

RÍO NEGRO

HISTORIA GENERAL

TOMO II



ANÍBAL BARRIOS PINTOS



Claldy (Cooperativa lechera Agopecuaria de Young Ltda). Firma industrializadora de productos lácteos, fundada en el año 1963 por iniciativa de las cooperativas Menonitas "El Ombú" y Gartental. El 30 de agosto de 1966 se integra su zona al proceso de Young . Hoy es una industria que es orgullo departamenta.



Supercitrus Milagro: planta donde se seleccionan y empaquetan citrus, productos de primera calidad para su posterior envío al exterior.



INTENDENCIA MUNICIPAL DE RÍO NEGRO

RÍO NEGRO

HISTORIA GENERAL

Tomo II

ANÍBAL BARRIOS PINTOS

MONTEVIDEO

2005

**El presente libro fue realizado e impreso
en Tradinco S.A. así como el escaneado
y separación de colores.**

**La corrección estuvo a cargo de
su autor, Aníbal Barrios Pintos**

**Fotografías:
De la colección del autor y proporcionadas
por la Intendencia Municipal de Río Negro**

Diseño y armado: Verónica Alfonso

**ISBN de la obra: 9974-39-848-7
ISBN del Tomo II: 9974-39-850-9**

XXVI. FRAYBENTINO PRESIDENTE DEL CONSEJO NACIONAL DE GOBIERNO

CARLOS LORENZO FISCHER BRUSONI: nació en Fray Bentos el 30 de julio de 1903. Sus estudios primarios y secundarios los realizó en su ciudad natal. Desde su juventud se aplicó a la militancia política y consecuentemente a las disciplinas del periodismo en el periódico "Renovación". De ahí que su figura comenzara a popularizarse en las tribunas partidarias – perteneciente al Partido Colorado – dentro de la fracción Batllista, que habría de responder a las directivas de Luis Batlle Berres. En 1931 fue así primer suplente del entonces representante nacional por Río Negro, profesor Clemente Ruggia, luego ministro de Instrucción Pública. En las elecciones de noviembre de 1942, se produce su ingreso a la Cámara de Diputados. Viene al Parlamento representando a Río Negro. Poco después, su tesonera labor en las comisiones parlamentarias y en las sesiones, hace que el Poder Ejecutivo le confíe la Cartera de Ganadería y Agricultura. Durante el ejercicio de su cargo ministerial, sus planes y proyectos propenden hacia el progreso de la economía rural, con la asistencia del Banco Internacional y la FAO. Preocupado por el mejoramiento de los ganados, envía, con positivo éxito, una comisión de técnicos compatriotas para estudiar las condiciones de los mismos en Nueva Zelandia, lo que significó un valioso aporte para el progreso de esta rama de la riqueza nacional. Por decreto establece el Contralor de Orujos de la Industria Vitivinícola, remitiendo el Poder Ejecutivo el mensaje y proyecto de Ley respectivos al Parlamento para la obtención de la ley respectiva. El 1º de marzo de 1952, al iniciar su labor el nuevo Gobierno es designado ministro de Obras Públicas. El fallecimiento del consejero nacional Antonio Rubio, hace que Fischer Brusoni, su suplente, ingrese al Poder Ejecutivo el 30 de noviembre del año siguiente. En cumplimiento del precepto constitucional, renuncia a su cargo de consejero nacional el 3 de noviembre de 1954, para ponerse en condiciones de lucha para la inminente campaña electoral. Triunfante la lista que integra en cuarto lugar, tras la rotación impuesta por la Constitución, Carlos L. Fischer desempeña la presidencia del Cuerpo, a partir del 1º de marzo de 1958 y hasta febrero inclusive de 1959. Ese mismo año, desde marzo, ingresa al Senado, ocupando una banca durante la 38ª. Legislatura (1959-1963) y la 39ª. (1963-1967). Falleció

el 7 de agosto de 1870, en París, donde ejercía funciones diplomáticas. Sus restos fueron sepultados el día 12 de ese mismo mes y año en el Cementerio Protestante de Fray Bentos, con honores de presidente de la República.

FRAYBENTINO JEFE DE LA MARINA URUGUAYA

El contralmirante **VICTOR M. DODINO**, nació en Fray Bentos el 30 de enero de 1909 y falleció en Montevideo el 26 de mayo de 1972. Luego de cursar sus estudios en su departamento natal, ingresó a la Escuela Naval en 1925, donde permaneció seis años, graduándose de guardia marina. Una vez egresado de nuestro primer instituto náutico pasó a cumplir misiones de su jerarquía en unidades de la marina de guerra, así como en unidades del Soyp en el cargo de oficial oceanográfico, cargo en el que permaneció por espacio de tres años, cuando dicho instituto pertenecía a la Armada Nacional.

A mediados de 1936 se trasladó a Italia para hacerse cargo del comando del “Salto”, uno de los tres guardacostas adquiridos por el Uruguay en aquel país. Ejerció luego el comando del aviso “Huracán” y sucesivamente comandó la corbeta “Maldonado” y el destructor R.O.U. “Artigas”, hasta que desempeñó la jefatura de la División de Destrucciones Escoltas. Por el término de un año permaneció a bordo de naves argentinas, especializándose en minado y rastreo.

Condujo como capitán, desde Inglaterra, el pesquero “Antares”. Prestó servicios en la Marina Mercante Nacional y, como lo ha consignado el capitán de Navío (CG) (R) Juan José Fernández Parés en su obra “Precursores del Uruguay Marítimo”, la Segunda Guerra Mundial lo sorprendió en viaje al Reino Unido a bordo del buque mercante uruguayo “Presidente Terra”, el cual se integra, en el puerto de Dakar, a un convoy con otros navíos de las Fuerzas Aliadas, “que a los pocos días de hacerse a la mar, sufren un ataque de submarinos enemigos que hunden dos navíos mercantes en las inmediaciones del vapor “Presidente Terra”.

Su temperamento investigador lo llevó a ingresar a la Escuela de Estado Mayor Naval, donde logró la especialización de esa rama de las Fuerzas Armadas; luego se le confió una misión de estudios en Estados Unidos, donde realizó cursos de guerra antisubmarina en Key West, estado de Florida, Estados Unidos de América, y de Información de Combate, en Boston.

Actuó, por prolongado lapso en centros docentes, ya como subdirector de la Escuela de Guerra Naval; profesor de Estrategia y Campañas Navales de la misma; profesor de Táctica Naval del Instituto Militar de Estudios Superiores y en los cursos de pasaje de grado de jefes de la Escuela de Comando y Estado Mayor Aéreo.

Sus amplios conocimientos generales y profesionales hicieron que se le designara representante naval a la Conferencia Preparatoria de la Defensa del Atlántico Sur, realizada en la Argentina en 1957, con la participación de nuestro

país y Brasil, siendo el único delegado uruguayo que presidió una comisión (Comunicaciones). Integró asimismo la Comisión designada por el Poder Ejecutivo para el estudio del problema antártico, al que dedicó todos sus conocimientos.

Alcanzó el mas alto cargo de la Armada Nacional, siendo inspector general de Marina (actualmente comandante en jefe) desde 1959 a 1962.

Impulsó varios proyectos, entre ellos el que concretó en 1962 en la construcción en Japón del buque tanque ROU "Presidente Terra", en el cual, con sus instrucciones, se instalaron todas las comodidades para alumnos en instrucción, lo que permitió que cientos de aspirantes y alumnos mercantes de la Escuela Naval, además de personal de la Reserva Naval y alumnos de la Universidad del Trabajo del Uruguay pudieran realizar su instrucción a bordo.

Finalizó su carrera de marino militar en actividad, como delegado ante la Junta Interamericana de Defensa y consejero técnico del Uruguay en la Organización de Estados Americanos (O.E.A.).

Como él lo había pedido, las cenizas de sus restos fueron arrojadas al Río de la Plata, frente al monumento a los caídos en actos de servicio de la Armada Nacional, desde el destructor ROU "Artigas", del cual el contraalmirante Víctor Manuel Dodino fue su primer comandante, ejerciendo el mando del buque desde 1951 a 1953.

UN RIONEGRENSE – JOSE MARÍA ELORZA – QUE CONSAGRÓ SU VIDA A LOS TRABAJOS DE PERFECCIONAMIENTO EN EL CAMPO DE LA ZOOTECNIA

JOSÉ MARÍA ELORZA nació el 11 de julio de 1887 en la zona ganadera de Las Flores, 7ª. Sección del departamento de Río Negro, donde su padre, José Elorza, oriundo de un pequeño caserío del norte del país vasco, tenía un comercio de ramos generales y años después, en 1907, adquiriría la estancia "El Cardo", propiedad entonces de The Uruguay United Estancias Limited, donde pronto impulsó el adelantamiento de la explotación.

Un amigo de infancia y vecino de la estancia, ha referido, que José María Elorza "a los doce años de edad dormía con un cencerro al lado de la almohada, que el capataz hacía sonar a las cinco de la mañana, tirando del <<tiento>> que pasaba por la bocacalle de la puerta de su domicilio. Y él, si ya no estaba levantado, se despertaba, tomaba el desayuno, se dirigía a los corrales a clasificar lanares o salía al campo envuelto en su poncho. Esas eran sus diversiones preferidas". Al paso de los años, su acción iba a darle a la cabaña y al país ejemplares puros de pedigree de primero orden y un renombre merecido en el exterior. Uno de ellos, el Royal Puelche Benjamín 2, por sus extraordinarias cualidades, mereció el juicio de Mr. John Walker, de ser el animal que más se acercaba a la perfección.

Autodidacta, investigador biológico y genético, creador de una raza ovina, el Merilín, conquistó con sus producciones los títulos de grandes campeones en

altas competencias nacionales e internacionales. Los ha contabilizado así el Dr. Joaquín Villegas Suárez, excluyendo las innumerables exposiciones efectuadas anualmente en las capitales departamentales del interior de la República. Corresponden pues a las Exposiciones Nacionales e Internacionales realizadas en el Prado de Montevideo.

En 47 torneos, obtuvo con sus toros, el Gran Campeón 27 veces, lo que acredita un porcentaje del 57,44%. El restante 42,56% fue logrado por nueve cabañas competidoras.

Con sus vacas, durante ese lapso, concurrió a 41 Exposiciones y logró 30 Grandes Campeonas, lo que equivale al 73,10%.

El Premio Conjunto de tres toros, en 47 Exposiciones a que concurrió, lo obtuvo en 37 certámenes, lo que representa el 78,72%.

El Premio Conjunto de tres hembras, en 36 Exposiciones, en que se presentó, lo ganó 34 veces, lo que significa el 94,44%.

En las Exposiciones de Reproductores Seleccionados que organiza también la Asociación Rural del Uruguay alternativamente en diversas Capitales Departamentales, ganó el Campeón de lotes de tres toros 31 veces y la Copa de Honor 32 veces.

En las mismas Exposiciones, con sus vacas, de las 33 veces que se presentó, obtuvo el Premio Campeón 32 veces. El Premio Conjunto, a los tres mejores lotes de tres ejemplares, lo ganó 32 veces con los machos y 28 veces con las hembras.

En 1948, 1958 y 1960 en las Exposiciones Internacionales efectuadas en Palermo, ciudad de Buenos Aires, en las que competían los mejores ejemplares argentinos y uruguayos, con el juzgamiento de jurados ingleses, "Cabañas José María Elorza y Cía" lograron los premios máximos: "Gran Campeón" de la Raza Hereford.

El renombre alcanzado por sus cabañas se reflejó en la compra de reproductores bovinos y ovinos, por parte de progresistas ganaderos de Uruguay, Brasil y otros países de América, en su propósito de elevar el nivel zootécnico de sus planteles y producciones.

El gobierno de Francia le confirió en 1948 la condecoración de Caballero del Mérito Agrícola. Por resolución del Consejo Directivo de la Facultad de Veterinaria, ratificado por el Consejo Central de la Universidad del Uruguay, se le acordó el título de Doctor Honoris Causa. Integró las directivas de la Asociación Rural del Uruguay y de la Federación Rural. En esta última, se le eligió por cinco veces para la presidencia del Consejo. Desde 1936 hasta la hora de su muerte presidió la Comisión Nacional de Mejoramiento Ovino. Fue asimismo miembro del directorio del Banco de la República. Sus conferencias, discursos e informes fueron publicados en 1962 en el libro "Vida y obra del Dr. José María Elorza", de cuyo prologuista, el Dr. Joaquín Villegas Suárez, hemos tomado la información que antecede.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES

- 1) "El Comercio", Independencia, 15 de noviembre de 1897
- 2) "El Comercio", Independencia, 23 de noviembre de 1897
- 3) "La Campaña", Fray Bentos, 24 de enero de 1934, 8 de febrero de 1933 y 12 de setiembre de 1934
- 4) "Renovación", - Suplemento del cincuentenario – Una de las mas importantes y ventajosas adquisiciones fue el predio de la playa "Las Cañas", Fray Bentos, 4 de setiembre de 1979 (Se distribuyó en la edición del día 19)
- 5) PEREIRA ROHNER, Artigas – El Balneario Municipal de "Las Cañas", en "Río Negro", fascículo N° 9 de la colección Los Departamentos, publicada por la Editorial "Nuestra Tierra", Mont., 1970, pág. 19/ "El Día", Montevideo, 29 de enero y 5 de noviembre de 1978.
- 6) "El Día", Mont., 11 de marzo de 1984
- 7) "El Rionegrense", Fray Bentos, 13 de noviembre de 1985
- 8) "El Telégrafo" – Sup. Dominical dedicado a Las Cañas – Paysandú, 21 de febrero de 1988.
- 9) "El Rionegrense", 28 de diciembre de 1985.
- 10) "El Telégrafo" – Sup. Dominical dedicado a Las Cañas – Paysandú, 21 de febrero de 1988 / "El Rionegrense", 23 de diciembre de 1987.
- 11) "La Unión", Minas, 20 de setiembre de 1989.
- 12) "El Día", Montevideo, 12 de febrero de 1989/ "El Rionegrense", Fray Bentos, 3 de abril de 1991.
- 13) "La República" – Sup. Tiempo libre- En Río Negro – Campamentos de otoño – Mont., 16 de abril de 1993

XXVII. EL REGIMIENTO DE INFANTERÍA Nº 9

Por similitud de arma y denominación numérica, el Batallón de Infantería Nº 9 es considerado heredero de la tradición del histórico Regimiento de Infantería Nº 9, en el que desde su constitución el 3 de marzo de 1814 o incorporados con posteridad, actuaron orientales.

Al retirarse José Artigas, el 20 de enero de ese año, con la mayor parte de sus fuerzas del segundo Sitio de Montevideo, quedaron en la línea su hermano Manuel Francisco, comandante del 2º y después del 10º de Infantería y otros orientales, entre los cuales, quien habría de ser el gallardo jefe del futuro Nº 9: Manuel Vicente Pagola.¹ En oficio del 25 de enero, Rondeau escribió al gobierno, que las referidas fuerzas, “a excepción de sus comandantes, no pueden contarse con confianza, porque a pesar de su disimulo se advierte en los más una disposición a seguir el partido de aquel jefe”, y proponía, que sobre la base de las mismas se creara un nuevo Regimiento de línea. El director Posadas así lo dispuso por decreto del 3 de marzo de 1814. Los hombres que componían la división de caballería de milicias de Manuel Francisco Artigas, eran “jóvenes fuertes y aguerridos”, oriundos de regiones de los actuales departamentos de Lavalleja y Maldonado. Al producirse la entrega de la plaza de Montevideo, el flamante Regimiento formó en las filas de Alvear. Designado Rondeau para sustituir a San Martín en el mando del Ejército Auxiliar del Alto Perú, el 9º marchó a dicho destino, llegando a Jujuy a fines de noviembre de 1814. Se componía por entonces de 900 plazas, distribuidas en 300 fusileros, 300 volteadores y 300 granaderos. Se halló el 28 de noviembre de 1815 en la acción desastrosa de Sipe-Sipe, en territorio del Alto Perú, que hoy forma parte de la República de Bolivia. Allí, las fuerzas realistas al mando del general Joaquín de Pezuela infligieron seria derrota al Ejército Auxiliar del Alto Perú, pero el Regimiento Nº 9 de Infantería cubrió heroicamente su retirada, posibilitando su reorganización a retaguardia.

El Gral. Rondeau, en 1836, extendiéndole un certificado de servicios al entonces coronel Manuel Vicente Pagola, se expresó en estos términos sobre su actuación en Sipe-Sipe, “que en el hecho de ejecutarla – según su juicio- le acabó de acreditar una presencia de ánimo no común entre los mismos militares y la subordinación en que mantenía al cuerpo de su mando”.

“Batiéndose el ejército de la patria y el realista en Sipe-Sipe, observé des-

de la posición que ocupaba en el centro de la línea de mi mando, que la mitad derecha de ésta retrogradaba sin que hubiese precedido orden mía, ni motivo para hacerlo. En el momento destaqué tres o mas ayudantes de campo a contener aquel desorden, intimidando a los jefes del 9º y 1er. regimientos que la formaban volviesen a su posición y continuasen el fuego. El 1º no pudo conseguir que volviese cara al enemigo un solo hombre; pero el coronel Pagola con poco más de las dos terceras partes de su fuerza, porque la que estaba más en contacto con el 1º casi toda fue envuelta en la fuga de aquél, hizo alto, cambió de frente, e hizo nuevamente fuego y lo continuó hasta que cargado a la bayoneta por una fuerza considerablemente superior, se vio forzado a dejar el puesto. Así que la acción heroica del jefe dicho y su cuerpo, fue especialmente recomendada al Gobierno General cuando di cuenta del resultado de la batalla”.

Muy reducido en sus efectivos después de este contraste, el Regimiento de Infantería Nº 9, desde su campamento de Uquía se retiró a Salta, pasando posteriormente a Jujuy, en abril de 1816; en mayo siguió al campamento de Trancas, donde permaneció hasta el mes de julio, de donde en setiembre, se trasladó al campo atrincherado de la “Ciudadela”, en Tucumán. De resultas de la participación de sus jefes y oficiales en el pronunciamiento de Arequito, que desconoció la autoridad del director Rondeau, en 1820, quedó en Córdoba al mando del general Juan Bautista Bustos, siendo posteriormente disuelto y sus efectivos redistribuidos como unidad del Ejército Argentino.

En el Museo Histórico Nacional se custodia como preciosa reliquia, la bandera del Regimiento de Infantería Nº 9, emblema del honor militar y testigo de antiguas y purísimas glorias.

Esta bandera, con otra de un cuerpo del “Ejército de los Andes”, habían quedado depositadas en Córdoba y cuando Manuel Oribe, en su campaña al frente de los Ejércitos Federales pasó por esta ciudad, la abadesa del Convento, que era oriental, le hizo entrega de ambas que, posteriormente, el Gral. Oribe depositó en el templo de San Agustín de la Villa Restauración – actual barrio montevideano de La Unión – de donde fueron extraídas para el Museo Nacional por orden superior. Así lo establece el diario “El Ferro-Carril”, en su edición del 6 de febrero de 1872.² Cabe agregar que desde la villa de la Unión, el 26 de agosto de 1852, el entonces teniente alcalde de dicha localidad Tomás Basañez, le remitió al ministro de Gobierno un oficio del general Manuel Oribe, en el que este entregaba al Estado dichas banderas.³ En la obra “Orientales en la emancipación americana”, de nuestra autoría y del profesor Washington Reyes Abadie, que fuera editada por la Fundación Beisso-Fleurquin en 1981, pudimos documentar su condición de orientales los siguientes integrantes del Regimiento de Infantería Nº 9, incluyendo sus respectivas fichas biográficas.

Su jefe, Manuel Vicente Pagola, Buenaventura Alegre, Pablo Alemán, Eugenio Garzón, Félix Garzón, Abraham González, Pbro. Juan Francisco Martínez, Adrián de Medina, Juan Nepomuceno Méndez, Tomás Muniz, Gregorio Sánchez y ade-

más, Antonio Aene, Segundo Aguiar, Francisco Álvarez, Ramón Argüelles, Juan Máximo Bermúdez, Ramón Cabezón, Nicolás Díaz, Juan Diego, Pedro Galán, Juan Angel García, Juan Graña, Francisco Gutiérrez, Eulogio Herrera, Nicomedes Martínez, Francisco Medina, Francisco Molina, Tomás Mussi, Pedro Olmida u Ormida, Rafael Pérez, Vicente Pérez, Simón Rocamora, Miguel Rodríguez, Pedro Romero y Juan Salas, orientales, aunque sin poderse establecer en la gran mayoría de los casos otros datos. Presumiblemente era también oriental Nicolás Rodríguez.

Y todavía cabe agregar al coronel Pedro Conde, gallardo comandante del Regimiento de Infantería N° 2, que compartió con el 9° victorias y desastres, y a Lorenzo Morlote. Sin poderse precisar que participación tuvieron, pero integrando unidades del Ejército Auxiliador del Alto Perú, se encuentran otros cuatro orientales: Miguel José Chiribau o Chiribao, Juan Gordillo, Adrián Mendoza y Mariano Sagasta.

La República de Bolivia, en reconocimiento a los bravos orientales que participaron en un hecho genuinamente histórico como fue la batalla de Sipe-Sipe, ha tomado como sucesor del Regimiento N° 9 de Infantería al Batallón de Infantería N° 9, con sede en Fray Bentos. Fue así que el 6 de agosto de 1943, el Ejército Boliviano hizo entrega de una ofrenda al Ejército Nacional, consistente en una Placa Conmemorativa de la batalla de Sipe-Sipe, que se encuentra depositada en el vestíbulo de acceso al edificio de Comando del cuartel de dicho Batallón.⁴

Con fecha 7 de agosto de 1973, las Fuerzas Armadas de Bolivia le otorgaron la Condecoración del “Cordón al Mérito”, en ceremonia autorizada por Orden del Comando General del Ejército de nuestro país N° 7080/973, el que asimismo por orden N° 7099/973 autorizó su uso en el Pabellón de Guerra de la Unidad. Otras muestras del reconocimiento del Ejército Boliviano lo constituyeron la entrega a la Unidad de una urna de bronce conteniendo tierra de Sipe-Sipe, efectuada por el Ministerio de Guerra boliviano y el obsequio al Batallón de una bandera de su patria, bordada por mujeres bolivianas. Estos presentes que el Batallón de Infantería N° 9 recibió en custodia, constituyen un testimonio que honra las glorias y tradiciones del Ejército Oriental.

Por decreto del 28 de octubre de 1875, firmado por el presidente Pedro Varela, se dispuso la creación del Batallón 9° de Cazadores sobre la base de las Compañías comandadas por el Tte. Cnel. Filomeno de los Santos, quien fue nombrado jefe de la nueva Unidad. En febrero de 1876 se ordenó su disolución.

Por otro decreto del 16 de febrero de 1911 (O.G. N° 793) se organizó en Canelones el Batallón de Infantería N° 9, sobre la base de la Compañía de Infantería N° 1, creada pro Decreto del 26 de febrero de 1907 (O.G. N° 232), siendo designado jefe al Tte. Cnel. José F. Eyra. Por ley del 26 de noviembre de 1926 se fijó su efectivo en 128 plazas.

El proceso que dio lugar a que la Unidad quedara de guarnición en Fray Bentos fue el siguiente:

En la ciudad de Canelones, desde su creación hasta el 14 de marzo de 1918; en la ciudad de Fray Bentos, desde el 24 de marzo de 1918 hasta el 19 de enero de 1920; en el pueblo de Santa Clara de Olimar, desde el 24 de enero de 1920 hasta el 14 de mayo de 1923; en el pueblo de Sarandí del Yí, desde el 16 de mayo de 1923, hasta el 24 de mayo de 1925 y en la ciudad de Florida, desde el 28 de mayo de 1925 hasta el 18 de abril de 1939. Por decreto Nº 161 del 19 de abril de 1939 (OIGE Nº 480) se dispuso la creación del Regimiento de Infantería Nº 3, con sede en la ciudad de Paysandú, constituido por los batallones de Infantería Nº 7 en Salto (ex Batallón Nº 8 en dicho lugar y fecha; Nº8, en Paysandú (ex Nº 13, en dicho lugar y fecha) y por el Nº 9 en Fray Bentos (ex Nº 10). Debido al cambio de denominación, este Batallón, que a la fecha se encontraba de guarnición en Fray Bentos, con sede en la calle 25 de Agosto Nº 3233, con la totalidad de sus efectivos, existencias y con la misma ubicación, pasó a denominarse Batallón de Infantería Nº 9.

La Unidad ocupó esta sede hasta el 23 de febrero de 1979, fecha en que fue trasladado al cuartel "Batalla del Rincón", en la zona del arroyo Laureles, donde permanece hasta el presente.

El 2 de febrero de 1982, a impulsos del Batallón, fue creado un grupo de Nadadores de Combate el cual en sus comienzos dictó cursos de carácter interno y a partir del año 1987 fueron insertados en el Programa de actividades del Ejército para todas las Armas. Los cursos que en la actualidad se dictan son: Curso de Nadadores de Combate Básico (para personal superior y subalterno) y Curso de Nadadores de Combate Avanzado (para personal superior y suboficiales con Curso Básico aprobado). En la actualidad el Batallón mantiene el Grupo de Nadadores de combate en condiciones operativas, tanto en el aspecto humano como material, con la posibilidad de brindar apoyo al Ejército o a la comunidad en tareas inherentes al mismo.

Es jefe de la Unidad, desde el 19 de enero de 1994, el Tte. Cnel. Jorge R. Soloviy y 2º jefe, el mayor Carlos D. Lorente, desde el 10 del mismo mes y año.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES

- 1) BARRIOS PINTOS, Aníbal – REYES ABADIE, Washington – Orientales en la Emancipación Americana, Mont., 1981, págs. 49-51 y 123-124-
- 2) "El Ferro-Carril", Mont. , 6 de febrero de 1872.
- 3) Archivo General de la Nación – Fondo: Ministerio de Gobierno, caja 996.
- 4) Ejército Nacional D. E. III – B. I. 3 – Batallón de Infantería 9 – Río Negro – Reseña histórica, Fray Bentos, 1994, págs. 9-10 y 1-3.

XXVIII. LOS MEDIOS DE DIFUSIÓN

A 125 años de la aparición de “El Independiente”, la prensa departamental ha registrado inquietudes, proyectos, afán de progreso, deseos fervorosos de justicia y libertad, el acontecimiento cultural y social, la evolución comercial e industrial, las justas deportivas, las figuras señeras, el anecdotario local, el alma popular. En ciertas épocas ha gravitado en el desarrollo cultural rionegrense y ha constituido siempre, un valioso auxiliar para quien se acerque a sus páginas con el fin de rescatar del olvido episodios salientes de su historia.

Como en la mayoría de los primeros tiempos de la prensa del interior, algunos periódicos nacen y mueren peleando contra el caudillaje. Los más por la imposibilidad de afrontar exigencias de índole económica.

Muchos periódicos se han perdido irremediablemente. De otros, sólo se han encontrado algunos números. De los dos primeros no se tiene noticia de que exista una colección completa.

Pero no puede escribirse una historia cabal de Río Negro sin la lectura de su prensa, especialmente del pasado siglo.

Nace tempranamente: sólo una década después de la iniciación del proceso fundacional de villa Independencia, en tiempo del gobierno del Gral. Lorenzo Batlle y meses antes del 5 de mayo de 1870, día del pasaje del territorio argentino al oriental al sur de la barra del Arapey), del entonces coronel Timoteo Aparicio, con cuarenta hombres, que comenzaba así la llamada “Revolución de las lanzas”. Corrían tiempos nada propicios para el periodismo y la acción del pensamiento debía ser acompañada no sólo por la vocación y el saber, sino también por el valor. La publicación precursora se llamó “El Independiente” y fue su fundador y director Juan José Mendoza. Apareció su primer número en la mañana del 10 de noviembre de 1869.¹ Su suscripción mensual costaba un peso, “pagadero al fin de cada mes”. El número suelto, dos reales. Se distribuía su tiraje los días jueves y domingos. Anselmo Benítez era el gerente de la empresa editora. Ha llegado a nuestro conocimiento que en setiembre de 1871 Juan José Mendoza ejercía el cargo de juez de Paz de la villa y que en julio de ese mismo año, y posiblemente antes, la agencia de Banovich y Mendoza y la imprenta de “El Independiente” recibían suscripciones para los siguientes diarios y periódicos: de Montevideo, “El Siglo” y “La Tribuna”; de Buenos Aires, “La Tribuna” y “La Nación”; de Paysandú, “La Tribuna Oriental” y “El Progreso”,

de Madrid, "La Moda Elegante" y "La Ilustración Española y Americana" y de París, "El Correo de Ultramar".²

La agencia citada era también representante de la Nueva Compañía Salteña, cuyos vapores "Río de la Plata" y "Río Uruguay" unían Montevideo con Salto.

En 1874 había extendido su radio de acción, completando sus actividades periodísticas y de agente de diarios y revistas con las de despachante de buques y vapores, remates en general, asuntos judiciales, cobranzas, arreglos de concesiones y privilegios con el Gobierno Nacional, agente oficial de inmigración, prestamista de dinero sobre hipotecas y de traducciones del inglés, del francés y del italiano al español. No se conoce que exista una colección completa de los dos primeros periódicos que aparecieron en la villa Independencia. En la Biblioteca Nacional, se hallan dos páginas del ejemplar de "El Independiente" de fecha 25 de febrero de 1872, presumiblemente el N° 257 y desde el N° 283, del 25 de agosto de ese mismo año, al N° 368, correspondiente al 29 de junio de 1873. En 1959 tuvimos oportunidad de consultar en el Museo Histórico Municipal de Montevideo el N° 481 del Año V, del 10 de septiembre de 1874, del cual conservamos fotografías de sus cuatro páginas.

Al entrar "El Independiente" en su cuarto año de existencia en 1872, recordaba su director, que vio la luz con el entusiasmo de la juventud. Y agregaba, con optimista visión de futuro: "Recibido con indiferencia al principio por parte de la mayoría del pueblo, fue paso a paso conquistando su protección hasta el punto de proporcionarse elementos propios de vida que asegurarán su existencia en el futuro".³

(...) Jamás las columnas de este periódico se ensuciaron en el fango de las polémicas personales.

En política hemos sostenido, sin arriarla ni un instante, la bandera de los principios, a cuya sombra combatimos primero los excesos (sic) de un gobierno inhumano y arbitrario, y mas tarde la reacción sangrienta de un partido de funesta recordación para la República".

Juan José Mendoza era de estirpe colorada y presidió la Comisión Auxiliar de la villa Independencia desde su instalación en 1865 hasta el 8 de octubre de 1869. A "El Independiente" le va a suceder "El Comercio", que apareció en febrero de 1876, dirigido también por Juan José Mendoza.

Según el juicio del historiador sanducero Setembrino Pereda, "era un hombre de principios, que puso siempre la pluma al servicio de las instituciones libres".⁴

Poeta inspirado, escritor enérgico y sensato, hizo de <<El Comercio>> un centinela avanzado de la causa popular y su fallecimiento fue generalmente sentido".

La colección de "El Comercio" que existe en la Biblioteca Nacional, se inicia en su 2ª. época, en el n° 874 de su año 8, correspondiente al 13 de marzo de 1884 y cesa en el n° 2683 del 18 de noviembre de 1896 (año 22); en

su tercera época, años 23 al 25, desde el nº 2690, del 9 de febrero de 1897, hasta el nº 2974, del 30 de diciembre de 1899. De su 4ª. Época, sólo se encuentra un solo número, el publicado el 14 de agosto de 1909.

"El Comercio" aparecía bisemanal, los jueves y domingos. Su administración se hallaba en 1884 en 25 de Mayo Nº 21. Figura en su cabecal en calidad de regente, Pascasio Torres, que falleciera años después, el 25 de noviembre de 1891, en San Nicolás (provincia de Buenos Aires).⁵

Mendoza dirigió "El Comercio" hasta su fallecimiento, en mayo de 1892. Había sido fundador de la sociedad Amigos de la Educación Popular en Fray Bentos, miembro de la Liga Federal y ocupaba el grado 30 de la Liga Masónica Fraternidad de la villa Independencia.⁶

En "El Comercio" se inició Antonio Bachini, que fuera posteriormente uno de los mas trascendentes periodistas del Río de la Plata.

Bachini, oriundo de Dolores, había cursado estudios primarios en Fray Bentos, en el Colegio Americano fundado por el maestro italiano Juan Alfonso Mino. Aún niño trabajó en la empresa periodística de Juan José Mendoza, donde fue primero repartidor de su periódico, luego tipógrafo y después redactor. Posteriormente alcanzó mayores destinos y pasó posteriormente a ser redactor de importantes diarios montevidianos, tales como "El Herald", donde fue compañero de Julio Herrera y Obes, "La España" y "La Tribuna Popular" y bonaerenses, como "El País", de Carlos Pellegrini y "El Diario", de Manuel Lainez, de cuya redacción política formó parte publicando con el seudónimo "del Rincón", artículos que fustigaban el gobierno de Máximo Santos. Dirigió en Montevideo "El Diario del Plata", contando entre sus colaboradores a José Enrique Rodó.⁷

Dedicado posteriormente a las actividades políticas y diplomáticas, ocupó bancas de diputados representando a los departamentos de Colonia, Río Negro y Paysandú, fue cónsul general de la República Argentina, ministro plenipotenciario en Portugal, embajador en Gran Bretaña y ministro de Relaciones Exteriores en nuestro país desde 1907 a 1910, correspondiéndole eficaz y decidida participación en el pleito casi secular del arreglo de límites con el Brasil y en el protocolo firmado con el embajador Roque Sáenz Peña en 1910, para solucionar el viejo conflicto de la jurisdicción fluvial con la Argentina.

Ya retirado de su actividad diplomática, a pedido del entonces director de "La Mañana" Héctor Gómez, volvió a escribir en la prensa montevidiana y reiteró su garra de escritor. A uno de sus cuentos, "Carnaval Trágico", de ambiente fraybentino y protagonizado por personajes conocidos de la localidad, se le ha reconocido su gran fuerza evocativa.

Una larga enfermedad puso fin a sus días, en Montevideo, el 11 de setiembre de 1932.

Importa recordar que encontrándose en Buenos Aires, no pudo asistir al sepelio de quien lo había impulsado hacia espacios mayores, desde Fray Bentos.

Así lo evocaba en correspondencia fechada el 11 de mayo de 1892, en la que, entre otros conceptos, decía: "Cierta día de ahora 20 años, Mendoza había presidido unos exámenes en una escuela pública de un pequeño y pintoresco pueblo del litoral uruguayo."⁸

Terminado el acto llamó a uno de los examinandos y después de llenarle los bolsillos de confituras le dijo que vería a sus padres, para que, sacándolo de la escuela, lo mandaran a la imprenta que él había inaugurado publicando el primer periódico del Departamento.

El muchacho saltó de alegría, pues ya deseaba abandonar la bolsa de lona donde guardaba sus librepjes.

Fue a la imprenta: allá lo iniciaron en las primeras cosas del arte. Después aprendió el A B C del periodismo: más tarde, ayudado, aconsejado y recomendado por Mendoza, marchaba a la Capital de la República, donde se metió en política, anduvo en la prensa, la suerte le fue favorable, y hoy habiendo llegado tarde para dar el último adiós a su viejo amigo..."

En 1888, desde el 5 de enero al 29 de noviembre, "El Comercio" fue dirigido por el Dr. Gregorio Crovetto, figurando como regente Pascasio Torres. El Dr. Crovetto, en abril de 1889, fue designado fiscal del departamento de Canelones.

Con posterioridad al fallecimiento de Juan José Mendoza, "El Comercio" pasó a ser dirigido por Juan Martins y posteriormente desde octubre de 1895 por Alberto García Hamilton. En su época, el cabesal del periódico señala su orientación: independiente, político, noticioso y comercial. A partir del 9 de febrero de 1897 lo dirige Andrés C. Arrua y desde enero de 1898, Federico Mendoza.

Cabe agregar que desde el 7 de enero de 1899 fue redactor de "La Campaña" el procurador Raymundo de Peñafort.

En su cuarta época, el 14 de agosto de 1909, es dirigido por Eduardo Mendoza, figurando como administrador Alejandro Mayol.

En la década de los años 80 del pasado siglo aparece "El Río Negro", dirigido por Manuel M. Mendoza. Su gerente era Emilio Pereira. El N° 1 de este periódico apareció el 9 de junio de 1884. Cesó en el N° 83, correspondiente al 26 de marzo de 1885.

Según una noticia breve publicada en "El Comercio", el 16 de mayo de ese mismo año se difundió el N° 1 de "El Reporter" redactado por Brígido Pelayo. Su gerente fue Andrés C. Arrua. Anunciaba su aparición los días miércoles y sábados, pero no ha llegado a nuestro conocimiento ninguna noticia más sobre este periódico.⁹

De "La Opinión Pública", sólo sabemos que fue su redactor Alberto García Hamilton y que ya en marzo de 1892 había cesado.¹⁰

El 6 de julio de 1892 aparece el primer periódico de redacción femenina: "La Mariposa". Cesó su publicación, días después, el 29 de julio. Fue un efi-

mero semanario joco-serio, impreso en la Tipografía "La Nacional".¹¹

El 26 de marzo de 1895 inició su publicación uno de los periódicos rionegrenses más prestigiosos y el 2º en longevidad de los que aparecieran en el departamento: "La Campaña".

Comenzó a imprimirse en la Librería y Tipografía "La Nacional" de Plácido Escribanis, sita en la calle 33 esquina Florida.

Desde el Nº 18, del 4 de mayo de 1895, figura como redactor Ramón Bordas, mas conocido por Raymundo de Peñafort, español de origen, ciudadano legal argentino y oriental de corazón, según el testimonio de Setembrino Pereda. Había sido educado en la República Argentina donde, con el correr de los años bregó por "la causa de la autonomía", en Entre Ríos y en Buenos Aires.

Peñafort fue un hábil procurador y uno de los principales iniciadores de la Unión Patriótica de Río Negro. En 1880 había publicado el opúsculo literario "Ensayos Poéticos", que mereció una carta laudatoria del Dr. Alejandro Magariños Cervantes.¹²

En 1895 publicó algunos poemas en "La Campaña" y el 29 de febrero del año siguiente ya figura como director de dicho periódico.

Inicialmente Peñafort defendió la gestión del jefe político Luis Batlle y Ordóñez, que desde el 1º de abril de 1895 era objeto de severas críticas por parte de "El Comercio". Poco antes de haber sido designado nueve jefe Político y de Policía el Cnel. Tomás Monfort, Luis Batlle y Ordóñez se ausentó de villa Independencia, el 30 de junio, para tomar posesión de la dirección de la Cárcel Penitenciaria y Correccional de Montevideo.¹³

Cuando Peñafort se alejó de Fray Bentos, la orientación de "La Campaña" quedó a cargo de Plácido Escribanis, de profunda fe nacionalista. Refiere Rafael Romero que no le dio carácter definitivamente partidario, sino que lo puso al servicio de causas justas. "La Campaña" fue, desde entonces – según su juicio – "la tribuna del pueblo, desde cuyas columnas se atacaba a funcionarios arbitrarios que atropellaban y desconocían los derechos ciudadanos".¹⁴

Era su gerente Escribanis, pero, entre otras personas, comenzaron a escribir en el periódico el procurador Carlos Balestrino, gerente general de la sucursal local del Banco de la República y Germán García Hamilton, que llegara a temprana edad a la villa Independencia con sus padres y su hermano Alberto, y publicaba en "La Campaña" versos románticos. Uno de sus poemas – el que lleva como título Fray Bentos – fue publicado el 9 de setiembre de 1895. El joven poeta, junto con su hermano Alberto, en 1897, por temor de ser reclutados, cruzaron el río y se radicaron en Tucumán. Años más tarde Germán fue intendente de la ciudad de Monteros y Alberto, fundó en Tucumán "La Gaceta", que llegó a ser uno de los más importantes diarios del interior argentino. Posteriormente Germán se trasladó a Buenos Aires, donde colaboró en los suplementos de "La Prensa" y "La Nación" y en prestigiosas revistas bonaerenses.

Por el año 1898 llegó a villa Independencia un joven profesor del "Liceo Nacional", Federico Arbolea y Arbolea, que comenzó a escribir en las páginas de "La Campaña". Clausurado el Liceo en 1901, se dedicó exclusivamente a la actividad periodística, asumiendo la dirección de dicho periódico.

En ella colaboraron, aunque no en forma asidua, Antonio Arizti, español, ciudadanizado uruguayo, de filiación nacionalista, con estudios de Filosofía y Letras en la Universidad de Madrid, y el Dr. Angel M. Cuervo.

En su breve historia del periodismo fraybentino, escrita en 1959, otro de los que fueron directores de "La Campaña", Rafael Romero, recuerda, con su firma, en estos términos, a otro colaborador y a la gallarda figura de Martínez Bracco:

"Por esa época se iniciaban en las lides del periodismo algunos jóvenes, entre ellos Simón Lucuix y el que estas líneas escribe. Estudiante brillante, el primero, dedicóse posteriormente al profesorado y a la investigación histórica, siendo hoy una de las personas más versadas en las cosas de nuestro pasado. Pero su afición al periodismo no la había de perder, incorporándose al cuadro de redactores de "La Mañana", en que actuó durante muchos años.

A fines del año 1919, "La Campaña" se constituyó en una sociedad anónima que adquirió al Sr. Escribanis la imprenta y su diario, con el fin de ponerlo al servicio del Partido Nacional. En los primeros tiempos estuvo a nuestro cargo la dirección, pasando luego el [4 de agosto de 1920] a manos de Francisco Martínez Bracco. Periodista combativo, sostuvo largas y violentas campañas contra quien, en aquellos momentos, "había defeccionado del Partido, entregando el adversario las posiciones conquistadas en buena lid".

(...) Parecería que Martínez Bracco hubiera estado predestinado a realizar este tipo de campañas, y entonces reanudaba sus luchas con la misma impetuosidad, con la misma energía y con el mismo coraje.

Contra la situación surgida a raíz del golpe de marzo, fue duro y tenaz en el castigo. No le dio tregua a los enemigos de la libertad, a quienes azotaba sin piedad en sueltos y artículos.

El mismo espíritu de lucha mantuvo durante más de veinte años en sus críticas a los malos jueces, a policías arbitrarios, a administraciones corrompidas.

Este batallar continuo, en que no se daba un momento de reposo, le originó más de un incidente en que puso a prueba su valor sin medida y su excepcional temeridad.

Aquella tensión permanente a que sometía a sus nervios, tenía forzosamente que agotar su templado espíritu, que cayó en un estado de desilusión y de amargura. Dejó la pluma del periodista para seguir esgrimiéndola ante los estrados judiciales, pero al poco tiempo se le vio tomar la tremenda decisión que dio término a su exaltada y agitada vida".

"La Campaña" dejó de aparecer en el año 1954, en tiempo en que lo dirigía el educador Luis A. Locatelli, de prédica elevada y enérgica.

En 1895 apareció también *"El Escolar"*, semanario del cual aparecieron sólo 12 números, desde el 19 de setiembre al 13 de diciembre de 1895. Su redactor era Enrique de Haedo y sus administradores Enrique Etcheverry y Antonio Ubici. La secretaría de redacción fue instalada en el Liceo Nacional.

El N° 1 de *"El Pueblo"*, aparece en villa Independencia el 17 de mayo de 1897, administrado por Alejandro Mayo. Cesa en su N° 30, correspondiente al 30 de julio de 1897.

Hemos registrado también la aparición de *"El Obrero"* (1895); *"El Correo Social"*, de mayo a agosto de 1896, cuyos redactores fueron Tomás G. Magallanes y Roberto Etcheverry y su regente, Antonio Gandulfo; *"El Correo del Domingo"*, que apareció "dedicado al bello sexo", en mayo y junio de 1897, *"La Prensa"*, periódico trisemanal, fundado por el Dr. Manuel Tiscornia, que dirigiera Crescencio Cocco y administrara Alejandro Mayo. Integran su colección 918 números, desde el 21 de julio de 1900 al 10 de julio de 1909.

A estos periódicos, de información y de combate, de ideas y de cultura, le sucederán una larga lista de publicaciones, cuyos datos cronológicos a partir del año 1900 inclusive, brindamos seguidamente. Pueden consultarse en la Biblioteca Nacional.¹⁵ Algunos figuran en sus ficheros como periódicos y otros como revistas o publicaciones varias.

"El Trovador", que se difundió en setiembre y octubre de 1901; *"El Correo Social"*, cuyas ediciones dominicales aparecieron de junio a agosto de 1903; *"El Tenorio"*, semanario que administrara R. Leopoldino Frisiones en noviembre de 1905; *"General Galarza"*, fundado por Alfredo Vázquez Crovetto (1906); *"La Verdad"*, bisemanal, independiente, administrado por Felipe Oyanguen (1910-1913); *"El Imparcial"*, bisemanario, administrado por Pedro A. Ugarte, que apareció por imprenta propia el 30 de agosto de 1912, cesando en 1920; *"El Debate"*, órgano de los intereses socialistas de Mercedes, Dolores y Fray Bentos. Su primer director fue L. B. Halkett, correspondiendo su primer número al 2 de setiembre de 1913 y el último al 30 de diciembre de 1916; *"El Pueblo"*, dirigido por Alfredo Zino. Su colección comienza en abril de 1915 y finaliza en 1919; *"Granito de Arena"*, publicación quincenal parroquial editada por la Liga Juvenil de Fray Bentos que apareció desde el 15 de octubre de 1915, al 15 de junio de 1918 (Nos. 1 al 64) y dirigió el sacerdote poeta Arturo María Arrivillaga; *"La Alborada"*, publicación literaria, de la cual se publicaron tres números en marzo de 1916; *"El Correo de las Niñas"*, semanario ilustrado, satírico, social y de ensayos literarios (seis números integran su colección, aparecidos en marzo y abril de 1916); *"La Tijera"*, mordaz, social y de ensayos literarios (abril de 1916 a noviembre de 1919); *"El Uruguay"*, órgano del Partido Colorado (1914-1921); *"El Debate"*, comunista (marzo a noviembre de 1927), que reapareciera en su tercera época en 1928/1929; *"Cultura"*, revista semanal de literatura y arte dirigida por el poeta salteño Julio Bianchetti, de la cual se publicaron cinco números en mayo y junio de 1919; *"Perla Social"*, semana-

rio (julio de 1919); *"Unión Colorada"*, (setiembre a noviembre de 1919); *"Prometheo"*, revista quincenal literario-social (enero a marzo de 1920); *"El Baluarte"*, órgano del Partido Colorado (febrero a julio de 1920); *"La Verdad"*, quincenal (febrero a junio de 1920); *"El Civismo"*, órgano del Partido Colorado (noviembre de 1920 a marzo de 1921); *"Vanguardia"*, órgano del Partido Socialista, dirigido por el entonces obrero carpintero Sebastián Bertoni (diciembre de 1921 a julio de 1929); *"La Idea"*, que respondía al Partido Colorado, bisemanal y fue dirigido por Edmundo Muesca Vitale (1921-1922); *"El Radical"*, nacionalista (enero de 1922 a julio de 1927), dirigido por Juan A. Olalde; *"La Crítica"*, social, humorístico y de interés general (agosto de 1922 a diciembre de 1923) *"El Litoral"*, bisemanal, del Partido Colorado, que apareció en su primera época desde el 6 de abril de 1923 al 4 de marzo de 1932 (Nos. 1 al 880) y fue administrado por Agustín Giglio y en su 2ª. época (desde el Nº 881 al 958, del 6 de mayo de 1932 al 3 de febrero de 1933) por Aurelio Lozano Monfort, que según Nicolás Cánepa Landó fue su redactor responsable y director; *"La Prensa"*, independiente (julio de 1924 a noviembre de 1925); *"La Voz del Batllismo"* (noviembre de 1924 a agosto de 1925); *"La Voz del Colono"*, órgano oficial de los colonos disidentes de las colonias "San Javier" y "Ofir" (número único, aparecido en junio de 1925); *"El Deber"*, independiente, redactado por Eulogio Cáceres (octubre y noviembre de 1926); *"Boletín Municipal"* (años 1-8, desde abril de 1926 a marzo de 1933); *"La Gaceta Estudiantil"*, del que se publicaron tres números solamente, correspondientes a agosto, setiembre y octubre de 1928; *"Renovación"*, batllista, desde el 4 de setiembre de 1929 hasta 1989, cuyo primer director fue el Dr. Guillermo Ruggia y su redactor responsable Julio Oscar Torres; *"El Departamento"*, nacionalista, periódico combativo que dirigiera José M. Bertoni, desde mayo a diciembre de 1930; *"La Reacción"*, herrerista, editado en junio y julio de 1931; *"Crónica"*, independiente (junio a noviembre de 1931); *"La Verdad"*, batllista (junio a noviembre de 1931); *"La Reforma"*, desde el 3 de febrero de 1932 hasta el 6 de febrero de 1960, dirigido por Valois E. Rearden; *"Voz Agraria"*, órgano defensor de los intereses agrarios regionales (Colonia San Javier), dirigido por Ofelio Acland y Esteban Gilsov (octubre de 1932); *"Imparcial"*, independiente (abril de 1933 hasta 1949 inclusive); *"El Radical"*, batllista (diciembre de 1933 a febrero de 1934); *"La Clínica"*, dirigido por el Dr. Ramón Agarbado Torres y desaparecido luego del primer número, correspondiente a enero de 1935; *"Los Principios"*, administrado por Luis M. Llavata (febrero y marzo de 1935); *"Río Negro"* (octubre de 1935 a abril de 1936); *"La Nueva República"*, colorado (1936-1938); *"Ofensiva"*, dirigido por Juan Antonio Pérez (diciembre de 1940 a diciembre de 1941); *"Ahora"*, revista dirigida por el poeta Juan José Mendieta Astorga. Cumplió con su lema "Al servicio de la cultura popular". En la Biblioteca Nacional existen los siguientes ejemplares: 20 de diciembre de 1940 (año 2 Nº 49), 20 de diciembre de 1946, 30 de agosto de 1947 y del 30 de octubre

de 1950 (Nº 388); *"El Progreso"*, dirigido por Ricardo Zino (diciembre de 1940 y 1941), órgano defensor, dentro de las filas del Partido Colorado, del sector liderado por el Dr. Lucio Malmierca; *"Baluarte"*, orientado por Guillermo Aristi (junio a diciembre de 1941); *"Afirmación"*, socialista, dirigido por Oscar Sainz (febrero de 1942 a diciembre de 1943); *"Inquietud"*, estudiantil, redactado por Ernesto Bonetti (julio de 1942 a agosto de 1943); *"Páginas"*, publicación patriótica dirigida por Javier J. Ramela (12 de octubre de 1943); *"Avanzar"*, órgano de la Asociación de Maestros de Río Negro, dirigido por Luis Causa, año 1-3, Nº 1-25, desde el 20 de junio de 1944 a noviembre de 1946; *"Letras y Surco"*, órgano de la Escuela Agraria de Fray Bentos, redactado por Ruben Rojas, desde diciembre de 1951 a setiembre de 1961 y en sus nos. 13 al 17, por Jorge G. Duro; *"Crisol"*, de la Unión de Empleados del Comercio y la Industria de Río Negro (año 1 nº 1), publicado en febrero de 1952 y dirigido por Oscar Laniz; *"Ecos de mi escuela"*, órgano de la escuela urbana Nº 23, de Algorta, año 1 al 5 (nos. 8 al 26), desde octubre de 1954 a noviembre de 1958; *"Defensa"*, publicación de la Asociación Comercial e Industrial de Río Negro, que fue editada desde el 15 de junio de 1943 (Nº 1) a enero de 1966 (nº 240), primeramente con la dirección de R. Arizaga Calleri y durante el período 1958-1966, de Emilio Kalvermater; *"Campaña"*, revista dedicada a la fiesta de la Cosecha de la Iglesia Evangélica Metodista de Colonia Inglaterra (verano de 1943); *"El Litoral"*, dirigido por Conrado Monfort, desde el 5 de enero de 1845 al 30 de abril de 1968; *"Orientación"*, órgano oficial de la Unión Obrera (Filial Autónoma), redactado por Pantaleón Olivera, que apareciera el 3 de enero de 1946 (cesó el 20 de diciembre de 1948 y volverá a publicarse en 1949-1950); *"Reconquista"*, nacionalista, dirigido por Conrado Cheloni, cuyo primer número es de fecha 8 de junio de 1946 y el último, del 30 de noviembre de 1954; *"Adelante"*, nacionalista, independiente, administrado por Guillermo Dati, que fue editado desde marzo de 1947 a octubre de 1948; *"Nuevo Berlín"*, publicación del Club Agrario Salud y Trabajo (nos. 1 al 3, desde octubre a diciembre de 1949); *"Rionegrense"*, colorado, también de vida efímera (de setiembre a diciembre de 1953 – Nos. 1 al 3), igual que *"Unidad"*, órgano del Partido Comunista, cuyo número 1 apareció en setiembre de 1960; *"Divisa Blanca"*; órgano del Partido Nacional (Unión Blanca Democrática – Lista 51), que apareció entre los años 1961 y 1973 y fue redactado en el correr de esos años por Daniel Levratto, José Luis Aguiar, Carlos María Ojeda, Julio Casanova, Juan José Timón, Angel Duffau, Febrero Roosen, Juan B. Canclini, Conrado Jaurena y Alfonso Requiterena Vogt, entre otros; *"Hoy"*, semanario fundado el 24 de setiembre de 1970, por los periodistas Luis Mario Nan y Luis López Villalba, asumiendo poco tiempo después la tarea de director-propietario y redactor responsable el primero de los nombrados; *"Nueva Vida"*, que dirigió Fernando Buzo Gómez (Nos. 1 al 4), desde el 19 de mayo al 16 de junio de 1972; *"Guía departamental de Río Negro"*, 2ª. Edición, impresa en Montevideo

en 1972 y también las correspondientes a los años 1978, 1981, 1983 y 1985; “Río Negro – Jefatura de Policía” – Órdenes del día – Desde enero de 1972 al 4 de enero de 1982; “*Comunicaciones del Museo Municipal de Historia Natural de Río Negro*” (año 1973); “*El Rionegrense*”, que comenzara a editarse el 7 de noviembre de 1973 y continúa publicándose; “*Presencia*”, que se imprimió una parte en la capital rionegrense y la otra en Gualeguaychú, con la dirección responsable del maestro Miguel A. Demarco y la redacción de César Quintero, desde su nº 1 (30 de diciembre de 1977 al Nº 19 y último, de febrero de 1978; “*Zona Oeste*”, semanario independiente dirigido por Luis Alberto Young y Suárez Puñales, cuya colección existente en la Biblioteca Nacional, comienza en su nº 4, correspondiente al 11 de enero de 1986 y finaliza en 1991; “*El Observador*”, cuyo primer número se publicó el 26 de abril de 1986 y continúa editándose y “*La Chimenea*”, publicación mensual de la que se editaron en Montevideo veinte números, desde el 4 de julio de 1988.

OTROS TÍTULOS A AGREGAR A LA NÓMINA ANTERIOR

Damos a continuación otros títulos de periódicos que gentilmente nos hiciera llegar, en 1959, Nicolás Cánepa Landó, sin precisar fecha de aparición, para su publicación en el Album “Río Negro en el Centenario de Fray Bentos”.

No hemos podido confirmar con un ejemplar a la vista dicha información.

“*El Progreso*”, editado por los alumnos de la escuela de práctica Nº 40; “*Avanzar*”, semanal, editado en años ya lejanos por la Asociación de Maestros de Río Negro, cuyo director fue el educacionista Luis Alberto Causa, a quien subrogó posteriormente Elías T. Chiavoni (según Cánepa Landó “hizo elevada defensa de los ideales magisteriales; “*Número único*”, editado por los profesores y alumnos de los primeros años del Liceo Departamental de Río Negro, con motivo de celebrar la Declaratoria de la Independencia, “*Inquietud*”, periódico mimeografiado, que tuvo vida efímera, editado por un grupo de estudiantes liceales. También habrían tenido corta vida, los periódicos festivos “*Saturno*” y “*Actualidad*” y “*La Hora*” y la revista literaria “*Páginas*”, editada en octubre de 1943 por Javier J. Ramela. Finaliza la nómina que nos proporcionara Cánepa Landó, con la mención de tres periódicos más: “*Semanario Deportivo*”, administrado por Américo Villalba; “*El auto fraybentino*”, publicación mensual del Centro de Choferes, dirigida por Julián Astorga y “*El Ideal*”, orientado por Humberto Fragello. Las dos primeras se habrían publicado en 1952.

No son éstos los únicos periódicos fraybentinos que no figuran en los ficheros de la Biblioteca Nacional. El investigador Ricardo Marletti Strada, a quien mucho agradecemos, nos ha acercado, gentilmente los siguientes títulos. “*La Prensa*”, que apareció en su 2ª. Época el 5 de febrero de 1920, dirigido por Eulogio Cáceres (Dato tomado de “*Prometheo*”, de fecha 1ª de febrero de 1920); “*El Deber*”, que aparecía los sábados y cuyo número 1 fue publicado en

diciembre de 1934. Según "La Campaña" del 24 de noviembre de 1934, sería periódico independiente y lo dirigiría Juan Mendieta Astorga. El mismo órgano de prensa fraybentino dirá en abril de 1935 que lo dirigía Pedro Mónaco Navarro, era su administrador Juan Alberto Padilla y su redactor Juan Mendieta Astorga.

"*El Nacionalista*", dirigido por Alfredo Díaz ("Imparcial", 16 de enero de 1942), "*Yaguareté*", publicado por la Escuela Huerta de Fray Bentos y dirigido por María M. Ressio desde octubre de 1945. ("Avanzar", 20 de octubre de 1945; en abril de 1946 se publicó su nº 6); "*Inquietudes*", periódico de las Sociedades de la Federación Rural de Río Negro, editado en el transcurso de 1945 ("Avanzar", 20 de noviembre de 1945); "*Pulgarcito*", otro periódico escolar, también es mencionado en "Avanzar" en mayo de 1946 mes y año en que se hallaba en su 2º año de vida; "*El Boyero*", cuyo primer número se difundió en San Javier el 25 de agosto de 1946 y se publicó con la dirección de Secundina R. de Buenaventura, siendo maestra consejera Rosa E. San Julián de Chervanichov. ("Avanzar", setiembre de 1940); "*Ecos de mi escuela*", editado a fines de mayo por la Escuela nº 23 de Algorta. Su comisión de redacción estaba integrada por Ema Piñera, Silvia Sónora, Mirta Escudero y Carlos Arcadini. "*Inquietudes infantiles*", publicado por la escuela nº 17 "Domingo de Arce", de Young; "*El Socialista*", órgano del Partido Socialista de Río Negro, dirigido por Sergio Gabrielli ("El Litoral" acusa recibo de su nº 1 el 2 de setiembre de 1955; "*Amanecer*", periódico de los alumnos de 5º año A de la Escuela 40 "José Pedro Varela", redactado por Ruben Cabral, Juan Carlos Irigoyen, Dardo Locatelli y Jorge Ismael Castro. "*Horizontes*", periódico de la escuela nº 1 "José Artigas", mimeografiado en colores y redactado por Elba Duffaut, Lilián Tarlowsky y Hugo Garmendia ("El Litoral" 31 de agosto de 1956. En su edición del 13 de setiembre comenta su número 3). "*Horizontes*", se difunde en 1957. Fue editado por C E. E. F. (Cine Educacional Estudiantes Fraybentinos) y su redactor responsable fue el escribano Pedro L. Balarini ("El Litoral", 9 de julio de 1957, fecha en la que ya había aparecido su nº 2). También en ese mismo año se difunde "*Voz Escolar de Nuevo Berlín*" de la Escuela nº 8 de dicha localidad. ("El Litoral" de fecha 12 de julio de 1957 acusa recibo de su nº 3).

"*Reconquista*", de filiación herrerista, habría reaparecido en octubre de 1957, dirigido por el entonces edil Clemente Vargas (Según "El Litoral" del 1º de noviembre de ese mismo año). También es mencionado por el mismo periódico, en su edición del 25 de abril de 1958 "*Civismo Blanco*" y en la del 11 de julio, "*Orientación*", órgano oficial de la Unión Obrera de Río Negro, filial autónoma, que habría reaparecido con la dirección de Uberfil Tur y de César Cardozo. Asimismo son mencionados por la prensa fraybentina "*Clamor*", publicación de la escuela Nº 5 "José Pedro Varela", del Barrio Unión ("Renovación" del 29 de julio de 1980, acusa recibo del número de fecha 15 de julio, de diez páginas, "esta vez impreso" y "*Clemente Estable*", editado por los alumnos de

sexto año de la escuela Nº 40 y orientado por el maestro Victoriano N. Sosa.

Seguramente, para el lector, esta extensa nómina de periódicos, le parecerá farragosa e innecesaria. No obstante, creemos que será de utilidad para quienes intenten en el futuro escribir la historia del periodismo rionegrense o para los que quieran parcializarla en diversas temáticas: verbigracia, prensa escolar y liceal, partidaria, gremial, deportiva, satírica, humorística. Puede servir de incentivo, asimismo, para quienes intenten reunir, antes de que sea demasiado tarde, en algún repositorio departamental ejemplares de la prensa escrita local, fuente imprescindible, reiteramos, para el conocimiento, estudio e interpretación de un amplio período de la historia rionegrense.

Vale la pena detenerse en la breve rememoración de varios periódicos fraybentinos que tuvieron más extensa vida en el correr del siglo XX y en los que circulan contemporáneamente.

"Imparcial". Fue publicado poco después del golpe de Estado (desde 1933 a 1949), editado por la imprenta de Pedro Ugarte. Su lema era "Acción y Pensamiento al servicio de la libertad y el pensamiento". Años antes, de 1912 a 1920, Ugarte había administrado "El Imparcial", periódico informativo que en su última época respondió a una fracción colorada. En su última época era gerente responsable y propietario Luis Maglia, formado desde niño frente a las cajas de imprenta.

"La Reforma". Nace en una época de crisis económica, un año antes del Golpe de Estado, en apoyo de Herrera, contra el Colegiado y por el Plebiscito.

Su primer editorial fue redactado por José M. Ambroa, considerado padre espiritual de "La Reforma". En él fijaba en los siguientes términos su posición política. "Herrerista y por consiguiente antioficialista, pugnaremos con todo tesón por la reforma de la Constitución en ese sentido, que es donde tomamos nuestro nombre, no rehuyendo la discusión serena de nuestras ideas". Y agregaba: "pero como deseamos hacer de "La Reforma", una publicación moderna, que interese a todos, desde ya anunciamos a nuestros favorecedores que hemos de matizar la nota política con la ampliamente informativa, ocupándose además, con atención preferente de todos aquellos problemas relacionados con el progreso del Departamento en todas sus manifestaciones".

Estos propósitos fueron cumplidos ampliamente, pues "La Reforma", que dirigiera desde su fundación Valcis E. Rearden, llegó a tener corresponsales en Nuevo Berlín, Young, Sarandí de Navarro, Grecco, Paso de los Mellizos y Colonia Inglaterra y además en Montevideo.

Importa destacar sus números extraordinarios, algunos de ellos de más de sesenta páginas, que se publicaron – los que han llegado a nuestro conocimiento – entre los años 1939 y 1949. En sus últimos años la empresa editora "La Reforma" se hallaba en 25 de Mayo esq. Dr. Juan Zorrilla de San Martín.

"Renovación". Fue el periódico de más largo vivir del departamento de Río Negro, extendiéndose su aparición por mas de 60 años. Fundado el 4 de se-

tiembre de 1929, en él publicaron sus artículos el Dr. Guillermo Ruggia, Raúl A. Silva, Mario Silva, Garaycochea, Julio O. Torres, Orlando Dati, Humberto Fragello, Orlando García, Jorge Locatelli, Orlando Moloney, Humberto Gandulfo, Orlando Retamar, O. Ojeda, J. Porro, Gilberto Gutiérrez y Carlos Curadossi Sordi, entre tantos otros. Aparecía bisemanalmente y cesó en 1989.

"El Litoral". Fue fundado y dirigido por Conrado Florencio Monfort. Se había iniciado en el periodismo en el desaparecido *"La Democracia"*, de Montevideo, en la sección carreras, de donde pasó a ser cronista del *"Diario del Plata"*. Dejó Montevideo en 1928, cuando Octavio Ramírez, corresponsal de *"La Nación"*, lo invitó a trasladarse a Buenos Aires, al habersele designado director de la página de Teatro del prestigioso rotativo bonaerense *"Crítica"*. La labor de Monfort comenzó en la agencia de noticias *"Austral"* y posteriormente ingresó a la sección Informaciones de *"Crítica"*. Luego de doce años de actuación en el diario que dirigía el uruguayo Natalio Botana, llegó a ser jefe de Informaciones y secretario de redacción de la sexta edición.¹⁶

Durante veinte años fermentales de su vida ejerció el periodismo en *"Crítica"*. Allí aprendió a cultivar su estilo, a ser incisivo como un estilete, a ser razonable y maduro.

En el verano de 1945 fundó *"El Litoral"*. Aparecía los martes y jueves, con cuatro páginas. En ocasiones con seis. Años después, en 1959, visitamos frecuentemente su redacción. Las paredes de ésta estaban pobladas de cuadros. Cada uno de ellos representaba un episodio en la vida de Monfort, que vinculaba a una anécdota. Entre todos, quizá el máspreciado para él, era el autógrafo que el gran pintor japonés Foujita le dedicara en Buenos Aires. Otro cuadro, de un pintor francés, recordaba el París de 1900, aquél contenía un retrato autografiado de Marcelo T. De Alvear, uno de ellos una carta de puño y letra de Juana de Ibarbourou...

Contiguo a su dormitorio empezó a crecer su biblioteca, en muchos estantes, entre cortinas. En total, unos tres mil libros. Un millar de ellos adquiridos durante su permanencia en Buenos Aires: Terencio, Tito Livio, Plauto, Lucrecio, Nicolás del Techo, Toynbee, Macaulay, Proust, Pío Beroja, Monteagudo, Ludwig, Mauriac, John Dos Passos, La Biblia...

Entre sus campañas periodísticas, recordamos la que emprendió, sin éxito, a favor del restablecimiento en el nomenclator fraybentino del nombre de Justus Von Liebig, creador del extracto de carne, que propulsó la marcha y el crecimiento de Fray Bentos. Ya antes el barrio Liebig había sido erradicado del nomenclator, cambiándosele su nombre por el de Anglo.

El 30 de abril de 1968, envuelto en la madeja de los hilos de la crisis económica que golpeaba duramente, Monfort tuvo que cerrar y poner en venta su taller. *"El Litoral"*, ese periódico ágil, pensado, escrito y armado por él, dejó de aparecer.

Una placa, que esperemos continúe en su sitio, recuerda que allí tenía su

sede, hoy reciclada bellamente. Allí vivió más de veintitrés años de combativa vida, su director, Conrado Florencio Monfort.

"El Nuevo Litoral", impreso en "offset", que pretendió sustituirlo, tuvo corta vida.

El semanario *"Hoy"* apareció con la consigna de sacudir el quietismo existente en 1970, tanto en Fray Bentos como en el departamento.

Su primer título en la edición inaugural fue "Hoy es el día: Todos a la calle" – "Reclamamos la construcción del puente internacional Fray Bentos – Puerto Unzué".

De esta manera se convocaba al pueblo a la que luego fue una multitudinaria manifestación que partiera en caravana desde los distintos barrios fraybentinos – con masiva participación de la juventud – y culminara en el Quiosco de la Plaza Constitución, con la presencia de autoridades nacionales, departamentales, de Gualeguaychú y Fuerzas Vivas.

"Hoy" fue un semanario independiente y apolítico. Fue firme impulso de importantes obras largamente postergadas, la mayoría de ellas felizmente materializadas en la actualidad, entre otras, la del mencionado puente internacional, la bituminización de la Ruta 24, la ampliación de las redes de agua potable de Fray Bentos y de otras poblaciones del departamento, la construcción del Liceo N° 2, la reactivación del Puerto Ultramarino, la luz a mercurio en las calles de la ciudad de Fray Bentos, la creación del centro poblado del balneario "Las Cañas", el servicio de ómnibus permanente a "Las Cañas", la construcción de la Represa de Palmar, la explotación del yacimiento de yeso en la zona de Bellaco, la construcción de la planta de silos, el nuevo local para la Central Telefónica y la automatización de los servicios telefónicos en Fray Bentos ...

En momentos de convulsiones y grandes radicalizaciones políticas *"Hoy"*, con la redacción responsable de Luis Mario Nan, se destacó por publicar diversas opiniones y brindó sus columnas, como invitados, a personalidades de todo tipo de pensamiento tanto filosófico como religioso, político, deportivo, que se publicaban con su firma.

Dificultades originadas en la carencia de papel y de tipo económico, motivaron su desaparición en el mes de diciembre de 1972.

En la actualidad aparecen en Fray Bentos *"El Rionegrense"* y *"El Observador"*.

"El Rionegrense" – Social, cultural y deportivo – fue dirigido desde su primer número, que se difundió el 7 de noviembre de 1973, por el Prof. Omar Rovelli, a quien acompañó en los dos primeros años José Luis Villalba. Desempeñó el cargo de redactor Julio Perroux.

En su ya más de veinte años de existencia, ha procurado siempre informar con veracidad y la mayor objetividad posible, "sin escandalizar – como lo ha proclamado en algún editorial uno de sus redactores – ni incluir títulos que

solamente busquen captar una falsa expectativa, de procurar no agredir al lector, sin golpes bajos, sin obscenidades, porque no olvidamos que escribimos para toda la familia".

"El Rionegrense" se imprime semanalmente en una antigua Marinoni que perteneció a la empresa de "El Litoral" y tiene su redacción en 33 Orientales casi España. Desde el 23 de febrero al 6 de agosto, Rodolfo Leal publicó sus interesantes evocaciones históricas tituladas "De los pájaros río arriba". Luego ha proseguido difundiendo sucesos y personajes del rico acervo fraybentino.

"El Observador" fue fundado el 26 de abril de 1986 por Ricardo Arbiza, su director y redactor responsable desde entonces. En su cabezal luce la divisa: "Prefiero molestar con la verdad que complacer con adulaciones".

Arbiza, luego de un pasaje montevideano por radios y televisoras montevidéanas (CX20 Radio Montecarlo – años 1981 y 1982), (CX 12 y Tele 12), comenzó a redactar "El Observador" fraybentino en una máquina de escribir – Smith Corona – que le prestara su madre. Hoy el "Observador" dispone de fotocomponedora y se imprime en offset, en Montevideo, en la imprenta del diario "La República".

Realiza un periodismo contestatario, con una visión que se compromete con el presente, y sus esfuerzos están orientados a ofrecer a sus lectores acontecimientos que no sólo se circunscriben al área departamental.

Se considera "bastión inquebrantable al servicio del fortalecimiento de la Democracia", mantiene permanentemente un enfoque crítico de sus páginas y está integrado a una red mundial de intercambio informativo.

Proyectándose a mayores espacios, ha publicado reportajes al Papa Juan Pablo II, a figuras políticas de nuestro país y de la República Argentina, tales como los doctores Luis Alberto Lacalle, Carlos Menem, José María Sanguinetti, Raúl Alfonsín, general Liber Seregni, senador Danilo Astori, a escritores (Mario Benedetti), cantantes (Joan Manuel Serrat, Alberto Cortés), artistas ("China" Zorrilla)...

Son colaboradores permanentes de "El Observador", que aparece semanalmente, Horacio Vergara, Marcos Costa, Daniel Belén ("Tabanito", Marcelo Rizzo, Verónica Sanguinetti, Augusto Schulze y el dibujante Humberto Sosa Caviglia. Su diagramación está a cargo de Homero Vergara y Marcos Gonzalo Costa y tiene a su cargo el departamento de Publicidad, Movalu Producciones.

Ultimamente "El Observador" publica dos revistas; "La Vaca", de 28 páginas, que se difunde también en un tiraje importante en Paysandú y "Región", en la que colaboran, también, periodistas de Gualeguaychú.

EN YOUNG

El primer periódico que apareció en Young fue "El Eco de Young", dirigido por Eugenio Maneiro. Su número 1 data del 7 de enero de 1928. En la Biblio-

teca Nacional pueden consultarse también los nos. 2 y 3, éste último correspondiente al 21 de enero. No encontró ambiente propicio para lograr una larga duración y prosperidad.

Posteriormente apareció "*Young Diario*", dirigido por Bibiano Pedemonte y luego por Jeremías Jara, seguidamente director de "*La Voz de Ombúes*", de Ombúes de Lavalle. Su colección abarca el período comprendido entre el 6 de noviembre de 1937 al 27 de diciembre de 1939.

De marzo a julio de 1939 aparecen 30 números de "*La Voz de Río Negro*", periódico bisemanal independiente, publicado con la orientación del escribano José S. Elisburo.

Al quedar nuevamente Young sin prensa que defendiera los intereses de la población surgió "*El Censor*" el 6 de mayo de 1940. Fue fundado por los periodistas L. Comoly Dijón y José S. Doti, de origen francés y sanducero, respectivamente.

En su primer aniversario editaron un número extraordinario de 62 páginas, que aún sigue siendo consultado por quienes desean conocer el pasado youngunense. Ya en esa época tenía corresponsales en Algorta, villa Borges, Paso de la Cruz, Matajojo y Bellaco. Realizó varias campañas y varios de sus proyectos se fueron cumpliendo.

Doti posteriormente se radicó en Paysandú, quedando a cargo de la dirección de "*El Censor*" Comoly Dijon, hasta su alejamiento de Young, para integrarse a la redacción del diario montevideano "*El País*". "*El Censor*" cesó con su edición del 30 de diciembre de 1944.

Le sucederá "*El Combate*", nacionalista, dirigido por Víctor M. Vela, de noviembre de 1940 a marzo de 1944.

Surge luego "*El Herald de Young*", fundado el 6 de mayo de 1944, con la dirección responsable de Secundino Lecionel.

Brindó amplia información local, difundiendo en un vasto radio de acción durante veinte años, hasta su cese en 1964.

"*Vocero de Juventud*", de contenido apolítico, se difunde desde el 6 de junio al 26 de setiembre de 1946, escrito, compaginado y distribuido por Duilio Vesperoni. "*Inquietud*", también de breve vida, es publicado, desde junio de 1950 a octubre de 1951.

"*La Verdad*", dirigido por José S. Battistessa, aparece el 2 de diciembre de 1961 y cesa el 27 de febrero de 1965. De "*Verdad*", cuyo redactor responsable era M. Raúl Parietti y su editor ejecutivo el Dr. Amílcar A. Perea, sólo conocemos su nº 3, de fecha 5 de julio de 1966. Pese a ser impreso en los Talleres de Impresora Young, igual que "*El Herald*", su contenido estaba referido a sucesos nacionales.

El 20 de abril de 1964, luego de un cese temporario, reaparece "*El Herald*", con la dirección de Secundino Lecional, en lucha siempre por el progreso youngunense. Cesó, luego de larga vida, el 8 de setiembre de 1977. Tuvieron

seguidamente corta vida *"El Regional"* del 23 de febrero de 1967 al 28 de diciembre de 1968) y *"Por la Patria"*, orientado por Orlando Portela (del 5 de diciembre de 1973 al 2 de enero de 1974).

Un nuevo periódico surge en Young – *"La Nueva Idea"*, dirigido por Carlos A. Faust, cuya aparición se extiende desde el 2 de setiembre de 1975 a 1982.

Y el 19 de junio de 1979 aparece el semanario *"El Pregonero de Young"*, con una edición extraordinaria. En su primer editorial decía su director Valentín Berezán: "Pretendemos hacer una crítica constructiva sugiriendo o señalando soluciones. Exploraremos la verdad antes que juzgar mal, porque en la duda conviene no dictaminar. Sabemos de la importancia que tiene un periódico y de su influencia en la comunidad. Trataremos que ésta sea benéfica, imparcial y objetiva, señalando lo bueno y verdadero. Procediendo así, tal vez corremos el riesgo de tener pocos lectores y suscriptores, pero jamás destruiremos con el solo propósito de conseguir que nuestros artículos sean leídos. Somos conscientes que la prensa hace sentir su poder sobre las opiniones públicas y no sólo modificando leyes sino también costumbres. No nos interesa el elogio innecesario porque esto puede perjudicar más que honrar y por lo tanto trataremos de evitar reproches, que buscar elogios. No nos alegraremos cuando se nos alabe, ni tampoco entristeceremos cuando se nos calumnie.

Estaremos abiertos a todas las colaboraciones que nos quieran hacer llegar y seremos la VOZ DEL PUEBLO, ayudándonos y beneficiándonos mutuamente".

En la actualidad, el *"Pregonero de Young"* aparece de doce páginas, con la misma dirección. El periodista Dogomar Martínez es su secretario de redacción. Colaboran asiduamente en sus páginas la profesora Mercedes Irigoyen, el Dr. José Levín, Avelino Martínez y el narrador Roberto Martino Mayero.

"La voz de Young" nace y cesa el 22 de mayo de 1984, siendo su directora y redactora responsable Ana Nela E. Portela de Suárez, hija de Orlando Portela, de larga trayectoria periodística. Cesa en su primer número al ser clausurado por el gobierno nacional de la época, por una frase incluida en su editorial titulado *"Amanecer Patrio"*.

Reaparece el 22 de mayo de 1984 (nº 2) y continúa publicándose, recorriendo el camino de superación que se trazaran su directora y colaboradores.

En 1987 comenzó a publicarse su suplemento *"Deportísimo"* y desde 1992, su revista *"Golazo"* orientada por Luis E. Suarez, cuyo anuario 1992, de 52 páginas, resume las actividades deportivas realizadas ese año, en impar o infrecuente esfuerzo periodístico en el interior del país.

El 2 de abril de 1992 apareció *"La Hoja de los jueves"*. En su editorial decía su director, Carmelo González Herrera: "queremos darle el protagonismo a quienes realmente se lo merecen, pero el protagonismo honesto y sano, por eso de aquí en más tendrán en estas páginas el lugar primordial, hombres y mujeres, solos en su esfuerzo y nucleados en instituciones, una nueva caja de

resonancias donde expresar sus inquietudes, verter sus críticas, diferencias u opiniones”.

Desde ese primer número aparece impreso en la imprenta sanducera de “El Telégrafo S.A.”, con ediciones de doce páginas y abundante información local y también de las demás poblaciones del interior departamental.

EN NUEVO BERLÍN

De Nuevo Berlín sólo ha llegado a nuestro conocimiento el nº 2 de “El Berlinense”, periódico manuscrito editado el domingo 3 de julio de 1910 por el orensano Alfredo Díaz Isla quien, según nos dijera su nieta, Sra. Adela Díaz de Rohner, poseedora de dicho ejemplar, por aquellos días llevaba la contabilidad de la estancia “Nueva Mehlem”.

Tiene dos páginas, de 50 cmts. de alto y 36 de ancho.

Además de su editorial, contiene una sección amena, comunicados, noticias – algunas de última hora e incluso policiales – telegramas, necrológicas, entrada y salida de vapores, balandras y pailebotes del puerto de Nuevo Berlín, con información de sus cargas y movimientos de viajeros, una sección titulada Cosas de negros, y otra con referencia de hallazgos.

Por un programa de las fiestas realizadas en Nuevo Berlín los días 24 y 25 de agosto de 1910, también editado en forma manuscrita por Alfredo Díaz Ayala, nos enteramos que el día 24 se presentaba en la localidad Mr. Alis, titulado campeón de tiro y prestidigitación y posteriormente un grupo de señoritas y caballeros habría llevado a escena el sainete en un acto “Ronca despierto”. La entrada al espectáculo teatral y al baile, a llevarse a cabo seguidamente, era gratis.

Al día siguiente se habrían realizado carreras de sortijas. El arco fue colocado en la esquina de la fonda de A. Tagliano. Habrían comenzado desde la casa de Massari y también desde el edificio de la Comisaría.

NUMEROS ÚNICOS Y EXTRAORDINARIOS

Varios números únicos y ediciones extraordinarias han sido dedicadas a Río Negro y especialmente a Fray Bentos y Young.

Considero los más importantes, los publicados en 1959. Uno de ellos, “*Río Negro en el centenario de Fray Bentos*”, (tomo XXIII, volumen Nº 98 de la Editorial Mimas), fue publicado en Montevideo, en octubre de aquél año, con la dirección del autor de esta obra.

Luce en carátula un motivo gráfico realizado por el plástico Luis A. Solari (la zona del puerto y más allá, las construcciones mas elevadas de Fray Bentos que emergen de la fronda circundante).

Es una síntesis y un análisis departamental a la vez, ordena sucesos y

relaciones acontecimientos, procurando interpretar. Está elaborado a base de datos cabales, extraídos de responsables y seguras fuentes. Contiene la reproducción de numerosas tomas gráficas aéreas, de los principales establecimientos ganaderos departamentales.

Ha tenido una trascendencia vencedora del tiempo. Aún es consultada esta publicación, por estudiantes, en la Biblioteca Municipal.

La otra obra, que apareció en el año en que se conmemoró el centenario de la iniciación del proceso fundacional de Fray Bentos, fue *"Río Negro"*, de 240 páginas, publicada por el poeta, escritor y periodista José A. Murga. Importa resaltar las colaboraciones, que contiene, de Rafael Romero, Enrique Bianchi, Nicolás Cánepa Landó, Elsa Tiscornia Denis, de la poetisa salteña Elsa Violeta Bravo, Conrado Monfort y Juan José Timón y asimismo las versificaciones del autor.

Numerosos grabados, seleccionados en gran parte en las redacciones de *"El Litoral"*, *"Imparcial"*, *"La Reforma"*, *"Renovación"*, *"Artigas"* y *"El Heraldo de Young"*, constituyen valiosos testimonios gráficos de sucesos o de personajes rionegrenses.

Corresponde también señalar la publicación titulada *"Río Negro"*, de la serie *"Los Departamentos"*, editada en 1980 por la editorial montevideana *"Nuestra Tierra"*. Su sumario contiene, en 60 páginas, una breve reseña histórica y trabajos sobre la industria frigorífica, los puertos y silos de Fray Bentos, la distribución y composición de la población y Young y su región y noticias del deporte en Río Negro, sobre el puente internacional *"Fray Bentos – Puerto Unzué"*, aún en proyecto, y del Balneario Municipal *"Las Cañas"*.

Colaboraron en dicha publicación Teresa Belén de Levratto, Rosa Salvo de Lasarte, Enir Cabrera de Vittori, Artigas Pereira Rohner, José Pedro Oliver, José L. Schulze, Nilda Inderkum de Crevoisier, María L. Indarte de Iturbide y Héctor Luis Sicco, a quien vemos desde hace años en la Biblioteca Nacional dedicado a tareas investigativas.

Merece también ser mencionada la *Revista Centro Cultural Armonía*, edición aniversario 1934-1939 de 40 páginas, que contiene colaboraciones de la maestra Isidora Margenat, de Alba Sarzábal Cabrera, Tomás Bartesaghi, Fructuoso Goñi Echenique, Luis A. Locatelli, Roberto Irigoyen, Enrique Bianchi, Arnaldo Ferreira Goro, Eduardo Levratto, Nicolás Cánepa Landó, Francisco Guevara Rosell, del entonces bachiller Jorge M. Prado Torterolo y de Francisco Martínez Bracco.

Y el número único publicado por la *Fundación Procardias – Fray Bentos*, al cumplir sus veinte años, que incluye artículos sobre plásticos, destacados médicos fraybentinos, la cultura fraybentina y la maestra Adela Zaldúa de Elgarresta; la edición especial pro construcción del gran puente en Mercedes, titulada *"Río Negro"* (tomo XIII Nº 69 de la Editorial Minas), publicada en Montevideo en setiembre de 1949 con la dirección de Aníbal Barrios Pintos y los

siguientes suplementos de diarios montevideanos: “El País”, 13 de julio de 1940 (dedicado a Fray Bentos); “El País”, 8 de agosto de 1964 (dedicado a Young); “El Día”. – La revista para toda la familia, (del 11 de octubre de 1987) que incluye páginas dedicadas al Frigorífico Liebig’s, Fray Bentos, Colonia Gartental y Nuevo Berlín; “El Día” – Sup. Familiar -, 16 de abril de 1959 (dedicado a Fray Bentos); “La Mañana” – Semana TV Color – del 1º de agosto de 1981, dedicado a la creación del departamento de Río Negro y “El País”, suplemento de Young, publicado el 4 de diciembre de 1992.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES

- 1) “El Río Negro”, nº 84, Mercedes, 18 de noviembre de 1869.
- 2) “El Independiente”, nº 268, villa Independencia, 4 de julio de 1872.
- 3) “El Independiente”, nº 302, villa Independencia, 10 de noviembre de 1872.
- 4) PEREDA, Setembrino E. – Río Negro y sus progresos, tomo I, Mont. 1898. Págs. 329-330.
- 5) “El Comercio”, villa Independencia, 7 de diciembre de 1891.
- 6) “El Comercio”, villa Independencia, 13 de mayo de 1892.
- 7) ROMERO, Rafael – Breve historia del periodismo – “El País”, Mont., 15 de abril de 1959.
- 8) “El Comercio”, villa Independencia, 13 de mayo de 1892.
- 9) “El Comercio”, villa Independencia, 21 de mayo de 1885.
- 10) “El Comercio”, villa Independencia, 7 de marzo de 1892.
- 11) “El Comercio”, villa Independencia, 1º y 29 de julio de 1892.
- 12) PEREDA, Setembrino E. – Río Negro y sus progresos, ob. cit., pág. 329.
- 13) “La Campaña”, villa Independencia, 29 de junio de 1895.
- 14) ROMERO, Rafael.- Breve historia del periodismo – “El País”, Mont., 15 de abril de 1959.
- 15) Album “Río Negro en el centenario de Fray Bentos”, El cuarto poder de Río Negro, Mont., 1959.
- 16) MONCADA, Julio – El puma cercado en el árbol – El viejo periodista vende su imprenta – “Acción”, Mont., 10 de julio de 1968 / “La Mañana” – Edición del interior – Conrado Florencio Monfort: Una enciclopedia de anécdotas y recuerdos, Mont., 14 de febrero de 1968.

RADIODIFUSORAS

Radio Litoral. El 20 de mayo de 1954 se inició oficialmente la actividad de CW52 Radio Litoral, en 1.570 kilociclos, con la dirección de su propietario Guillermo Aristi.

Las primeras transmisiones se realizaron desde la planta emisora, ubicada en el paraje Yaguareté Chico, sobre la ruta 2. Posteriormente instaló sus estudios en España y 33 Orientales, donde funcionó durante tres años y en 1957 pasó a ocupar una finca de la calle Rincón 1120.

En esa época fue siempre un eficaz medio de comunicación al servicio de los intereses colectivos. En el plano cultural prestó siempre su más franca adhesión a todas las instituciones locales, para que las manifestaciones intelectuales tuvieran la más amplia difusión. Llevó a cabo, asimismo, diversas campañas de solidaridad, tales como las de Wilma Andrada, cuyo caso conmovió al país, Wilma Mello, Edison Cruz, damnificados de la creciente del río Santa Lucía, asilo “Diego Young”, entre otras.

En lo gremial se vinculó intensamente a las aspiraciones de los trabajadores, habiendo llegado a tener espacios de varios sindicatos o asociaciones. Llegó a propalar trece informativos, además del Diario Oral de las 12 y 30 y del Diario Oral Nocturno de las 22 y 30.

En 1963 Aristi se retiró de la actividad radiodifusora y desde el 1º de julio de ese año la nueva firma, a cargo de un experiente hombre de radio, Miguel Racioppi, le imprimió otra modalidad a la empresa, procurando su modernización.

Al poco tiempo trasladó sus estudios a una finca situada en 18 de Julio y 25 de Agosto, desde donde continúa transmitiendo, pasando a tener la característica CX 160 Radio Litoral. Fueron incorporados equipos móviles y posteriormente la Radio Litoral pasó a tener el respaldo de Difusora Soriano y luego de Radio Fénix, empresa montevideana de propiedad también de Miguel Racioppi.

De 250 wats de potencia pasó a tener 500 y desde principios de 1994, 9 kilowats, por lo que hoy puede escucharse en todos los rincones del país.

De su programación actual se destaca la presencia desde hace diez años de Pastor Carrizo, de recordada actuación en Radio Carve, cuyo programa se emite de lunes a viernes de 8 a 11 horas. Durante la tarde, de 14 a 17 y 30, tiene vasta audiencia el programa “La comunicación, la música y vos”, entre quienes gustan de entretenimientos o de charlas a cargo de profesionales fraybentinos. En la noche Roberto Gadea Salas tiene a su cargo un programa para la juventud: “Extraños en la noche”.

Los prestigiosos locutores de Radio Litoral, Julio Perroux y la Sra. Medora Marín, continúan desarrollando su labor profesional en la decana de las radiodifusoras rionegrenses.

Radio Rincón de Fray Bentos: En cierta medida, el malestar originado por el ataque personal a vecinos de Fray Bentos desde un medio de difusión, fue una de las principales circunstancias que determinaron que un grupo de profesionales, comerciantes, políticos, unieran esfuerzos para impulsar la idea de fundar esta emisora.

El 10 de setiembre de 1962 se realizaron las transmisiones experimentales, y el 24 de setiembre del mismo año, aniversario de la Batalla del Rincón, fue inaugurada oficialmente. Sus fundadores fueron los Sres. Pascual Sains, Luis Astarita, Roque Donato, José Cordatti, Raúl Arizaga, José Risso, Humberto Fragello, Ángel Cuervo, Nicolás Cánepa Landó y Alfredo Mendoza. Su madrina fue la señora Isabel Britos de Elhordoy.

Al comienzo, los estudios y fonoplatea fueron instalados en la sede de la Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos, hoy Museo Solari. El 24 de setiembre de 1988, los estudios fueron trasladados a su propio local, de calle 25 de mayo 3164 al 68, al cumplirse su 26º aniversario.

Su planta emisora se encuentra en Cam. Batlle y Ordóñez. Cuenta con un mástil irradiante de 50 metros de altura, con su primer transmisor Phillips, adquirido en San Pablo, y un Lensa de estado sólido, de reciente adquisición.

En sus inicios los espectáculos en la fonoplatea – la de mayor capacidad en el interior del país en la época – fueron uno de los centros de concentración de público del medio. Allí tuvieron oportunidad de presentarse artistas y conjuntos, algunos de los cuales adquirirían luego relevancia a nivel nacional. Instituciones gremiales, deportivas y culturales que carecían de sede propia, tuvieron en la fonoplatea de Radio Rincón el lugar natural de manifestación a través de asambleas, reuniones y conferencias.

Desde sus micrófonos se bregó insistentemente por la realización de importantes obras locales, departamentales, regionales y nacionales. Ha estado atenta a todo lo que signifique desarrollo del medio rionegrense y no ha sido indiferente a iniciativas de indudable importancia, tanto para la región, como para el país. Tal el caso de la decisión que dio aprobación a los límites del río Uruguay, paso previo e imprescindible que posibilitaría luego la construcción del puente internacional Libertador Gral. José de San Martín, proyecto primero y obra después que mereció particular atención de este medio de comunicación, que en forma persistente bregó por su realización, entendiendo que al concretarse, sería uno de los pilares fundamentales de la integración americana. La necesidad de la construcción de la Represa de Paso Palmar y de la Ruta Nacional nº 14 merecieron también permanente consideración de Radio Rincón, al colaborar con autoridades y fuerzas vivas de Río Negro y Soriano. La instalación de la zona Franca, ahora concretada, y la radicación de capitales y de industrias en la región, que representarían nuevas fuentes de trabajo, han tenido, asimismo, en sus micrófonos constante aliento. Por su onda, han expresado sus ideas, en los últimos 32 años, las principales figuras de las dife-

rentes manifestaciones políticas del país, como forma de contribuir al fortalecimiento de las instituciones y en definitiva del sistema republicano democrático. De gran utilidad para la comunidad han sido sus llamados a la población en procura de ayuda al prójimo.

En el aspecto deportivo, desde distintos puntos del país se han acercado a la audiencia de esta emisora, los principales enfrentamientos de sus representaciones en los diferentes deportes y en materia de transmisiones debe destacarse, por constituir en cierta forma un hecho atípico, la presencia de sus micrófonos en el Estadio Centenario, en varias oportunidades, difundiendo la emoción del clásico Peñarol – Nacional con voces rionegrenses.

La dirección de Radio Rincón de Fray Bentos, al comienzo compartida por los Sres. Omar Roque Donato y Angel Dufaut, mas tarde por renuncia, por motivos de trabajo de este último, fue ejercida por el primero de los nombrados, con la colaboración de su hermano Enrique W. Donato, quien, al asumir la titularidad de la Jefatura de Policía de Río Negro Omar Roque Donato, en el año 1990, quedó a cargo de esta emisora.

CW157 – Radio Young: Autorizada para operar en la frecuencia de 1.210 Kers con una potencia de 100 Wats, Radio Young inició sus actividades en 1974. Montar una estación de radiodifusión era entonces todo un desafío, al contar el pueblo con menos de 10.000 habitantes.

Su permisionario y director Gerardo S. Arévalo confió en el potencial de la zona como polo de desarrollo y agropecuario, y no escatimó esfuerzos para llevar adelante la empresa con su familia y sus colaboradores.

En 1979 el Poder Ejecutivo hizo un reconocimiento de frecuencias y CW157 Radio Young pasó a operar en la frecuencia de 1.570 Kers con 250 Wats en antena.

A partir de 1989 comienza la modernización de sus equipos, incorporando tecnología de avanzada, transitorizando consolas, adquiriendo Dec, bandejas Technic 1.200 y agregando un moderno procesador de audio en su planta emisora, totalmente digitalizado. Hoy cuenta con tres consolas con sus correspondientes estudios, estudio de grabación con materiales japoneses, y cuatro bandejas de disco compacto, siendo una de las primeras radios de A.M. del interior, en incorporar esta avanzada técnica. Los Dec ya van quedando de lado, dando paso al nuevo sonido digital de los Dat, que graban por impulsos láser, superando así el antiguo sistema de grabación convencional.

Semanalmente Radio Young incorpora novedades musicales nacionales, argentinas y algunas traídas directamente desde Miami, para complacer al oyente de Young y su zona de influencia.

CW137 Radio San Javier: Inició sus actividades en febrero de 1975, en el Centro Cultural Juventud Unida. En sus comienzos, la apertura de las transmi-

siones se iniciaba a las 11 y horas y finalizaban a las 22. Los locutores, sin experiencia anterior, eran estudiantes liceales de la villa.

La mayoría de los anunciantes estaban establecidos en las ciudades vecinas de Young y Paysandú, donde Radio San Javier era muy escuchada por sus programas musicales, que se extendían de 13.30 en hasta las 19 horas, donde se complacían las solicitudes de la audiencia. Se cobraba una módica suma por cada tema musical solicitado. De 19 a 22 horas se difundía un programa variado.

La actividad de Radio San Javier, que se extendió hasta mediados de 1982, fue muy valorada en el medio y por los habitantes de las zonas aledañas (Colonias Ofir, Farrapos y Gartental), que podían así enterarse del acontecer de la zona y tomar conocimiento inmediato de buenas o malas noticias, abatiendo en parte el aislamiento a que la vida en el campo condena a sus habitantes en algunos lugares de nuestro país.

San Javier espera que pronto vea concretada la aspiración de volver a contar con una emisora al servicio de la comunidad.

Rio Uruguay tv canal 12: El 26 de mayo de 1966 fue inaugurado en Fray Bentos el primer Canal de Televisión del interior del país – Río Uruguay TV Canal 12 – propiedad de la Sra. María Elvira Salvo Ferreri. Fue bendecido por monseñor Stigliani.

Su primer director fue Pedro Boggiani, ex director técnico de los noticiarios “Uruguay al día” y “Emelco”. En el Club Unión Oriental, en Argentina y Zorrilla, funcionó inicialmente el estudio. Desde allí se realizaban todas las transmisiones. En el mismo local quedaron instalados el control central, las partes de audio, montaje y administrativas y de comunicaciones y una cabina para el locutor. Por ese tiempo tenía un transmisor artesanal y una antena de treinta y cinco metros de altura, también artesanal.

Los programas con noticias internacionales, nacionales y locales, se difundían a las 21 horas. Otro programa “Torre Olímpica” a las 22 y seguidamente programas para la mujer.

Las tandas de publicidad no tenían una duración mayor de cuatro minutos. Angel Celiar Martínez fue el primer locutor.

Luego se agregó al programa “Octavo Día”, de tipo periodístico y otro polémico, en vivo, con una sola cámara y participación de panelistas.

A fines de 1966 Canal 12 aumentó su potencia de emisión y en menos de cuatro años ya había adquirido un predio de propiedad del Dr. Alfredo Descalzi, en el hoy Camino San Salvador, en dirección a Las Cañas, a algo más de 1 km. del centro de Fray Bentos.

Al retirarse de la dirección del Canal Pedro Boggiani, en 1977, por motivo de haber sido designado director administrativo de Salud Pública, asumió esa responsabilidad Jorge González, la que ha continuado desarrollando hasta el presente.

Había llegado a Fray Bentos en agosto de 1969, para hacerse cargo de la Programación y Ventas. Con anterioridad había cumplido funciones, entre otras, como jefe de sonido de Monte Carlo TV Canal 4 de Montevideo, subgerente de Teledoce Televisora Color y gerente de CX12 Radio Oriental.

Entre los programas que ha emitido el Canal 12, cabe destacar, “Teleteatro semanal”, con una sola cámara, escrito y dirigido por Orlando Tocce, en el que participaron actores fraybentinos; “Bandera a cuadros en alto” (de automovilismo), conducido por el periodista entrerriano Francisco Severin, quien viajaba semanalmente desde Gualaguaychú en la lancha “Carapachay”, que hacía la travesía entre Fray Bentos y dicha ciudad; “Ritmo Visión” (musical-bailable con entretenimientos y la participación de jóvenes en estudio), conducido por Imazul Fernández, que venía especialmente desde Montevideo los sábados para hacerlo; “La Escuela en el aire” (Televisión educativa), a cargo de un equipo de maestros, integrado por María Esther Moreno de Ruiz, Esther Cabrera de Gasaniga, Victoriano Sosa, Martha Etcheverry Requiterena, Nora San Martín, María Elgarte de Cabrera, María Angélica A. de Mántaras y María del Carmen Pini, que se emitió desde los comienzos del Canal hasta que pasó a integrar la Red Uruguaya de Televisión.

En 1972 fue adquirido el primer equipo de video tape portátil para exteriores y semanalmente se grabaron programas en distintas ciudades que están dentro del radio de acción del Canal, tales como: “Mercedes hoy”, periodístico semanal, creado por Oscar Alcides Risso y continuado, a su fallecimiento, por Néstor Neyra; “Young al día”, de corte similar, con la conducción de Eduardo A. Machado; “Gualaguaychú inquieto”, periodístico semanal, creado y conducido por el periodista entrerriano Dr. Oscar José Lapalma; “Usted debe saber” (semanal, de 60 minutos de duración), en ciclo previo a elecciones argentinas, con la misma conducción; “Bufalo-Cámara-Acción”, musical, dirigido por Luis Bourband, grabado semanalmente en Búfalo, boliche bailable de Concepción del Uruguay, en el que se presentaron entre otros conjuntos musicales, “Los Plateros”, Trío “Los Panchos” y “Gean Franco Pagliaro”.

Entre las transmisiones en directo que ha realizado Canal 12 de Fray Bentos, es de mencionar, en 1970, desde el Centro Uruguayo de Mercedes, la actuación del Coro de Cantores de la Merced, con la dirección del maestro Martino Roda; “Automovilismo”, desde el autódromo mercedario de SADAM; “Las Tres tareas de la Buena Voluntad”, a beneficio del Hogar de Ancianos de Mercedes, conducido por Heber Pinto; en 1972, “12 horas de continuo”, a beneficio de Asistencia Médica Cardiológica, con actuación de conjuntos musicales y artistas de la zona, programa que logró una importante recaudación para la época; “Telemaratón”, a beneficio de “Acción Solidaria de Río Negro y Soriano”, en 1992, en directo, desde la plaza Constitución y en 1993 desde estudios, con programas similares a los efectuados en Montevideo, emitidos el mismo día, con la conducción de Imazul Fernández, Hermes Luis Saulea, Cristina Somoza

y la participación de conjuntos y artistas de la zona.

De los programas especiales, son dignos de mención, el desfile anual de carrozas, en Dolores (Fiesta de la Primavera y la Fiesta Nacional del Caballo anual, también desde Dolores).

Se considera que la transmisión de programas en colores comienza en Uruguay el 25 de agosto de 1980, día en que se crea la Red Uruguaya de Televisión, integrando la misma Río Uruguay TV Canal 12. Pero ya, desde junio el canal fraybentino emitía a color de 21 a 22 horas. Las primeras pruebas se efectuaron a mediados de 1978.

LA TELEVISIÓN POR CABLE, PRIMERA EN URUGUAY

Veinte años después que en Estados Unidos, en enero de 1990 comenzó a funcionar en Fray Bentos el sistema denominado Televisión por Cable, único en el Uruguay hasta ese momento, por iniciativa del responsable de dicha empresa Walter Sburlati Massey.

La Televisión por Cable o Televisión para abonados es un sistema de televisión desde un centro emisor hasta la casa de los abonados. Esta distribución puede hacerse a través de una línea de cables que recorren toda la ciudad (Método Alámbrico) o mediante ondas de radio que se envían desde el emisor hasta el abonado (Método Inalámbrico).

Por ambos métodos o una combinación de ellos, un abonado, por un pago mensual, puede recibir una gran variedad de programas de canales de televisión con la mejor calidad de imagen y sonido.

Todos los televisores son aptos para recibir la Televisión por Cable.

Los primeros cien vecinos de Fray Bentos recibieron inicialmente los programas de varios canales de televisión: uno de Chile, otro de Estados Unidos y los argentinos 7,9 y Cable Visión, un canal que no emite publicidad.

En febrero de aquél año fueron montadas dos antenas parabólicas más, por una inversión total de setenta y cinco mil dólares y en marzo los vecinos fraybentinos pudieron acceder desde sus televisores a la televisión española y a dos canales brasileños, con la Red Globo y Bandeirante.

El diseño del cable tiene capacidad para veintidós canales de televisión.

XXIX. JUEGOS Y DEPORTES

Luego de la fundación de villa Independencia, en el universo lúdico de su población – juegos, entretenimientos, deportes – alternaron los juegos de apuestas, de azar o permitidos, practicados en las mesas particulares o cafés o en algún comercio de ramos generales; la lotería de cartones; la taba, el tejo, la riña de gallos; las corridas de sortija; la pelota “a mano limpia”; las carreras de caballos; los juegos infantiles y los de prendas.

En 1865 ya se efectuaban corridas de sortija en la villa, según ha quedado documentado en el diario “El Siglo” de Montevideo, del 11 de octubre de ese año y en 1873, riñas de gallos en el establecimiento de Galán, frente a la plaza, y juego de pelota de mano en la cancha de Miquio.

Ese mismo año, “El Independiente” local, anunciaba para el 5 de abril la realización de una “gran corrida de sortija”, “con permiso de la Autoridad”, con 24 suertes, frente al café de Galán. Las suertes comprendían anillos, pañuelos de seda y otros objetos. La corrida comenzaría a las 3 de la tarde y concluiría a las 5 ½. Dos pesos costaba la entrada general. El aro estuvo colocado en la bocacalle de Treinta y Tres y 18 de Julio. Amenizó el espectáculo la banda de música de la Sociedad Unión Oriental.

Aunque tienen que haber habido otras corridas de sortija en el correr del último cuarto del siglo pasado, no hemos encontrado otra mención en la prensa de la villa hasta otra efectuada en agosto de 1898.

Por su parte, en 1891, en su edición del 27 de abril, “El Comercio”, en la crónica de los partidos internacionales de pelota a mano efectuada en la cancha de la calle Progreso (hoy Brasil), en los que intervinieron aficionados de la villa Independencia y de Gualeguaychú, se menciona que aunque sólo se habían efectuado por cien pesos argentinos, había habido “paradas de afuera” por algunas libras esterlinas. Los ganadores fueron Lacunza y Urrutia y los vencidos por éstos, Guerra y Peries. Posteriormente Eliseche y Bologni se enfrentaron con dos pelotaris de Gualeguaychú, vencidos; igualmente Bologni y Bojorge. Después de estos encuentros Lacunza y Guerra, se establecieron en villa Independencia, tomando a su cargo dicha cancha. El 3 de Mayo siguiente, en un nuevo partido de pelota participaron Pedro Beloqui y Ramón Elseguí contra Juan Perissé, a mano limpia y a 50 tantos. Y en la tarde del 27 de octubre de 1895, ya en cancha cerrada, se efectuaron tres partidos de pelota

“ a mano limpia”, a 50 tantos, enfrentándose Tristán (a) Támano y Elicegui (a) Tropero; Maidana (a) Pampero y Requirerena (a) Paquete y Courturier (a) Moderno y Gómez (a) Niño.

La citada cancha de la calle Progreso estaba situada entre Florida (actual Juan Zorrilla de San Martín y 18 de Julio). Es mencionada “de Francisco Requirerena”, a principios de enero de 1900, en oportunidad de realizarse varios partidos entre aficionados. “La Campaña”, del 14 de abril de ese año, anunciaba para el día siguiente tres partidos de pelota; el 1º, sería disputado entre Indemiano Chichizola y Julio Crottogini (a 40 tantos); el 2º entre Alberto Indart y José Crottogini y Rito Miquelena y Francisco Requirerena y el 3º entre Alberto P. Indart y José Crottogini y Francisco y Alfonso Requirerena. En otra noticia del 16 de mayo se menciona a otro jugador: Juan Tristan. Esa misma noche, en dicha cancha, fue inaugurada la lotería de cartones. El 7 de setiembre de 1902, en calidad de revancha de un encuentro realizado anteriormente en Mercedes, Francisco Courturier y Julio Crottogini vencieron a los mercedarios Alberto Domínguez y José Romero, a 45 tantos; y en un encuentro que tuvo lugar en junio de 1905 entre Indart, Domínguez y Menanco, contra Requirerena, Francisco y Alfonso Gregirena, ganaron estos últimos. Desde el 17 de ese mismo mes y año, comenzó en la Confitería Artigas, de Ambrosio Barone (Treinta y Tres esq. 18 de Julio), el juego de la lotería de cartones.

Al año siguiente, el 18 de febrero, se enfrentaron en la cancha de Francisco Requirerena, el aficionado conocido con el sobrenombre de “Paraguay” y otro local, contra “Pato Picazo” y “Pelotaris forastero” y en 1906, desde el 31 de Marzo, en la cancha de pelota se jugó también a la lotería de cartones, cuya concesión la tenían entonces José Crottogini, Francisco Requirerena y Juan Etcheberry. En octubre de 1908, en la cancha de José M. Aguirre, que tenía palcos, se enfrentaron los cuatro mejores pelotaris de entonces: Carlos Andreale (h), Justiniano Chichizola, Glorialdo Martínez e Ignacio Bertiz. Ha llegado a nuestro conocimiento la existencia de otra cancha de pelota, la de José Gragirena, por una noticia del ciclón del 23 de diciembre de 1908, que le causara daños.

Con el transcurso de los años, el 30 de agosto de 1919, fue inaugurada en Fray Bentos una cancha de pelota dotada de “potente luz eléctrica”. En octubre de 1923, ante el decaimiento de la práctica de este juego, hubo quienes se interesaron por la formación de un club de pelota. La idea prosperó y unos sesenta aficionados que se habían inscripto en el café de Crottogini Hnos. para participar en una primera reunión, brindaron su apoyo a la iniciativa, constituyendo así el Centro Pelotaris Fraybentino, el 7 de noviembre. El día 30 siguiente fue nombrada la Comisión definitiva y el 1º de diciembre inaugurado su local social.

Otra noticia, que recoge “La Campaña”, de fecha 18 de marzo de 1931 puso en conocimiento público que el establecimiento conocido por La Cancha,

había abierto sus puertas con la nueva administración de José Cordatti, lo que hizo posible que se iniciara una nueva temporada, con destacados cultores de dicho juego. Por largos años, el céntrico frontón del Pelotarís ha sido escenario de encuentros de pelota de mano y luego también de paleta y de share.

LAS CARRERAS DE CABALLOS

La primera noticia de pencas (carrera entre varios caballos) en la villa Independencia – de las que han llegado a nuestro conocimiento – la brinda “El Comercio”, de fecha 14 de agosto de 1891, que informa que el próximo 25 y 26 de ese mismo mes y año se correría una califonia en la Plaza de Frutos. Cada corredor llevaría gorra y camiseta de un color distinto a los demás. La parada de esta carrera fue por la suma de cien libras esterlinas. El 25 de octubre siguiente tuvieron lugar las carreras entre los caballos “Cacique” y “Solito”, propiedad de Roque T. Monfort y Roberto C. Mendoza respectivamente. Ganó “Cacique” y “Solito” recibió su primer derrota.

En la campaña del actual departamento de Río Negro, las competencias hípicas atraían gentes de varias leguas a la redonda con el fin de presenciarlas. En abril de 1896 se efectuó una organizada por la casa de comercio de Castro y Saez, en Portón Haedo y el 18 de setiembre se corrió otra en Nuevo Berlín, entre los caballos “Yegua”, propiedad de Ernesto Garbarino y el doradillo “Minero”, de Pedro Malgar. También a cien libras esterlinas ascendió la parada de esta carrera. Por su parte, los aficionados de Sánchez y sus cercanías se reunieron para presenciar la carrera efectuada el 21 de Mayo de 1899 en los trillos cercanos al comercio de Stirling y Castro, donde compitieron el caballo “Cola Tuerta”, de Hurta y “Nuevo Berlín”, de José Pigrau, sobre un tiro de 900 metros y por 500 pesos de cada parte, como parada.

A mediados de enero de 1900 hubo carreras en el camino de la casa de comercio de Mariano Pintos y el 2 de marzo de 1902 se corrió otra entre el malacara de Gastón Inda y el zaino “Ciervo” de Alejandro Stirling sobre una extensión de 450 metros y por 50 libras esterlinas. Al año siguiente, en agosto, disputaron los halagos de la popularidad fraybentina “Pico Blanco” y “El Tostado”, en el camino de carreras llamado Potrero de Mendisco. Ganó “El Tostado” por tres cuerpos. Por no haber bajado las dos banderas al mismo tiempo volvieron a correr y se dio puesta, lo que obligó a realizar otras carreras hasta la puesta de sol, dada la paridad de los parejeros.

En ocasiones, algún aficionado que confiaba en las actuaciones de sus caballo o yegua, concurría al hipódromo de Gualeguaychú para participar en sus carreras jerárquicas. En una de ellas, el domingo 18 de marzo de 1906 participó en dicho escenario entrerriano la yegua “Gringa”, de Pedro Beaulieu. La misma, propiedad entonces de José María Aguirre, el 23 de febrero de 1908 venció en el hipódromo fraybentino a “Vengador”, de Nievas, un alazán

que llegara de la República Argentina. La apuesta fue por 100 libras esterlinas y sobre 500 metros. La fama de “Gringa” atrajo la presencia de aficionados procedentes de Mercedes, Paysandú, Gualleguachú, Concepción del Uruguay y hasta de Montevideo y Buenos Aires. No hemos tenido mas noticias del mencionado Hipódromo fraybentino.

EL FÚTBOL

En un monolito existente en el actual Parque Roosevelt, a la altura de la hoy calle Dr. Juan Zorrilla de San Martín en su confluencia con dicho parque, fue colocado en 1956 una placa con la siguiente inscripción: “Aquí se inició el Football de Río Negro – 25 de Agosto de 1905”.

En su documentada obra “Luis Mongrell (1858-1937) – Historia de un luchador”, Hugo Mongrell, asegura que en la época en que el primero de los nombrados fue jefe de Policía departamental, aprovechando la circunstancia de departir familiarmente con jóvenes fraybentinos –dado su afición a los ejercicios corporales- en vísperas de una fiesta, se cambiaron ideas con el fin de constituir un club de foot-ball.¹

Fundado el club el 12 de setiembre de 1905, cuyo primer presidente honorario fue precisamente el autor de la iniciativa, Luis Mongrell, se solicitó a Gath y Chaves lo indispensable para equipar los cuadros. La primer comision directiva quedó así integrada: E.L. Gutiérrez, presidente; Gabriel Muniz, vicepresidente; F.M. Gandulfo, tesorero; Quintín Barnetch, secretario; J.C. Larramendi, prosecretario; Luis Mongrell (hijo), Federico Perelló, Fausto E. Bojorge, Antonio T. Rosell y Andrés Bermúdez, vocales.²

Las camisetas y la bandera social, fueron bordadas por la señorita educacionista Alcira Gutiérrez Mendoza, hija del cónsul argentino, que también confeccionó las banderas que demarcaron la cancha.

Los primeros ensayos de pelota se efectuaron en la barranca, frente a la casa de Diego Young, calle Tacuarembó [luego Paraguay] por medio, pero como el terreno era despaseado y tenía algunos árboles, se eligió otro a pocos metros de distancia, de superficie plana y despejada, en la intersección de las calles Florida, posteriormente llamada Dr. Juan Zorrilla de San Martín, y Tacuarembó, donde se estableció la cancha.

El setiembre de 1905 se realizó el primer encuentro entre dos equipos del Club Fray Bentos, que empataron en un goal por bando.

Los jugadores que integraron dichos cuadros, formaron de la siguiente manera:³

Cuadro A – Goolkeeper, J. Q. Barnecht; Backs, H. Mongrell, A. Gutiérrez; Medio Backs, J. Echert, F. Simeone, R. Balestrino; Forwards, E. Montanaro, A. Muniz, J. Muniz, F. Bojorge. (Capitán: C. P. Usher)

Cuadro B- Goolkeeper, Luis Mongrell; Backs, T. Salazar, J Perelló; Medio

Backs, H. Sanestro, M. Crottogini, M. Furt; Forwards, J. M. Gutiérrez, M. Ramírez, S. Bermúdez, F. Forgas. (capitán: J.C. Larramendi). Actuó de juez Federico Perelló.

"La Prensa", del 20 de setiembre de 1905, comentando el resultado del partido, decía:

"El primer gol fue hecho por un joven Usher, después de realizar una espléndida corrida desde el centro de la cancha hasta el gol contrario, donde logró meter la pelota de un golpe maestro que sus contrarios no pudieron evitar.

El otro fue hecho en un entrevero frente a la valla contraria por el forwards Forgas, dando el resultado de empate."

Usher, era entonces sargento 1º del 4º de Infantería, que había ido a Fray Bentos a pasar una temporada a casa de su hermana, señora de Vila Gomensoro, esposa del administrador de Rentas. Forgas, que como Usher, había practicado fútbol en Montevideo. Fue a Fray Bentos en calidad de sargento de órdenes de Mongrell.

El segundo partido, el 24 de setiembre, se realizó en horas de la tarde. Hubo cambios en los equipos, que formaron así:

Cuadro A – Goal-keeper, Quintín Barnecht; Backs, Juan Etchart y Angel Muniz; Medio Backs, Raymundo Balestrino, Enrique Montenaro, Alfredo Gutiérrez; Forward, Alberto Barbé, Juan C. Larramendi, Julio Muniz, Fausto Bojorge y Luis Mongrell, hijo (capitán: Alberto Barbé).⁴

Cuadro B – Gool-keeper, Tomás Salazar; Backs, Jaime Perelló y Matías Fürst; Medio Backs, Francisco Scarpa, Minotto Crottogini Y Pedro Perelló; Forwards: Francisco Forjas, José M. Gutiérrez, Manuel Ramírez, Pedro Barnecht y Rafael Yrassu. (capitán: Francisco Forjas).

Estos fueron los inicios del fútbol fraybentino.

Pocos años después, en 1908, el equipo del Liebig's fue el vencedor del primer encuentro internacional disputado en el interior del país, triunfando en forma contundente (6 tantos contra 0) sobre un cuadro formado por oficiales y marineros del vapor inglés "Hiade". Estos últimos, tuvieron en su disfavor la falta de botines y de ejercicio y entrenamiento, según lo ha señalado Javier J. Ramela en su obra "Enlazado recuerdos".⁵

Sobre los hechos más salientes del futbol rionegrense, a nuestro pedido, nuestro amigo **Jorge Locatelli** nos acercó la siguiente reseña, colaboración que mucho agradecemos.

"La Liga Departamental de fútbol de Río Negro se constituyó el 14 de junio de 1912, por iniciativa de los dirigentes del actual decano, Fray Bentos F. C., y el Liebig's, nacido a la vida deportiva el 6 de setiembre de ese mismo año de 1907. El Club Liebig's cambiará su nombre el 28 de febrero de 1928 por el de Club Atlético Anglo.

Posteriormente nacen otras instituciones: Club Nacional de Football, fundado el 2 de setiembre de 1916; el Sandú F. C., ya desaparecida; I.A. 18 de Julio,

fundada el 21 de setiembre de 1924; Matto Grosso F. C. iniciado el 26 de junio de 1936; I. A. Figuritas, fundada el 21 de setiembre de 1950; Centenario F. C., que comenzó sus actividades deportivas el 14 de marzo de 1954; Pisadero F. C., fundado el 16 de marzo de 1955; C.A Independiente, que data del 24 de junio de 1962; C.A. Policial, ya desaparecido y Tulipán F.C., fundado el 7 de agosto de 1966.

En el año 1993 militaron en la Divisional A los siguientes clubes: Fray Bentos F. C., Club A. Anglo; Laureles F. C.; I. A. 18 de Julio; I. A. Figuritas, Tulipán F.C.; Centenario F. C.; Real Hervido F. C.; este último fundado el 3 de julio de 1963.

En la temporada de 1994, ascendió de la Divisional B el Club Nacional de F. B., descendiendo a la división la antedicha I.A.Figuritas.

En 1993, en el Campeonato Preparación de la Divisional A, se clasificó campeón el Club A. Anglo, al vencer por penales al Laureles F.C., ya que habían empatado en el puntaje.

En cuanto al Campeonato de Honor, Tulipán F.C. triunfó en las dos ruedas, mientras que en la Liguilla, 18 de Julio superó por goal average a Tulipán F. C. por 1 a 0, clasificándose así campeón de 1993.

La siguiente relación comprende las instituciones que obtuvieron los Campeonatos de Honor, desde el año 1912 a 1993, inclusive, sin perjuicio que se efectuaron otros certámenes con otros trofeos. En los años 1916 y 1943 no se realizó. Integraron en 1993 la Liga Departamental de Fútbol de Río Negro los siguientes dirigentes, designados por la Asamblea de delegados: Albert R. Pierotti, presidente; Eleodoro Nobelazco, 1er. vicepresidente; Dardo Lencina, 2do. vicepresidente; Carlos Di Pascua, secretario; Luis A. Zabaleta, prosecretario; José Portela, tesorero; Francisco Martínez, protesorero y Horacio Zamora, contador. Componen también el cuerpo, los delegados de cada uno de los clubes que actúan en primera División.

Numerosos son los campeonatos obtenidos por el seleccionado de Río Negro, especialmente en torneos del Litoral. La siguiente nómina se inicia en 1926.

Campeonatos del Litoral – Años 1926, 1928, 1930, 1933, 1935, 1938, 1939, 1940, 1943, 1944, 1949, 1950, 1952, 1956, 1958, 1960, 1983, 1985.

Campeonatos Nacionales: 1930 (1er. Campeonato Nacional realizado en Montevideo); 1941 (vicecampeón nacional en Montevideo); 1958 (campeón del Interior) y 1961 (trofeo Copa “El País”).

Campeonato Internacional: 1958 (“San Isidro de Curuguaty” Jugado en Asunción, República del Paraguay).

Fue motivo de justo orgullo para los jugadores y para el deporte rionegrense, el haber logrado la máxima distinción en el Campeonato Nacional de 1930. De los integrantes de esa embajada, que lograra tan resonante triunfo, queda solamente un sobreviviente: José M. Zabaleta, que en la actualidad lo vemos

diariamente caminar por las calles fraybentinas, recorriendo especialmente los parajes que lo vieron nacer y donde se formara como deportista de gran calidad y temperamento.

Como hecho anecdótico importa decir que luego de finalizado el Campeonato Mundial de 1930, el seleccionado de Paraguay visitó Fray Bentos, y en el enfrentamiento con el representativo local, cayó derrotado con toda justicia. Esto demuestra el alto nivel de juego que tenía en esa época el seleccionado de Río Negro.

En el Campeonato Nacional jugado en Montevideo en 1941, Río Negro llegó a la final de ese torneo, enfrentando al seleccionado de la División B, de Montevideo. Luego de disputados intensamente 90 minutos de juego, cayó derrotado Río Negro por 1 a 0, pese a que dominó notoriamente en el transcurso del juego. Igualmente, su actuación demostró el poderío del fútbol rionegrense, al lograr el vicecampeonato.

Numerosa es la nómina de los jugadores que de los clubes de fútbol de Fray Bentos pasaron a jugar como profesionales en instituciones de Montevideo, Buenos Aires, Colombia, Brasil, México, España e Italia.

Muchos de ellos vistieron la casaca celeste del seleccionado nacional, máxima aspiración de todo jugador de fútbol.

Empezaremos por nombrar a Rodolfo Pini, integrante del seleccionado que lograra en forma brillante el Campeonato Mundial de Maracaná, el 16 de Julio de 1950. La medalla que acredita tan honroso título está depositada en la sede del Laureles F. C., por donación hecha por los familiares del excepcional jugador que fue inolvidable "Opo" Pini.

También en la misma sede lucen las casacas de su hermano Raúl Pini, a quien los diarios de Montevideo designaban como "el cachorro", exquisito del mejor fútbol, que brillara en Nacional y en "Millonarios" de Colombia, en aquél formidable equipo que entre otros, integraban los excepcionales jugadores argentinos Cozzi, "Pipo" Rossi, Baez, Pedernera y Di Stéfano, este último antes de consagrarse en el Real Madrid. Lamentablemente, tanto Rodolfo como Raúl, pueden ser mencionados como hermoso recuerdo de brillantes deportistas y personas intachables.

También lograron vestir la celeste, Héctor Lazcano, hoy presidente de OFI; Amaro Nadal, dedicado a actividades agropecuarias en la actualidad; Walter Pelletti quien, previo pasaje por Wanderers de Montevideo y el fútbol español, actuó exitosamente en Buenos Aires en el Club Huracán de primera división. Integraron, asimismo, al seleccionado nacional en diversos partidos, Felipe Fachin, Raúl Biardo, Gonzalo Díaz, Mario Zorzeizs, Fernández Carranza y últimamente Claudio Arbiza, que del Club Defensor de Montevideo pasó al Olimpia del Paraguay.

Quienes fueron tentados por el fútbol capitalino y tuvieron falta de adaptación a ese medio, fueron Juan José Pini y Alfredo Pini, Habiendo este último

practicado exitosamente en River Plate de Buenos Aires, regresó sorpresivamente a Fray Bentos, volviendo años mas tarde a la capital porteña para integrar el equipo de Argentinos de Quilmes.

Basándome únicamente en mi memoria, estimo que de los primeros fraybentinos que jugaron en instituciones de Montevideo fueron Juan Carlos Lancieri, en Peñarol; José Luis Peirano y Santos Márquez, en Nacional; posteriormente Ismael Zabaleta, también en Nacional, pasando luego a filas de Argentinos de Quilmas y Atlanta de Buenos Aires y de este último a Mejico.

Ya en épocas mas cercanas recordamos a Agapito Chavez, Isaúl Osoreo, Víctor Amaral, Carlos Lazcano, Oscar Cochinello, Nilson Bertinat, Mario Napilotti, Edelbert Di Fabio, Mario Liuzzi, Luis Balbis, Amaro Rodríguez, Mario Pini, Jorge Giovio, Robinson Retamar, Jorge Techera, José Cáceres, Felipe Fachin, Telmo Castillo, Luis Rocha, Yamandú Fiorelli, W. Zorzeys, Juan C. Villalba, N. Campeiro, José Cerrudo, Alejandro Garay, Pablo Garbarino y ya en la época actual, Julio Zoppi, Gonzalo Díaz, Claudio David Di Pascua, Angelo Porro, Danilo Boscov, Fernando Cabrera, Nicolás Ferreira, Dardo Rosso, Luis Rocha, Juan Carlos Cardinal, Fernando García y Marcelo Giarrusso, actualmente defensor del Club Olimpia de Paraguay.

Merece destacarse el único fraybentino que jugara en el fútbol considerado el mas caro del mundo: él hace poco tiempo desaparecido Ángel Cerrilla, excelente jugador, que actuara en el Napoli.

Una mención especial para un jugador que dejó la vida en la cancha, defendiendo la casaca violeta de Defensor: Artigas Salinas.

Hubieron, además, otros jugadores que fueron sumamente importantes en el medio fraybentino e igualmente fuera de sus lares.

Tal el caso de José María Fraquelli, que luego de actuar en Laureles de Fray Bentos, integró la selección departamental, para incorporarse posteriormente al profesionalismo porteño. Allí defendió al Racing Club de Avellaneda, tuvo un breve paso por Lanús, para luego completar su ciclo futbolístico en Rambla Juniors de Montevideo y su similar de Paysandú. En Fray Bentos, finalmente dictó enseñanza como director técnico.

Edison Di Pascua pasó de Laureles a Nacional de Montevideo, previo paso por la selección albiceleste. Radicado en Paysandú, defendió a Rampla Juniors de aquella ciudad, pero con el compromiso que si la selección de Río Negro lo reclamaba, tenía que quedar habilitado para hacerlo. Se cumplieron varias veces sus deseos, defendiendo varias veces a la selección Campeona del Litoral".

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- 1) Mongrell, Hugo – Luis Mongrell (1858-1937) – Historia de un luchador – Político, revolucionario y periodista- Cabañero y ruralista, pág. 241, Vigo, España, 1958/ “La Prensa”, Fray Bentos, 16 de setiembre de 1905.
- 2) “La Campaña”, Fray Bentos, 13 de setiembre de 1905.
- 3) “La Prensa”, Fray Bentos, 16 y 20 de setiembre de 1905
- 4) “La Campaña”, Fray Bentos, 23 de setiembre de 1905.
- 5) RAMELLA, Javier J. –Enlazando recuerdos. (Apuntes del fútbol viejo de Río Negro), páginas 34-35, año 1949.

LA DIVISIONAL B DEL FÚTBOL FRAYBENTINO

El 25 de julio de 1973, en la sede del Matto Grosso F.C. se reunieron y resolvieron su creación, en calidad de neutrales, Carlos María Escalada (presidente), José Luis Fernández (secretario) y Jorge Daniel Silvestre (tesorero). Concurrieron asimismo a dicha reunion los delegados de los clubes Real Hervido, Las Margaritas, Matto Grosso F.C., Atlético Bilbao, Centro S. y D. Cimarrón, A. Sacachispas, Santos F.C., Río Negro F.C. y Centenario F.C., No asistieron los delegados de Pisadero F.C., Tulipán F.C. y del Club La Uva, clubes que se consideraban afiliados.

En 1973 ascendieron a la División A, Centenario F.C. y Tulipán F.C; en 1974, Matto Grosso F.C.; en 1975 Centenario F.C.; en 1976, C.A. Independiente; en 1980, C.A Policial; en 1981, C.A. Independiente; en 1982, C.A Policial; en 1983, C.A.Independiente; en 1984, Centenario F.C; en 1985, I.A Figuritas; en 1986, Tulipán F.C; en 1987, C. Nacional de Football; en 1988, “Real Hervido”, en 1989, C. Nacional de Foot-ball; en 1990, I.A. Figuritas; en 1991, Real Hervido, en 1992, I.A. Figuritas y en 1993, C. Nacional de Foot-ball.

Por iniciativa de su actual presidente Beltrán Álvarez, la divisional B encaró la concreción de su campo de juego. Presentado un Proyecto de Complejo Deportivo al intendente municipal Dr. Mario H. Carminatti dio su conformidad al mismo, comprometiéndose a construirlo antes de finalizar su mandato.

EL CICLISMO

El fervor popular que acompañara las competencias ciclisticas en Fray Bentos comenzó con la aparición de **Juan Bautista Tiscornia**, “Juancho” para la afición fraybentina, que se construyó pronto en un verdadero ídolo del ciclismo nacional.

La Federación Ciclística de Río Negro fue fundada el 23 de enero de 1952. Fue precisamente Tiscornia, que defendió sus colores en ese año en el Cam-

peonato del Litoral realizado en la ciudad de Mercedes.

Juan Carlos Arbiza ha reseñado en estos términos las actuaciones más importantes de su brillante carrera deportiva.

“Se inicia a correr en forma oficial en el año 1950 a la edad de diecisiete años, defendiendo al Club Nacional de Basketball en la ciudad de Paysandú, ocupando el 8º lugar y cumpliendo gran carrera.

Después de ganar competencias en Fray Bentos, en varios circuitos, gana la “Doble Berlín”.

1951. Gana la “Doble Fray Bentos – Paysandú”, la “Doble Nuevo Berlin”, la “Doble Ombucito”, la “Doble Guichón – Paysandú”, la “Doble Pantanoso” y varias competencias menores.

1952- Gana el Campeonato Departamental de Fondo, la “Doble Fray Bentos – Paysandú”, la “Doble Nuevo Berlín”.

Corre en Montevideo por primera vez y entra 12º en la “Doble San Jacinto” y entra 3º en el Premio Granjas del Noreste, detrás de Sixto García y M. Rodríguez.

Defendiendo a la Federación corre el Campeonato del Litoral en Mercedes. Sale 3º en Australiana y 4º en Medio Fondo.

1953- Gana la “Doble Salto”, sacando 38 minutos de ventaja a su mas cercano competidor.

Gana la “Doble San Javier – Fray Bentos.

Es el segundo clasificado en la “Doble Quebracho” (1º Straconi).

Gana la “Doble Mercedes” y la “Doble Berlín”.

Con 19 años interviene por primera vez en la “Vuelta Ciclista del Uruguay”, causando sensación y ocupando el segundo lugar, después de una estupenda actuación, que hizo vibrar a todo el país. **Lleva la Malla Oro en 10 etapas de las 11 que tenía esa Vuelta. Fue, sin duda, su gran consagración.**

1954, Pasa al Club River.

Defienda la Federación en el Campeonato del Litoral en Paysandú y se clasifica primero en Persecución Individual y Medio Fondo. Brillante comportamiento.

Integrando la cuarteta del Club River (Tiscornia – Bentancur – Behn – Villalba) baten la cuarteta de Peñarol (Serra, Donatti – Sudatti – Puertollano), en medio fondo, en el Velódromo de Fray Bentos, ubicado en el Aero Club. Fue todo un acontecimiento deportivo por la gran cantidad de público asistente.

1955. Es campeón americano en Persecución Olímpica 4 por 4.000 por quipos, con Alberto C. Velásquez, Luis P. Serra y Julio Sobrera.

En Caracas integra el equipo Campeón Sudamericano en Persecución Olímpica 4 por 4.000, por equipos, con Alberto C. Velásquez, Eduardo Puertollano y René Deceja. También en Caracas obtiene el 3er. puesto en la clasificación de Persecución Individual.

Corre la “Vuelta Ciclista del Uruguay” y cuando todos esperábamos una gran actuación porque estaba en inmejorables condiciones para cumplirla, tuvo

la mala suerte de lastimarse en una caída, en la segunda etapa, teniendo que abandonar.

1956. Pasa al Club Peñarol de Montevideo, donde cumple grandes performances: gana la “Doble Canelones” y la “Doble Parador Tajés”, las “Mil Millas Orientales” la “Vuelta Ciclista del Uruguay” y el Campeonato Nacional de Resistencia, en circuito, en Paysandú.

Concorre al Campeonato del Mundo realizado en Alemania, teniendo que abandonar por desperfectos mecánicos. Previamente corre en Italia y otros países europeos, en etapa de preparación.

1957. Pasa a su club de origen, el Club Nacional de Básquet Ball de Fray Bentos. Es designado para concurrir con la Selección Uruguaya a Australia, rechazando la invitación por el gran temor que sentía al tener que viajar en avión.

Corre la “Vuelta Ciclista del Uruguay”, obteniendo el 4º puesto.

Gana otras competencias en circuitos. En ese año tenía 71 copas, que había obtenido con sus triunfos.

1958. Gana la “Doble Fray Bentos – Paysandú” y con este triunfo se aleja definitivamente de las lides deportivas”

Juan Bautista Tiscornia Rebagliatti nació el 29 de diciembre de 1933 en Fray Bentos y falleció en su ciudad natal, a los 58 años de edad, el 29 de diciembre de 1991.

Por la época en que era crack indiscutible Juan Tiscornia, tuvieron destacada actuación en el ciclismo, Washington Martínez, que fue campeón nacional en pruebas en pista y en carretera por los años 1957 o 1958. Participaron asimismo en la Vuelta Ciclista del Uruguay, en 1954 o 1955, Dardo Rohner, Duncan Bentancourt y Alfredo Ben.

Juan José Timón Bettega, hijo del destacado dirigente del deporte fraybentino y de instituciones públicas rionegrenses Juan José Timón Cossini, a los doce años de edad comenzó a practicar ciclismo con bicicletas prestadas, una de ellas por su amigo Juan Tiscornia. El día que salvó el último examen del cuarto año liceal, le dijo a su madre: “Voy a recorrer el mundo gracias al ciclismo”. Y las palabras pronunciadas por el adolescente se cumplieron años después, llevando sobre su pecho una camiseta celeste y acumulado triunfos locales e internacionales.

En 1955 se clasificó campeón del Torneo Ciclista del Litoral, en Salto, en la prueba de Persecución por equipos y en carretera. Al año siguiente participó en la Vuelta Ciclista del Uruguay, abandonando al estar 4º en la clasificación general. Era entonces corredor del Club River de Fray Bentos. En 1957 fue citado para integrar la selección uruguaya, clasificándose en noviembre de ese año campeón americano de Persecución Olímpica por equipos. Ese año el seleccionado uruguayo venció en las distintas especialidades. Fue también campeón del Litoral, en carretera, medio fondo y persecución individual.

En 1958 fue citado para concurrir al VIII Campeonato Americano de San Pablo, clasificándose campeón de los 400 metros en Persecución, con Alberto Velásquez, Luis Serra y Rodolfo Rodino. Al año siguiente, en los III Juegos Deportivos Panamericanos realizados en Chicago, fue vicecampeón en persecución por equipos. En 1960, como corredor del Olimpia ganó la vuelta de Montevideo y viajó a Europa, para participar en la Olimpiada de Roma. Llegó casi sobre la fecha de la competencia, luego de 36 horas de vuelo, y por tal motivo le faltó tiempo para entrenarse debidamente, no teniendo buena actuación en las pruebas de Persecución por equipos y en carretera. De allí, mediante la intermediación del mercedario Leonel Rocca, que entrenaba el equipo seleccionado de México, viajó a la capital azteca con Ruben Etchebarne, para intervenir en la Vuelta de la juventud, que ganó Etchebarne. Timón se adjudicó el Gran Premio de la Montaña.

En 1961, intervino en el Tour de Francia, entrando en cuarto lugar en una etapa. De regreso a Montevideo, viajó nuevamente a México, donde intervino en octubre nuevamente en la Vuelta Ciclista de la Juventud, junto con Ruben Etchebarne, Ricardo Vázquez y Tomás Conea. Timón fue el vencedor de la prueba, cuyo principal premio era un auto Renault, y asimismo formó parte de la cuarteta ganadora por equipos. En 1962, también en México, fue campeón americano de Persecución por equipos, junto con Etchebarne, René Pezzatti y Alberto Velásquez y de la prueba de carretera. Ese año, en la ciudad de Saló, Italia, en el Campeonato Mundial de Ciclismo, intervino en la prueba de 4 por 100 kilómetros, obteniendo medalla de bronce y clasificándose en el 13º lugar en la prueba de carretera, sobre 179 kilómetros de recorrido. En 1963, en los Juegos Panamericanos realizados en San Pablo se clasificó Campeón Panamericanos de Persecución por equipos, 4 por 4000 metros con Velásquez, Serra y Etchebarne. En Europa, en gira previa al Campeonato Mundial, participó en pruebas ciclistas en Bélgica y en Italia, ganando carreras, en Arezzo y en Perugia, y en un tramo de la vuelta de los Abruzzos, en su preparación para el citado campeonato mundial, efectuado en Sallanches (Francia), donde el equipo celeste no tuvo una actuación destacada.

Seguidamente en Tokio, en los XVIII Juegos Olímpicos, participó en la prueba de carrera, pero no pudo terminarla por intoxicación con alimentos.

En 1965, en abril ganó la Vuelta Ciclista del Uruguay y la "Vuelta de Montevideo" y en 1966, por invitación de Primo Zuccotti, pasó a integrar el equipo de la Liga, en Italia. Paralelamente hizo un curso de director técnico en la Escuela de Ciclismo "Fausto Coppi", en Milán. En ese año y en 1967, participó en pruebas en Italia, Bélgica, Suiza y Francia en calidad de profesional, interviniendo en competencias con los mejores ciclistas del mundo, entre ellos, el belga Eddy Merks, el francés Antecutil y el italiano Felice Gimondi. Al regresar a Uruguay, no pudo intervenir más en competencias, por haber corrido profesionalmente.

Fue así, que en ese mismo año, invitado por la Confederación Brasileira de Deportes (C.B.D), por João Abelange, en 1968 pasó a dirigir la selección de ciclismo de Brasil y en noviembre, en el Campeonato Mundial realizado en Montevideo, ganó la primer medalla como técnico, al dirigir a Luis Carlos Flores, que se clasificó vicecampeón mundial de prueba en carretera.

Permaneció durante veinticinco años en Brasil, en San Pablo y Curitiba, habiendo obtenido entre otros lauros, en calidad de técnico, el haber dirigido a Mauro Rivero, en Florencia, Italia, clasificado campeón mundial en la prueba de medio fondo en 1982 y a Antonio Silvestre, recordman del mundo en Persecución individual, en 1979, en San Cristóbal (Colombia) y a varios campeones panamericanos.

Desde 1992, por gestiones realizadas por Bruno Caloi, la Federación Uruguaya de Ciclismo y Radio Sport, Timón es director técnico de la selección uruguaya de ciclismo, por contrato que se extiende hasta su presentación en las Olimpiadas de Atlanta (Estados Unidos) a realizar en 1996. En 1992, en la olimpiada de Barcelona (España) , los ciclistas que representaron a Uruguay, Federico Moreira y Sergio Tesitore, tuvieron una buena actuación en la prueba de carretera, llegando a la meta con el grupo principal y en el Campeonato Panamericano realizado ese año en Ecuador, Timón dirigió al coloniense Barez, que batió el record nacional en la prueba contra reloj, cerca de la marca mundial. Últimamente dirigió los corredores uruguayos que disputaron el Campeonato Panamericano en diciembre de 1994, en la ciudad de Curicó (Chile), con el gran objetivo de los Juegos Panamericanos a realizar en Mar del Plata en 1995.

ATLETISMO

Ya en enero de 1900 se realizaron pruebas atléticas en la zona de Fray Bentos, de las denominadas carreras a pie, "sin espuelas", como lo advertía un periódico de la época: "La Campaña". Sobre la distancia de 300 metros corrieron en lo de José C. Aramburu, por diez libras esterlinas, Fidel Rodríguez (alias El Brujo) y Agapito Correa (El yeguos). Años después, el 9 de abril de 1909, corrieron " en el potrero de Agustín", próximo a la calle Paysandú, de lo Segundino Salvetti para afuera , sobre una distancia de 90 metros y por diez libras esterlinas, Fortunato Doello, que corrió por la senda izquierda y Juan Irazú, por la derecha. Ganó este último. La prueba fue presenciada por "bastante público". Hubo apuestas "de consideración".

Van a transcurrir más de cuarenta años, para que los atletas rionegrenses comenzaran a cumplir brillantes actuaciones en el plano nacional e incluso internacional.

El fraybentino **Raúl Cóccaro** fue campeón nacional de lanzamiento de jabalina en 1945, con una marca de 57,08 mts., que recién fue superada dieciocho años después. Fue campeón sudamericano en 1941, con un registro de

56,65 metros; en 1943, en Santiago de Chile, vicecampeón y en la mencionada competencia de 1945, realizada en Montevideo, nuevamente campeón sudamericano. También durante cinco años campeón rioplatense.

Otro atleta rionegrense, Enrique Vázquez, por esa década fue campeón nacional de disco y obtuvo importantes triunfos en lanzamiento de martillo. Tanto Cóccaro, como Vázquez, alcanzaron esos lauros en filas del Club Atlético Stockolmo. Como novicio, Vázquez había establecido el récord de esa categoría, en lanzamiento de martillo con 37 mts. 65 y en disco, con 39 mts. 60. Años después logró una marca de 48 metros 24, que lo situó a escasos centímetros del récord sudamericano de entonces.

También tuvo actuaciones destacadas por esa época el fraybentino **Alcides Castromán**, en el lanzamiento de jabalina. Igualmente el velocista **Carlos Cerrilla**, que participara en pruebas de 100 y 200 metros llanos con los colores del Club Stockolmo de Montevideo.

En 1937, 1938 y 1939 fue campeón nacional de 100 metros llanos. En Buenos Aires, en 100 metros llanos, ganó una carrera en el tiempo de 10'7, a 3 décimas del record sudamericano de entonces. Y en 1941, la posta 4 por 100, que integraba con Juan Oliver, Héctor Fontanet y Julio Jaime, fue ganadora en esa prueba del Campeonato Nacional de Atletismo.

Otros atletas fraybentinos, de destacada actuación en el plano nacional fueron, por los años 40, en la prueba de lanzamiento de jabalina Eva Larbantov y Gaspar Rodríguez y posteriormente, a fines de la década de los años 50, Mario Alanis. También en salto alto. Juan Ferrás, en junio de 1948 se clasificó 2º, detrás de Oscar Moreira, en la 12ª Maratón, que sobre un recorrido de 9.200 metros organizara ese año el club Welcome de San José, en el que intervinieron 26 atletas.

El fondista **Albérico Ruben Correa**, que intervino en competencias por primera vez el 7 de agosto de 1955, nació en Nuevo Berlín el 26 de mayo de 1937. Aquél año intervino en la maratón organizada por la revista "El Gráfico" de Buenos Aires, clasificándose en el 16º lugar entre 387 participantes. Fue campeón nacional en 1956 en pruebas de 5.000 y 10.000 metros; en 1958, en 800, 1.500 metros y en la posta 4 por 400, competencia en la que el propio Correa, con Pereira Abreu, Millar y Etcheverry, lograron el récord nacional. En 1957 fue 3º en la travesía de las playas de Montevideo y en Paysandú, representando al Club Danubio, ganó la maratón, de un recorrido de 14 kms., en 1956, 1957, 1958 y 1964. Este último año fue el vencedor de la prueba denominada "Maratón de la República". Fue también campeón en las pruebas de 800 y 1500 metros en 1958 y 1959.

Abandonó la práctica del atletismo el 28 de diciembre de 1967, luego de haber obtenido 101 copas y más de 80 medallas. Actualmente cumple funciones de secretario en el Liceo de Nuevo Berlín.

El 10 de octubre de 1962, el rionegrense **Juan Agullar** se clasificó cam-

peón de 400 metros llanos, con un registro nacional de 48" 2, de más de treinta años de duración.

En los últimos años se ha destacado el también berlinés **Nelson Zamora**, que ha participado en numerosas pruebas de fondo, siendo vencedor, entre otras, de la corrida de San Fernando (Maldonado) y representado a nuestro país, en la famosa corrida de San Silvestre, en San Pablo. Zamora ha batido el récord nacional de 10.000 metros en dos oportunidades y representando al Centro de Suboficiales de la Fuerza Aérea.

En setiembre de 1992, en la prueba de atletismo sobre 42 kilómetros organizada por el diario "La República", el juvenil Ernesto Andrés Elchazarrareta logró el puesto N° 21. Seguidamente viajó a España, donde participó en una prueba donde intervinieron 168 atletas de diversos países del mundo. Arribó en el N° 54 y en 2º lugar en Juveniles, lo que constituye un meritorio esfuerzo.

BÁSQUETBOL

La siguiente reseña del baloncesto fraybentino fue realizada por el Sr. **Daniel Levratto**, a quien se la solicitamos y mucho agradecemos su gentileza.

"Al influjo de aquél excepcional profesor de Educación Física, forjador de cuerpos y mentes de jóvenes atletas que se llamó José Bozzo, comienza a practicarse el deporte del básquetbol, en los primeros meses de 1934 con toda la escasa técnica que poseían quienes lo cultivaban. La Plaza de Deportes fue el centro de reunión de toda una generación y al influjo de ella el baloncesto fue dando sus primeros pasos. Si bien hubo más de un club que tuvo intención de concretar su irrupción en el medio fraybentino, fue el Club Nacional de Básquetbol el que surgió el 23 de marzo de 1936, siendo hasta la fecha el decano en este deporte y sin duda alguna el de mayores triunfos.

El 27 de junio de 1947 fue creado el Club Atlético Juventud Uruguay (C.A.J.U.) y el 2 de enero de 1959 quedó fundado el Club Social y Deportivo Anastasia.

La primitiva cancha de Nacional estuvo ubicada en la calle Rincón entre las de 25 de Mayo y 25 de Agosto. Luego adquirió un predio en 18 de Julio, donde inauguró en 1950 su cancha abierta y sede social, y en 1963 inauguró su Estadio cerrado, que es orgullo fraybentino, y junto a otras circunstancias creó el estímulo necesario para el cambio de mentalidad del básquetbol y consecuentemente el despegue que posibilitó la obtención de resonantes victorias.

En 1949 se fundó la Liga de Básquetbol, pero dadas sus intermitencias de organización, durante muchos años sus colores fueron representados por el equipo tricolor. En alguna oportunidad la Liga tuvo el apoyo organizativo, económico y deportivo de instituciones que tuvieron cierto auge, pero luego fueron lentamente desapareciendo, tales como Remeros, A.D.I.C.A.U. (Asociación de Instituciones Culturales Anglo Uruguayas), Policial, Juventud, 18 de Julio, Centro Sportivo Laureles, Sarandi, etc.

Actualmente, la escasez de las instituciones le ha quitado interés a la competencia local y el jugador es tentado a defender equipos de departamentos vecinos, lo que resta poderío a los clubes y aleja el público de los espectáculos, circunstancias a la que hay que adicionar la relativa calidad de los arbitrajes.

Los aficionados fraybentinos del básquetbol, añoran el tiempo de aquellas viejas luchas, de hinchas enfrascados en su pasión clubista y ansían que pronto, generaciones directrices, lleven a buen puerto el barco que hoy navega con incierto rumbo”

POLO

Hacia 1913, en la estancia “Santa Isabel”, en Young comenzó a jugarse polo con la dirección del entonces mayordomo de dicho establecimiento, el anglo-argentino Diego Morr-Bell. Celebrando las bodas de plata de los esposos Cash- Stirling ese mismo año se enfrentaron los equipos de “Santa Isabel” y “Nueva Mehlem”, jugando dos partidos que fueron ganados por “Santa Isabel”.

Constituían ese primer equipo el citado Morr- Bell, Alberto Parietti, Carlos Stirling y Eduardo Ros y otros aficionados de la zona que practicaban con ellos este deporte.

Por ese entonces también se jugaba en la estancia “Merinos” con cuyo representativo se efectuaron varios encuentros y tiempo después con otro cuadro existente en la zona de Quebracho, en Paysandú, integrado con ingleses de las estancias “Las Delicias”, “Guaviyú” y “Santa Rita”. Entre dichos equipos se formalizó, por ese entonces, un torneo en Paysandú que despertó gran interés.

Y en setiembre de 1923 fue fundado en la estancia “La Esperanza” el “Río Negro Polo Club”, siendo inicialmente su gran animador el gran polista argentino Eduardo Bridger, juntamente con Alfredo, Alejandro y Reynaldo Young, Julio, David y Alfredo Stirling, Parietti, Meyer, Cecil Gadea, N. N. Robson, Marcelino Indarte y otros.

Las reuniones se efectuaban domingo a domingo, gustando asimismo apeteecer en familia, asados y té. Culminaban con animados bailes organizados en la sede propia que allí tenía el Río Negro Polo Club.

En la época se realizaron partidos internacionales con equipos de la zona de Gualaguaychú y Concordia, de la República Argentina, en carácter de locatarios o visitantes.

Entre 1930 y 1941 se abandonó la práctica de polo, reiniciándose en la cancha de la estancia “La Esperanza”, con un equipo formado con Franklin y Eduardo Stirling, Julio Caderoso y Roberto Mailhos, que integraron también, en oportunidades René Sienra, Alfredo de Souza y Jorge Selves.

En 1944 Río Negro Polo Club formó con Alfredo de Souza, Andres Vizcaíno, Eduardo y Franklin Stirling, empezando a practicar a partir de 1946 en la cancha de la estancia "Rincón de Francia" hasta 1949 en que se adjudicó Río Negro, por primera vez, el Campeonato Nacional de Polo, disputado en dicha oportunidad en Trinidad. Anteriormente "Cololó", su gran rival entonces, había obtenido dicho torneo durante doce años consecutivos. El equipo campeón jugó con Alfredo de Souza, Manuel Duarte, Eduardo Stirling y Arnaldo Silveira.

Desde 1954 las prácticas de Río Negro Polo Club se realizaron en la estancia "La Esmeralda". Hasta 1971, año en que sufrió un accidente David Stirling (Handicap 10) que le impidió proseguir sus actividades deportivas, Río Negro Polo Club obtuvo veinticinco años consecutivos el título de campeón nacional.

Río Negro disputó numerosos encuentros internacionales, habiendo tenido destacada actuación en ellos. Su primer partido fuera de nuestro país, lo disputó en Buenos Aires contra "Los Cerrillos", integrado con Carlos Miguens, George Delbono, Carlo de la Sierra y Juan Carlos Alberdi. Río Negro actuó con Arnaldo Silveira, Eduardo y David Stirling y Alfredo de Souza, terminando el encuentro empatado en ocho tantos.

Otro de los partidos internacionales más recordados fue el efectuado en marzo de 1955, en Carrasco Polo Club contra Hurlingham, poderoso equipo formado por Julio Menditeguy, Roberto Cavanagh, Enrique Alberdi y Juan José Blaquier. De ellos, Cavanagh y Alberdi, jugadores de 10 goales internacionales, actuaban en el equipo campeón mundial. Río Negro jugó con Alfredo de Souza, David y Federico Stirling y Alberto Fernández, paralizándose el encuentro cuando estaba empatado en doce tantos.

En abril de 1955 regresó a Buenos Aires, jugando en la localidad de Guardia del Monte, provincia de Buenos Aires, un torneo en el que intervinieron "El Trébol", "La Espadaña", "Guardia del Monte" y "Santamora". En el encuentro final de este torneo, contra este último, Río Negro fue aventajado por 8 ½ goales (7 ½ de ellos de handicap) a 5.

Prosiguiendo su actuación en canchas argentinas se presentó en La Concepción, también provincia de Buenos Aires y en mayo de 1955, en la localidad de Coronel Suárez. En el partido final de este torneo, Río Negro empató en 6 tantos con "Coronel Suárez Malón", cuya representación integraban los campeones mundiales Enrique y Juan Carlos Alberdi y Ricardo y Eduardo Garrós.

Refiriéndose a este encuentro expresó Eduardo Botta, redactor de polo de "La Nación" de Buenos Aires y director de la revista "El Caballo": "Empatarle a "Coronel Suárez Malón" no podía estar, seguramente en los cálculos más optimistas de ningún equipo del torneo. Sin embargo, Río Negro lo consiguió y además le ganó por 10 ½ a 6 en el torneo con ventaja".

También el equipo rionegrense actuó en Santiago de Chile, esta vez con caballos prestados, venciendo al "Viluco" por 11 a 2 y a "San Luis" por 8 a 5, y perdiendo contra el equipo de la "Universidad Católica", por 11 a 10.

Entre otros encuentros merece citarse, el partido contra "San Jorge", equipo militar argentino; contra el conjunto chileno "San Cristóbal", a quien venció en la cancha de Carrasco Polo Club; en Punta del Este contra "Viña del Mar", de Chile y "Agua Branca", de San Pablo y en Mercedes, en 1958, contra "Donovan", equipo militar argentino, a quien venció por 13 a 1.

BOCHAS

La Liga Departamental de Bochas de Río Negro fue fundada el 24 de octubre de 1939, por iniciativa de los clubes Pablo Abbate, decano departamental, Rincón y Anglo, que habían sido también fundados en mayo, junio y julio de ese mismo año, respectivamente. Fue su primer presidente Lázaro Vittori. Durante su más de medio siglo de vida, la Liga ha obtenido importantes triunfos en los planos interdepartamentales e internacionales, habiendo desfilado por sus distintas selecciones destacados jugadores, entre otros, el "Gallego" Melo, Hugo Steinhardt, el mercedario Gómez. Moreno Pelletti, "Lalo" Martínez, Alcides y Conrado Fagúndez, Marcelo "Lito" Linale, Bianchi, Justo Paez, Carlos Castillo, Julio Ojeda, Claudenor González, Osvaldo Di Giovanni, Alfredo Pini, Juan Quijano, Jorge Liuzzi, Artigas Pereyra y Alcides Benvenuto. En la actualidad se destacan, entre otros, Ricardo Rodríguez y Carlos Franco, actual presidente de la Liga.

Han estado afiliados a la misma, los clubes de Bochas, "Pablo Abatte", "Rincón", Anglo", "River", "Policial", "Mexico 70", "Pescadores Unidos" de Nuevo Berlín "y" C. A. River Plate, de San Javier, que aún se mantienen en su actividad, habiendo competido durante muchos años, también, los clubes "Las Figuritas", "Club Nacional de Foot-Ball" "Centro Pelotaris", "Remeros", "Lau-reles F. B. C.", "I.A. 18 de Julio", "Club Nacional de Basquet Ball" y "Sol de América", entre otros.

La Liga Departamental de Bochas de Río Negro ha colaborado, asimismo, en el desarrollo de este deporte en las localidades de Young, Nuevo Berlín y San Javier y ha obtenido el campeonato del Litoral de Bochas en los años 1944, 1958, 1962, 1970, 1972, 1976, 1977, 1979, 1981, 1983, 1990, 1991, y 1993. También se ha clasificado campeón nacional en 1977, con un equipo en el que Héctor Ceballos, fue nominado el mejor jugador del interior, y también en 1977 y 1979, campeón de Interior y vicecampeón nacional; en 1987, campeón zonal; 1986 y 1993, campeón nacional y en 1987, campeón internacional, en la ciudad de Santa María, al vencer al campeón del Estado de Río Grande do Sud, el Club Deportivo Tiradores. Asimismo en 1989 Héctor Ceballos fue campeón nacional individual y en 1991, Hugo Casanova, de la selección rionegrense, campeón del Litoral y mejor jugador del torneo.

Integraron la selección rionegrense, campeón nacional de 1986, los jugadores **Juan E. Martínez, Hugo Casanova, Valentín Martínez, Héctor Ceballos, Ricardo Rodríguez y Carlos Franco**. Director técnico: **Marlo Liuzzi**. Y la de 1993,

que también se clasificó campeón nacional, como ya se dijo, **Hugo Casanova, Héctor Ceballos, Valentín Martínez, Diego Ferrelra, Richard Almirón, Ricardo Rodríguez y Carlos A. Franco**. Director técnico: **Edgard Osoria**.

Preside actualmente la Liga de Bochas de Río Negro, Carlos A. Franco, consejero de la Federación Uruguaya de Bochas; actúa en secretaría, Eduardo Boretto.

AUTOMOVILISMO

Walter Bonti, fraybentino, fue campeón nacional en 1959; en 1962 campeón Shell; en 1964, campeón de fuerza limitada y en 1965, campeón del Litoral Norte, en categoría Ford.

Nelo Palmerini y Enrique Wilson cumplieron asimismo recordadas actuaciones, igual que en motociclismo Roque Antivero.

En noviembre de 1993, ante numeroso público, se realizaron competencias en el panorámico circuito callejero de la barranca fraybentina, en las que intervinieron pilotos de la Fórmula 2 Mecánica Nacional y de los Fórmula 3 CV (citronetas) entrerrianos. El parque automotor en las tres categorías sobrepasó las quince máquinas en cada una, lo que contribuyó al éxito de esta jornada de automovilismo deportivo.

BOX

El 26 de mayo de 1923, año de la llamada entonces “pelea del siglo”, que protagonizaron el argentino Luis Angel Firpo y el campeón mundial de la categoría pesado Jack Dempsey – tuvo un encuentro de box, en el que el púgil Cafferata venció a Gálvez.

Según crónicas publicadas en “El Litoral” fraybentino los días 11, 14 y 21 de octubre de 1949, el funcionario del Anglo Dardo Ressi, tenía unos guantes alcohonados y en un salón contiguo a la iglesia, se habría dado comienzo a la práctica de boxeo en Fray Bentos, estando a cargo de su enseñanza técnica Miguel Gallardo. Al poco tiempo, un vecino llamado Cosme Ricci, instaló en su propia casa un ring y allí comenzaron a prepararse varios aficionados. Fue así que, de un desafío lanzado por el “Club de la Iglesia”, se habría realizado el primer combate “amateur”, enfrentándose Herraz, del club de Ricci a Miguel Gallardo, El encuentro se concretó a seis vueltas, de 3 minutos cada una, con 1 minuto de descanso. Unas cuarenta personas asistieron al espectáculo boxístico, que entusiasmó a la concurrencia y terminó con la descalificación de Gallardo. Por esa misma época, según las crónicas mencionadas llegaría a Fray Bentos, procedente de Buenos Aires, Manuel Caferatta, un mercedario, de oficio peluquero. La pelea se efectuó en el teatro Young, Caferatta apabulló a golpes a su rival, Gálvez, pupilo de Ricci, que abandonó el cuadrilátero a los pocos minutos con su rostro desfigurado.

En aquel mismo mes de mayo de 1923, se efectuó otra pelea entre el campeón de Mercedes García Salvador y Antolín Blanco, de destacada actuación en ring de la Argentina y del Brasil. El escenario de la misma fue el teatro Young. Venció Blanco, quien el 23 de junio siguiente en el Stella d' Italia, combatió con Humberto Quiñones, mercedario, quien según una crónica de la época, "masacró a su rival". En ese año de auge del boxeo fraybentino, el 7 de julio, el propio Blanco, en el teatro Young, enfrentó al mercedario Pilar Eleutchant y el 14 de julio, Jaime Escobar a Antonio Lebella. En setiembre ya existían tres clubes de boxeo: "Angel Rodríguez", "Luis Angel Firpo" y el de Cosme Ricci. Un mes después en el Teatro Young, combaten José Cafferata con Alfredo de Nodasquez.

Luego de un tiempo en que no registramos peleas en la tarea de compulsa de la prensa local, el 25 de julio de 1926, en otro espectáculo boxístico, intervinieron los aficionados Vázquez Couledo, Enrique Lamello, Medardo Acosta y Alfredo Wilson, y el 19 de agosto, este último, campeón uruguayo de peso mosca, combatió con N. de los Santos, titulado campeón de la marina brasilera. En marzo de 1930, Humberto Quiñones, campeón uruguayo de peso mediano, venció al boxeador montevideano Godoy. En el 4º round, sus segundos arrojaron la esponja la pelea, realizada en pleno carnaval, tuvo, por tal motivo, escasa concurrencia. En noviembre de 1931, se efectuó otra pelea, que tuvo como escenario el bar de José M. Di Fabio.

Luego de un largo lapso en el que no se realizan jornadas de box, en mayo de 1951 en el Centro Pelotaris, intervienen boxeadores del Boeing Club Canillitas de Montevideo y ese mismo año, en octubre, por primera vez combaten en Montevideo pupilos fraybentinos, obteniendo victorias en el cuadrilátero del Canillitas y una copa; Humberto Albornoz venció a Luis Pereyra; Angel Cáceres, de la categoría mediano, venció al vicecampeón de la categoría Aldo Borba y en el último encuentro, el juez decretó "match draw" al que protagonizaron Daniel Rodríguez y Artemio Mallada.

Hacia 1959 se volvió a practicar boxeo por los esfuerzos del "Club Nacional de Basket – Ball" y "River".

AJEDREZ

Lorenzo Bauzá, nacido en 1917 en Paso de la Cruz y radicado desde los 15 años en Montevideo, se clasificó campeón nacional de ajedrez en 1945. Era entonces maestro de una escuela pública en el barrio montevideano Villa Muñoz.

REMO

El 6 de setiembre de 1908 hubo una reunión de jóvenes aficionados en la Confitería Artigas, con el objeto de formar un club de regatas. Fue denominado

Fray Bentos Yacht Club. Sólo sabemos de él, que uno de sus impulsores fue Carlos Zeferino.

Años después, en enero de 1926, en una asamblea efectuada en el Club Unión Oriental, fue fundado el Club Remeros Fray Bentos. Pese a su ya larga existencia, no ha alcanzado el desarrollo deportivo conforme a sus posibilidades. Importa destacar, no obstante, el raid náutico iniciado el 25 de febrero de 1948 por los remeros fraybentinos Juan Carlos Gomila, Héctor Albornoz y Norberto Retamar. En un guigue del Club Remeros Fray Bentos, en 25 horas, unieron a remo Fray Bentos con San Fernando (provincia de Buenos Aires). Haciendo el mismo recorrido a la inversa, regresaron en 24 horas.

JOCKEY CLUB FRAY BENTOS

El Jockey Club Fray Bentos fue fundado en 1966. Fueron promotores de la idea el Dr. Mario Carminatti y Juan M. Fascendini.

Luego de un largo período de formación, el 22 de agosto de 1969, ya con personería jurídica, fue aceptado oficialmente por E.T.I. (Entidades Turísticas del Interior), constituida actualmente por las instituciones propietarias de los hipódromos de Melo, Salto Paysandú, Fray Bentos, Mercedes, Real de San Carlos, Colonia, San José, Durazno, Trinidad y Florida.

La primer Comisión Directiva quedó integrada con el Dr. Mario H. Carminatti (presidente); Cecilio Amarillo (vicepresidente); Ruben R. Grasso (prosecretario); Tomás V. Vázquez (tesorero); Ildelfonso Balestrino (protesorero); Ramón Cano Rey, Emilio Gómez, Lorenzo Faccio, Julián Machín, Fausto Fascendini, Laura Gadea, Juan C. Cremella, Neldo Fripp y Pedro Pereyra. Comisión Fiscal: José Manuel Zaldía (presidente), Luis Alberto Porro y Quím. Farm. José Pedro Elisegui (suplentes); Roberto Retamar (h) José E. Delfante y Dr. Jorge Oiazábal.

En el actual Campo de Aviación quedó instalada la primera pista. El nuevo hipódromo fue inaugurado en 1975, en el camino a Las Cañas y en enero de 1976 su sede propia en 25 de mayo 3262, casi 18 de Julio, edificio que ocupaba anteriormente la Caja de Jubilaciones de Industria y Comercio. En 1980 fueron instalados los partidores automáticos.

Se realizaban unas veinte reuniones anuales, alternando algunas jornadas turísticas en el Hipódromo de Mercedes. Actualmente se llevan a cabo una diez por año.

De los caballos que participaron en competencias en el hipódromo fraybentino, merece citarse, entre otros a Divorcio, Krasin y Camote, del Stud Los Veteranos, ganador este último de 25 primeros premios. Cabe agregar que en 26 ocasiones arribó en segundo lugar.

El 13 de marzo de 1994 se realizó una importante reunión, cuyo atractivo principal fue la Polla de Potrillos, con 4800 dólares de premios. Resultó ganador el potrillo Sheki, del Haras Río Negro, al cuidado del fraybentino Saturnino Fans,

con la monta del jockey sanducero L. Yubar. En esa reunión se jugaron 85.000 pesos uruguayos y tuvo una asistencia de aproximadamente 2.500 personas.

La actual Comisión Directiva del Jockey Club Fray Bentos está constituida de la siguiente manera: Dr. Mario Carminatti (presidente honorario); Alfredo Francisco Perna (presidente); Luis Retamar Paredes (vicepresidente); Roberto Retamar (h), secretario; Sergio Fripp, prosecretario; Antonio Gómez, tesorero; Heber Taramasco, Juan Taramasco, Luis Laborde, Luis Curbelo, Juan Fascendini, Daniel Claramount, Juan Pulis, Jorge Retamar, Raúl Podela, vocales.

Comisión Fiscal: Ruben Rodríguez López, Lorenzo Faccio y Pedro Tiscornia.

AERO CLUB FRAY BENTOS

En el año 1943, un grupo de fraybentinos entusiastas de la aviación, iniciaron sus cursos en la ciudad de Mercedes donde, en esa época, prestaba servicios de instructor Pedro Ureta y posteriormente Américo Gambaro.

Allí recibieron brevet de piloto José Garcén, Eliseo Núñez, Oscar y Juan Montandon, Juan Linale quienes, de inmediato, iniciaron trabajos preparatorios destinados a la creación de un Aero Club en la capital de Río Negro, tarea que culminó en una asamblea llevada a cabo en el Centro Pelotaris, el 15 de mayo de 1946, en la que se declaró constituido el Aero Club de Fray Bentos y también fueron designados los miembros de la primer comisión directiva que habría de regir los destinos de la institución.

Los pilotos mencionados continuaron su entrenamiento en el Aero Club de Mercedes, hasta que el 1º de mayo de 1947 se procedió a la adquisición de un avión Aeronca.

El paso inmediato a dar fue la contratación del instructor Enrique S. Díaz y posteriormente de Américo Gambaro.

En tiempo de la administración municipal del Dr. Guillermo Ruggia, la comuna rionegrense facilitó el campo para impartir instrucción, trazando las pistas y procediendo a la construcción del hangar. Corresponde destacar, asimismo, que el Sr. Ernesto Rhoner cedió un campo de su propiedad para dar comienzo a la instrucción del vuelo.

Años después, en julio de 1976, se constituyó el Centro de Aeromodelismo Fray Bentos. A partir de esa fecha hasta la actualidad, varios integrantes del Aero Club han intervenido en competencias nacionales, sudamericanas y panamericanas, logrando numerosos primeros y segundos premios en algunas de las categorías, tales como la F 3 B – Planeadores radios controlados.

En 1992, en Santiago de Chile se realizaron el 18º Campeonato Sudamericano y 9º Panamericano de Aeromodelismo, resultando vencedor el competidor de la institución fraybentina Jorge Chulak, que obtuvo dos medallas de oro.

En paracaidismo también ha sido exitosa la actuación de representantes del Aero Club Fray Bentos.

En el Campeonato Nacional efectuado en Melilla en octubre de 1984, en categoría individual, Luis Palermo obtuvo el primer premio y Edison Ogliari se clasificó 3º. Por equipos se clasificó 1º la brigada R. Cardozo; en el realizado en Rocha en 1985, obtuvo el 2º premio Luis Palermo y el 3º Edison Ogliari. Por equipos volvió a clasificarse 1º la Brigada R. Cardozo. En el VII Campeonato Nacional (Fray Bentos, octubre de 1986) se clasificó 2º Daniel Martínez y 3º Edison Ogliari. Por equipo nuevamente obtuvo el primer puesto la Brigada R. Cardozo e igualmente en el 1er. Encuentro Promocional de Trabajo Relativo (velamen), en octubre de 1986. Integraban la Brigada Walter Sburlatti, Edison Ogliari y Oscar Fassi. En el VIII Campeonato Nacional (Canelones, mayo de 1988), en categoría novicios, venció Federico Miranda y en mayores Jorge Bonalve, 2º se clasificó Edison Ogliari. Por equipo fue 2º la Brigada, que en los siguientes Campeonatos Nacionales (Canelones, marzo de 1989); (Florida, abril 1990), (Florida octubre de 1991), (Canelones, 1992), (Canelones, mayo de 1993) y también en el Campeonato de Playa (Fray Bentos, febrero de 1991) volvió a obtener el primer puesto.

En el Campeonato Nacional de 1989, en la categoría individual logró el 1er. puesto Edison Ogliari; 2º Oscar Fassi y en juveniles se clasificó 1º Enrique López; en 1990, fue 1º Oscar Fassi y 2º Edison Ogliari, en 1991, 1992 y 1993, los mismos y en Campeonato de Playa de 1991, los tres primeros puestos fueron obtenidos por Oscar Fassi, Edison Ogliari y Carlos Cano en ese orden .

En campamentos internacionales en Santa Fe, República Argentina (noviembre de 1985), integraron la selección uruguaya Edison Ogliari y Oscar Fassi, clasificándose 2º por equipos; en la Plata (febrero de 1986), en categoría individual se clasificó 2º Edison Ogliari y también 2º la Brigada R. Cardozo; en Catamarca (julio de 1986), en la categoría individual juvenil, obtuvo el primer puesto Oscar Fassi y en categoría mayores el segundo puesto lo logró Edison Ogliari; en el Campeonato Latinoamericano (Córdoba, noviembre de 1988), integraron la selección uruguaya Jorge Bonalve, Edison Ogliari, y Oscar Fassi, que se clasificaron 3º por equipo y fueron además premiados con la Copa de la Amistad y en el de Chile, en noviembre de 1990, integraron el seleccionado nacional Oscar Fassi, Edison Ogliari, Jorge Bonalve y Carlos Cano.

El 22 de julio de 1994, integrantes de la Brigada R. Cardozo realizaron el 1er. Salto Tandem en Fray Bentos y en Uruguay, nueva modalidad en el deporte aéreo, en la que aterrizan dos personas en un mismo paracaídas.

El Aero Club Fray Bentos posee un campo de aviación a dos kmts. de la ciudad. Tiene tres pistas: la principal de 1,040 metros de longitud, una de 600 metros y otra de 300. fueron construidas con la colaboración del Ministerio de Transporte y Obras Públicas, de la Intendencia Municipal de Río Negro y de esforzados dirigentes de la institución. Posee un hangar de 14 metros de largo por 14 de ancho, que alberga cinco aviones comunes.

XXX. EL CUIDADO DEL CAPITAL HUMANO

En villa Independencia, el 1º de agosto de 1886, el presbítero Antonio Echeverría reunió en la iglesia parroquial un grupo de vecinos de la localidad, con el propósito de designar una Comisión provisoria encargada de realizar los trabajos tendientes a la fundación de un hospicio, de imprescindible necesidad, entonces.¹

Fue nombrado presidente honorario dde dicha Comisión Eduardo Morgan y presidente efectivo el Dr. Miguel V. Martínez ; vicepresidente, Carlos Balestrino; secretarios, Carlos Suero y José S. González, tesorero, Antonio Bravo y vocales, Arturo Echeverría y Jaime Nadal.

En la primera reunión de dicha Comisión, realizada en el Juzgado Letrado Departamental, local cedido a tales efectos por el presidente Dr. Martínez, se resolvió solicitar a uno de los cofundadores de la villa, Santiago Lowry, un terreno de su propiedad, en calidad de donación y nombrar una Comisión de Damas encargada de organizar un bazar, que quedó constituida con las siguientes señoras: Juana Barbot de González, presidenta; Camila C. de Balestrino, vicepresidenta; Etelvina R. de Delgado, tesorera Herminia M. de Martínez y Carolina H. de Peñafort, secretarias y María C. de Basterrica y Amelia C. de Vives, vocales. Dicha Comision recaudó 1542 pesos y 16 centésimos. Por su parte, Lowry donó el terreno solicitado -la manzana Nº94- pero recién fue escriturado el 7 de enero de 1889, por ante el escribano José M. Rodríguez, de Montevideo.

Un impuesto especial, que fuera sancionado por el Poder Legislativo el 6 de diciembre de 1887 y contribuciones vecinales, permitieron concretar la colocación de la piedra fundamental del edificio proyectado, el 25 de mayo de 1889 y la conclusión del mismo en junio de 1890. El edificio costó 4.582 y su constructor fue José M. Claret.

El Hospital de Caridad de villa Independencia quedó habilitado al servicio público el 18 de octubre de 1892. Como el edificio reunía escasas comodidades, la Comisión de Caridad y Beneficiencia, creada por el Poder Ejecutivo, y constituía por quienes integraban la Comisión de Construcción del Hospital, encargó al constructor Pedro Pons, otras edificaciones para el Hospital. A fines de 1895, la Comisión de Caridad y Beneficiencia contaba con un capital que ascendía a 11488 pesos 59 centésimos.

Por esa época, el Hospital estaba “destinado a recibir y curar los enfermos sin distinción de edad, nacionalidad, religión y condiciones, exceptuándose los de enajenación mental y los de ciertas enfermedades crónicas o infecto contagiosas”, que a juicio de la Comisión, previo informe médico, fueran un peligro “para otros dolientes” y mientras no se construyeran salas especiales.

El 25 de agosto de 1900 quedó inaugurado el nuevo Hospital de Caridad. La Comisión de Caridad y Beneficencia fue la encargada de administrar el establecimiento.

En esos momentos la flamante ciudad de Fray Bentos se adelantaba a gran parte de las poblaciones del interior del país, en cuanto a la instalación de un funcional establecimiento hospitalario.

Apadrinaron la ceremonia la Sra. Margarita de Morgan y el Pbro. Antonio Echeverría, benefactores de la institución. Seguidamente, el presidente de la Comisión de Caridad y Beneficencia Dr. Manuel Tiscornia pronunció un discurso en el que exaltó la importancia de la obra que se inauguraba y lo que ella significaba para Fray Bentos y destacó la acción inicial del presbítero Echeverría, la generosidad de la Sra. Margarita de Morgan y del Sr. Risso Canyasso y la influencia bienhechora de la Sra. Mercedes M. de Haedo y de la Sra. Juana B. de González. Finalizó el acto inaugural con una alocución del jefe político Antonio Stirling, en nombre del Gobierno. Cabe agregar que el primer director del Hospital de Caridad de Fray Bentos fue el Dr. Tomás González Guerrero, que la Compañía Liebig's contribuyó con su peculio para la construcción de salas y pabellones y que también fue uno de los benefactores Diego Young.

En mérito a la actuación destacada de su segundo director, el Dr. Ángel M. Cuervo, y como homenaje a su memoria, el llamado actualmente Centro Departamental de Salud Pública de Río Negro, lleva actualmente su nombre. La Sra. Luisa Cash de Ángel, financió la construcción del edificio para las Hermanas de la Caridad. También es de resaltar la colaboración del Comité Pro-Hospital que ayudó a financiar la construcción de los pabellones T.B.C. En 1953 el Comité Amigos del Hospital realizó una colecta logrando recaudar más de \$20.000, que sirvió en esa época para dotar al establecimiento de moderno instrumental quirúrgico, máquinas eléctricas para el lavado y ambulancias terrestres. En una segunda campaña dicho Comité adquirió nuevo instrumental y diversos materiales para distintos servicios.

Ante el fallecimiento del Dr. Ángel M. Cuervo, cuya semblanza biográfica se ofrecerá aparte, el Dr. José María Reyes Magariños fue designado director del centro hospitalario. Se radicó en Fray Bentos en 1940

A pocos días de instalado, comenzó a realizar una serie de reformas administrativas; contrató a un enfermero de Paysandú- José María Zapata- y a una enfermera de Montevideo - Asunción Fernández - para que se hicieran cargo de la Sala de hombres y de mujeres respectivamente; distribuyó los cargos entre el equipo médico en procura de eliminar discrepancias existentes en ese mo-

mento; ordenó la construcción de un lavadero cerrado, ya que las sábanas y ropa del Hospital eran lavadas en la playa Ubici y el lugar llamado La Toma (años después fueron adquiridas máquinas automáticas); e impulsó la sustitución de agua salobre por agua corriente, realización que se concretó cuando se efectuó el tendido de OSE en Fray Bentos, eliminando las aguas de pozo.

Se construyó la cocina, ya que el Hospital no contaba con comodidades para la preparación de alimentos y la denominada “parte nueva” sobre la calle Manuel Oribe, con pabellones para tuberculosos y por intermedio de la Comisión de Amigos del Hospital se realizaron adquisiciones tales como la lámpara de la Sala de Operaciones y la primera ambulancia moderna- un Chevrolet modelo 51- cuyas llaves se entregaron en una ceremonia que se llevó a cabo en el Teatro Young.

Importa agregar que las enfermedades más comunes en aquellos tiempos era sarampión, difteria, escarlatina, tos convulsa, tuberculosis y las de transmisión sexual.

Se construye la morgue, ya que no existía un lugar para depósito de cadáveres, y un horno crematorio.

Procuró- sin éxito- que se contara con un médico de guardia en forma permanente.

Realizó visitas periódicas a las principales localidades del departamento, atendiendo en San Javier, Nuevo Berlín y Young, aunque con el correr del tiempo esta población pasó a depender, en cuanto al envío de enfermos, de Paysandú, aunque administrativamente dependía del Centro Departamental ubicado en Fray Bentos.

El Dr. José María Reyes Margariños fue asimismo presidente de la Asociación Médica de Río Negro.

Desde 1974 a setiembre de 1988, mes y año de su fallecimiento, dirigió el Centro Departamental de Salud Pública el Dr. Osvaldo Duffaut, En su época, donde se hallaba el Pabellón de enfermos bacilares se construyó una policlínica, el Laboratorio, Farmacia, la Administración y una sala de Internaciones Sanatorias. Reformó la Morgue y se preocupó por obtener dos ambulancias para el hospital.. Desde 1988 dirigió interinamente el Centro Departamental el teniente de Infantería Dr. Alfredo Orellano, actual director regional del Ministerio de Salud Pública, y posteriormente el Dr. Martín Sorondo, cirujano plástico de Paysandú, en cuya administración finalizaron las obras de construcción de remodelación del Pabellón Tbc y del área de internación y se logró dotar de mas moderno instrumental a dicho centro hospitalario y de dos ambulancias más, con la colaboración de personal de la Intendencia Municipal de Río Negro, y del Ministerio de Salud Pública y también de la Comisión colaboradora que organizó una gran rifa que aportó una cifra importante.

En 1983 se operó un gran incremento de la población asistida por Salud

Pública en el Hospital “Dr. Ángel M. Cuervo”, estimada en un 37% más. En diciembre de 1982, había 8.000 personas, aproximadamente, que estaban inscriptas en el Ministerio de Salud Pública con carné de asistencia, en abril de 1984 superaban las 11.000 y 1993 la cifra se situó en alrededor de 12.000

EL BANCO DE SANGRE Y PLASMA “DR. ROBERTO IRIGOYEN”

Hacia 1946, el médico fraybentino Dr. Roberto Irigoyen proyectó la idea de crear en la capital de Río Negro un Banco de Sangre y Plasma. Un Comité Popular que presidió el Dr. Roberto Méndez Beaulieu, secundado por caracterizados vecinos, trabajaron con ahínco y perseverancia en la obtención de fondos, alcanzando a reunir \$25.000. Cuando se dispuso de ese fondo se encomendó al arquitecto Julio C. Abella Trías proyectar el edificio, del que sería el *primer Banco de Sangre y Plasma del país*. La construcción se terminó hacia 1953 y comenzó a funcionar en 1960. Antes de habilitarse, ya funcionaba en una dependencia del Pabellón de TBC del Hospital el Servicio de Transfusión de Sangre, a cargo del químico farmacéutico Guillermo Alzáibar, que integraba el equipo de la Clínica del Dr. Irigoyen. Con la dirección de Alzáibar y el impulso que le imprimió, el Banco comenzó a entregar a la población rionegrense un aporte invaluable para la salvaguardia del capital humano. En abril de 1961 se hizo pública la noticia que el servicio realizaba 1.400 transfusiones anuales. Contaba con 4.500 dadores de sangre: un millar de obreros del Frigorífico Anglo, los integrantes del Batallón Nº9 y numerosos particulares de Fray Bentos y de otros lugares del departamento. Al fallecimiento del químico Alzáibar, la dirección interina del Banco la desempeñó el Dr. Lacroix.⁴ Hace aproximadamente una década a la sede del Banco Sangre y Plasma Dr. Roberto Irigoyen se le dio otro destino: la Fisioterapia. En sustitución de la función que ejercía, se instaló el Laboratorio y un servicio de Neoterapia (es decir, de trasfusionistas).

EL CENTRO DE SALUD DE FRAY BENTOS

En el año 1944 se extendió en Fray Bentos una gran epidemia de fiebre tifoidea. Como existía desde el año 1943 un convenio con el Servicio Cooperativo Interamericano de Salud Pública (SCISP), suscripto por el entonces ministro Dr. Luis Mattiauda, para fundar Centros de Salud en los lugares más estratégicos desde el punto de vista sanitario, se eligió precisamente la ciudad de Fray Bentos, dado la gravedad del problema existente.

En 1945, como avanzada de ese proyecto, llegaron a Fray Bentos un grupo de médicos higienistas, nurses sanitarias y un ingeniero sanitario. El primer cometido de este equipo fue realizar un censo de población y vivienda, mientras se daba comienzo a la construcción del edificio del Centro de Salud, que fue inaugurado en marzo de 1946, considerándose entonces como verdadera

“punta de lanza” de la medicina preventiva en el Uruguay, pues fue la primera de las unidades sanitarias puestas en funcionamiento por el SCISP, que desde el año 1943 actuaba en el Uruguay aplicando una nueva y moderna orientación a las técnicas de la medicina, hasta ese momento, casi exclusivamente asistenciales.

Comienza inmediatamente su labor con el personal llegado de Montevideo. Posteriormente se realiza un llamado a aspirantes a concursar para un concurso teórico-práctico, de una duración de un año, para ocupar el cargo de visitadores sanitarios. Se seleccionan seis personas, de las cuales cinco obtienen su título el 1º de abril de 1947.

En 1952 la labor básica del Centro de Salud de Fray Bentos se desarrollaba en torno a la vigilancia sanitaria de la zona urbana, y también de los pueblos de Young y Nuevo Berlín y localidades como Sánchez Chico, Sauce, Sánchez Grande, que eran visitados por médicos y visitadores sanitarios, en cumplimiento de programas de Higiene Maternal e Infantil, Inmunizaciones y Educación Sanitaria. Era muy importante la labor que realizaban, si se tienen en cuenta el aislamiento de estas últimas poblaciones por motivos, entre otros, de la dificultad que presentaba el estado de los caminos.⁵

En 1959, los servicios ofrecidos por el Centro de Salud eran los siguientes:

a) **Materno Infantil** – Se atendía a las futuras madres, controlando que su embarazo siguiera un curso normal y detectado en sus comienzos los trastornos patológicos; después de nacido el niño se observaba cuidadosamente su desarrollo a través de las distintas etapas; recién nacido, lactante, preescolar, escolar y adolescente. Se realizaban visitas periódicas a los hogares, por las visitadoras sanitarias, que completaban la labor en las clínicas. La acción se extendía, entonces a las instituciones del Consejo del Niño y otros centros con alumnos externos e internos.⁶

b) **Control de enfermedades transmisibles. Inmunizaciones.** Se prevenían todas aquellas afecciones de las cuales el individuo se puede proteger mediante una atención especializada. Objeto de preocupación constante era lograr y mantener un alto nivel inmunitario en todo el departamento de las enfermedades evitables por medio de la vacunación (difteria, viruela), o cuya prevalencia y gravedad disminuía (tifoidea, tétanos, tos convulsa). Se dedicaba especial atención al control de la T.B.C y enfermedades venéreas.

c) **Higiene ambiental** Atendía problemas relativos a vivienda, eliminación de residuos, saneamiento, lucha contra insectos vectores de enfermedades, buen aprovechamiento de agua, etc.

d) **Higiene dental**

e) **Control de deportistas**

f) **Educación sanitaria** En todos los sectores, utilizando las más modernas técnicas a su alcance.

Esta labor se realizaba mediante la acción conjunta de técnicos sanitarios,

médicos, dentistas y nurses; completaban el equipo, visitantes e inspectores sanitarios.

El Centro de Salud constituía además una escuela práctica, donde concurrían estudiantes de enfermería a realizar su entrenamiento en técnicas sanitarias; un laboratorio de estudios múltiples problemas socio económicos y se vinculaba además con otras instituciones que desarrollaban labores que podían complementar su acción.

En la actualidad, al destinar el Ministerio de Salud Pública gran parte de sus recursos a la asistencia del enfermo, el Centro de Salud de Fray Bentos se transformó, prácticamente, en policlínica.

Fue remodelada para el servicio de psiquiatría un área de policlínica, se aumentó el sector de administración, la capacidad locativa de las camas y los elementos de apoyo para emergencias.

Pero tiene carencias, especialmente de recursos humanos, considerados como imprescindibles.

Ante una población de Salud Pública que crece incesantemente, sólo dispone de una nurse, un auxiliar de higiene ambiental y cinco visitadoras sanitarias. No dispone de médicos sanitarios, ni tampoco tiene quien realice estadísticas. No posee laboratorio, otro elemento imprescindible.

En 1993 se incorporaron al Centro de Salud un nutricionista y un sicomotricista, que cumple honorariamente sus funciones (de control de la evolución del desarrollo del niño, y orientación a la madre y a los restantes técnicos).

El Centro de Salud de Fray Bentos, que dirige la Dra. Norma Peluffo de Flores, ha realizado varias campañas de lucha contra el cólera y ha divulgado conocimientos en prevención de enfermedades hídricas. Importa resaltar que los brotes de sarampión son casi inexistentes desde 1982 y la hepatitis ha disminuído, pero últimamente han tomado auge las enfermedades respiratorias y las hipersensibilización (especialmente las alergias).

Puede decirse que su local, su estructura y su apoyo logístico, está también al servicio de instituciones tales como ALCO (Asociación de Lucha Contra la Obesidad) y Alcohólicos Anónimos.

Cabe agregar que en 1990 el Centro de Salud atendió unos 980 niños menores de cinco años; por mes, un promedio de 25 familias ingresaron al mismo para su atención médica.

EL INSTITUTO NACIONAL DEL MENOR

La atención a la minoridad está a cargo de la Jefatura Departamental del INAME de Río Negro. Dependen de dicho organismo, la Casa Cuna y Hogar Infantil "Diego Young", el Hogar Femenino y el de Varones, de Fray Bentos y el Hogar Infantil "Iturbide", de Young.

En la actualidad la jefa departamental es la Sra. Olga Tonelli de Dati; el subjefe de sección, el Prof. Vivian Tihista y los directores de los establecimientos citados, respectivamente, los maestros Elida Rocca, Mirtha Olivera, Obdulio Stagi y Lucila Pereira. Integran el equipo técnico dos médicos, un médico siquiatra, dos psicólogos, un asistente social, una odontóloga y siete docentes.

La formación del equipo profesional, permitió una atención integral a la vasta problemática de la minoridad. Hasta esa instrumentación, iniciada en 1987, las atenciones respectivas se cumplían en Salud Pública o en el Departamento de Salud del INAME.

La internación de los menores proviene de su conducta, desamparo o desintegración familiar, por lo que se trata de brindar a los mismos un ambiente de familia, viviendo en semi libertad. Muchos menores han egresado socialmente recuperados y con sólidas bases para enfrentar las exigencias de la vida.

El INAME de Río Negro cuenta además con Hogares Sustitutos remunerados, en un total de 25 familias, pagándose a una cuidadora (integrante de un núcleo familiar) por menores del INAME a su cuidado.

Los menores están insertos en el Sistema Educativo Nacional (Escuelas, Liceo, UTU- Escuela Técnica). Algunos menores concurren a la Escuela de Don Bosco, para capacitarse en artes gráficas, mecánica automotriz y carpintería; otros reciben enseñanza de diversos oficios en los Talleres Martirené, en San José y hay quienes se interesan por el proceso del cultivo del algodón. Algunos internados cursan 6º año de Enseñanza Secundaria; otros cultivan la huerta, de cuya producción se abastecen. Los varones concurren a los talleres de carpintería y también realizan reparaciones de muebles. Se han efectuado exposiciones de sus trabajos en la Escuela Técnica. En los Hogares funcionan también talleres de manualidades y de corte y confección.

En cuanto a competencias deportivas, los menores están completamente integrados a las que se realizan en el medio local y en torneos departamentales. Concurren, asimismo a actos culturales, bailes y en verano a las playas locales.

En los últimos años se está dando mayor énfasis a la labor preventiva, en coordinación con autoridades de Salud Pública, Inspección Departamental de Educación Primaria, Intendencia Municipal, Ministerio del Interior, Juzgados Letrados y otros organismos. Sin esta coordinación sería imposible realizar la prevención, pues los factores desencadenantes del riesgo social exceden la capacidad de acción del INAME y sobre todo su capacidad de solución (factores laborales, educativos, sociales, entre otros).

Con la intensificación de la acción preventiva se intenta disminuir la cantidad de menores internados, en el entendido de que la familia es el núcleo natural básico, el cual debe preservarse.

Como en toda buena obra social no falta la ayuda generosa de la población

fraybentina, habiéndose creado una Comisión Honoraria de Apoyo, dependiendo de la Jefatura Departamental del INAME.

SITUACIÓN DE LA MINORIDAD EN RÍO NEGRO

La Jefatura Departamental de INAME de Río Negro, en coordinación con autoridades de Salud Pública y de Educación Primaria, ha obtenido documentada información general sobre minoridad en el departamento. De dicho informe extractamos, como ejemplo, los siguientes datos correspondientes a los años 1988 y 1989.

En Fray Bentos, como lugares de mayor riesgo (embarazos no controlados, muertes fetales, recién nacidos no captados o captados después de los 28 días) se perciben con mayor claridad, el Barrio Anglo y zonas adyacentes a la vía (...)

El personal afectado al área del barrio Las Canteras, manifiestan una evolución positiva.

Teniendo en cuenta la mortalidad neonata (nacimiento hasta 28 días) el porcentaje en el departamento de Río Negro es del 20%, en todo el Uruguay, del 12,6%; de mortalidad infantil, en Río Negro, el 28,6%, en todo el Uruguay, del 21,2 y la mortalidad Post Neo Natal (28 días al año), en Río Negro los guarismos del porcentaje no superan el 8,6, igual que el de todo el país.

En el año 1988, la mortalidad neonata (nacimiento hasta 28 días) el porcentaje en el departamento de Río Negro es del 20%, en todo el Uruguay, del 12.6%; de mortalidad infantil, en Río Negro, el 28.6%, en todo el Uruguay, del 21.2 y la mortalidad Post Neo Natal (28 días al año), en Río Negro los guarismos del porcentaje no superan el 8,6, igual que el de todo el país.

En el año 1988, la mortalidad infantil fue de 17 años; en 1989, de 30, considerándose alta.

Las causas más comunes son: traumatismos al nacimiento, afecciones congénitas y nacimientos prematuros, por lo menos hasta el período post neo natal.

En Río Negro, la mortalidad infantil fue en 1989 de más del 20%, distribuyéndose así: Fray Bentos, casi un 30%; en Young, el 10% y en la zona rural casi un 60.%

El informe citado incluye, asimismo, el siguiente estado socioeconómico-cultural de los barrios denominados por sus habitantes Remolino y Santa Rosa, de Costa de Africa, zona de la localidad de Nuevo Berlín ubicada en la ribera del río Uruguay. Lleva la firma de la Sra. A. S. Sara Michelena de Cardozo del Departamento de Asistencia y Desarrollo y Promoción Social de la Intendencia Municipal de Río Negro.

"Se relevaron 63 familias de las 68 que residen (allí), lo que significa el 93%.

La población es de 293 personas: se destaca la distribución regular de las

edades correspondientes a la infancia, que conforman el 32%, los adolescentes y jóvenes el 28% y los adultos que representan el 30%. Debe restarse un 9% correspondiente a ancianos.

Se observa parejos porcentajes en cuanto al sexo, siendo el 52% de la población, hombres y un 48%, mujeres.

En cuanto a **estado civil** predominan los solteros. El 10% tienen el estado de unión libre, lo que está estrechamente relacionado con el 29 % de hijos naturales.

Nivel de Instrucción El 69% corresponde a enseñanza primaria incompleta, debido, presumiblemente, a que la tercera parte de la población es infantil; al abandono escolar al cumplir los 14 años (reglamentación de Enseñanza Primaria) y aún en clases inferiores. Importa destacar el número de personas que presentan retardo mental en diferentes grados (16 personas, de las cuales 11 están en edad escolar).

La **Asistencia Médica** se realiza en un 90% a través del Ministerio de Salud Pública, siendo uno de los problemas mas urgentes la carencia de medicamentos.

Una de las afecciones más significativas es el asma y además la bronquitis 13 casos- en los que predominan niños.

Ocupación. Los porcentajes superiores, son los de ama de casa, con un 19% y de jubilados/ pensionistas, con el 16%. Las changas representan el 12%, el 10%, los peones rurales y los cazadores-pescadores el 7.5%. Están estos últimos sumamente relacionados con los changadores, debido a que realizan actividades zafrales que no se superponen.

Migración. El 67% de la población siempre ha vivido en la costa.

Ingreso familiar. El 58% de las familias perciben ingresos comprendidos entre los N\$ 11.000 y N\$ 30.000, que hay que relacionar con el tamaño del núcleo familiar, donde el 55% son de dos y tres miembros y el 30% lo conforman de seis a nueve personas. Los gastos fijos del presupuesto familiar son los correspondientes a alimentación y combustible para iluminación, observándose que el de este último, es superior al ingreso mensual.

Condiciones habitacionales. Los datos y observación dejan constancia de que el *hacinamiento* supera el 50% de las familias relevadas.

Vivienda. El rancho representa el 92% de los distintos tipos de vivienda. Un 55% son inhabitables y el 27% requieren reparación superior al 50% de su construcción.

Uso de la tierra. El 43% de las familias cultivan huertas en forma permanente; el 32%, esporádicamente.

Crecientes del río Uruguay. El 44% manifiesta no haber sido nunca afectado y el 37% sólo en la inundación del año 1983. El hecho de que sólo el 13% de las familias hayan sido afectadas por la de 1959, puede responder a que la población es de edad promedial joven (25 años); a que las familias evacuadas en ese año en su mayoría habitaban viviendas en los barrios Rincón y Oriental

y a que las nuevas construcciones se realizaron en partes altas, sin alejarse de la costa. El 21% no les afectaría alejarse del lugar hacia otro punto de la localidad, y el 19 % se inscribieron en el programa de vivienda municipal.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- 1) PEREDA, Setembrino E. – Río Negro y sus progresos, tomo I, Mont, 1898, págs. 283-289.
- 2) Revista “Rojo y Blanco”, año I Nº13, Mont., 9 de setiembre de 1900.
- 3) Album “Río Negro en el Centenario de Fray Bentos”, Mont. 1959.
- 4) O.M.G. – El Banco de Sangre de Río Negro – “El País”, Mont., 17 de abril de 1961.
- 5) Revista “Río Negro”, número extraordinario, Centro de Salud de Fray Bentos, Mont., 1952
- 6) Album “Río Negro en el Centenario de Fray Bentos, Mont., 1959.

XXXI. CIUDADES, VILLAS Y PUEBLOS

YOUNG

ANTECEDENTES

La ciudad de Young está situada sobre la cuchilla de Haedo, próximo a las nacientes de los arroyos Sánchez Chico, Gutiérrez y Don Esteban. Se encuentra en el cruce de las rutas nacionales 3 y 25 y junto a la línea férrea que une Algorta con Fray Bentos.

Las tierras donde fue erigida, como ya fue explicitado pertenecía desde fines de 1764 a Francisco Martínez de Haedo. Parte de esa dilatadísima propiedad ocupaba las actuales 4ta. y 5ta. Secciones judiciales del departamento de Río Negro, zona donde, con el correr de los años, en el paraje denominado Puntas de Gutiérrez iniciaría Young su proceso fundacional.

Luego del fallecimiento de Martínez de Haedo, sus herederos, corriendo el año 1805 hicieron en Buenos Aires un convenio de partición extra-judicial, correspondiéndoles las tierras de las citadas 4ta y 5ta. secciones judiciales a Francisco Bruno Rivarola, los herederos fueron sus sobrinas Ana Elía e Isabel Rivarola. Hecho el repartimiento entre ambas, correspondió a Ana Elía de Magnanini la tierra sobre la que está edificado Young.¹

Dicha partición fue aprobada el 16 de diciembre de 1870. El 14 de enero de 1872, Vasco Nuñez compró, en Buenos Aires, a la Sra. de Magnanini, 1.800 hectáreas de campo. Ya habían sido vendidas anteriormente algunas fracciones a Santiago Massa. Dentro de lo adquirido por Vasco Nuñez, se desarrollaría más tarde la población de Young, atento a documento que expresa: Vasco Nuñez, "vecino de Paysandú, adquiere una fracción de campo situada en el departamento de Paysandú, hoy de Río Negro, en el paraje denominado "Gutiérrez" parte del señalado en el plano letra B que de esos terrenos se ha levantado..."

En sucesivas ventas, dichos campos habían llegado a poder de los esposos Springer y Schneider y un hijo de ambos. Al morir pasaron a propiedad de José E. tur y Mary y su esposa Sebastiana Berlingeri, luego a Adolfo Horta, quien los vendió a Justo Leal. Dentro de esta posesión estaba el campo que en

1877 habían adquirido a la sucesión Martínez Haedo y en el que habían constituido el establecimiento “Buena Vista”, dentro de cuyo perímetro vino a quedar la actual ciudad de Young.

A fines de siglo, corriendo el año de 1899 se otorgó la concesión de un ferrocarril de trocha angosta desde la estación Algorta, del Midland, hasta el puerto de Fray Bentos. Esta concesión se le hizo a Dn. Carlos Young y Cía., que en el mismo año vendieron a la referida empresa del ferrocarril. El ramal llamado “a Fray Bentos” partía como hemos dicho de Algorta (klm. 135 desde Paso de los Toros), recorría las estaciones Menafrá, Young, Bellaco, Haedo, Parada Liebig’s y finalizaba en Fray Bentos.

En 1907 se firmó el contrato para su construcción y el 30 de julio de 1910 se libró al tránsito público la línea férrea, una de cuyas estaciones, la del kilómetro 99, es la denominada Young.² Anteriormente, en 1909, Vasco Nuñez había donado al Midland un terreno para la construcción de parte de la vía férrea y del edificio de la futura Estación. Cabe agregar que Manuel Stirling fue comisionado en 1908 para adquirir los terrenos por donde habría de pasar la vía del Ferrocarril Midland en su ramal Algorta-Fray Bentos. El ejecutor de las obras fue el ingeniero Store.

Según está consignado en el trabajo de investigación histórica realizado por el Departamento de Historia de la Arquitectura Nacional del Instituto de Historia de la Arquitectura, ineludible para quienes se interesan por la historia de Young, hasta 1955 inclusive, “dicho terreno, cuya superficie era de 11,4479 hectáreas, parece haber sido de propiedad común con Justo Leal. Ambos lo donaron al Ferrocarril. (Es de hacer notar que la donación de Vasco Nuñez aparece, dentro de los archivos de la A. F. E. como adquisición, pero dado lo irrisorio del precio pagado, \$12,30 por 5, 9679 hás., dentro de nuestro estudio no lo consideramos así).³

Aproximadamente, al mismo tiempo que realiza la operación anterior, Vasco Nuñez vende parte de las tierras que poseía a Pedro Fontans. Este, además, compra al ferrocarril Midland unas tierras próximas a la vía férrea que constituían parte de lo donado por Vasco Nuñez”.

Según Nilda Inderkun de Crevoisier, el primer fraccionamiento de terrenos, en una extensión de 63 hectáreas, se hizo cuatro años después de haberse inaugurado la vía férrea hasta Young en agosto de 1910. Dicho fraccionamiento lo efectuó Eduardo Brito. En él, la firma Marroni, Zugasti y Cía., habría contruido un edificio de importancia en la época, el que fue inaugurado el 24 de diciembre de 1915. En predio lindero con la Estación y el Embarcadero de ganados, se erigió el local Marín, con edificio (luego Barraca Figueredo) y corrales, donde se realizaban periódicamente remates de haciendas.⁴

EL PORQUÉ DEL NOMBRE

Hasta el momento no se ha ubicado documentación que atestigüe con certeza el origen del nombre de la estación ferrocarrilera, dado posteriormente al pueblo.

La versión mas aceptada es de que lleva esa denominación por el autor del trazado del ramal Algorta- Fray Bentos, ingeniero agrónomo Carlos Young, miembro de una distinguida familia de la zona, llegada al Uruguay desde Escocia en 1868 y dedicada a las tareas rurales y al mejoramiento agropecuario de Río Negro. Así lo afirma el diario fraybentino "La Reforma", en su edición extraordinaria correspondiente al año 1941.⁵

Los trabajos de la línea férrea a Algorta los habría realizado el Ing. Agr. Carlos Young "sin fines de lucro y sí por patriotismo y por amor al terruño que lo vio nacer", según el diario "La Campaña", en su edición del 15 de febrero de 1908. En ese mismo número se transcribe el texto completo de una conferencia que había pronunciado dicho técnico el 25 de enero de ese mismo año, en el salón mayor de la Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos, en la que sostuvo que Fray Bentos desempeñaría, respecto del río Uruguay, el mismo rol que le correspondería a Montevideo en relación al río de la Plata, una vez que se le proveyera del puerto proyectado.

En 1893, el Ing. Agr. Young había visitado Estados Unidos de América, en ocasión de la Exposición Universal de Chicago, en cuya oportunidad conoció limportantes trabajos de canalización llevados a cabo por ingenieros estadounidenses en el río Missisipí.

La empresa de F. C. Midland, en la convicción de que el puerto de Fray Bentos le proporcionaría a sus líneas la cabecera que diera salida fácil y segura a los productos que transportaban sus trenes, no había titubeado en extenderlas hasta dicho puerto, distante más de ciento cuarenta kilómetros de dichas líneas, lo que representaba una erogación no menor de tres millones de pesos, de la época.

También Pedro Fontela, antiguo vecino de Young y primer jefe de la estación homónima, en declaraciones formuladas al periódico "El Herald de Young" y publicadas en su edición especial de diciembre de 1952 expresó que, según sus informes, dicha estación llevaba el apellido del ingeniero Young, que realizara "los estudios del ramal que mas tarde uniría a Algorta con Fray Bentos".⁶ Fontela, que había llegado al paraje el 23 de julio de 1910, asistió a la inauguración de la estación, el 3 de agosto de ese mismo año.

El Ingeniero agrónomo Carlos Young falleció en Montevideo el 15 de julio de 1911, pocos días antes de la inauguración del ramal del Ferro Carril Midland Algorta- Fray Bentos.⁷

Era hijo del acaudalado estanciero de Río Negro Diego Young y de doña Aurora Peña, había nacido en 1861 en el establecimiento de sus progenitores

y cumplido sus estudios de primeras letras en Montevideo en los colegios Seminario Anglo Oriental, dirigido por Adolfo L. Negrotto, e Hispano Uruguay, fundado por Baltasar Montero Viudarreta. En 1881 se trasladó a París donde, después de seis años de estudios obtuvo el título de ingeniero agrónomo en la Escuela Politécnica de la capital de Francia. De regreso a nuestro país, en 1887 fue nombrado inspector técnico del Telégrafo Nacional, anexo a la Dirección de Correos, a cargo entonces de Cipriano Herrera. A su dirección personal y a su eficiente trabajo quedó instalada la red telegráfica nacional, en cuyas tareas contrajo la dolencia que dio fin a su vida. Fue constante colaborador de los trabajos del ingeniero Juan José Castro y socio de él, como empresario del Ferrocarril Internacional y de la línea Algorta- Fray Bentos, cuyos derechos pasó a la línea del Midland.

Según otra versión, que intentaría explicar la razón del nombre de Young, Diego Young (h), propietario de la estancia "La Palma", quiso donar una estación que contribuyera al avance del progreso en esa zona, sobre la vía Algorta-Fray Bentos. Como los campos de su propiedad eran vecinos a la ya existente estación Menafrá, habría adquirido las tierras donde fue levantada la estación Young, especialmente con ese propósito y ese fin, y la propia compañía del Ferrocarril le habría puesto el apellido del donante. Como ya ha quedado explicitado el donante de las tierras donde fue erigida la estación Young fue Vasco Núñez, por lo que esta versión carecería de fundamento documental.⁸

PROCESO FUNDACIONAL

Transcribimos del trabajo de investigación histórica citado, que seguimos por su orden cronológico, los siguientes aspectos del proceso fundacional de Young, con posterioridad a la instalación de dicha estación, que señala, en cierto modo, su origen. Hasta ese momento y desde el 18 de julio de 1899, año en que fue inaugurada, existía una escuela- denominada actualmente "Domingo de Arce" N° 17, perteneciente a la zona rural conocida por Puntas de Gutiérrez. Fue instalada en un edificio construido con donaciones de los vecinos, el mismo que hoy ocupa, situado a unas diez cuadras de la Estación del Ferrocarril. También se hallaba establecida la casa y el comercio de E. Tur y Mari. No existía afincamientos que pudieran considerarse el origen de una futura población.⁹ La propiedad de Tur y Mari, pasó a ser propiedad, posteriormente, de Adolfo Horta, quien la vendió a Justo Leal, más tarde personalidad influyente en el desarrollo de Young.

"1912- Vasco Núñez hace mensurar el campo que aún poseía y subdividirlo en siete lotes, por el Agrimensor Juan Basso, quien confeccionó el plano que fue registrado en Paysandú.

En los años siguientes a la instalación de la Estación Young es que comienzan los primeros afincamientos de los que constituirán a la larga los fundadores del Pueblo.

Casas de comercio, como la de Brígido Marróni, por ejemplo; casas de habitación, etc., comienzan a proliferar alrededor de las instalaciones de la Estación, formando un pequeño núcleo.

Comienzan a subdividirse las tierras y a venderse en fracciones más pequeñas, más a escala urbana, síntoma de ese carácter que principia a desarrollarse.

Acuden nuevos pobladores a la zona, algunos se instalan próximos o dentro del mismo núcleo poblado, otros en las cercanías.

En el año 1918, según el censo de agricultores del departamento, vemos que en Río Negro aparecen 106 de origen ruso, en un total de 175 que practican esa tarea.

La agricultura no era aún una actividad principal; el departamento seguía siendo especialmente ganadero.

Los agricultores rusos mencionados son, seguramente algunos de los que en las proximidades de Young se instalaron en una colonia que prosperó rápidamente y cuya principal fuente de recursos eran la agricultura y los trabajos de granja, similar pues a la formada en 1913 sobre el río Uruguay, en San Javier, formada por campesinos rusos venidos del Cáucaso y organizados en forma cooperativa.

1919- En este año se practica una nueva división en Secciones Judiciales y subdivisión en distritos del departamento de Río Negro, manteniéndose el número total de ellas fijado en once por el decreto de 1881. Los límites de la 4ta. y 5ta. zonas de nuestro interés, son los siguientes:

“4ta, Sección: Oeste, el arroyo Sanchez desde su barra hasta sus puntas en la Cuchilla de Haedo frente a las del Arroyo Núñez. Norte, la Cuchilla de Haedo desde las puntas del Arroyo Sanchez hasta el camino que conduce al Paso de la Cruz en el Arroyo Don Esteban Grande y este camino hasta el mencionado Paso. Este, el Arroyo Don Esteban Grande desde el Paso de la Cruz hasta su barra en el Río Negro.

5ta. Sección: Norte, el Arroyo Negro desde la barra del Arroyo Núñez hasta sus puntas en la Cuchilla de Haedo, siguiendo por esta Cuchilla hasta sus puntas del Arroyo Don Esteban Grande. Este, el Arroyo Don Esteban Grande, desde sus puntas hasta el Paso de la Cruz. Sur, el camino que desde el Paso de la Cruz en el Arroyo Don Esteban Grande conduce al de la Arena en el Arroyo Negro, hasta la Cuchilla de Haedo y esta Cuchilla hasta las puntas del Arroyo Núñez. Oeste, el Arroyo Núñez, desde sus puntas hasta su barra”.

El 20 de setiembre de 1919 se funda una sociedad denominada “Liga del Trabajo”, con el objeto de defender los intereses ganaderos de la zona y de todo el departamento.

El 14 de diciembre del mismo año, luego de una reunión de productores agrarios, se organiza otra sociedad de fomento rural, cuyos cometidos eran bregar por el adelanto agrícola-ganadero de la zona.

El 28 de octubre de 1919 se vende judicialmente la propiedad de José

Fontans. El Banco de la República ejecutó la hipoteca que a su favor tenía sobre dichas tierras e inmuebles que fueron adquiridos por Pedro Marín”.

Datos complementarios sobre los primeros pobladores del caserío inicial, los brinda la prensa younguense.

En enero de 1941, un antiguo poblador de la zona, Antonio M. Romero, entonces de 81 años de edad, que había llegado a Young en 1914, y ocupara los cargos de teniente alcalde y depositario de Prenda Agraria de la 4ta. Sección judicial de Río Negro desde 1918 a 1924, ofreció un interesante relato a un periodista de “El Censor”, del que extractamos la siguiente información:¹⁰

“El terreno que ocupa la estación Young, ha sido donado por el señor Vasco Núñez. Al establecerse, mejor dicho, al habilitarse el edificio de la Estación, que fue allá por el 3 de agosto de 1910, los propietarios de terrenos que la circundaban, concibieron la feliz idea de la formación de un pueblo. Ello fue allá por 1814. Los señores don Eduardo Britos, en primer término, don José R. Ugarte, don Pedro C. Marín, don Justo Leal y don Brigido Marróni, todos ellos propietarios en ambas márgenes de la vía, facilitaron la venta a plazos, procediéndose así al parcelamiento de las tierras que más tarde deberían levantarse en ellas las viviendas del hoy Pueblo Young.

En colaboración de don Roberto Stirling y sus señores hijos, se levantaron los galpones de la entonces Liga del Trabajo, donde justamente se halla [reiteramos, en 1941] la Barraca de los señores Meyer y Figueredo; se levantó luego el local Marín, el Hotel Marín; la Iglesia, que fue levantada con el aporte del vecindario de entonces, habiendo donado el terreno el señor Justo Leal. Vino luego la Sociedad Fomento, que se constituyó en la finca del señor Agustín Barchi y que luego siguió funcionando en el Local Marín, ofrecido desinteresado por el señor Pedro C. Marín, que entre paréntesis aportó aquella entidad cuanto le hacía falta.

En 1919, cuando se fundó la Liga de Trabajo, se hizo cargo de la presidencia, don Ruperto Young.

El terreno para el Cementerio ha sido donado por el señor Pedro C. Marín. También este pionero de la edificación en Young, donó una manzana para que en ella se levantara la Sala de Primeros Auxilios. Por gestiones realizadas ante el Dr. Martirené en Montevideo por Pedro C. Marín, se obtuvo que se nombrara el personal para la Asistencia Médica. Según el Sr. Romero, el hospital Young debería llamarse Hospital Marín, pues este ha sido quien con su dinero ha proporcionado lo que hacía falta en el nosocomio de referencia. También hay que reconocer que el Sr. R. Stirling ha contribuido muy eficazmente en cuenta obra de bien se propiciaba. Contribuyeron también los señores Lawlor, Rose Young, Ibarra, Francois Marín, Julio Stirling, Don David Stirling y hermanos y otros que escapan a la memoria del anciano.

También contribuyeron al adelanto de este pueblo, los señores Alfonso Bartaburu y Falcone hermanos”

Por su parte, en el número extraordinario del periódico fraybentino "La Reforma", de aquél mismo año de 1941, en un artículo titulado "Cómo se formó el Pueblo Young" con referencia a los primeros pobladores, se menciona, a cuatro décadas del comienzo de poblamiento de la localidad, a Antonio Mary, que se habría establecido con un comercio de ramos generales, más tarde adquirido por Lucero Sardo; Juan Mary, instalado con carnicería; el hacendado Anacleto Leal y Doña Liberata Britos, que levantaron sus respectivas casas; el comisario Juan Romero, que vivía en un rancho emplazado donde se hallaba la carnicería de Ezequiel Pintos; Benito Agache, que habitaba otro rancho; Edmundo Tur, cuya casa de familia habitaba [en 1941], Primitivo Morales y Juan Croce y su socio Juan Britos, que edificaron e instalaron un comercio importante, el mismo que posteriormente perteneció a la firma Marroni, Zugasti y Cía.. En 1920, los Sres. Donato y Del Curto establecieron un comercio a la entrada del pueblo.¹¹

También se ha dicho que uno de los primeros pobladores fue Justino Nuñez, que abrió un comercio de fonda en una casa prefabricada por la Barraca Americana, de Paysandú. Esta casa desarmable la compró con el correr de los años Graciano Echeverrigaray y luego pasó a formar parte de las instalaciones de la estancia "San Juan", situada en Sánchez.¹²

En cuanto al edificio de la escuela N° 17, construido a iniciativa del inspector de Escuelas Domingo de Arce y organizado por la Unión Patriótica de Río Negro, fue entregado a la autoridad escolar el 18 de julio de 1899. Su primera directora fue la Srta. Carmen Gilardoni, hasta el 28 de agosto de 1900. Fue subrogada hasta el 11 de abril de 1932 por Adela T. Cosini. El 12 de noviembre de 1920 se creó la primer ayudante, adjudicándosela a la Srta. Angela Montenegro.

Por su parte Alfonso Muñoz, otro antiguo vecino de la zona, evocando la época de los años 1897 a 1904, brinda el siguiente testimonio, en diciembre de 1952, a "El Herald de Young".¹³

"Durante estuve en Sánchez, muy a menudo me tocaba venir al destacamento policial [de Young] que tenía su asiento en ranchito de paja y terrón, en el lugar donde hoy está la casa Ford; recuerdo que donde actualmente está la casa Marroni había por aquella época una casilla de tabla y zinc, existiendo en ella un comercio de propiedad de Justino Núñez.

Pueden decir que las tres primeras casa de Young, son las del comandante Colmán, padre del vecino de Sánchez don Gaspar Colmán, que está frente a la cancha de carreras de Garcén, sobre el camino de tropas; la casa de comercio de Juan Maras de Garcén, que todos conocen con el nombre de "La Casona" y que hoy es propiedad de don Eustaquio Silveira y la casa donde habita el señor Luis A. Fiorelli, y que también en aquél entonces era de propiedad del señor Maras".

Con referencia al trazado defectuoso del incipiente caserío que se iba formando, debido a que las parcelas puestas en ventas pertenecían a distintos

propietarios que rodeaban la estación Young, decía el periódico “La Reforma”, en su edición del 25 de agosto de 1939: *“El resultado fue una ubicación irregular y desconcertante de las calles; dividido en dos por el camino Nacional y por la vía férrea. El camino se ha desplazado recientemente; y habrá que hacer lo propio con la vía o trasladar el pueblo para un lado. Parece que a ésto se va tendiendo; y una prueba palpable es la construcción de un edificio para sede de la sucursal del Banco de la República en terreno alejado de la vía unos cuatrocientos metros”*. Agrega el articulista de “La Reforma” que *“el peor tropiezo es la vía en sí, que ya va costando muchas vidas a raíz de no ponerse ni barreras ni personal en los pasos a nivel. Aún debe agregarse otro inconveniente: el embarcadero de ganado en pleno centro del pueblo”*. Por otra parte la conservación de las calles resultó una ardua labor, porque los fondos adjudicados a tales efectos eran escasos. En 1939 sólo se encontraba arreglada la calle principal.

RECONOCIMIENTO DEL PUEBLO YOUNG Y ELEVACIÓN A LA CATEGORÍA DE VILLA

El 17 de agosto de 1920 fue reconocida oficialmente la existencia del pueblo Young. El siguiente es el texto de la ley Nº 7.256 que lleva la firma del entonces presidente del Consejo Nacional de Administración Dr. Feliciano Viera y del ministro de Justicia e Instrucción Pública Dr. Rodolfo Mezzer:¹⁴

“El Senado y Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay, reunidos en Asamblea General, decretan:

Artículo 1º Declárese pueblo con la denominación de “Young”, a la agrupación de casas conocida con el nombre de Estación Young” situada en el Departamento de Río Negro.

2º Comuníquese, etc.

Sala de Sesiones de la Honorable Cámara de Representantes, en Montevideo a 9 de Agosto de 1920.

José F. Arias
1er. Vicepresidente

Domingo Veracierta
Secretario

Ministerio de Instrucción Pública

Montevideo, Agosto 17 de 1920

Cúmplase, acúsese recibo, comuníquese e insértese en el R. N.

VIERA

Rodolfo Mezzer
T. Vidal Belo
Secretario

Cabe agregar que fue el senador Manuel Stirling, quien presentó al cuerpo legislativo la pertinente moción.

En su exposición de motivos decía que unos cuantos elementos progresistas de Young, lo habían convertido en un verdadero centro de población que hacía honor al departamento de Río Negro. Tenía una población estimada entre mil y mil doscientos habitantes y calles y plazas perfectamente delineadas.¹⁵

Por estar ubicado en el centro del departamento, era pasaje obligado de todas las zonas del mismo. Sostenía un fuerte intercambio comercial con una importante zona del vecino departamento de Paysandú.

Asistía un centenar de niños a la escuela pública, ubicada en local propio donado por vecinos y contruido con la dirección y asesoramiento de la Dirección General de Instrucción Primaria e Inspección Departamental de Escuelas. Existía una Sociedad que exhortaba la asistencia a la escuela y proveía periódicamente con ropa, útiles y enseres a los niños pobres.

El servicio de correo estaba atendido por la casa de comercio de Marroni y el telégrafo por el Ferrocarril Midland, pero ya los servicios del Telégrafo Nacional habían llegado hasta Estación Haedo, a corta distancia de estación Young. En cuanto al telégrafo, toda la zona estaba atendida por el de Paysandú y el vecindario podía comunicarse cómodamente. Estancieros de la zona comprendida entre los arroyos Don Esteban y Negro, habían fundado en diciembre de 1908, la Sociedad Telefónica Interdepartamental, con asiento en la ciudad de Paysandú, que seguidamente licitó el trazado de las líneas entre dos empresas: "La Nacional", de Julio E. Rivero y "La Sanducera", de Antonio R. Cigarán. "La Nacional" ganó la licitación y extendió por su cuenta las líneas troncales hasta la casa de comercio de Ernesto Cerfoglio, en paso de Uleste del arroyo Negro, donde instaló una sucursal. Desde ese paraje partió la línea hasta los establecimientos de la zona de Juan Miguel Soto, Américo Larrauri, Alfredo Donamarí, José Elorza, Juan Gaynor, Tomás Gaynor y Marion y Petit, así como también la línea para la sucursal Gutiérrez, luego denominada Young, que quedó instalada en octubre de 1909 en la casa de comercio de Pereira, Croce y Cía. De esta sucursal tomaron servicio telefónico las siguientes estancias: "El Cambará", de Justo Leal; "Santa Isabel" del Dr. José Parietti; "Santa Marta de José Ugarte"; "Viraroes", del Dr. Alberto Stirling; "Rincón Angosto", de David Cash; Rincón de Francia de Roberto Stirling; "El Bañadero" de Ernesto Ugarte; "San Luis", de Ricardo Lawlor y "La Paloma", de Manuel Stirling y Cía..

El establecimiento de estas líneas en cooperación, permitió una financiación económica y el beneficio de este servicio en el departamento de Río Negro, que cortaba el aislamiento de los hacendados, facilitaba los recursos urgentes y permitía las transacciones desde sus establecimientos, sin tener que abandonar las tareas en plena producción. Funcionaba además, en 1920, en Young, una farmacia, que satisfacía las exigencias de la zona. El servicio estaba atendido por el Dr. Serafín Cañizas.

El Concejo Departamental había designado recientemente un concejo local, que tenía a su cargo todo lo relativo a la acción comunal. Se encontraba radicado en Young el juez de Paz seccional. La Subcomisaría tenía un edificio que hacía honor al departamento.

La población contaba con industrias tales como, sastrerías, peluquerías, herrerías, carpinterías de obra blanca y rodados, carnicerías, panaderías y todas las demás concernientes a una población en vías de desarrollo.

Entre las más importantes casas de comercio, se hallaban entre otras las de Marroni, Zugasti y Compañía, Lucero Sardo, Ibarra y Compañía y Nilo Blanco, que eran los abastecedores principales de la zona de Young y acopiadores de frutos, agentes de negocios, etc.,. Lo que motivaba un activo movimiento comercial.

Las transacciones rurales que periódicamente se realizaban en la zona, eran, tal vez, las más importantes del país y la calidad de los campos de la zona, de lo mejor de la República. En el contorno de la Estación Young se cultivaban unas mil hectareas.

El vecino Eduardo Brito había ya fraccionado una zona, cuyos lotes había cedido con facilidades de pago a quienes ya tenían establecidas sus viviendas y sementeras y también Pedro Marín había subdividido una fracción de campo en solares, que había vendido a pobladores de aquél paraje, lo que daría un nuevo impulso al adelanto de la población. El propio Marín había levantado en terreno de su propiedad, un amplio y cómodo edificio que sería destinado a hotel, llenando así una marcada necesidad en Young, dada la afluencia de viajeros que llegaban hasta él, ya fuera de paso o con motivo de los remates-ferias que allí se realizaban.

El 14 de noviembre de 1920 fue bendecida la capilla y poco después, el 13 de enero del años siguiente, quedó constituido el Concejo Auxiliar de Young. Lo integraban Brígido Marróni, que lo presidió, Héctor H. Parietti, Manuel Queirós, Alejandro Rose Young, Juan Stevenson y Alfredo Young.

El proceso paulatino del pueblo comenzó a correr parejo con los años que transcurrían.

De la citada publicación, editada por el Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo (ITU), titulada Expediente Comunal Young, tomamos la información correspondiente a su evolución entre los años 1920 y 1958: ¹⁶

“Según el censo del año 1924, el número de agricultores en el Departamento había aumentado a 312, de los cuales 164 eran de origen ruso. Los cultivos también experimentaron ese año un aumento. Entre la 3ª y 4ª. Secciones policiales, que corresponden a la zona de Young, se sembraron 2.910 hás. de trigo; 984 de lino; 1.165 de avena y 1.037 de maíz.

También en 1924 se instala una agencia oficial de correos. Hasta ese momento ese servicio se cumplía mediante agencias establecidas en casas de comercio.

En 1926 y dada la importancia que había adquirido la población, el Banco de la República instala una sucursal que empieza a funcionar el 26 de mayo de ese año.

En 1927 comienza el suministro de Energía Eléctrica. El edificio de la usina se levantó en un predio donado ex profeso por el Sr. José R. Ugarte. El aumento de la población escolar obligó a las autoridades correspondientes a establecer una nueva escuela, ya que la única que había resultaba insuficiente. El 11 de julio de 1927 se inaugura la escuela N° 34 en un local provisorio. Hasta ese año Young no poseía ningún local para internación de enfermos. Los servicios se cumplían [desde 1924] en una policlínica instalada en la casa del Dr. [Lucio] Malmierca. En noviembre de ese año se inauguró una sala de auxilios, [en terreno donado por Pedro Marín], primera etapa del futuro hospital. Dicho servicio estaba constituido por dos salas de 6 camas cada una, con equipo de luz y agua propios, ya que esta última no la había en el pueblo. En 1933 se hizo una ampliación consistente en un pabellón de infecto contagioso, una maternidad y dos piezas de aislamiento para púerperas. Poco más tarde se construyó una sala de mujeres y en 1955 una sala de hombres, con ocho camas.

Según el censo de 1928 el número de agricultores había aumentado en el departamento a 368, de los cuales 173 eran de origen ruso.

Esta referencia la ampliaremos seguidamente.

En un plano de ese año, de una fracción de campo perteneciente a Pedro Marín, ubicado en la 5ª. Sección judicial de Río Negro, aparece señalado un predio de 1 há. destinado a cementerio. Evidentemente ya en esa época se utilizaba para esos fines, si bien el terreno será deslindado recién en 1935.

LAS FAMILIAS RUSAS QUE SE RADICARON EN YOUNG

Luego de haberse formado la colonia en San Javier, algunas familias rusas se establecieron en Young. Las que se quedaron en el Cerro de Montevideo formaron allí su propia colonia y las que se fueron, se radicaron mayoritariamente en la Argentina o en Brasil. Hubo también quienes trabajaron en las camaras frías del Frigorífico Anglo. Se fundaron asimismo colonias en el departamento de Salto y también en Paysandú: "19 de Abril", en Constancia, en pueblo Porvenir.

Hacia 1928 aparecieron en la zona de Young. José R. Ugarte fue el primero en abrirles las puertas, brindándoles su confianza y su apoyo a 18 o 20 familias de origen ruso. También Manuel García y Raúl Parietti les permitieron a algunos a asentarse en sus tierras en calidad de medianeros, al 30%; a otros como arrendatarios.

También se fueron instalando colonias, integradas por unas 20 familias cada una, alrededor de estaciones o paradas del ferrocarril: Young, Bellaco, 188, Menafra, en 1930 en campos de Manuel García, en "Valle de Soba"; en 1932 en campos de "Santa Isabel", de Raúl Parietti y en 1934 se habría

fundado Menafra, en campos de Miguel Young. También se levantó otra en Bellaco, en tierras de Kuster.

Versiones directas contienen referencias al rigor del trabajo, a las cosechas que reunían familias enteras alrededor de la máquinas, a la aparición de talleres y herrerías por el fervor de la actividad, a los combates con la langosta mosquita, la langosta criolla, la lagarta y el pulgón, a las sabrañas en los hogares los días domingos, a la amistad, el sentido del deber y el amor al próximo. En ocasiones, para no cansar los caballos que les habían otorgado, hacían a pie la unión de lugares distantes kilómetros entre sí.

“Su legado está en los oros de los trigos allí en los campos y en la hogaza caliente de los hogares”, según lo ha dicho con afecto Guillermo Bertullo Santillán.

En el año 1929 comienza el suministro de agua corriente a la población de Young. Para la instalación de la usina purificadora el Sr. José R. Ugarte donó el terreno. Ya se habían producido muchos fraccionamientos de tierras próximas a Young. Algunos de ellos, por simples razones de herencia que dividían entre los sucesores propiedades que habían pertenecido a un solo dueño. Pero también eran otros los motivos por los que la tierra era subdividida. El aumento de población alrededor de ese nuevo núcleo, llevó a muchos propietarios a lotear sus terrenos y venderlos en parcelas más pequeñas, lo que contribuyó a aumentar la extensión del núcleo poblador sin ningún orden ni plan (...).

Se calculaba en 9.000 las hás. cultivadas en los alrededores de Young en 1933. Los cultivos más generalizados eran el trigo, lino y maíz.

El Concejo Auxiliar, instituido en 1921, dejó su lugar a una Junta Local, en 1933.

En 1934 se instala la oficina de Administración de Rentas del Estado

La Sociedad fundada en 1919 con el nombre de “Liga del Trabajo”; cambia su denominación por el de Sociedad Rural de Río Negro en diciembre de 1937.

Durante los años 1937 y 1938, se realizaron los planos definitivos para el trazado de las rutas 3 y 25, cuyo cruce se realiza en el pueblo Young. Esos trazados siguen aproximadamente, por lo menos en los que a esa zona se refieren, caminos existentes de tiempo atrás (...). Las rutas nacionales proyectadas hicieron, por supuesto, cobrar importancia a esos caminos, hasta ese momento departamentales. Desde el punto de vista urbanístico, este hecho significa un importante aporte para la conformación de la zona urbana de Young.

Antes de esos años, seguramente desde que se conoció el futuro plan para el trazado de rutas, fueron adquiriendo gran importancia las zonas y terrenos adyacentes a ellas y con eso desplazándose en esa dirección el interés de habitación y por ende el de los dueños de terrenos disponibles para ser loteados.

En ese sentido, la que ejerció un especial atractivo fue la ruta 3, ya que la otra no hacía más que seguir la calle 18 de julio, ya de por sí importante dentro

del Pueblo. No así la 3, que cruza la anterior en un punto poco distante del primer núcleo de Young, formado alrededor de la Estación del Ferrocarril. Próximo a ese cruce, se fue formando un nuevo núcleo que ha atraído gran parte del interés antes desarrollado por el Ferrocarril, cuya importancia se vio grandemente disminuída ante las nuevas posibilidades de rapidez y simplicidad que en el transporte de cargas y pasajeros ofrecieron las nuevas rutas. (...)

En el año 1940 ante la importancia que Young había adquirido como centro de transacciones de productos agrarios, el Banco de la República instaló un Granero. Dicha institución ha tenido un variado volumen de operaciones entre 1.950.000 en el año de su iniciación a 3.800.000 en el año 1956, con máximos de 16.500.000 en el año 1949 y 18.150.000 en el año 1952.

En 1939 se funda el Club Social y Deportivo Young y comienza a funcionar el cine Atenas”.

Cabe agregar que el 25 de febrero de 1941 fue inaugurado el nuevo edificio de la sucursal Young del Banco de la República. Finalmente, el trabajo de investigación histórica realizado por el Instituto de Historia de la Arquitectura, de la Facultad de Arquitectura resume, cronológicamente en estos términos, la evolución del pueblo Young, desde 1941 hasta 1955:

“En 1941 la Curia Eclesiástica realiza una nueva delimitación de parroquias del Departamento de Río Negro.

En Young se erige la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, que inicia su culto el 13 de abril, en el mismo lugar donde ya existía una capilla. En esta capilla cumplía los oficios un sacerdote que iba desde Fray Bentos, parroquia a la que pertenecía la localidad de Young.

En la nueva organización de parroquias pertenecen a la de Young los núcleos poblados de Menaфра, Pueblo Greco, Paso de la Cruz, Sánchez y Sauce.

También en 1941 se funda el Club Social Uruguay.

En 1943 comienza a funcionar un liceo con una población de 18 alumnos. Fue creado por iniciativa popular. Ocupó un local cedido por el Sr. Pedro Marín.

(...) En 1943 se realiza un plan de ampliación de zona urbana de Young por la Dirección General de Catastro y un año más tarde el primer empadronamiento del Bien Raíz del pueblo Young.

En 1944 comienza la publicación del periódico “El Heraldó”

(...) En 1946 se inicia una nueva institución dentro de la actividad bancaria, la Caja Popular de Young. Su edificio ocupa parte del antiguo Hotel de Marín. Para construirlo, le fueron comprados a dicho propietario 308 metros de terreno.

En 1949 el Servicio Cooperativo Interamericano de Salud Pública instala un Centro de Salud. Dicho centro, más exactamente Sub-centro dependiente del de Fray Bentos, comenzó teniendo como sede el Hospital local.

Cuatro años más tarde, el 17 de Noviembre de 1953, se inauguró el edificio, construído especialmente, al que se trasladó. Dicho edificio integra el conjunto de pabellones del Hospital como un cuerpo aislado. En febrero de

1957 pasó a depender del Ministerio de Salud Pública de la República.

En 1950 se formó una Biblioteca Popular financiada a base de socios. Nueve años después contaba con 800 volúmenes y transitoriamente no funcionaba por no poseer local.

Según el censo escolar del año 1953, la escuela Nº 17 "Domingo de Arce" poseía una asistencia de niños en número de 677, repartidos en 15 clases.

En 1955 la Junta local es sustituida por un Concejo Local". Un año antes, más precisamente, el 20 de junio de 1954, la comunidad Evangélica Bautista se había organizado en iglesia, con 11 miembros fundadores, previa labor del misionero J. Daniel Mc Murray, y el pastor Alejandro Kmet, desde fines del año 1949. Por muchos años su sede fue salón de cultos que fuera cedido por Juan Doychef, y desde noviembre de 1967 quedó instalada en su templo.

Y el 15 de setiembre de 1947, el Centro Docente Urbano de Young, había iniciado sus actividades con sus Cursos del Hogar. Ese mismo día empezó también su labor docente la primera maestra, profesora María del Carmen Laguardia de Peculio, que dictaba las siguientes manualidades a 31 alumnas: Corte y Costura, Cocina, Tejidos y Bordados.

Estos cursos se dictaron durante cuatro años en parte del local que poseía la Sociedad Fomento de Young, luego denominada Cooperativa Agropecuaria de Young, que lo cedió gratuitamente. En 1951 ocupó un local ubicado en las calles Piedras y Marín y en 1958, con la iniciación de los cursos masculinos, otro en la calle Diego Young entre 18 de Julio y la vía férrea.

En 1975 se empezó a construir la nueva escuela. Se terminó la primer etapa en 1976 y, sin servicios de agua y luz eléctrica, en 1977 se cumplieron actividades docentes en el local propio, cuya edificación luego fue ampliada, ante el considerable aumento de la población estudiantil.

El Centro Docente Urbano de Young, hoy Escuela Técnica, ha sido una institución fundamental del proceso de la zona, por su aporte constante de técnicos para el agro, la ganadería y la industria.

Importa agregar que durante el período 1930-1945, para poder sobrellevar la crisis económica mundial iniciada en 1929, que produjo la caída del precio de la carne y afectó, por tal motivo, el proceso de refinación de las razas ganaderas en nuestro país, en la zona de Young se tentó la siembra de cereales y la agricultura pasó a ser actividad prioritaria para importantes grupos de colonos. Como consecuencia de la segunda guerra mundial, se transformó en una área triguera, se produjo un auge económico y fueron trazadas las rutas 3 y 25, que unieron Young y su área productiva con Montevideo y Fray Bentos, respectivamente.¹⁷

La importancia que Young adquirió como centro de transacciones de productos agropecuarios, impulsó la instalación de los diversos servicios que han sido mencionados.

Desde 1946 la política de los gobiernos batllistas de impulsar los afanes

colonizadores se hizo notoria, estimulando al agricultor mediante subsidios, con una política de precios ventajosos, exonerando de impuestos a la importación de maquinaria agrícola, etc..

Respecto a estos cambios económicos, dice el "Programa de desarrollo urbano de la ciudad de Young", con referencia al período 1945-1958:

"Comienza así una época de auge del trigo, que en 1955 alcanza su pico más alto de 71.280 hás. cultivadas, frente a las 3.000 del año 30. Este auge incide principalmente en el trazado de la mancha urbana, que desplaza la importancia de la vía férrea como vía de comunicación principal hacia las rutas Nº25 y Nº3, afirmando a Young como centro de convergencia de múltiples actividades y servicios (bancos, graneros, etc.).

Hacia 1956 comienza un período de depresión, producto de un cambio de orientación en la economía con la retirada de los beneficios por parte del Estado. Los precios dejaron de ser buenos, las deudas eran muy grandes y sobrevino la catástrofe para la mayoría de los agricultores. En 1960 la diversificación productiva se ha planteado como alternativa para remediar desastres del clima, como ser las inundaciones de 1959 y la política económica oficial. Como resultado de esto nace la Cooperativa CADYL [fundada el 25 de noviembre de 1949], que agrupa 600 productores, mientras la colonia alemana de Young se constituyó en cooperativa para fundar CLALDY, con un procesamiento de 50.000 litros diarios y que en los últimos tiempos ha entrado en los mercados de Europa y EEUU. Había en 1961 sólo 25.000 hás cultivadas por los productores más fuertes. Los colonos, apresados en sus deudas, intentaron un viraje, pero no obtuvieron resultados. Desde entonces el área sembrada se ha venido reduciendo, si bien el rendimiento por hectárea ha mejorado, debido al estudio de suelos y fertilizantes, lo cual lo practican sólo grandes productores; la excepción a esto son los medianeros, que actualmente cultivan el 60% del área dedicada a la agricultura".

LA ELEVACIÓN A LA CATEGORÍA DE VILLA

En su sesión del 4 de setiembre de 1956 la Cámara de Representantes aprobó el proyecto de ley presentado por el diputado por Río Negro Conrado Cheloni, por el cual se elevaba a la categoría de villa el pueblo Young. 18

En su exposición de motivos decía Cheloni que Young era entonces la segunda población del departamento de Río Negro, en orden de importancia, y que, enclavada en un lugar privilegiado, en el corazón mismo de una vasta zona agrícola ganadera, tenía un gran porvenir de progreso. Y agregaba: "es importante estación ferroviaria, de alto nivel de trabajo, y concurren además a él importantes rutas, carreteras que le mantienen unido diariamente por modernos coches autobuses a las ciudades de Artigas, Salto. Paysandú, Fray Bentos, Colonia, Montevideo y ciudades intermedias. Su importancia comer-

cial da vida a importantes barracas de acopio de frutos del país, comercios de venta de maquinarias, pensiones familiares, etc."

Contaba Young con una población que oscilaba, según el citado representante por Río Negro, entre los 5.000 habitantes.

Funcionaban en el pueblo las siguientes oficinas públicas: Junta Local, Correo, Telégrafo, Administración de Rentas, Banco de la República, Dirección de Agronomía, Agencia del Banco de Seguros, Juzgado de Paz, Hospital, Usina Eléctrica, Agencia de la Caja de Jubilaciones Rurales y Pensiones a la Vejez, Agencia ANCAP, Liceo de Enseñanza Secundaria y Escuela Industrial.

Existían además clubes sociales y deportivos, cuatro médicos, tres farmacias, dentistas, parteras, un sanatorio, una iglesia, una Casa Parroquial. Se editaba también un periódico bisemanal de gran prestigio en la zona.

El 14 de agosto de 1958, por Ley Nº12.515, Young fue elevado a la categoría de villa. El siguiente es el texto de dicha Ley:

"El Senado y la Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay, reunidos en Asamblea General,

Decretan:

Artículo 1º Elévese a la categoría de Villa, el actual pueblo Young, ubicado en la 4ª y 5ª secciones judiciales del Departamento de Río Negro.

Artículo 2º Comuníquese, etc,

Sala de Sesiones de la Cámara de Senadores, en Montevideo, a 5 de agosto de 1958

LEDO ARROYO TORRES
Presidente

José Pastor Salvañach
Secretario

MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y PREVISIÓN SOCIAL

Montevideo, 14 de agosto de 1958

Cúmplase, acúsese recibo, comuníquese, publíquese e insértese en el Registro Nacional de Leyes y Decretos.

Por el Concejo

FISCHER
Clemente Ruggia
Justo José Orozco
Secretario"

Con asistencia del presidente del Consejo Nacional de Gobierno Carlos L. Fischer y de altas autoridades nacionales y departamentales, el 12 de octubre de 1958 se procedió a la inauguración oficial del monumento a Artigas en la plaza pública de Young, participando en los actos celebratorios los alumnos del Liceo y de las escuelas locales, efectivos del Ejército, un destacamento de la policía del departamento y una caballería gaucha. Entre las atracciones programadas figuró un encuentro deportivo, un concierto de la Banda Municipal de Río Negro y reuniones bailables en distintos centros sociales de la localidad.²⁰

Poco antes, el 16 de junio, fue creada la Escuela nº 52. Sus actividades docentes comenzaron a desarrollarse en el anexo de la escuela nº 17 "Domingo de Arce". Interinamente fue designada maestra directora la Srta. Julieta Chernicov. Al finalizar su primer año, contaba con 42 alumnos inscriptos. En 1960 fue trasladada al local ubicado en 18 de Julio y Florida; en 1970 fue inaugurado el primer módulo del local propio; en 1973, el segundo y el 25 de abril de 1975, el tercero. Tres años después, al finalizar el año electivo, el número de alumnos ascendía a 476.²¹

Casi doscientos cincuenta manzanas constituían en la época el centro y aledaños de Young. La gran extensión de la villa para su cantidad de habitantes (6.262 según el censo practicado en 1957-3.578 del sexo masculino y 2.684 del sexo femenino) o sea su escasa densidad, dificultaba la presentación de los servicios públicos, lo que no ocurriría de ser una población mas concentrada.

Young-lo consigna el diario sanducero "El Telégrafo" de fecha 10 de julio de 1957- tenía una característica primordial y era su dispersión. El pueblo se había alargado grandemente siguiendo la vía del ferrocarril y la calle del 18 de Julio, mientras que en el sentido transversal sólo abarcaba unas pocas cuadras.²²

También se observaba que no poseía un verdadero centro, sino que había más de una zona que disputaban ese carácter, principalmente la comprendida en la parte de la calle 18 de Julio cercana a la estación ferroviaria, donde se agrupaban varios negocios importantes, hotel, cine, etcétera y la zona de Ruta 3 (camino a Paysandú) y vía del ferrocarril en donde estaba la agencia de O. N. D. A. , varios bares, edificios para venta de implementos agrícolas, automóviles, etc..

Con ciertos rasgos comunes, en una clasificación primaria, se distinguían tres clases de viviendas: 1) casas de material, a lo largo de 18 de Julio, Ruta 3, alrededores de la Plaza y Liceo: 2) casas con techo de chapas de hierro galvanizado o Dolmenit y cielorraso; muros de ladrillo revocados y pisos de cemento o baldosas. Dentro de estas características, con algunas variantes, se encontraba el grupo más numeroso. Se hallaban distribuidas por todo el pueblo. 3) Por último ranchos y casillas en mal estado, a veces compartidos

por varias familias. En conjunto no alcanzaban un número elevado.

En cuanto al abastecimiento de agua, existía un tanque de almacenamiento en la parte más alta de la población, estando otro en proyecto; pero la red no llegaba a todas las casas. En muchas, generalmente en zonas algo apartadas de las calles principales, se obtenía el agua en los pozos, aljibes o surtidores públicos.

Epidemias típicas y enfermedades intestinales se había producido justamente en zonas que carecían del servicio de agua potable, cuya red necesitaba extenderse en una extensión mínima de 76 cuadras.

Algo similar ocurría en cuanto al suministro de la energía eléctrica. Las zonas periféricas tenían dificultades para su obtención, debido al costo de las conexiones, por lo que las viviendas estaban iluminadas con faroles de queroseno y hacía imposible el uso de los aparatos radiotelefónicos, privando a una gran masa de habitantes de este servicio de cultura y entretenimiento. En 1959 se estaba procediendo al zanjeado y colocación de caños para la ampliación de la red de alumbrado y su jerarquización acorde a la importancia de la zona.

En el aspecto relativo a instrucción, se comprobó en principio un bajo índice de analfabetos entre personas mayores y un número menor de niños en edad escolar que aún no habían comenzado a concurrir a clase.

Otro encuentro positivo lo constituía la presencia del Subcentro de Salud que cumplía una interesante labor en la zona, muchas veces con la colaboración desinteresada de enfermeras voluntarias.

De acuerdo con los datos proporcionados por los habitantes a los alumnos del curso de segundo año de Sociología de la Facultad de Arquitectura, con la colaboración en la labor de empadronamiento de alumnos del liceo local, el número de desocupados era bastante alto, agravado este aspecto por haberse encontrado gran número de trabajadores estacionales, que sólo registraban ingresos en determinados meses del año.

LA FACULTAD DE ARQUITECTURA ENCARA EL PLANEAMIENTO Y DESARROLLO DE YOUNG

En 1958, con fines docentes, se realizaron trabajos en los talleres de la Facultad de Arquitectura, que fueron desarrollados por un equipo de alumnos de todos los cursos. El tema fue la remodelación del pueblo Young. Se tuvieron en cuenta a tales efectos, cuatro aspectos fundamentales: habitación, trabajo, cultura y circulación.²³

El álbum "Río Negro en el Centenario de Fray Bentos", que editamos en 1959, así los resumía en texto que acompañaba una maqueta de Young.

"HABITACIÓN – Están definidas en el trabajo que publicamos, tres unidades vecinales.

En la parte inferior pueden apreciarse dos de ellas, que se caracterizan con

sus centros respectivos integrados por escuelas y otros servicios culturales y una unidad superior, en las mismas condiciones que las anteriores, separada por la vía del ferrocarril.

En cada una de ellas están previstas un grupo de viviendas a realizarse por la acción estatal y/o municipal.

La conexión de unidades vecinales a través de la vía se realiza pasando por encima de ella o por debajo.

TRABAJO. Han sido provistos dos tipos de comercios : *el de uso cotidiano* (subsistenciales) como almacenes, provisiones, carnicerías, panaderías, etc., distribuidos convenientemente en cada unidad, y *el comercio mayor de uso no cotidiano* (tiendas, bazares, comercios mayoristas, etc.), ubicado en la calle 18 de Julio, afirmando la característica actual de la población.

Para la concentración de productos (barracas de frutos del país), el proyecto prevé un área situada en la zona de la derecha separada por el desplazamiento de la ruta y la extensión del parque Marín.

CULTURA. El gran Centro Cultural donde se ubican la Escuela Industrial, Liceo, Hospital y Servicios de Administración (Junta, Administración de Rentas, etc.) se ha previsto situarlo en el centro del pueblo entre la antigua ruta 3, la antigua entrada al camino a Paysandú y la vía del ferrocarril, donde se incluye una pequeña zona parqueada con bares, lugares de entretenimiento, etc., que conforman el corazón de la localidad.

El parque deportivo ha sido ubicado en la zona de la izquierda, arriba, desarrollando con mayor amplitud la implantación actual de una cancha de fútbol.

El parque deportivo se sitúa en la zona de la extrema derecha separando el pueblo de la zona de la implantación de barracas, donde están los silos, que se vuelcan sobre la vía.

CIRCULACIÓN. Lo fundamental de la estructura vial es el doble desplazamiento de las rutas 3 y 25 que a su vez se cruzan en la esquina norte del parque Marín en la forma que puede apreciarse en la "maquette", lo que permite el desplazamiento de los vehículos, rápidos y pesados, sin cruzamiento y a estos últimos acceder a la zona de barracas y de silos sin interferir en la vida interna de la localidad. Se ha mantenido el tramo interno de la antigua ruta 25, como avenida principal interna y de acceso, contando la ruta 3 solamente como un acceso importante a la localidad.

Se ha tenido en cuenta, asimismo, la vinculación con la zona inmediata de producción hortícola y una zona mediata de producción que está servida por el pueblo."

En mayo de 1960, en el Nº 2 de la Revista de la Facultad de Arquitectura, se dio a conocer un avance de las bases generales del Plan Director de la remodelación de pueblo de Young y posteriormente, en una publicación editada por el Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo, fue difundido el material informativo procedente de las diferentes dependencias especializadas de la Fa-

cultad de Arquitectura (Instituto Técnico- docente y Cátedras), utilizado en los cursos regulares de Proyectos de Arquitectura y Planeamiento de 1958.²⁴

Desde el punto de vista económico y social, el estudio pormenorizado realizado, reveló, como fue reseñado en la revista citada, “todo lo relacionado a la forma en que se produce en el área, la productividad para cada rubro de la producción por hectárea y para cada tipo de predio; la importancia del latifundio y del minifundio; la distribución de la población rural, total y trabajadora, los centros poblados, los rancheríos y “pueblos de ratas”; los servicios culturales, las escuelas rurales especialmete, las áreas bien o mal servidas; el ingreso global de la zona calculado a precios de mercado, y su distribución aproximadamente entre las distintas clases sociales, etc. .

Apareció claramente la irracionalidad en el uso del suelo, en forma no acorde con sus características agrológicas en muchos casos. La baja productividad que revelan en general los latifundios y los minifundios, y la bajísima densidad de población que implica los primeros.

En conclusión se determinaron: 1) Zonas de latifundios con elevada productividad, pero con el menor índice de población trabajadora (o sea los más tecnificados). A su alrededor, áreas de minifundios, con baja productividad y elevada densidad de población trabajadora, que proporcionan mano de obra a los latifundios en época de zafra. 2) Latifundios ubicados en la mejor zona agrológica del país, con muy baja productividad agropecuaria y muy baja densidad de población. Pero al mismo tiempo, y como factores progresivos, aparecen alrededor de Young una serie de colonias del Instituto Nacional de Colonización y zonas de predios de tamaño medio, que presentan los mejores índices de productividad y densidad de población”.

Contando con este diagnóstico urbanístico, que brindaba un panorama urbano socio- económico de la zona y también análisis de las necesidades y una propuesta de organización del área, Young se aprestaba a recorrer su nueva etapa.

YOUNG ES ELEVADA AL RANGO DE CIUDAD.

*El 15 de octubre de 1963, por Ley Nº 13.167 , la villa fue elevada al rango de ciudad como reconocimiento oficial al haberse transformado en el centro dinámico de una región rica por la calidad de sus tierras y el empeño, dedicación y la pujanza de sus hombres.*²⁵

La semana de festejos decretada en Young para celebrar el acontecimiento, culminó el 9 de agosto de 1964 en una jubilosa fiesta popular.

“Fue un día especialísimo para Young”, dijo al día siguiente en “El País” montevideano su enviado especial Raúl S. Minteguiaga. Agregando: “Desde las primeras horas de la mañana la flamante ciudad presentaba un impecable

aspecto de fiesta: banderas en todos los balcones, los comercios adornados con sus mejores galas... y una población entusiasta, alegre, feliz, que parecía multiplicarse minuto a minuto para presentar decidido apoyo al previsto programa de festejos".²⁶

Los actos de ese día se iniciaron con un desfile militar por las principales arterias de Young, a cargo del Batallón de Infantería Nº 9 de Fray Bentos.

En la Plaza Independencia, colmada por estudiantes, visitantes, autoridades nacionales y departamentales y público en general, ante un toque de clarín, la Sra. De Pedro C. Marín procedió al izamiento de la bandera nacional al tope del mástil, colocado al efecto.

Inició la parte oratoria, en nombre del Comité de Festejos de Young Ciudad, el presidente del mismo Dr. Semirámides Zeballos. La crónica respectiva señala que en la hora de la euforia, no fueron olvidados en su alocución algunos de los hombres que habían contribuido al desarrollo progresista de la población, mencionando, entre otros, a Pedro C. Marín y Brígido Marroni. Enumeró asimismo, las aspiraciones vitales que planteaba para el mayor desarrollo de Young. Eran, entre otras, la de contar con Escuela Industrial, edificio de la Escuela Nº 52, Viviendas Económicas y un Ingenio Azucarero.

El presidente del Concejo Departamental de Río Negro C. Luis Alzáibar, trajo seguidamente la adhesión del Ejecutivo comunal y agregó que contarían con el apoyo de ese organismo, las justas aspiraciones del Concejo local y el Comité de Vecinos.

En representación del Gobierno Nacional, clausuró la parte oratoria el subsecretario del Ministerio de Ganadería y Agricultura, Dr. Guillermo García Costa, procediéndose finalmente al desfile que al son de marciales acordes se efectuó ante el palco donde se hallaban las autoridades.

En el Club Uruguay se ofreció un banquete en honor de los visitantes llegados a Young para adherirse al acontecimiento y se clausuraron los festejos con un baile amenizado por tres orquestas.

A las aspiraciones citadas habría que agregar, la de una usina pasteurizadora de espíritu cooperativista, que significaría una gran conquista para Young. La falta de créditos para la construcción de dicha planta había impedido que comenzara a funcionar. La industria lechera local, con la puesta en marcha de esta usina, se presumía que adquiriría una gran relevancia.

Ese mismo año el Liceo local, había desbordado todas las predicciones que podría hacerse en Young en momentos de su creación. De cada veinticinco pobladores, uno concurría al Liceo, promedio realmente elevado. A dicho establecimiento docente de la flamante ciudad concurrían no sólo alumnos de la misma, sino también numerosos jóvenes de una extensa zona rural que rodea la localidad, debiendo algunos de ellos trasladarse desde largas distancias y hacer ingentes sacrificios para continuar sus estudios.

Por otra parte, junto al predio del Centro Auxiliar de Salud Pública, estaba

ubicada otra dependencia, que debía cumplir tareas de medicina preventiva. Esta última, en 1957, había pasado a depender directamente del Ministerio. La circunstancia de no haber una coordinación entre ambas dependencias, impedía la creación de una mas eficiente unidad sanitaria. El edificio del Centro Auxiliar ya no se ajustaba a las necesidades elementales de funcionalidad y era visible el deterioro de algunos sectores del mismo y la escasez de su personal tanto técnico como auxiliar, ante la cantidad cada vez mayor de quienes requerían atención médica.²⁷

Hasta ese año, sólo una industria acompañaba la pujanza agropecuaria de la zona: el Molino Harinero Young Sociedad Anónima. Había comenzado a trabajar en 1961, empezando a procesar la producción triguera. Se estimaba que su mayor desarrollo serviría no sólo para abaratar el precio de la harina en una amplia zona, sino asimismo para pagar y mejores precios a los productores trigueros y dar posibilidades laborales a los habitantes de la localidad. El molino harinero industrializaba seis mil kilogramos de trigo por día y su producción era comercializada en la ciudad de Young y en las poblaciones de Paysandú, Salto, Trinidad, Fray Bentos y Nuevo Berlín. Su personal trabajaba todo el año en tres turnos.

Por la misma época, el 16 de enero de 1961, fue inaugurada la sucursal Young del Banco de Río Negro. Ya funcionaban, durante casi veinte años, la Caja Popular de Young, entidad genuinamente local, y la sucursal del Banco Comercial.

La imperiosa necesidad de implantar en Young otras explotaciones que compensaran los malos rendimientos y los sistemas de comercialización de la producción, llevó a los productores agropecuarios del medio a efectuar diversificaciones en las tareas de explotación. Además de los casos de lechería, crianza de suinos, etc., se inició en 1969 la plantación, por parte del productor Alberto Gramont Vázquez, de los primeros citrus, cuya explotación luego se exportó en su totalidad hacia países europeos.²⁸ En 1981 ya funcionaba el packing, para procesamiento de la fruta. Desde el punto de vista social, esta explotación emplea una cantidad importante de personas, tanto en la recolección como en el packing, pues en la temporada invernal, el personal que quedó desocupado en la actividad agrícola es absorbido por la que se realiza en la planta procesadora.

Podría decirse que fue a partir de aquél año de 1969, que comenzó una nueva etapa para la ciudad de Young y su región, en la que se afianzaron sus instituciones y expandieron su radio de acción.

Contribuyó a ese desarrollo la ganadería, con sus establecimientos de producción de carne y sus cabañas, que se destacan en el plano nacional por la calidad de sus ganados y algunas de ellas también en certámenes internacionales. Asimismo la agricultura -Río Negro cuenta con uno de los suelos más fértiles del país- aplicó tecnologías apropiadas y comenzó a ser importante la producción lechera.

Las secciones policiales 6ª, 7ª y 12ª (las más próximas a Young) totalizaron el 71% del total del área destinada a cultivos agrícolas. El crecimiento de la consagrada a lechería, se hizo en detrimento de las dedicadas anteriormente a la agricultura cerealera.²⁹

Se explica esta situación por ser la lechería menos riesgosa que la agricultura, especialmente por razones climáticas y entre otras causas, porque el incremento del número de establecimientos de mayor área y capacidad para abarcar diferentes actividades productivas – proceso gradual de concentración de las explotaciones que se da en todo el país en mayor o menor medida – permite realizar procesos de reconversión, según la mayor rentabilidad de cada rubro, a lo largo del tiempo.

En cuanto a la evolución del cultivo durante el periodo 1973-1985, el “Progreso de desarrollo urbano de la ciudad de Young”, Vol. 1, Mont., 1900, esclarece:

“A partir de 1973 se expandió el área triguera, llegando ésta al punto más alto en 1976 con 55.000 hás sembradas. Desde esta fecha a 1978 la producción disminuyó principalmente por problemas sanitarios, pero este comportamiento se mantuvo hasta 1984, dándose una estabilidad en el área triguera de 20.000 a 30.000 hás afectadas a este cultivo. En el período de 1987 a 1989 se llegó a niveles “records” de la productividad en los cultivos de trigo y cebada pero en un área que se siguió manteniendo estable (25.000 hás trigo 6.000 hás. cebada).

-en los períodos considerados, la asistencia crediticia del BROU también disminuyó llegando en 1984 a cubrir el 44% del área sembrada, constatándose en 1985 un aumento en las solicitudes de crédito. Fue precisamente a partir de ese año en que se empezó a dar en el área un aumento significativo de la producción por mejoría de los niveles de productividad ya señalados”.

(...)- múltiples razones podrían explicar la variación observada en el desarrollo del cultivo. Algunas de ellas, se derivan de la inseguridad en la colocación de la producción, de los niveles, de precios poco remunerativos, de dificultades de acceso a los créditos, y de condiciones adversas sanitarias y climáticas dadas en el área de ese tiempo.

Otras razones se derivan de las modalidades de intervención del Estado, que en general no respondió a los requerimientos con políticas planificadoras en materia de producción y comercialización, sino más bien con medidas de índole coyuntural y muchas veces a destiempo con respecto a aquellas situaciones más conflictivas que se dieron en el área.

Todas las razones anteriores sumadas indudablemente a otros de carácter más estructural que aquejan al sector en general, dieron como resultado que de 16.000 productores en 1968, se pasó en 1988 a sólo 3.000 (80% de reducción), lo que trajo consigo un aumento del área triguera por productor. Esta situación, en la que la producción de hoy en día depende de productores

más grandes, agudiza la gran inestabilidad en la que se desenvuelve el cultivo. En efecto, este tipo de productores tiene mayores posibilidades de cambiarse a otros rubros no agrícolas (leche, forestación, etc.), acelerándose de esta manera el proceso de disminución del área cerealera en los términos ya constatados anteriormente”.

Los autores de este documentado informe, sintetizan en estos términos, la situación hacia 1985 en lo referente al cultivo de trigo:

- área agrícola disminuía con respecto a los años de auge de ese rubro productivo

- número de productores notoriamente inferior

- situación de agudo deterioro en la relación insumo-productos

- grados importantes de erosión derivados de manejos inadecuados del recurso suelo.

En cuanto a la evolución de la cuenca lechera, el informe ofrece los siguientes datos de 1980 referidos a la producción departamental de leche: “De la producción total de 52.454 litros/día, 38.903 lts. se destinaban a plantas industriales. Si se considera el dato aportado por CLALDY, respecto a que en 1988 procesaban 50.000 lts/día, se constata que hubo en el período considerando un aumento en el volumen remitido de un 28% aproximadamente, partiendo de la base de que una parte del total producido es enviado a otras plantas industriales. Al respecto cabe recordar, que en 1980 –según datos del Censo Agropecuario- de los 308 productores lecheros del área, 180 de ellos remitían a CLALDY (58 % del total)”.

1ER. EXPO FERIA- YOUNG-1976

En 1976, la Comisión Municipal de Cultura organizó la Primera Expo Feria Agro Industrial y Artesanal de Young, con la finalidad de recaudar fondos para levantar la Casa de la Cultura en cercano futuro. En noviembre de ese mismo año fue inaugurada la muestra, en la que se reflejó el trabajo fecundo de la tierra, el adelanto técnico de modernas maquinarias, las baterías de silos en su mensaje de progreso y sus cabañas y estancias, como generadores de riqueza. También estuvo presente el trabajo artesanal de hombres y mujeres youngenses. Desde Artigas también llegaron artesanos con sus amatistas, ágatas y cornalinas. Durazno adhirió a la muestra con un “stand” de la Fábrica de Artículos de Hormigón.³⁰

No sólo se exhibió la capacidad productora de la zona, sino que también el Río Negro Polo Club, que durante muchos años, desde 1948 a 1972, había sido dominador absoluto de dicho deporte, mostraba parte de sus trofeos logrados, bajo el título Young, capital del polo.

La ciudad había empezado a crecer con ritmo acelerado y planteaba problemas que debían ser resueltos con urgencia: la necesidad imperiosa de obras

sanitarias, ya que carecía de red de alcantarillado, y una más extensa red de abastecimiento de agua potable, dado que la existente era deficitaria. También era necesario un instrumento urbanístico que previera las situaciones que originaría la rapidez del crecimiento de Young y su desarrollo inarmónico.

El 20 de enero de 1978 comenzó a funcionar en un predio y local cedidos por el M.A.P. (Ministerio de Agricultura y Pesca), la Estación Agro- Meteorológica Young, dependencia de la Dirección General de Meteorología del Uruguay, que viene cumpliendo desde esa fecha importantes actividades de investigación acerca del micro-clima que posee la zona. El 9 de mayo de aquél mismo año fue inaugurada oficialmente. Su instalación culminó exitosamente las intensas gestiones realizadas por el Comité de Fuerzas Vivas de Young .³¹

La Estación fue construida con cooperación del Gobierno Departamental y del Ministerio de Agricultura y Pesca y equipada por la Dirección General de Meteorología del Uruguay, con instrumental y materiales modernos, recibidos de la Organización Meteorológica Mundial en el marco del Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas (PNUD).

Brinda información diaria y en cada hora del estado del tiempo, pudiéndose disponer de información de temperaturas en abrigo meteorológico, y en cinco niveles debajo del suelo, humedad del aire, dirección y velocidad del viento, nubosidad, hidrometeoros, insolación, evaporación, etc.. Una vez procesados los datos, los mismos contribuyen al estudio científico de la evolución de distintas enfermedades y plagas de las plantas, que afectan a la producción agrícola.

Dadas las características de la zona –netamente agropecuaria- y el estar ligada al desarrollo de esta actividad el factor climatológico, los registros que realizan esta Estación, con el correr del tiempo han tenido amplia importancia.

En febrero de 1984 fue inaugurado oficialmente en pleno centro de la ciudad – 18 de Julio casi 33 Orientales – el Monumento a la Madre, obra del escultor sanducero Julio César Belazze, quien se había presentado con varios proyectos ante el Movimiento de Acercamiento de Esposas de Rotarios (MADER), que reunió los fondos necesarios que permitieron que se concretara en realidad este homenaje a la Madre.³²

En enero de 1988, la Intendencia Municipal de Río Negro adquirió un edificio para asiento de la Junta de Young, que era ocupado sucursal pocos días antes. En reunión extraordinaria la Junta Departamental sesionó en Young, aprobado el mensaje elaborado por la comuna departamental.³³

EN EL AÑO DEL 80° ANIVERSARIO DE YOUNG

En mayo de 1990, en conferencia de prensa, se dieron a conocer los resultados de tareas de investigación realizadas durante los meses de octubre a diciembre de 1989 por el Centro Cooperativista Uruguay (CCU), por encargo de cinco instituciones: las cooperativas CADYL y CLALDY, la Sociedad Rural de Río

Negro, la Intendencia Municipal y la Asociación de Productores Lecheros de Río Negro, que como es notorio procuran mejorar, en base tecnológicas, la producción regional.³⁴

El estudio fue realizado con el fin de evaluar la demanda y potencialidad de un Campo de Recría para el departamento.

Un técnico del Centro Cooperativista Uruguayo, el Ing. Carlos Vasallo, surgió que el Campo de Recría, para cumplir los objetivos económicos y sociales, debería tener una superficie de 4.500 hás promedio. Estimaciones realizadas para un campo de esas características, indicarían que se podría aumentar la producción de leche en 7:000.000 de litros al año. Además se favorecería la transferencia de tecnología porque las vaquillonas se criarían en campo, con inseminación artificial y un manejo sanitario adecuado, de acuerdo con los niveles de nutrición que requieren estos ejemplares. Se tendrían beneficios directos a los dos años de funcionamiento, que es cuando se cierra un ciclo de la recría.

Del 7 al 9 de diciembre se realizaron en Young los festejos correspondiente al 80º aniversario de Young. El día 8 se trasladaron en pleno desde Fray Bentos a Young . los siete integrantes de la Junta Departamental, presidida por la Sra. María Angélica Ballarini. En reunión solemne, el órgano legislativo comunal sesionó con la presencia en sala del ministro de Educación y Cultura Dr. Guillermo García Costa, el senador Walter Belvisi, los intendentes de Paysandú y Rocha, Dr. Jorge Larrañaga e Irineu Riet Correa, directores de Entes y Servicios, diputados y jefe de Policía de Río Negro, entre otros.³⁵

Al finalizar la sesión el intendente Dr. Mario Carminatti hizo entrega a la presidenta del Cuerpo de un trabajo realizado por integrantes de la Facultad de Arquitectura" Comprende cinco volúmenes, que contienen un exhaustivo programa de desarrollo urbanístico denominado "Young del año 2000".

Posteriormente, los visitantes y público en general se dirigieron a la plaza Artigas, en momentos que se registró el arribo del vicepresidente de la República Dr. Gonzalo Aguirre, quien junto al intendente y el jefe de Policía de Río Negro, brindó homenaje al prócer. La comitiva recorrió luego las obras de ampliación del Hospital, inaugurando seguidamente una exposición en el Liceo sobre la historia de Young en las áreas de educación, medicina, agropecuaria, comercio, deportes y comunicación. El moderno edificio del Hogar de Ancianos y sus obras de ampliación, fue el ultimo lugar visitado por las autoridades, quienes, en un almuerzo en el que fueron agasajados por la Comisión de Festejos de 80 años de Young, se refirieron a la ciudad y su población como polo de desarrollo y centro agropecuario del país, procediéndose además a la entrega de importantes materiales para el hospital, de parte del Ministerio de Salud Pública y de la Casa de Residentes de Río Negro en Montevideo, anunciándose, por parte del directorio de Ancap, un próximo envío.

MODIFICACIONES EN LA SIEMBRA DE CULTIVOS DE INVIERNO Y NUEVOS AVANCES

A fines de octubre de 1991 se dieron a conocer datos de siembra de cultivos de invierno en la zona de Young, que revelaron una caída en la plantación de trigo del 40% y un aumento en la cebada cervecera de alrededor de un 100%. De 7.000 hectáreas de la oleaginosa, sembrada en la zafra anterior, se logró pasar las 13.000 y en trigo se utilizaron 10.000 hectáreas menos. En cuanto al lino, manejado como otro cultivo de alternativa en la región, no tuvo mayor aceptación. Sólo se sembraron unas 300 hectáreas.³⁶

De otro cultivo promocionando por la Central Cooperativa de granos, la canola, se efectuaron algunos ensayos, en escasa área, pudiéndose apreciar su buen comportamiento, contando para ello con el asesoramiento de técnicos argentinos.

En diciembre de 1991 arribó a Young el presidente de UTE Alberto Volonté Berro y el director de dicho organismos Renán Perazza, en cuya oportunidad se procedió a dejar oficialmente habilitado el remozado local del Ente en la localidad y también su moderno equipamiento. La oportunidad fue propicia para plantearles las aspiraciones y carencias sobre tres importantes temas: extensión de la red a zonas rurales, aumento de potencia en poblaciones menores con el fin de utilizar maquinaria en pequeñas industrias y lograr mejorar servicios.³⁷

En setiembre de 1992 se supo que habían sido plantadas en la zona de Young 16.000 hectáreas de trigo, área en aumento con respecto a la sembrada en 1991. En la cebada el aumento fue mucho mayor: en 1991 se había plantado 11.000 hás y en 1992 osciló en las 14.000 hás. Este aumento se debió especialmente a que una maltería dispuso también el cultivo en la zona a la que se le sumó Norteña y la Fábrica Nacional de Cerveza.³⁸

Con respecto a los cultivos de avena, lino y canola sus áreas fueron reducidas, pero también han tenido buena implantación.

En una nueva muestra de pujanza y sentido solidario que destaca a Young, se anunció en mayo de 1992, que pronto comenzarían las obras de un asilo para albergar ancianos indigentes e incapacitados.³⁹

La iniciativa nació en un grupo de damas sensibles a la difícil situación por la cual atravesaban ancianos imposibilitados, que vivían en una casa con múltiples carencias. Las obras se concretaron con aportes de dicha Comisión de Acción Social, del Ministerio de Transporte y Obras Públicas y de la Intendencia Municipal de Río Negro.

En ese mismo mes y año quedó inaugurada la sucursal del Banco Hipotecario del Uruguay, que fue denominada "1er. Centenario", una larga aspiración de la comunidad younguense y de su amplia zona de influencia.⁴⁰

Y en setiembre, comenzó a funcionar el Liceo Nº 2, centro de enseñanza que permitió realizar una mejor atención a la población estudiantil de Young.

Hasta tanto no culminen las obras del su local definitivo, a erigirse en el barrio MEVIR de Young, donde se registra un gran crecimiento demográfico en los últimos años, las tareas educativas se cumplen en un edificio rentado.⁴¹

YOUNG EN LA ACTUALIDAD

Young, hoy, es una ciudad dinámica, que tiene intensa actividad, por estar ubicada en el entrecruzamiento de la Rutas nacionales Nos. 3 y 5. Es asimismo punto obligado para el pasaje de la producción que desde el litoral norte se dirige por tierra hacia Montevideo y el este el país. En la temporada veraniega, se suma a dicho tráfico el que proviene del Puente Internacional Gral. Artigas, uno de los accesos al litoral uruguayo de turistas paraguayos, del norte argentino y de parte del sur del Brasil.

Es centro de inquietudes artísticas y de enseñanza de diversos cursos la Casa de la Cultura "Dn. Pedro C. Marín", antiguo y hermoso edificio donado por su esposa Dña. Lía Donato de Marín e hijos, que fuera totalmente refaccionado a tales efectos, en 1985, por la Intendencia Municipal de Río Negro. Fue inaugurada el 15 de julio de 1988 y uno de sus muros exteriores luce un tema escultórico de Octavio Podestá. Su biblioteca, que presta servicios a estudiantes y público en general, posee unos 6.000 volúmenes.

Una activa comisión, presidida por el Dr. José Levín, cumple significativa labor en beneficio de la comunidad, efectuando regularmente actividades culturales, artísticas y musicales.

En la Sala Auditorio se realizan reuniones de diferentes instituciones docentes, agropecuarias, etc., congresos, cursos, cursillos, jornadas, conciertos, audiciones, teatro, ensayos de banda, etc., y presentaciones de libros y en su Salón Exposición, exposiciones plásticas, expoferias de material visual y exposiciones de los trabajos de los diversos cursos, entre ellos los artesanales.

La Casa de la Cultura es sede también de cursos: Municipales (Informática, Plástica, Portugués, Italiano, Grupo Teatral y Banda Municipal) y Autofinanciados (Ruso, Educación Musical (órgano)), Arreglos florales, Tapiz, Guitarra, Tarjetas Españolas.

En su patio se realizan espectáculos teatrales y corales y fiestas de clausura del Liceo Nº 2 y del Saint Catherine's School.

La Videoteca tiene servicios de video a disposición de Centros docentes públicos y privados del medio, así como de instituciones que solicitan la sala. Además cuenta con radiograbador, proyector de diapositivas y proyector de cine (de 16 mm.).

En cuanto a los centros educativos, funcionan en Young las escuelas Nº 17, la de mayor antigüedad, ubicada en José Pedro Varela casi 18 de Julio; las Nos. 34, 43 y 52; la Nº 59 al Aire Libre, desde el 14 de setiembre de 1964; la Nº 67, de Recuperación Psíquica, desde el 2 de marzo de 1973 y la Nº 70,

Jardín de Infantes, desde el 21 de junio de ese mismo año. Como ya se dijo, la escuela N° 17 nació el 18 de julio de 1899, en un ranchito, con sólo ocho alumnos y su primera maestra fue Carmen Gilardoni. En 1926 fue considerada Escuela y en 1936 se le anexó Curso de Adultos, Enseñanza de Corte y Confección, Bordados y Dactilografía. En 1955 fue denominada “Domingo de Arce” y se inauguraron nuevos salones.⁴² En la actualidad, la vieja y querida escuela N° 17, continúa siendo garantía de acción educativa, con la dirección de la maestra Susana Aiello de Fischer y de un equipo de 20 maestras.

Funcionan en Young, dos colegios privados – San Vicente de Paul, fundado el 1º de marzo de 1959 y St. Catherine’s School, mixto, cuyos cursos comenzaron en 1991 – y un instituto cultural: la Alianza Cultural Uruguay-EEUU de América.

Merece destacarse la función que cumple el Liceo N° 1. En abril de 1942, exhortados por el periódico “El Censor” y por el prestigioso vecino Pedro C. Marín se reunieron en su residencia un núcleo de vecinos del pueblo. Su objeto era impulsar la puesta en marcha de una casa de estudios de Educación Media. De esa reunión vecinal surgió una comisión que presidió el escribano José Elisburu, actuando en calidad de vicepresidente el Dr. Carlos M. Fischer; de secretario, el químico farmacéutico Raúl Castiglioni; de prosecretario, el Ing. Agr. Justo Leal Roldán; de tesorero el Dr. Juan Hernández y de vocales, las Sras. Ángela Montenegro de Otazu y Estela C. De Bartaburu, Pedro Marín, el presbítero Domingo Correa, el Dr. Celiar López, Brígido Marroni y el químico farmacéutico Mario Long.

Se necesitan bancos, libros, material didáctico y una comisión de padres de alumnos liceales, presidida por Juan B. González e integrada con Juan Saldivia, Pedro Fontela, Rómulo Piffaretti – que en 1943 presidió la A.P.A.L. –, Emilio Falcone, Procopio Ivanchenko, Heriberto Gustá, Amalio Reyes y Enrique Reggio, obtuvo del aporte vecinal, el dinero necesario para adquirirlos. Acompañaron, además en su viaje hasta la ciudad de Fray Bentos, a los alumnos que rendirían el exámen para ingresar al liceo.⁴³

El 15 de marzo de 1943 nació el Liceo de Young, como liceo privado, con la dirección del Escr. José Elisburu y un grupo de profesores, que cumplieron sus tareas docentes, honorariamente, durante años, igual que el personal administrativo. En 1947 fue oficializado, llegando a Young como director el profesor Héctor Bascans y un nuevo grupo de profesores. Por su parte los estudiantes designaron a Baldomero Achek, como presidente de su Asociación.

En 1993, a cincuenta años de la iniciación de sus cursos, al Liceo N° 1 de Young concurren alumnos distribuidos en Ciclo Básico, y en Bachillerato Diversificado.

El funcionamiento del reciente Liceo N° 2, dirigido por la Prof. Olga Peralta Montesano, será tomado dentro del departamento de Río Negro como un programa piloto en aplicación de nuevos planes de Enseñanza Secundaria. En él

se atendieron inicialmente seis grupos, con un total de 160 alumnos pertenecientes al ciclo básico, los que asistieron en dos turnos a las clases dictadas por 44 profesores. Cabe recordar que se cuenta con la donación de una partida en efectivo de U\$S 50.000, con la condición de que para febrero de 1993, se encuentre culminada totalmente la etapa de cimentación del edificio proyectado.⁴⁴

Para estudiantes de enseñanza media funciona un hogar estudiantil, con el contralor de la Intendencia Municipal de Río Negro y la asistencia de un grupo de vecinos. Se encuentran en él, en régimen de internado, alumnos liceales y de la Escuela Técnica, los que son admitidos previa evaluación de sus condiciones socioeconómicas. Estos alumnos concurren al comedor de INDA, en Young.

En relación con la Escuela Técnica, institución habilitada el 15 de setiembre de 1947, desde marzo de 1980 está ubicada en su local propio, en Río Negro y Las Piedras, desde marzo de 1980.

Además de impartir enseñanza de Ciclo Básico único (tres años) y Formación profesional, con talleres, ha agregado a sus programas los de 2º nivel de Formación profesional y varios cursos móviles para satisfacer las demandas laborales para egresados del cursos. También se dictan cursos comerciales (Auxiliar contable, Administración y Administración bancaria) y de Educación Profesional y Electricidad. En agosto de 1993 tenía 439 alumnos.

La actividad social está representada principalmente por los clubes Social y Deportivo Young y Social Uruguay, cuyas cómodas instalaciones son utilizadas para espectáculos de gran concurrencia de público. Tradicionalmente están al servicio de la población, cediendo sus salones a otras instituciones para actos culturales. El Club Social y Deportivo Young fue fundado el 1º de mayo de 1937. Posee un gimnasio cerrado, con piso de parquet, con capacidad para 1.200 personas y cancha de bochas cerrada. En su local se realizó la 1er. Expo Feria de Young. El Club Social Uruguay, fue inaugurado el 14 de setiembre de 1941. Tiene también gimnasio cerrado, cancha de bochas cerrada y fue sede del Campeonato Nacional de Voleibol de 1971. Cumple actividades sociales, culturales y deportivas.

Otro centro de reuniones y fiestas lo constituye el Río Negro Polo Club, ubicado en el predio de la Sociedad Rural de Río Negro.

Entre los clubes deportivos de Young, el Club Nacional de Fútbol, data del 22 de julio de 1917. Tiene tribunas con capacidad para 600 personas. Además de los mencionados, existen otros clubes que cumplen diversas actividades, entre ellos, Peñarol, San Lorenzo, Maracaná, El Trébol, Miramar y San Luis.

El cine Atenas fue inaugurado el 12 de octubre de 1940. Está ubicado en 18 de Julio de 1924 y tenía una capacidad de 460 plateas. En noviembre de 1990 lo adquirió la Intendencia Municipal de Río Negro, a los efectos de cen-

tralizar en él actividades culturales de la ciudad, luego de realizar tareas de refacción, con destino a sala de cine, teatro y conferencias.

Young tiene dos zonas de "camping": la denominada "Paso de las Piedras", ubicada sobre la Ruta Nº 3, kmt. 301, a 18 kmts. de la ciudad. Se extiende sobre una superficie de cinco hectáreas. Se distingue por su arena natural y su monte de sauces. La otra, conocida con las denominaciones de "Rincón de los Amigos" o "Parque de Vialidad", se encuentra en la planta urbana.

Trascendente también es la obra que se realiza en Young en relación con la salud y la asistencia social. El remozado y eficiente hospital, ha sido destacado por las autoridades nacionales como modelo. El ahincado esfuerzo de una Comisión de Fomento y Apoyo, permitió reunir muy importantes colaboraciones de parte de la comunidad, municipales y de organismos tales como Acción Solidaria y Ministerio de Salud Pública, quienes con su apoyo hizo posible llevar a cabo importantes obras, mejorar el aspecto tecnológico, la adquisición de moderno y costoso instrumental médico, multiplicar la capacidad de camas, aumentar el cuerpo profesional, mejorar la asistencia. Funcionan también varias policlínicas, creadas generalmente por comisiones barriales, para facilitar los servicios de primeros auxilios.⁴⁵

La salud de la población cuenta también con los servicios del mutualismo, que agrupa un número elevado de afiliados. El Club de Leones y Rotary Club colaboran en campañas de obtención de materiales y de apoyo a la salud corporal y mental, especialmente de niños y jóvenes de menores recursos.

El Hogar de Ancianos ocupa actualmente un edificio que se extiende en una superficie de 800 metros cuadrados de construcción, en tanto que existen obras de ampliación, ya iniciadas, por 540 metros cuadrados más.

En este desarrollo de Young, al que hay que agregar el de su actividad comercial, ha incidido preponderantemente ante su sector productivo, que ha estado atento a las transformaciones y a la adaptabilidad de otros cultivos a los suelos y clima de la zona.

Es notorio que en su área de influencia se encuentran cabañas de alta calidad. Establecimientos de grandes extensiones se han ido subdividiendo y los distintos productores procuran incesantemente máximos rendimientos. Avanzadas técnicas para engordar bovinos se emplean en la zona. Y en los ovinos también se busca su continuo mejoramiento.

Distinguen la zona renombradas cabañas, tales como "Rincón de Francia", de Eduardo Stirling; "La Esmeralda", de David y Federico Stirling; "La Pradera", de Federico Stirling; "El Cardo", de José Elorza Barrán; "Tauro", de la Sra. Elisa Elorza e hijos; "Santa Isabel", de Violeta Parietti Stirling de Thompson; "Rincón Angosto", de la Sra. Mirta Stirling de Cash; Catem S.A. (ex Valle de Soba); "La Trepilla" de Roberto Loihgorri; "La Bretaña", de José Jorge Boismenú; "El Progreso", de Suc. de Bernardo Barrán y "Las Cañas", de Ignacio Santiago Zorrilla Angel.

Y asimismo, entre otros, los establecimientos de Horacio Terra Gallinal, Carlos Cash, Eduardo Tellechea, David Stirling (hijo), Alfredo de Souza, Ignacio Zorrilla de San Martín, José Otero, Fernando de Posadas, Horacio Lavista Llanos, Pedro Cantonnet Stirling, Francisco G. de Boismenu, Conrado Castiglioni, Ricardo Lawlor Montaña, James Thompson, Ing. Oscar Zabaleta, Ing. Agr. Carlos Viola, Ing. Agr. Valentín Otero e Ing. José Braga.

Importa agregar que en agosto de 1994, en la Expo-Prado 1994, la hembra Corriedale del brete 824, expuesto por "La Esmeralda" de David y Federico Stirling, fue distinguida como Mejor vellón y Mejor conformación, durante el concurso de Esquila, organizado por la Sociedad de Criadores de la raza. Por su parte la cabaña "Santa Isabel" de Violeta Parietti de Thompson, logró la Gran Campeón Hembra Normando y la Tercer Mejor Hembra, mientras que en machos se llevó las cocardas de Gran Campeón y reservado Gran Campeón.

Importantes áreas están destinadas a la producción agrícola. Tales los casos de René Rabino, plantador de trigo y cebada y de Oscar Minetto. El principal objetivo de este último es el de producir semilla de calidad, especialmente de Festuca sin festucosis, Lotus para exportación y Trébol rojo de primera. Entre los establecimientos dedicados al cultivo de algodón, se destacan, entre otros, los del ya citado René Rabino, Gustavo Matiauda, Jesús Mazza, Herman Sanguinetti y Osvaldo Aguilar y como medianero, Miguel Vanzini.

Por su parte, en el renglón lechería, María Magdalena de Souza y Secco Hnos., han logrado en su tambo "La Macarena", 16.000 litros/día de leche, con 800 vacas de ordeño. Utilizan genética de punta del mundo, para maximizar la eficiencia de conversión.

En el kmt. 318 de la Ruta 3, Milagro S.A., posee, próximo a la ciudad un "packing" de clasificación y empaquetado de variedades cítricas, las que desde Young salen acondicionadas rumbo a mercados de la Comunidad Económica Europea, especialmente. Plantaciones considerables de citrus, aumentan año a año sus volúmenes de cosecha, brindando trabajo a muchas familias de la zona.

Existe también un notorio incremento, en cantidad y calidad, de apiarios.

Actualmente proliferan en la región los bosques, para la producción de madera. La Cooperativa Nacional Forestal (CONAFOR), cuenta con un vivero que abastece de plántos a quienes se interesen por el cultivo de dicho rubro, no tradicional en la región. Esta cooperativa nació en enero de 1990 y el vivero fue instalado en agosto de ese mismo año, en un predio de tres hectáreas, ubicado en la 5ª Sección Judicial de Río Negro, cedido a tal efecto por la Sociedad Rural de Río Negro. Cuenta con una capacidad de producción de 1:500.000 plantas. La producción del vivero es destinada a los predios de los productores asociados al sistema CONAFOR y a otras empresas que le adquieren su producción. En sus dos años primeros años de funcionamiento – 1991 y 1991 – fueron forestadas unas 1.200 hás.

Dos de las empresas más importantes de Young son, como ya se ha dicho, CADYL y CLALDY.

La Cooperativa Agraria de Young fue fundada el 25 de noviembre de 1949, y cuenta con más de 650 socios adherentes. Desarrolla su actividad en diferentes rubros, entre otros, la agricultura, la ganadería, lechería, apicultura y horticultura. En la actualidad tiene un total aproximado de 90 funcionarios. Su rubro principal ha sido el acopio de granos: aproximadamente, 45.000 toneladas de trigo, cebada, sorgo, avena, girasol, etc., por año. Para ello cuenta con una infraestructura de silos y galpones, con depósitos para 67.000 toneladas. La comercialización es realizada por la Central Cooperativa de Granos. El volumen mayor de semilla comercializada es de trigo, con 1.200 toneladas. CADYL cubre promedialmente el 50 % del área sembrada de trigo de la zona y el 80 % de girasol. También trabaja volúmenes importantes de semilla fina; tal el caso del Lotus con producción de unas 200 toneladas.

En cuanto a lanas y cueros, se opera con Central Lanera Uruguay. CADYL ocupa desde hace años el segundo y tercer lugar respecto al volumen de lanas remitido, ubicándose en 1982 en el 2º lugar, con 600.000 kgs. consignados.

El departamento apícola, iniciado en 1984, ha tenido un crecimiento importante. En la zafra 1991-1992, negoció más de 300.000 kgs. de miel.

Cuenta además con un molino, que comenzó a funcionar en 1987. Produce raciones para vacas lecheras, toros y carneros. Durante 1991 y 1992, su producción ha sido de alrededor de 2.500 toneladas al año.

En lo referente a insumos agropecuarios ofrece a sus productores unos 2.500 artículos, algunos de ellos con representación exclusiva.

Se dedica también a la comercialización de ganados, en venta en frigoríficos, remates, ferias y negocios para el campo y en convenio con la Cooperativa Nacional Forestal. Tiene asimismo un vivero, que abastece con plantíos la zona y las cooperativas de la región. Presta asistencia a los productores en aspectos agronómicos veterinarios y apícolas, lo que ha sido de importancia para elevar sus rendimientos.

En el rubro lechería, la planta industrial de la Cooperativa Lechera Agropecuaria Ltda. de Young (CLALDY), provee diariamente 18.000 litros de leche. Fue fundada en 1962 por iniciativa de las cooperativas menonitas "El Ombú" y "Farrapos". Con el aporte de los socios fundadores, de y mediante préstamos del Banco de la República, fue adquirido un predio sobre Ruta 3 General José Artigas, en donde se construyó el edificio que constituye la parte central de la actual planta industrial, a la cual se le agregaron nuevas ampliaciones. Las actividades se iniciaron el 30 de agosto de 1966, con la elaboración de queso y manteca. En los primeros días de funcionamiento arribaban a la planta 700 litros diarios de leche, cantidad que aumentó a tres mil litros, al cumplirse el primer año de trabajo.⁴⁶

En 1967 se dio comienzo a la pasteurización de leche, la cual se expendía

en botellas en un total de producción de 2.000 litros diarios, que eran distribuidos en su mayor parte en Young. La pasteurización de leche fue paralizada, al no alcanzar el éxito deseado, hasta el año 1973, en que fue reanudada, con el sistema de leche en sachets. En 1970, el arribo de leche a la planta de CLALDY alcanzó el promedio de 18.000 litros diarios. Tres años después, fueron cambiadas todas las máquinas al recibirse modernos equipos de procedencia alemana, lo que posibilitó la elaboración de gran variedad de subproductos. Posteriormente fue anexada una construcción, donde se ubicaron refrigeradores, traídos desde Brasil. Tres de ellos se destinaron al almacenamiento de queso y el restante para manteca.

Actualmente esta empresa industrializa diariamente 800 litros de requesón, 2.000 litros de yoghurt, 560 de dulce de leche, 400 kilogramos de queso cuartirolo. Montevideo absorbe el 75 % de los productos, quedando el 25 % restante distribuido en Fray Bentos, Paysandú, Mercedes, Durazno y Trinidad.

En esta reseña histórica de la evolución de Young, importa destacar las actividades desarrolladas por la prestigiosa Sociedad Rural de Río Negro, fundada el 20 de setiembre de 1919, con el nombre de "Liga del Trabajo de Young", como ya se dijo, por un grupo de hombres dedicados principalmente a las tareas agropecuarias, pero inspirados todos en la conquista y en la defensa del progreso regional.⁴⁷

Su primer Comisión Directiva fue presidida por Carlos Ruperto Young, acompañándolo Julio Stirling como vicepresidente, Alejandro Rose Young, como secretario, Juan Croce como prosecretario, Alberto Parietti, como tesorero y como vocales, Américo Larraura, Carlos Stirling, Diego C. Lawlor, José R. Ugarte, Pedro C. Marín y Alberto Fischer. Carlos Ruperto Young continuó presidiendo la institución hasta su fallecimiento, acaecido en 1924, terminando el período José María Elorza, en la presidencia.

Posteriormente presidieron la institución Roberto Stirling, Julio Stirling, Alfredo Young, Ing. Luis F. Fabre, M. Raúl Parietti, Ing. Jacobo Piñeyrúa Saavedra, Ing. Francisco Haedo Terra, Ing. Justo A. Leal Roldán.

La Sociedad Rural de Río Negro comenzó su gestión afiliándose a la Federación Rural. Desde ese momento mantiene con ella una comunicación permanente por intermedio de los delegados Consejeros. También con entidades federadas vecinas, en temas de interés común. En cada Asamblea Anual, la Sociedad Rural rionegrense convoca al resto del país y allí se expresa a las autoridades el sentir de los productores, comprometiéndolas en respuestas acordes con las necesidades del momento. También aporta soluciones y asume la responsabilidad de las actividades de la Unidad Experimental y Demostrativa de Young "Ing. Agr. Luis I. Garmendia" (VEDY). Integra además la Comisión Departamental de Salud Animal (CODESA), representando a los productores.

En 1985 realizó un convenio con la Intendencia Municipal de Río Negro, con el fin de crear un parque de cinco hectáreas, a efectos de cubrir necesidades

de la población younguense en lugares de esparcimiento. En 1990 firmó un convenio con la Cooperativa Nacional Forestal (CONAFOR), para la instalación de viveros forestales.

Cuenta con un local feria donde mensualmente se realizan remates ganaderos. Desde 1986 se efectúan en él, concursos y remates de ejemplares Holando, organizados por la Cooperativa CADYL.

En Julio de 1993 se hizo pública la noticia que el Banco Interamericano de Desarrollo había aprobado todos los recaudos para el llamado a licitación de las obras incluidas en el programa de Desarrollo Municipal II de la Intendencia de Río Negro, mediante el cual se construirá en Young un vasto plan de colectores pluviales, luego del convenio suscripto entre el Ministerio de Transporte y Obras Públicas y la Intendencia, obras que debían tener la aprobación del BID.

El proyecto de entubamiento de aguas pluviales establece la construcción de 1.800 metros de colector por calles de la ciudad. Dividida en dos cuencas, la superficie afectada es de casi 30 hectáreas. En esa área se encuentran 300 viviendas y 600 solares estimándose que el costo del entubamiento será de U\$S 441.000. El estudio prevé importantes beneficios para esas zonas, tales como el cese de inundaciones de viviendas, terrenos y vías de circulación, la valorización de propiedades afectadas y el alza del nivel sanitario de esos lugares. Se logrará, asimismo, una reducción del costo de mantenimiento de calles y cunetas, así como la posibilidad de ampliación de infraestructura vial, mediante pavimentos asfálticos y cordón, todas alternativas que implican sustanciales mejoras en la calidad de vida de la población.⁴⁸

EL FÚTBOL EN YOUNG

El 22 de julio de 1917, por inspiración de un grupo de aficionados al deporte, se efectuó una reunión en la entonces casa comercial de Jesús Ibarri y Cía. De esa reunión nació el Club Nacional de Football, cuya primer junta directiva fue presidida por Angel González Stirling.

Un año después fue fundado el Club Uruguay, con quien ha mantenido intensa rivalidad deportiva. Luego surgió Artigas Football Club. Desaparecieron Uruguay y Artigas y fueron fundados Independiente y Río Negro. En 1930 inició sus actividades el Club Atlético Peñarol y desde 1932 a 136 participó en los torneos de esos años, Rampla. Ferro Carril y San Lorenzo fueron fundados en 1940 y Miramar, en 1945.⁴⁹

Cabe agregar que, habiéndose reunido el 14 de mayo de 1929 en el Hotel Marín los representantes de los clubes locales, Laureles, Sportivo Lucero, Artigas, Sánchez y Plymouth, cuyas inscripciones solicitaron a la Liga de Young, se procedió a la elección de la Comisión Directiva de la Liga Interlocal de Football de Young para el período 1929-1930. Su primer presidente fue José S. Elisburu. Desde el 15 de setiembre de 1929 hasta el 4 de julio de 1940 hubo

un receso de actividades oficiales, que finalizó al constituirse nuevamente la Liga local, con participación del Club Atlético Peñarol, Club Uruguay Football Club, Wanderers Football Club, Club Nacional de Football y Club Atlético San Lorenzo. Su primer presidente fue Celiar López.

En la actualidad integran la divisional A del fútbol younguense, los clubes Miramar, Ferrocarril, San Lorenzo, Unión, El Trébol, San José, Peñarol y Atlanta.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES

- 1) Expediente comunal – Young – Sus orígenes – 1763-1910 – Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo (ITU) – Facultad de Arquitectura – Universidad de la República, Mont., 1958.
- 2) VÁZQUEZ, Franco P. – Crónica de los Ferrocarriles Nacionales, pág. 11, Mont., 1951.
- 3) Expediente comunal – Young, cit. .
- 4) INDERKUN DE CREVOISIER, Nilda – Algo sobre Young, su origen y sus cuarenta y ocho años de vida – Artículo mecanografiado. En el Archivo del autor.
- 5) “La Reforma” – Fray Bentos – Edición extraordinaria correspondiente al año 1941 – Como se formó el Pueblo Young / “La Campaña”, Young, 15 de febrero de 1908 – Suplemento – Conferencia leída en la ciudad de Fray Bentos, el 29 de Enero de 1908.
- 6) “El Heraldo de Young”, - Young – Edición especial del 31 de diciembre de 1952.
- 7) “La Campaña”, Fray Bentos, 29 de julio de 1911 – Corona fúnebre en memoria de Carlos Young - + en Montevideo el 15 de julio de 1991.
- 8) “El País”, Mont., 6 de mayo de 1958 – El nombre de Young / 8 de mayo de 1958 – Explican la razón del nombre de Young que se le diera al pueblo rionegrense.
- 9) Expediente comunal – Young, cit. .
- 10) “El Censor”, Young, Número Extraordinario en su primer aniversario [mayo de 1941]. Datos de la fundación de Young, relatados por un viejo poblador de la zona. Habla Don Antonio M. Romero, a los 81 años de edad.
- 11) “La Reforma” – Fray Bentos – 18 de mayo de 1941. Edición extraordinaria – Como se formó el Pueblo Young, cit. .
- 12) “La Reforma”, Fray Bentos, N° extraordinario del 18 de mayo de 1941 – Escolares / “El Censor”, Young, N° extraordinario del 14 de julio de 1941 – La escuela de segundo grado N° 17 – Young.
- 13) “El Heraldo de Young”, 31 de diciembre de 1952.

- 14) ARMAND UGÓN, E. – CERDEIRAS ALONSO, J. C. – ARCOS FERRAND, L. – GOLDARACENA, C. – Compilación de Leyes y Decretos – 1825-1830 – tomo 40, 1920, págs. 288-289, Mont., 1930
- 15) Diario de Sesiones de la H. Cámara de Senadores de la República Oriental del Uruguay, tomo CXX, págs. 574-575 y 600, Mont., 1920 / “El Censor”, 14 de julio de 1941 – Origen del teléfono en Young. / “La Campaña”, Fray Bentos, 11 de setiembre de 1920 y 5, 8 y 19 de enero de 1921.
- 16) Expediente Comunal – Young – cit. / “La influencia de la inmigración rusa en el departamento de Río Negro” – Recopilación de información: María Rosa Bezmertney, Redacción: Guillermo Bertullo Santillán / “El Pregonero”, Young, 19 de junio de 1979 / Iglesia Evangélica Bautista – Bodas de plata y U.T.U. en Young / “El Censor”, Young, N° extraordinario del 14 de julio de 1941 – El nuevo edificio de la Sucursal Banco República.
- 17) Programa de desarrollo urbano de la ciudad de Young – Depto. de Río Negro, vol. 1, págs. 49-51, Mont., 1990.
- 18) Diario de la Cámara de Representantes, tomo 512, Nos. 142 a 154, pág. 38. (Sesión del 4 de setiembre de 1956).
- 19) Registro Nacional de Leyes de la República Oriental del Uruguay, año 1958, págs. 881-882, Mont., 1959.
- 20) Revista “Mundo Uruguayo”, Mont., 23 de octubre de 1958 – En Young se inauguró un monumento a Artigas.
- 21) “El Pregonero”, Young, 19 de junio de 1979.
- 22) Album “Río Negro en el centenario de Fray Bentos” – Editorial Minas, volumen N° 98, tomo XXIII, Mont., 1959. Dirección: Aníbal Barrios Pintos – Young: un pueblo en marcha y La Facultad de Arquitectura encara el planeamiento y desarrollo de Young / “El Telégrafo”, Paysandú, 10 de julio de 1957. El Censo realizado en Young por los estudiantes de Arquitectura.
- 23) Album “Río Negro en el Centenario de Fray Bentos”, cit. - Young: un pueblo en marcha y La Facultad de Arquitectura encara el planeamiento y desarrollo de Young.
- 24) Revista de la Facultad de Arquitectura – Universidad de la República, N° 2 – Actividad del año 1958, págs. 60-67, Mont., mayo de 1960 / Programa de desarrollo urbano de la ciudad de Young. Depto. de Río Negro, vols. 1 y 2, Mont., 1990.
- 25) Registro Nacional de Leyes de la República Oriental del Uruguay. Año 1963. Págs. 804-806, Mont., 1964.
- 26) “El País”, Mont., 10 de agosto de 1964. Ayer culminó con brillantes festejos la Semana de Young / “Acción”, 10 de agosto de 1964 – Young, ciudad.
- 27) “El País” – Sup. Extraordinario – Young ciudad – Mont., 8 de agosto de

1964 – Un hospital con grandes carencias que amparen las tareas / Molino Harinero Young S.A. / Banco de Río Negro, sinónimo de integración departamental.

- 28) "La Mañana" – Suplemento "Semana TV Color", Mont., 1º de agosto de 1981 – Explotación citrícola en Young.
- 29) Programa de desarrollo urbano de la ciudad de Young – Dep. de Río Negro, 1, cit., págs. 63, 66-67 y 64-66.
- 30) "El Día", Mont., 12 de noviembre de 1976 – 1976 – Young – la Expo-Feria- Young- 1976 – Una ciudad donde todo es dinámica.
- 31) "El Pregonero", Young, 19 de junio de 1979 – Una gran conquista: La Estación Meteorológica para Young (Río Negro).
- 32) "El Día", 25 de febrero de 1984 – Inauguraron monumento a la Madre.
- 33) "El Día", 16 de enero de 1988 – Proyectan construir un nuevo hospital en Young.
- 34) "La Mañana", Mont., 6 de mayo de 1990 – Plantean crear campo de recría en Young – Un reclamo de la mayoría de los productores.
- 35) "El País", 14 de diciembre de 1990 – Young: los jóvenes 80 años como polo de desarrollo.
- 36) "La República", Mont., 31 de octubre de 1991 – Últimas informaciones sobre cultivos de invierno: se plantaron 10.000 hectáreas menos de trigo – Cayó un 40 % la siembra de trigo y aumentó un 100 % la de la cebada cervecera en Young.
- 37) "El País", Mont., 10 de diciembre de 1991 – UTE aplica avances tecnológicos para mejorar electrificación.
- 38) "La Mañana", Mont., 9 de setiembre de 1992 – La tradicional zona de Young apronta una muy buena zafra de trigo y cebada cervecera.
- 39) "El País", 21 de mayo de 1992 – Río Negro – Hogar de Ancianos – Realidad en Young.
- 40) "La Mañana", 20 de mayo de 1992 – Young inauguró sucursal del Banco Hipotecario del Uruguay.
- 41) "El País", 8 de setiembre de 1992 – Comenzó a funcionar en Young el Liceo número 2.
- 42) "El Pregonero", Young, 19 de junio de 1979 – Escuela Nº 17 "Domingo de Arce".
- 43) "La Hoja", Young, 25 de marzo de 1993 – 1943 – Liceo de Young – 1993. Ecos de un cincuentenario (I).
- 44) "El País", 8 de setiembre de 1992 – Comenzó a funcionar en Young el Liceo número 2.
- 45) "El País" – El País del Interior – Suplemento de Young, Mont., 4 de diciembre de 1992.
- 46) "El Pregonero", Young, 19 de junio de 1979 – C.L.A.L.D.Y.: Una industria orgullo de Young.

- 47) Album "Río Negro en el centenario de Fray Bentos", cit. – Sociedad Rural de Río Negro.
- 48) "El País", 5 de julio de 1993 – Aportes del BID para lograr un vasto plan de mejoras en Young.
- 49) "La Reforma", N° extraordinario, Fray Bentos, 25 de agosto de 1947.

Después de haber redactado este capítulo dedicado a la ciudad de Young, apareció a fines de 1998, la obra de Mario Alberto Aiello "Young. El futuro pasado", de 346 páginas.

En el prólogo, expresa el autor: "Sin ríos cerca y escasa sombra, pocos podrían predecir el crecimiento que durante décadas y en forma sostenida tuvo la ciudad de Young en los últimos años. Ello fue posible porque aquellos antepasados, forjaron una autoestima y una mística invulnerable, aún en los tiempos más oscuros".

Y sintetizando la intención con que escribió su obra, afirma..." Hemos documentado una esperanza y una posibilidad mayor."

Autor del poemario "Oxígeno naciente", Paysandú, 1996, fundó y dirigió la revista "Destabanda", que en 1984 fue transformada en editorial. Hasta 1989 había publicado 24 libros de autores nacionales.

NUEVO BERLÍN

Habían transcurrido solamente unos tres lustros de la fundación de Villa Independencia, cuando los hermanos Richard (Ricardo) y Karl (Carlos) Wendelstadt, propietarios de la estancia “Nueva Mehlem”, impulsan la creación de otra población en la margen izquierda del río Uruguay. Como ya se dijo, un hermano de Augusto Hoffmann, co-fundador de la actual capital fraybentina, trabajaba en “Nueva Mehlem”.

Refiriéndose a este establecimiento y a sus fundadores ha dicho la licenciada en historia María del Carmen Medina Pintado, autora de la obra “La presencia alemana en el Uruguay, 1850-1930”: “Después de haber servido bajo las órdenes de la flota prusiana, emigraron al Cono Sur, más precisamente al litoral del río Uruguay. En el año 1855 compraron la estancia “El Curupí”, en la desembocadura del río San Salvador en el Departamento de Soriano. Unos años mas tarde adquirieron campos en Paysandú (probablemente entre 1857-1859) a los que dieron el nombre de Nueva Mehlem, en recuerdo de su zona natal: Mehlem, sobre el Rhin, cercano a Bonn-Bad- Godesberg.¹

Esta nueva propiedad tenía una superficie de 27.000 hás., rodeada de 32 puestos de avanzada, que cercaban el establecimiento como un cinturón de seguridad. De ellos 31 eran ocupados por familias alemanas, entre las que se mencionan, los Prantl, Dieringer, Panzl, Deichmann, Schaumann, Binnevies, Steinhart, Schulze (...).

La actividad que desempeñaban los colonos alemanes de Nueva Mehlem era de carácter pecuario, más que agrícola, puesto que se dedicaban al cuidado de grandes majadas de ovinos. Sus hijos recibían educación en lengua alemana. Quien se la impartía era el maestro Teodoro Wolf, cuya especialidad eran las matemáticas. Poseía una valiosa biblioteca, cuyos descendientes conservan hasta hoy día.

Entretanto, la familia Wendelstadt en Alemania, se interesó por las inversiones de Richard y Karl; especialmente el hermano Víctor, quien era socio principal de una importante casa bancaria en Köln (Colonia). De tal manera se interesó, que envió a dos de sus hijos, quienes elevaron informe favorable. El resultado fueron considerables inversiones por parte de Víctor en las estancias de sus hermanos y en la cervecería “Quilmes”, en el suburbio homónimo de la ciudad de Buenos Aires, Rep. Argentina.

Los hermanos Wendelstadt se destacaron por la cría de razas ovinas seleccionadas. Así describía uno de ellos la cría del lanar en territorio nacional: “en

1855, cuando vine a este país, la mayoría de las majadas pertenecían a la raza criolla. Diez años más tarde, en 1865, la cría del lanar toma gran impulso para dar lugar a mezcla de razas por cruzamientos que no tenían combinación. La mayoría de los estancieros no reconocían las reglas que rigen la reproducción de las razas y compraban un año Negrete, otro Rambouillet y otro carneros ingleses, de manera que era imposible definir la raza dominante en nuestras majadas.”

En nuestra obra “De las vaquerías al alambrado”, nos referimos a una instancia significativa de nuestra evolución agraria, en la que fueran protagonistas los hermanos Wendelstadt. El primer periódico fraybentino, “El Independiente”, en su edición del 5 de abril de 1873, anunciaba el arribo al muelle del Liebig’s de la goleta “Independencia”, con carga exclusiva de máquinas agrícolas con destino a “Nueva Mehlem”.²

Días después, el 17 de abril de 1873, decía el cronista de “El Independiente”: *“Ayer, a las ocho del día, aproximadamente, emprendieron su marcha las grandes máquinas de arar pertenecientes a los señores Wendelstadt. Al contemplar a los dos mensajeros del progreso que se encaminaban triunfantes a través de los campos poblados hasta ayer por el casco del potro de las montoneras, damos gracias desde el fondo del corazón al ser que preside los destinos de los pueblos, por haber lanzado la patria querida en el camino del progreso y del engrandecimiento.*

Nosotros nos regocijamos tanto por las ventajas materiales que el país reporta con los ferrocarriles, los tranvías, los arados a vapor, como por el hecho de la influencia benéfica que a ellos van ejerciendo lenta pero infaliblemente en los hábitos, en las costumbres, y en una palabra, en el modo de ser de nuestras incultas masas de la campaña.

El potro de los caudillos se espanta al ver avanzar hacia el desierto a esos soldados de la civilización y del progreso, que van a disputar a sus señores feudales el dominio que ejercen sólo en nombre de la fuerza y la barbarie.”

Cabañas y Estancias “Nueva Mehlem”, actualmente es uno de los establecimientos de mayor renombre nacional por su ganado Hereford, habiendo obtenido significativos lauros en certámenes nacionales. En la Expo-Prado 1994, obtuvo un nuevo triunfo al obtener el Premio Reservado de Gran Campeona de la raza.

Asimismo, “La Elisa”, de Walter Carlos Romay Salvo, obtuvo el Reservado de Gran Campeón Hereford.

LA DELINEACIÓN DE BERLÍN

Delinea la planta de Berlín – que así fue denominado inicialmente el pueblo – el agrimensor Fridolín Quincke, por cuyas venas corría también sangre de

procedencia germana. Traza el plano del modo mas ambicioso para el futuro de la población, que quedaría emplazada entre los arroyos de los Burros y de la Yeguada, sobre cotas bajas con montes, juncales y hermosas playas naturales, con bancos de arena y zonas rocosas.³ La delineación comienza en noviembre de 1873 y finaliza en enero de 1874.

Sobre el lomo de arena que bordea la costa del arroyo de La Yeguada, en su desembocadura en el río Uruguay, entre juncos existió un paradero indígena: un largo túmulo o cerrito creado a través del tiempo mediante el amontonamiento de arenas humíferas, debajo de las cuales quedaron los materiales y utensilios abandonados por los indígenas.

Posteriormente, uno de los hermanos Wendelstadt solicitó la autorización respectiva, para la creación del pueblo, al gobierno de la época. El plano trazado por el agrimensor Quincke fue examinado e informado por la Dirección General de Obras Públicas, en Montevideo, el 1º de febrero de 1875. El 8 de marzo siguiente, el ministro de Gobierno José Ma. Montero, dirigiéndose al presidente de la República Dr. José Ellauri, brindaba el siguiente informe favorable a dicha iniciativa (4): *“La formación de centros de población en el interior de la República, debe ser uno de los más interesantes empeños de todos los Gobiernos del país. Por este medio no solo se transforman sus desiertos destinados hoy a la ganadería, en campos de agricultura, de labranza y de otros ramos de industria que aumenten y consoliden la riqueza pública y privada, sino que se ofrecerán con ellos más garantías a la estabilidad de la paz, del orden y de la prosperidad. La escasez de recursos que siempre ha obligado al erario, no ha permitido dedicarse a satisfacer esta necesidad de conveniencia general. Por lo mismo, cuando los particulares se ofrecen a ayudar al estado con sus intereses propios y a proporcionar a la Nación ese bien indisputable, no solo no debe cerrárseles la puerta a sus esfuerzos, sino aceptarlos y favorecerlos hasta con expresión de elogio y gratitud. El Sr. Wendelstadt, desea fundar un pueblo que denominará Berlín y para el efecto hace concesiones importantes. Aunque no acceda a conceder también el terreno para el cementerio, el Fiscal opina que los mismos vecinos podrán más adelante suministrar los medios para adquirirlo. Es por tales consideraciones que su ministerio opina a favor de la concesión, sin perjuicio de las medidas convenientes para que se escrituren los terrenos destinados a calles, caminos, plazas, escuelas, Iglesia y edificio de autoridades. V. E. Resolverá sin embargo, lo que juzgue más arreglado”.*

El 16 de marzo de 1875, el presidente Ellauri, firmaba el decreto por el cual se concedía a los hermanos Wendelstadt la autorización para crear el pueblo.

En un trabajo histórico publicado en el periódico fraybentino “El Comercio” el 1º de febrero de 1893, se afirma que los primeros pobladores de Berlín fueron (5): Juan Villavicencio, cuya propiedad pasó a Felipe Delcurte, Eugenio

Neret, José Porro, Santiago Arizabalo, que pasó luego su propiedad a José Pigrau, Eulogio Ferreo, José Lurenzo, José Jucke, Plácido Herraéz, José Pintti (padre), José Balvine Rondan, Carlos Garbarino (padre), Bernardo Garbarino, Santos Scotti, Julio Paniza, Eleuterio Tapia (antes Carlos, el vasco), Pedro Pericie, David Canonier, Bernardo Polaco, Cosme Márquez y Marcelino N., que vendió sus derechos a Sánchez.

Según la misma fuente, los pobladores de las chacras que establecieron la Colonia Agrícola, fueron Augusto Schaumann (padre), Teodoro Wulf, Eduardo Daidmaun, Augusto Schulchz, Pedro Ferreira, Nicolás Wualdoff, Christian Mante, Juan Bueckle, Guillermo Libart, Enrique Biennevies, Santiago Panzl, José Bultos, Alejo Bolon, Juan Scotti, Luis Scotti, J.N. (el Paraguay), Eduardo Elez, que cedió sus derechos a Bernardo Garbarino, Froilán Plácido, N.N. Gagi, Carlos Bataglia, Saturnino Ferreira, Feliciano Martínez, cuya propiedad pertenecía en aquél año de 1893 a Ciriaco Ferreira.

Ha llegado también a nuestro conocimiento otra nómina de algunos vecinos y propietarios de Berlín, correspondiente a junio de 1880, que figura en un documento que ubicáramos en el Archivo General de la Nación.⁶ En ella aparecen inscriptos Arizabalo, José Pigrau, Guillermo Hahn, A. Bolom, Juan L. Gonzalez, P. San Martín, Teodoro Wulf, Augusto Schaumann, Benítez Haimendagle, José Laurenz, J. T. Gorlero, F. Chernó, F. Oyanguren, B. Fernández Maide, José Pivotti, José Pou, Enrique Olivera, Antonio Esteves, Ernesto Mouchau, Pedro Acosta, Donato Rodríguez, José Jiménez, Juan Tabarro, Nicolás Walleortt, Augusto Schulz, Eduardo Cehlu, Eleuterio Tapia y Luis Scotti.

La primera oficina pública –civil y militar– que se estableció en Berlín fue la de Resguardo, en 1875, cuyo primer jefe fue Plácido Herraéz que tenía a sus inmediatas órdenes al sargento Lorenzo Méndez y al guardia civil Cáceres, mandados al efecto por el subdelegado de villa Independencia comandante Federico Varas⁷. El mismo Herraéz fue nombrado miembro de la subcomisión de Instrucción Primaria, en unión con Carlos y Ricardo Wendelstadh, los que procedieron a instalar una Escuela Mixta de 1er. grado regentada por la señorita Rosa Smith, nombrada por la Dirección General, en 1876. Fue también Herraéz, presidente de la mesa receptora de votos de la 2da., sección de Berlín, desde 1876 hasta 1893. Debido a su iniciativa, se dio comienzo, asimismo, a la construcción de una capilla y un cementerio, de acuerdo con Eduardo Morgan (padre) y Alejo Bolom, también en 1876. Algunos años después José Pigrau fue nombrado para recolectar fondos y encargarse de los materiales a utilizarse en dicha construcción. También fue Pigrau quien presentó una solicitud a la Comisión de Hacienda, para que se instalase la subreceptoría, que recién se obtuvo en 1893.

Por orden de Morgan, el oficial albañil Santos Scotti, regaló para alhajar la capilla una imagen de la Virgen del Rosario y un altar.

Otro de los que se afanaron por el adelanto del pueblo en sus primeros años fue José Forrodona.

EL RELATO DE DOÑA ELISA JEANNERET DE TABOADA

En 1939, la Sra. Elisa Janneret de Taboada, entonces casi centenaria, residente en Nuevo Berlín desde 1882, concedió un reportaje a un cronista del periódico fraybentino “La Reforma”, evocando en él, con prodigiosa memoria, hechos, nombres y fechas del pasado neoberlinense.⁸

Transcribimos seguidamente algunos de sus principales períodos, para integrar con el testimonio oral – la historia vivida – las informaciones que contribuyan a un mayor conocimiento histórico. Nos parece de gran interés la versión de la Sra. De Taboada del estancamiento del pueblo Berlín, luego de su rápido desarrollo inicial y de las cosechas abundantes.

Reiteramos que su relato corresponde a agosto de 1939.

“Seis años llevaba de fundado el Pueblo. Ya contaba con un Resguardo Aduanero a cargo del Guarda don Plácido Erráes [Erráez], con una Comisaría a cargo del Sr. Rafael Montemar; con un Juzgado de Paz que regía el Sr. Lorenzo Ferrari, y una Escuela dirigida por Enriqueta Modernel, madre de las actuales maestras Méndez-Modernel, de Soriano.

La primera casa que se construyó en el Pueblo fue la del comercio en ramos generales y barraca de Don Santiago Arizabalo, caserón que hoy [1939] está deshabitado de años atrás; el Sr. Arizabalo lo vendió a Don José Pigrau y más tarde fue de la firma Pigrau y Garbarino y finalmente sede del comercio de Victorio Odriozola.

En aquella época, el comercio del Sr. Arizabalo era de gran importancia. Los frutos de la zona circundante eran depositados en sus amplios galpones y enseguida embarcados en buques que llegaban continuamente al puerto. Nuestra informante recuerda que entre ellos llegaba un vapor llamado “Malvinas”.

El mismo comercio proveía de mercaderías a las estancias y carbonerías (numerosísimas entonces) que poblaban una extensa zona.

[Siendo muy abundantes los montes en la región, facilitaba las tareas de carbonería que se llevaban a cabo entonces, con el esfuerzo de muchos habitantes de Berlín.]

El primer constructor que trabajó en el pueblo fue don Santos Scotti. Su obra, como las de los demás que intervinieron en la edificación, hace más de 60 años, está en pie, demostrando a las actuales generaciones que las casas bien hechas son “eternas”, como se dice, porque como verdaderas fortalezas supieron vencer los embates del tiempo y de sus elementos destructores, manteniéndolas en perfecto estado. (...).

Aquellos constructores eran jefes de excelentes familias; soñaban con pasar su vejez tranquila en aquella futura ciudad

Todo fue un sueño. El estancamiento de la floreciente población los despertó con su ruda evidencia. A ellos y a muchos más. La mayoría se fue a buscar

en la populosa Buenos Aires la fortuna que no pudo lograr en el nuevo y ya estancado pueblo. Fray Bentos también obtuvo la residencia de algunas familias berlinenses.

Algunos quedaron en el Pueblo, y están aún en él con sus descendientes, gozando de la tranquilidad campesina (...)."

Agrega la Sra. Jeanneret de Taboada: "Una corriente fatal se cruzó a través del nuevo Pueblo. Los Sres. Wendestadt se vieron obligados a realizar [vender] sus bienes para capear la crisis financiera. Muchos agricultores y puesteros del establecimiento, acreedores de la firma Wendestadt, obtuvieron de ésta la cesión de terrenos en compensación por lo que les adeudaban."

Alrededor de "Nueva Mehlem" se formó el primer núcleo de agricultura en la zona. Años más tarde, durante la administración del establecimiento por el Doctor Walker, éste restringió las ventas y el pueblo quedó estancado. " [El Dr. Guillermo Walker, médico cirujano y experto en ganadería, era de nacionalidad inglesa.]

En su relato, la Sra. de Taboada, también se refirió a otras figuras pioneras de Berlín: "Había también en el Pueblo una zapatería de Don Felipe Del Curto, padre del Sr. Victorio Del Curto, comerciante de Young. Don Eleuterio Tapia conseguía ganar holgadamente su sustento con el producto de su trabajo en su herrería, lo mismo que el dueño de la primera carpintería, Don Pedro Perossé. Ya en aquel tiempo funcionaba el flamante Restaurant de Don José Pirotti, el mismo que luego y por muchos años fue de Doña Rosa Faccio de Garbarino y ahora arrienda el Sr. Hevren.

Don Agustín Faccio, que aún vive, y tiene 96 años, fue el primer fabricante de ladrillos; el que proveyó los que se utilizaron en las primeras construcciones. Hombre laborioso, jefe de una respetable familia, fue también uno de los primeros pobladores, y además del horno de ladrillos, dedicaba sus actividades a la agricultura."

Además de las familias alemanas que habían llegado a "Nueva Mehlem", tales como los Diechmann, Biennewies, Echaumann, Prantl, de origen austriaco, Hahn y los Steinhardt y también el maestro Teodoro Wolf, que había cursado estudios superiores, era profesor de matemáticas y tenía nociones de física y astronomía, también se afincaron en el pueblo familias de otras naciones europeas tales como los Taboada, Sosa, Pigrau, Garbarino, entre otras, de los cuales existen en la actualidad muchos descendientes. 9

Ernesto Garbarino, que viviera mas de medio siglo en el pueblo Berlín, recordaba en 1945, en declaraciones formuladas al director del diario fraybentino "El Litoral" Conrado F. Monfort, los nombres de otras familias que se habrían afincado en el pueblo Berlín, en sus primeros años de existencia.

Reiteramos algunos de sus integrantes, ya mencionados, por haber agregado Garbarino su nacionalidad. El futuro historiador de Nuevo Berlín, tendrá que

confirmar documentalmente este testimonio oral de historia vivida.

Estaban Rotela, paraguayo, que había participado en filas del ejército de su patria, en la guerra llamada de la Triple Alianza; Cosme Márquez, cordobés, de larga barba, rezador oficial de todos los velorios; Eleuterio Tapia, carnicero, gran jinete, corría los caballos de José Porro; Carlos, conocido por El Chileno; Santiago Arizabala, porteño, entroncado con la familia Haedo; Carlos Canoniero, soldado de Garibaldi y tatarabuelo de los Pirotti; Fernando Acosta, argentino, que fuera capataz de Nueva Mehlem y también chasqui entre Berlín y Paysandú; José Pirotti, italiano; José Laurenz, vasco; N. Pirresé, francés, León Gadea; José Fonrodona, español; Julio Panizza, italiano; Juan Tabaco, argentino; los Courreges, franceses, María Bilón, francesa; José Sosa, canario, que dejó numerosa descendencia; Santos Scotti, italiano; Carlos Garbarino, italiano; los Siffer, alemanes; Juan Reverdito, italiano; José Pigrau, español; José Porro, padre del que fuera presidente de la Junta Departamental de Río Negro; José Bergereau, francés; José Taboada, español; Felipe del Curto, español; S. Schaumann, alemán; N. Manta, alemán; los Siri, italianos y Juan el Ruso, de quien Garbarino no recordaba su apellido. Además Fabián Rodríguez e Hilario Hilarión – puestero de la zona de Coladeras – que trabajaban a las órdenes del inglés Guillermo Lawry, en la estancia “Nueva Mehlem”.

EL SALADERO DE MAUÁ

Complementan estas referencias de los primeros años del pueblo y su región, las que seguidamente extractamos de un trabajo sobre la “Fundación y evolución de la villa Nuevo Berlín”, elaborado por los maestros Walter Acland Terra y Daniel Retamar Giménez.

“Se había instalado en la zona de Román un saladero, propiedad del Barón de Mauá [Irineo Evangelista de Souza]. Este saladero trabajó durante muchos años procesando carne, haciendo conservas y salando carne, que se vendía al exterior, como otros saladeros que se fundaron en el país. Este saladero que funcionó en la zona, terminó su existencia al parecer al ser invadido por una terrible enfermedad, el cólera, en el año 1886, falleciendo casi todo su personal. De la maquinaria quedan algunos restos. Muchos materiales fueron aprovechados en nuevas obras; por ejemplo, el galpón sirvió de cabaña en un principio en la estancia Nueva Mehlem, y aún se mantiene, aunque con reformas ya que debió soportar las llamas y la acción del tiempo; algunos materiales fueron también utilizados en la construcción de la Escuela Nº 8.

En cuanto a la actividad agrícola se efectuaba con bueyes y caballos y con arados con rejas de madera. El transporte se efectuaba con caballos, luego con carretas tiradas por bueyes y más tarde con carros conducidos por caballos.

Se cree, según lo atestiguan personas de la localidad, que el primer comer-

cio de la zona fue “El Eucaliptus”, propiedad del Sr. Zeus; junto a este comercio funcionó una panadería, siendo su maestro de pala don Juan Scotti, de cuya familia encontramos entre nosotros descendientes. El pan se trasladaba en grandes maletas de lona sobre caballos.

En 1886, cuando invadiera el cólera, que no sólo afectó al saladero antes nombrado, sino a toda la zona, muchas fueron las víctimas que se sepultaron en el cementerio de “Santa Rosa”, hoy barrio de nuestro pueblo, y en el cementerio de “La Yeguada”.

EN TIEMPO DE POSTRACIÓN

Una crónica, difundida en las páginas de “El Comercio” fraybentino, en enero de 1893, pone en nuestro conocimiento que Berlín era en la época “un pueblito tristísimo”. Estaba formado por una hilera recta de casas rebocadas y sin rebocar. Los ranchos se extendían por los alrededores. Encaramada sobre una cuchilla se hallaba la Iglesia, con forma de galpón, “cansada de estar con las puertas cerradas y de que solo de tarde en tarde el pampero haga vibrar su campana”.¹⁰

“Los habitantes estaban pobres, casi nadie se dedicaba al cultivo y no había médicos. Tres ya se habían ido de allí. El cura venía pocas veces al pueblo”.

Los días verdaderamente alegres de la población –subrayaba el periodista de “El Comercio” – eran los de Carnaval. Todo el mundo se disfrazaba con cualquier cosa, de cualquier manera, para hacer visitas y tomar mate con sus relaciones.

De noche eran los bailes que se hacían muy alegres; baste decir, que algunos mozos, los más entusiastas, no iban sin un par de mudas para cambiarse la mojada.”

Tres años después, más precisamente en octubre de 1896, otra crónica de “El Comercio”, registra los siguientes aspectos:¹¹

“Lo poco que hasta hoy se ha hecho por el adelanto de Berlín, se debe casi en su totalidad al esfuerzo de algunos vecinos progresistas.

La Comisaría ha sufrido últimamente algunas reparaciones, costeadas por suscripción levantada entre los vecinos.

El Cementerio se ha construido del mismo modo.

La calzada construida en el arroyo de La Yeguada es también obra de los vecinos, pues la Junta sólo cooperó con una pequeña suma de dinero.

Hoy hay en el único pueblo de nuestro departamento una sola calle que se encuentre medianamente transitable.

No existe Comisión Auxiliar que pudiese realizar todas las obras de progreso que el vecindario justamente reclama.

También carece Berlín de un muelle para el embarque y desembarque de pasajeros. (...)

Los vapores fondean a corta distancia de la costa (cuando por casualidad fondean) al abrigo de las numerosas y pintorescas islas que se extienden en caprichosas formas frente a la población.

Regentean las dos escuelas públicas de la localidad – de niñas, una (la nº 8) y de varones, otra, la nº 15. la Sta. Delfina Meyer y el joven Antonio Repetto, aventajados maestros normalistas de 1º y 2º grado, respectivamente. Cada uno de esos establecimientos de enseñanza cuenta con mas de ochenta alumnos inscriptos, muchos de los cuales vienen desde largas distancias a recibir los beneficios de la instrucción.

En cuanto al número de guardia civiles, no pasa de ocho o nueve”.

Finalizaba su crónica el periodista de “El Comercio” expresando que Berlín, “hasta hoy estaba entregado a su propio esfuerzo, sin que la acción de los poderes públicos se preocupe de sacarlo de su injustificable postración.”

Cabe agregar que el maestro Repetto, director de la primer escuela oficial de varones, desempeñó ese cargo desde el 8 de abril de 1895 hasta 1900, año en que fue trasladado a otra escuela de Minas de Corrales, en el departamento de Rivera.¹² La maestra Lorenza Benker lo sustituyó en la dirección de la escuela nº 15. En forma conjunta funcionó la nº 8, de niñas.

En el año 1933 se realizó la unión de ambas escuelas, pasando a ocupar el local actual, con amplios salones, inclusive salón de actos, comedor y confortable cocina.

En 1937 contaba con una inscripción aproximada a los 300 alumnos; en 1959 funcionaba con unos 400 niños en matrícula y últimamente en 1993, pese al aumento de población, concurren a sus aulas 352 alumnos.

En 1975, fue declarada escuela de 2º grado por las autoridades de Enseñanza Primaria. Cabe recordar entre tantas abnegadas maestras a la Srta. Elisa B. Prino, que fue directora de esta escuela desde mayo de 1936 hasta 1951.

CRONOLOGÍA

La siguiente cronología de los principales acontecimientos neoberlineses del período 1891-1987, ha sido seleccionada del trabajo de investigación histórica, ya mencionado, realizado por los maestros Walter Acland Terra y Daniel Retamar Giménez, que han querido señalar en afanosa y prolija labor, que ojalá tuviera mas imitadores en el interior del país, el inicio de procesos que se han ido cumpliendo luego, bajo los dictados del natural desarrollo.

1891. Instalación de la Receptoría de la Aduana, que vino a significar un paso decisivo hacia delante de Nuevo Berlín. Su primer receptor fue Timoteo de los Santos.

1894. Comienza a funcionar la capilla, instalada merced al esfuerzo del

sacerdote Antonio Echeverría, cura párroco de Fray Bentos, y el apoyo que le brindara la familia Morgan, que se encargaron de la construcción de la misma.

De esa época también data la instalación del Juzgado de Paz, correspondiente a la 2ª sección judicial del departamento de Río Negro. Entre los primeros jueces que prestaron funciones, se encuentran los señores Azurica y Ferrari.

1908. Instalación de la Comisión Administradora Auxiliar. La misma quedó integrada de la siguiente manera: Andrés Walter, presidente; Américo Garbarino (y tesorero) y Rómulo Walter Rivas, secretario.

Instalación de la Necrópolis local.

1910 (9 de mayo). Fundación de la "Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos", cuyo objetivo fue hacer frente a los inconvenientes que traía consigo la carencia de asistencia médica y los beneficios que podía representar el establecimiento de una farmacia en caso de apremiante necesidad. Tampoco existía servicio de enfermería. La primer Comisión Directiva fue presidida por Francisco Martínez. En junio de 1910 aceptó ser médico de la Sociedad el Dr. Angel M. Cuervo, comprometiéndose a venir una vez a la semana desde Fray Bentos y en casos de gravedad. Quedó encargado de la enfermería y atención de la farmacia el Sr. Juan Castellet, quien desempeñó sus funciones hasta el 24 de junio de 1913.

1914. Inauguración de la agencia de Correos, que funcionó inicialmente en el comercio de los Sres. Garbarino. Al principio la correspondencia era trasladada en tren y posteriormente por vía marítima, por intermedio de lanchas de la compañía "Volga"; años mas tarde nuevamente fue trasladada en tren. En la actualidad el servicio es cumplido diariamente por líneas de ómnibus.

1927. Comienza a funcionar en el domicilio de la familia Prino, la agencia pagadora de las pensiones a la vejez. En 1950, esta agencia pasó a denominarse Caja Rural.

1929. Obtiene el título de doctor en Medicina Juan José Pita Nebril, instalándose posteriormente en Nuevo Berlín, donde permaneció cuarenta y cinco años ejerciendo abnegadamente su vocación, en sacrificada labor en bien de la salud del pueblo. Debido a una enfermedad que lo aquejaba se retiró a Montevideo, donde falleció el 25 de abril de 1990.

1934 (22 de enero). Es fundada en la localidad una institución recreativa llamada Centro Democrático, con el cometido de organizar y realizar toda clase de actividades sociales, culturales y deportivas. Su primer Comisión Directiva la presidió el Dr. J. J. Pita Nebril. Los salones del edificio propiedad de la familia Schulze fueron su primer sede social. Años mas tarde fue trasladada al edificio que ocupa actualmente. Contó con un grupo teatral, cuya dirección estuvo a cargo, inicialmente, del Sr. Lensina. Desde 1950, esta institución interviene en un certamen departamental organizado por la Sociedad Recreativa "La Armonía", de Fray Bentos, donde anualmente es electa entre las representantes de las distintas localidades del departamento "Miss Río Negro".

Han logrado este título por la institución neoberlinés y para la localidad, en 1952, Rosa Mernies; en 1955, Irma Durdes Cerrutti; en 1959, María Rosa Silva; en 1964, Irma Corbo; en 1966, Stella Mary Silva Panzl; en 1969, Ana María Luna Milesi; en 1976, Silvia Andrejuk.

1935. Comienza a funcionar una Central Telefónica en Radial Nuevo Berlín. La familia Fiorelli atendió este servicio hasta 1940, perteneciente a la empresa O.R.S.S. Actualmente funciona en un local de la Junta local.

1936 (9 de enero). Fundación de la Sociedad Recreativa "La Armonía", con el objetivo de desarrollar una actividad socio-cultural y recreativa.

1941. Luego de ahincado esfuerzo de hombres progresistas de la zona, Nuevo Berlín es dotado de un camino de acceso sur a la ruta, bituminado, con afirmado de tosca. Dicha aspiración vecinal culminó el 18 de mayo de 1974, al contar desde ese día con acceso bituminizado, con el debido ensanche y limpieza del espacio destinado al paso de las tropas.

DÉCADAS DE 1940-1949 Y 1950-1959

En la década de 1940 se realizó en Nuevo Berlín una trascendente actividad agrícola, con importantes cosechas de trigo, marcando así un elevado índice dentro de la economía nacional, actividad que continúa en la década siguiente, aunque con menor intensidad. Baste para confirmar lo antedicho que en años normales de ambas décadas, la salida por el puerto de Nuevo Berlín llegó a sobrepasar las catorce mil toneladas de cereales expedidos, habiendo cargado un solo barco, el "Presidente Terra", en marzo de 1949, 6:217.023 kgs. de cereales.

Durante esa época, fueron fundadas importantes firmas comerciales acopiadoras de dichos cereales, y se construyeron grandes galpones que servían de depósito de miles de toneladas de trigo, que hasta entonces se estibaban a la intemperie, en la espera de ser embarcadas en el puerto local, con diferentes destinos. Tuvo categoría señera la Casa Garbarino de los Sres. Bonti y Sánchez, cuyo comercio y galpones para depósitos y almacenaje de cereales ocupaban una superficie de 3.600 m².

En este tiempo de auge operaron en dicho puerto numerosas embarcaciones de poco y mediano calado, que transportaban esa gran producción triguera.

También comenzaron a llegar modernas maquinarias y medios de transporte, que transformaron esta zona agrícola rionegrense en una de las más importantes del país.

Como consecuencia de este movimiento productivo y comercial, hubo, asimismo, creaciones de oficinas públicas.

En 1940 fue instalada la agencia del Banco de Seguros del Estado, que quedó a cargo del recordado vecino Luis Alberto Perera. También hacia 1940 comenzó la actividad de la empresa de transporte de pasajeros de Adalberto

Malacre y su esposa María E. Faccio de Malacre, con combinaciones con la empresa O.N.D.A., luego con A.F.E. y actualmente con Sabelín y Chadre. E instalóse una línea de ómnibus a la ciudad de Fray Bentos, que partía de Nuevo Berlín, servicio que estuvo a cargo, inicialmente, de la empresa Manuel Solana. Actualmente entran en la villa dos líneas de ómnibus de Sabelín, que unen Mercedes, con Fray Bentos, Nuevo Berlín, Young y finaliza su recorrido en Paysandú y PLAMA, que une Fray Bentos con Paysandú. Combina con las Empresas Sabelín y CHADRE en líneas del litoral con Montevideo, en la Radial con Ruta 24.

1942 (12 de octubre). Inauguración de la usina de U.T.E. . Su primer jefe fue el Sr. Bernardino Fernández. Utilizaba motores generadores, primero a fuel-oil y luego a gas-oil. En febrero de 1983 se conectó a la Red Nacional, teniendo en Tres Bocas una planta reductora que envía energía desde Palmar y en ocasiones desde Salto Grande. En la actualidad no sólo brinda energía a la localidad sino también a zonas rurales.

1947 (12 de noviembre). Queda inaugurada la sucursal "Nueva Berlín" del Banco de la República Oriental el Uruguay. Fue su primer gerente el Sr. Roque R. Monfort. En el año 1968, el 16 de noviembre, fue inaugurado el moderno local propio, en la calle 18 de Julio de la planta urbana de Nuevo Berlín.

1948 (22 de setiembre). Son inauguradas las instalaciones de O.S.E., aportando un nuevo adelanto: el abastecimiento de agua potable a la población que ocupa el centro del pueblo. También se construyó un tanque de almacenamiento, con capacidad para 40.000 litros de agua. Años mas tarde se efectuaron ampliaciones de las redes y se efectuaron dos nuevas perforaciones, que actualmente son insuficientes, debido a la mayor extensión de la población.

1950. Comienza a funcionar el centro de enseñanza llamada "Escuela del Hogar", que había tenido como antecedente los cursos del Hogar comenzados el año anterior en la escuela Nº 8. En su iniciación contó con la asistencia de 67 alumnas, cumpliéndose en dicho centro las funciones de enseñar bordados, corte y confección, dibujo, pintura, repujado en madera y hierro forjado. Su primera directora fue Elisa H. De Arnaiz.

Con el correr del tiempo llegó el valioso aporte de Estudios Sociales IES, quienes enviaron asistentes sociales y personas capacitadas para instruir por medio de curso o cursillos, entre ellos el Sr. Collazo, que enseñó como trabajar con fibras vegetales, tales como totora, mimbre, junco y otras. Así nace una pequeña industria y también otra, al capacitarse personas para el proceso y envasado de alimentos. Con la ayuda de la población y de la Intendencia Municipal de Río Negro, cuenta actualmente esta Escuela con local propio, en terrenos donados por la Comisión del Centenario de Nuevo Berlín.

En forma conjunta funcionó una pequeña Escuela Agraria en terrenos ubicados frente a la Escuela Nº 8. Este curso fue dirigido por el vecino Luis Perera y tuvo apoyo oficial, al contar con la asistencia técnica de los ingenieros destacados en la Dirección de Agronomía Departamental.

1950 (2 de junio). Se crea el Liceo por iniciativa del profesor Horacio Saravay, en carácter de libre, dictándose su primer clase en una pieza del Centro Democrático con asistencia de los siguientes nueve alumnos, ex alumnos de las escuelas nº 8: Gladys y Nelly Garbarino, Mary y Berta Coronel, Susana Tana, Teresa Cáceres, Aída Vera, Dorila Diperna y el joven Rafael Diperna. El 19 de junio se normalizaron los cursos, con la colaboración de nuevos profesores que respaldaran esta obra, dictando sus clases en forma honoraria. En 1951 fue habilitado el Liceo, pudiendo sus alumnos ser promovidos sin rendir exámenes. Los profesores viajaban diariamente en una camioneta guiada por el Sr. Saravay, adquirida para tal fin con la colaboración de los vecinos que aportaban dinero para su financiación, pero también eran transportados los alumnos rurales que no podían hacerlo por sus propios medios. El 19 de junio de 1957, se realizaron los actos de oficialización. Fue su director hasta 1974, su creador Horacio Saravay Possi. En el año 1983 fue inaugurada una ampliación en el local que ocupa, construyéndose un cómodo laboratorio, gabinetes higiénicos y tres amplios salones. Finalmente, en el año 1983, se logró que los estudiantes pudieran continuar sus estudios sin salir de la localidad. Para ello cuenta con cursos de 5to. Año, Orientación Humanística.

En cuanto a la atención de la salud, se cumplieron servicios, en un principio, en una habitación propiedad de la familia Walter, donde la Sra. Oristela Acland de Walter atendía partos y cuidados de recién nacidos y todas las tareas de enfermería. También cumplía servicios el Dr. Juan José Pita Nebril. En 1954 quedó terminada la construcción del edificio para Sala de primeros auxilios, que fue financiado por el vecindario con donaciones de diferentes carácter, contándose con el aporte de Silveiro Laurenz, consistente en el solar donde se encuentra el edificio y un área de campo para ser subastada en beneficio de la Comisión Pro Sala. El 16 de setiembre de se mismo año quedó habilitada, con la presencia del entonces ministro de Salud Pública Dr. Federico García Capurro. En 1955 llegó a Nuevo Berlín una moderna ambulancia adquirida por colecta popular, que posteriormente fue reemplazada por motivos de su continuo uso, por la que funciona actualmente. Actualmente cuenta con un servicio de un médico jefe, el Dr. Werner Forker y de un asistente médico, la Dra. Guiomar Calleriza, quien atiende la policlínica y colabora en los servicios que presta esta policlínica: control de niños sanos, entrega de leche a los más necesitados, servicio de vacunaciones, control de embarazadas, fichas médicas para carné de Salud de habilitación en competencias deportivas, asistencia general. Cuenta además con un servicio odontológico.

1955. Nuevo Berlín llega a sus ochenta años de vida. La Comisión "Amigos de Nuevo Berlín" inicia una intensa labor a fin de lograr importantes obras. Todos los esfuerzos resultan vanos, ya que las autoridades nacionales nada aportaron para su financiación.

Ese mismo año, el 21 de mayo, es fundado un gremio local de camioneros: Unión de Transporte de Nuevo Berlín.

1959 . Las inesperadas crecientes del río Uruguay, que tuvieron dramática sucesión en otros lugares del país, donde crecieron en forma inusitada ríos y arroyos, arrasaron prácticamente el barrio denominado Costa de Africa, donde vivían unas 115 familias, con un total de 470 personas, la mayoría constituyendo hogar de los trabajadores de las barracas, del campo y del puerto, lo que creó una lamentable situación que incidió sobre la desocupación creada por otros factores, en mitad de un invierno de gran crudeza.

En 1987 vivían unas 300 familias en “Costa de Africa”. Las viviendas de paja quinchadas, traídas de las islas – viviendas confortables y prolijamente hechas – se parecen a las chozas africanas, de donde le viene el nombre del barrio de pescadores, nutrieros, cazadores de carpincho, jubilados, desocupados.

Hoy tienen Centro Comunitario, levantado por Convenio, donde se reúne la comunidad.

Cabe agregar, que los barrios Oriental y Rincón, de Nuevo Berlín, fueron erigidos a raíz de las grandes y prolongadas inundaciones del año 1959, siendo habitados en sus inicios por familias también desplazadas de sus viviendas por las crecientes del río Uruguay.

1965 (14 de febrero) . En horas de la mañana de ese día visitan la villa Hans Jürgen Usko, Wilhelm Rieslingen y Norbert Surger, acompañados del intérprete Gunther Tschiersky en representación de la 2ª Televisión Alemana y del alcalde de Berlín (en esos momentos Berlín occidental), Willy Brandt. Presentaron sus saludos ante los miembros de la Junta local, cuyo presidente era, entonces, Obdulio Alza.

1966 (13 de setiembre). Es fundado el club de Leones, institución que pertenece desde ese momento al distrito J-2, zona E-2.

27 de junio. Queda instalada en el local de Juan Diego Alza la agencia de la Caja de Industria y Comercio. El 27 de setiembre de 1973 se produjo la unificación de esta Caja con la Rural, pasando ambas a ocupar un local de propiedad del Sr. Juan G. Diperna.

1969 (8 de marzo). La actividad agrícola-ganadera de la zona, impulsó a los agricultores a procurar la manera de unirse para solucionar de la mejor manera posible sus problemas comunes. Ya en 1945 había surgido la Comisión de Fomento Rural, cuyo primer presidente –Jorge Fernández– por ese tiempo se desempeñaba como administrador del establecimiento “Nueva Mehlem”. Muchos habían luchado junto a él por el progreso agropecuario de la zona. Esta Sociedad de Fomento Rural había tenido un receso de diez años, pero en la fecha señalada de 1969 resurgió, para bregar por obtener tierras a distribuirse entre los agricultores que no contaban con las suficientes para cultivar. La actividad de esta comisión trajo aparejada una sentida necesidad del sector agropecuario de la zona: la creación de una cooperativa que velara por los

intereses de los productores, en cuanto a comercialización de sus productos y aprovisionamiento de materia prima para estas actividades. El 8 de marzo de 1969, reunidos en el Club de Pescadores Unidos un grupo de agricultores de la zona y el asesor del Centro de Cooperativismo Uruguayo, José L. Cáceres, establecieron los propósitos y forma de organizar una nueva institución, que fue designada con la sigla CONUBER (Cooperativa Agropecuaria de Nuevo Berlín). Su primer comisión directiva quedó integrada así: presidente, José A. Irigoyen; vicepresidente, Miguel A. Mary; secretario Olivio Alza, prosecretario Jesús Mary; vocal, Héctor Pessi. Rápido fue el progreso de esta institución, que ocupó los locales del granero oficial, dedicándose al acopio de cereales. Luego su actividad se fue extendiendo, contando con una moderna secadora de granos. Posteriormente amplió sus locales y sus ramos comerciales, construyó una moderna planta de silos con capacidad para almacenar 3.000 toneladas de granos en convenio con el Ministerio de Transporte y Obras Públicas y un aserradero propio, construido por convenio con Institutos Privados de Desarrollo, tales como la Organización alemana "Pan para el Mundo". Recibió ayuda de Estudios Sociales IES, contando con un camión y un máquina procesadora de miel, para ser utilizados por los agricultores y todos los asociados. Otra de sus actividades importantes se centró en la asistencia y traslado de productos de tamberos de la zona, disponiendo de dos camiones cisterna de 20.000 litros para tales fines, que diariamente hacen viajes hacia las plantas pasteurizadoras.

1971 (17 de enero) . Queda instalado en un moderno edificio construido a tal propósito por obreros municipales en terreno donado por el Sr. Romay, el Destacamento Nº 1 de Subprefectura del Puerto de Fray Bentos. Desde entonces Nuevo Berlín cuenta con la debida vigilancia de las costas y contralor de la navegación.

1974 (19 de diciembre) . *Por ley 14.326, firmada por el presidente Juan María Bordaberry y los ministros de Educación y Cultura Edmundo Narancio y del Interior Coronel Hugo Linares Brum, es elevado ala categoría de villa, con la denominación Nuevo Berlín, al llamado hasta entonces Pueblo Berlín, ubicado en la 2ª sección judicial departamental.*

1975 (16 de marzo) . Al llegar al año de su centenario, la villa lo festeja extensamente, cumpliéndose en la pista de aterrizaje de "Nueva Mehlem" un espectáculo de aviación, aeromodelismo y paracaidismo, programado por el Comité que organizara las celebraciones. La Fuerza Aérea Uruguay se hizo presente con una escuadrilla integrada por aviones C47, AT6 y unidades de apoyo y entrenamiento, cuyos pilotos hicieron gala de su pericia.¹³ Los paracaidistas efectuaron numerosos saltos de demostración. Se asoció a la fiesta el mayor del ejército estadounidense Charles Fry, instructor de la modalidad en las fuerzas de su país, quien efectuó caídas de gran altura portando bombas

de humo, con gran precisión y dominio de su cuerpo. Participaron, asimismo, de los festejos, conjuntos folklóricos, se realizaron regatas, hubo un desfile militar y un servicio religioso con participación del Coro de Fray Bentos.

Ese año de 1975 la población de Nuevo Berlín y sus alrededores era de unos 3.500 habitantes.

1985 . El resultado final de VI Censo de Población y IV de viviendas, registra una disminución de habitantes. Los guarismos no sobrepasan los 2.097 habitantes: 1.085 hombres y 1.012 mujeres, que viven en Nuevo Berlín en 548 hogares.¹⁴

1987 (octubre) . La lechería viene desarrollándose rápidamente, contándose con la producción diaria de 32.500 litros de leche, que es remitida por 65 productores, incluidos los de la Colonia "Tomás Berreta", a la planta de Conaprole en Tarariras. En cuanto a agricultura, se cultiva, predominantemente, trigo, cebada y soja.¹⁵

La Cooperativa Agropecuaria, alberga en su moderna planta de silos, y en seis galpones, casi nueve mil toneladas de granos. Hoy, [en octubre de 1993] se están construyendo tres nuevos silos, que duplicarán la capacidad de almacenamiento.

La apicultura, con sus 4.800 colmenas, produce un volumen calculado en unas 450 toneladas anuales de miel.

El citrus y la forestación están transformando paulatinamente la región. En la zona de "Tres Bocas", el establecimiento "San Francisco Sociedad Citrícola y Forestal", ocupa 652 hectáreas dedicadas enteramente a dichos cultivos y plantaciones. La producción de citrus comenzó a levantarse en 1985. En la cosecha de 1987 se reunieron 35.000 cajas de las variedades Nabel, Valencia, Malaquina, Elendale y limón, que fue enteramente vendida a países europeos. Un área de 180 hectáreas fue atendida en el 60 % con viveros propios. Los propietarios de este establecimiento confían en que su vivero de 7.000 plantas en 1987, pasará a 40.000 en 1988. En total disponía de 54.000 plantas de citrus y 200.000 forestales, sin contar la incipiente producción de nogales "Pecam". Unas 40 personas trabajaban zafralmente.

La forestación se extendía en 200 hectáreas, con plantíos de álamos, eucaliptus y pinos, que se estimaban estarían prontos para ser cortados en diez años. Se había instalado una represa, como reserva hídrica para el citrus, con un espejo de agua que cubría nueve hectáreas.

La riqueza no sólo la brindaba el campo sino también el río Uruguay, con sus islas, en las que se calculaban se cazaban unas 30.000 nutrias al año. El destino de sus codiciadas pieles es Montevideo. En la actualidad se ha perdido esta riqueza, debido a la caza indiscriminada, que hizo que la piel perdiera valor e interés.

En la época estival, Nuevo Berlín atrae numerosos turistas. La playa más visitada es El Sauzal, donde la Intendencia Municipal de Río Negro ha instala-

do mesas, energía eléctrica y gabinetes higiénicos.

Los veraneantes también visitan otra playa, un poco más alejada, conocida como Santa Rosa. En el otro extremo está Punta de Piedra, un paraje que está recibiendo la atención de la comuna y cuyo futuro sería impulsado con la instalación de una zona de residencias de veraneo. Muy próximo a la zona el Club de Pescadores Unidos, dispone de amplias y cómodas instalaciones al servicio del visitante, con restaurante propio y parrillero.

En ese entorno de costas, río, playa y tranquilidad, están las islas, con fácil acceso en cualquier tipo de embarcaciones.

También es digno de ser visitado el **Museo Particular Tonnies Wulff Alemana en el Uruguay**, situado a 2 kms. de Nuevo Berlín, que fue inaugurado el 11 de octubre de 1987, en tres salas de una conservada construcción de dos aguas.

Contiene la biblioteca que perteneciera a Tomás Wulff, primer maestro de la zona y pionero de la apicultura, junto con Malaquina, en Salto. Llegó a Uruguay en 1861 y fue, como ya se dijo, administrador de la estancia "Nueva Mehlem". Figuran en ella compendios de matemáticas, obras literarias, enciclopedias de 12 tomos, obras de historia universal, entre otras, todas escritas en alemán.

Estas obras fueron impresas entre 1701 y 1897. La más antigua es la titulada "Cámara del Tesoro de la Contabilidad Comercial", cuyo autor es Valentino Heins. Se hallaban en la residencia de la familia Dieringer, de la cual su última descendiente había fallecido. Su actual propietario es el Sr. Francisco Vicente Cáceres.

Entre los objetos que se exhiben en este museo particular, se encuentran relojes de la marca "Longines", enchapados en oro y plata, un "Gobelino", colecciones de abanicos y sombreros usados por la familia y hasta armas, como un fusil Rémington de 1874, una brújula alemana "Solinge" y un pequeño reloj de arena.

El desfile de carrozas primaverales es un acontecimiento tradicional de estos últimos años, en Nuevo Berlín. El día 11 de octubre de 1987, llegó a su décima segunda edición. Es la única población del departamento que lo realiza y no menos de 16 hermosas y expresivas carrozas, algunas de tono jocoso, fueron preparadas en dicha oportunidad. Más de \$ 200.000 en premios se otorgaron ese año.

Los festejos se iniciaron en horas de la mañana, con la presencia del embajador de la República Federal de Alemania, el presidente de la Junta local, Elbio Godoy, y del intendente Municipal Dr. Mario Carminatti, a quienes se sumaron los habitantes de la localidad y representantes de colectividades alemanas de nuestro país, Argentina y Brasil, luciendo sus trajes típicos.

Posteriormente se cumplió el primer desfile de carrozas, junto a bandas rítmicas juveniles, caballería gaucha y grupos de visitantes.

Los actos continuaron en horas de la tarde destacándose entre ellos una exhibición de aeromodelismo y paracaidismo, proclamación de los vencedores del Certámen de Carrozas, números folklóricos y el partido de fútbol entre las selecciones de Nuevo Berlín y Young. Durante el día funcionó una exposición feria en la que los artesanos neoberlinenses presentaron sus "Stand", junto al de firmas comerciales. Grupos de tejedoras, que exportan sus prendas, artesanos de cuero y alumnos e la "Escuela del Hogar", mostraron al público su capacidad creativa.

1991 . Una publicación montevideana recoge la siguiente información en Nuevo Berlín, sobre sus condiciones de vida y su gente.¹⁶

"Grandes, medianos y pequeños productores, comerciantes, empleados, peones rurales y desocupados conviven pacíficamente en Nuevo Berlín.

Existe un importante número de familias modestas cuyos niños están muy bien atendidos por una moderna guardería llamada "Los Pitufos", con desayuno, almuerzo, merienda y baño de los niños totalmente gratis.

Las embarazadas también están atendidas, reciben alimentación, y atención pre-natal en policlínica local. El parto y la atención del recién nacido se atienden en Fray Bentos, pues la localidad no dispone de internación. Como se dice en Nuevo Berlín, *ya no da más berlineses el tiempo*. "[Actualmente existe en Nuevo Berlín una guardería de CAIF: "Los Pitufos"; un Jardín Asistencial de Infantes].

La escuela llamada República Federal de Alemania (nombre elegido por votación entre los pobladores) y los Cursos Móviles de U.T.U. y el Liceo, son los medios de enseñanza oficial que cuenta para sus niños y jóvenes, donde algunos abandonan por falta de recursos y otros siguen su educación en la capital. En el orden no formal se encuentra la Escuela del Hogar, con sus cursos de manualidades, cocina, corte y confección y el Centro Comunitario "Costa de Africa", con sus cursos, tales como Idiomas, informática y Capacitación en diversas actividades.

La Intendencia Municipal de Río Negro ha apoyado la educación con la formación de una Biblioteca Municipal, que cuenta con libros de estudio y equipo de vídeo. También se han visto concretadas las obras para pista de atletismo."

1993 . Nueva Berlín cuenta con una infraestructura bien organizada para recibir turistas en la temporada veraniega: zona de camping, con sombra, parrilleros y duchas con agua caliente gratis, sobre una hermosa y limpia playa. Además cuatro moteles y alquiler de carpas.

En una ubicación con vista al río, se dispone de terrenos a la venta para la construcción de chalés, únicamente.

En verano, llegan a El Sauzal numerosas embarcaciones deportivas, con familias que desean disfrutar de sosiego y tranquilidad.

Junto a la avenida Dr. Carlos Romay, se encuentra una prolija plaza, con

canteros bordeados de flores y en la intersección de la rambla República Argentina y a la citada Av. Romay, se encuentra un trozo del muro de Berlín – echado abajo el 9 de noviembre de 1989 – que fuera donado al pueblo de Nuevo Berlín por la Cámara Uruguayo-Alemana. Hoy ese fragmento, que formó parte de un muro que durante décadas dividió a Alemania y su gente, se exhibe como “símbolo del ansia del hombre por la libertad”.

Un centenar de viviendas construídas por MEVIR en los años 1991 y 1992, por hombres y mujeres que unieron esfuerzos para albergarse en la vivienda propia, brindan un nuevo aspecto a la villa.

Como lo han dicho con acierto los maestros Acland y Retamar, *“la gente de Nuevo Berlín no cesa en su empeño de lograr mejoras” para la villa, “acordes a los avances del mundo contemporáneo. Se han completado metas importantes, como son los cursos móviles de UTU, para la mejor formación de los jóvenes neoberlinenses, creación de preparatorios en el liceo local, edificio propio de Escuela del Hogar y para el Jardín de Infantes Artesanal, conexión de la red eléctrica a la red nacional, mejoramiento del aspecto municipal, construcción de viviendas por MEVIR, movimiento artesanal, creándose una fuente de trabajo para la mujer y servicios básicos de salud tanto públicos como privados. No obstante ello, las fuerzas vivas de la zona, por intermedio de numerosas comisiones, continúan su persistente labor, muchas veces silenciosamente y hasta en forma anónima, para llevar a cabo la concreción de nuevos proyectos, todo ello, con el convencimiento de que unidos los neoberlinenses pueden lograrlo.”*

INSTITUCIONES DEPORTIVAS

La primera Comisión Directiva del Club Libertad F. B. Club, que tuvo a su cargo la formación del plantel de jugadores, preparación de los equipos y de la cancha de juego, se constituyó el 18 de julio de 1913. En el año 1917 quedó formado el primer equipo efectivo del club, con los siguientes jugadores: Alfredo Mónaco, R. Ricketts, Silverio Gómez (cap.), José Cechi, Eufemio Ojeda, L. Barreto, José Muñoz, José Bernardis, Orlando Garbarino, Luciano Gómez y Roberto Mónaco. La bandera del club quedó formada por tres franjas horizontales, dos negras y una blanca. Este cuadro jugó algunos encuentros con equipos fraybentinos.

En 1921 fueron modificados los colores de la casaca y el nombre de la institución. La franjas, en lo sucesivo, serán dos verdes y una blanca y el cuadro llevará el nombre de “Libertad Sporting Club”.

Durante la presidencia del juez de paz Ceferino Walter (1923-1925), el “Libertad Sporting Club” decide jugar encuentros en otras localidades y en el primero de ellos empata con el equipo del pueblito La Florida, situado a 20

kms. de Young. Cunde el desaliento, por esta magra performance y por otras posteriores y cesan sus actividades deportivas. Poco después se constituye un nuevo club, que inicia sus actuaciones con el nombre de Independiente.

El 5 de abril de 1927, un grupo de socios del Libertad promueve una reunión, donde se designa una nueva comisión directiva. A los pocos días queda constituido el equipo que enfrentará al Club Uruguay, con el que empata en dos goles por bando. A fines de ese año se fusionan ambas instituciones, triunfando en 1928, por 1 a 0, en el encuentro con el equipo de Bellaco y seguidamente en Mercedes por 2 a 1.

Aún se recuerda la gran actuación de los jugadores de Libertad en el partido en el que enfrentaron a un seleccionado de los marinos del cruzero inglés Durban, fondeado en el puerto, que resultó vencedor por 1 a 0.

Años después, fue fundado el Berlín Fútbol Club, siendo su primer presidente Augusto Schulze, y también el club Atlético Independiente, que se fusionó con el anterior, para fundar el nuevo Berlín Fútbol Club, que adoptó como color de su casaca, la del extinguido Club Atlético Libertad. El color era albinegro para la casaca, y negro para la inscripción que lucía en el bolsillo de ésta. En la actualidad este club es el decano de las cuatro instituciones que practican dicho deporte.

En 1950 surgieron dos nuevas instituciones deportivas: el Club Nacional de Fútbol – el 16 de marzo – y el Club Atlético Peñarol – el 12 de diciembre -. El primero de ellos fue presidido por el Dr. J. J. Pita Nebril y el segundo, por Saturnino Suárez. En la actualidad, el C. A. Peñarol se encuentra desintegrado.

En 1957 surgió el Club de Pescadores Unidos, con el objeto de impulsar la práctica de deportes náuticos, la pesca y otros deportes afines. El 17 de marzo de ese año se reunieron en los salones del Centro Democrático, un grupo de vecinos neoberlinenses y younguenses, con el fin de integrar la primera comisión directiva, que fue presidida por Francisco Gil. Habiéndose aprobado los estatutos del Club el 18 de octubre de 1958, otorgándosele Personería jurídica, los directivos de la institución se abocaron a la construcción de la sede propia y el 16 de julio de 1960, con una gran fiesta y un campeonato internacional de pesca, fue inaugurado el local, que prestó y continúa prestando importantes servicios sociales y culturales a la villa.

El 28 de julio de 1969 nace otra institución deportiva – el Oriental F. C. – cuya casaca, primeramente de color azul-amarilla, fue cambiada por una albiceleste con vivos amarillos. Su primera comisión directiva la presidió Nelson Debiase.

Finalmente, el 7 de mayo de 1978, fue creado el Club Atlético y Deportivo Isleño.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES

- 1) MEDINA PINTADO, María del Carmen- Berlín en el mundo y Nuevo Berlín en el Uruguay, en el folleto "750 años Berlín", 10 y 11 de octubre [de 1897] – Festejos en Nuevo Berlín – Dep. Río Negro – Uruguay.
- 2) BARRIOS PINTOS , Aníbal – De las vaquerías al alambrado, Mont., 1967, págs. 153 – 154.
- 3) Plano topográfico y situación del pueblo Berlín en terreno de propiedad de los Sres. Wendelstadt y Cía. Departamento de Paysandú. Archivo General de la Nación – Ministerio de Gobierno – Particulares Varios – 1880 (Enero a junio). Carpeta 1938.
- 4) ARMAND UGÓN, F, CERDEIRAS ALONSO, J.C., ARCOS FERRAND, L. , GOLDARACENA, C.- Compilación de leyes y decretos, 1825, 1930, tomo IX (1873 – 1875), págs 501 – 502, Mont., 1930.
- 5) "El Comercio", Fray Bentos, 1ª de febrero de 1893. El pueblo de Berlín. Su fundación .
- 6) A.G. de la N. – Ministerio de Gobierno – Particulares, Varios, 1880 (Enero a junio). Carpeta 1938.
- 7) "El Comercio", Fray Bentos, 1ª de febrero de 1893 – El pueblo de Berlín – Su fundación.
- 8) "La Reforma", Fray Bentos, 25 de agosto de 1939. Número extraordinario – la página de Nuevo Berlín. Un rato de conversación con Doña Elisa Jeanneret de Taboada / "El Litoral", Fray Bentos, 25 de mayo de 1945.
- 9) ACLAND TERRA, Walter – RETAMAR GIMÉNEZ, Daniel – Fundación y evolución de la villa Nuevo Berlín. Trabajo inédito. Agradecemos al Dr. Werner Forker, la gentileza de habernos cedido una copia del mismo.
- 10) "El Comercio", Fray Bentos, 4 de enero de 1893. Apuntes de viaje. En el Pueblo Berlín. (De "El Día" de Montevideo).
- 11) "El Comercio", Villa Independencia, 12 de octubre de 1896. En Berlín – Ligeros apuntes de viaje. Necesidades locales.
- 12) ALAND TERRA, Walter – RETAMAR GIMÉNEZ, Daniel – Fundación y evolución de la villa Nuevo Berlín. Trabajo citado.
- 13) "El Día", Mont., 16 de marzo de 1975. Nuevo Berlín: Centenario de progresos e ilusiones – Rica tradición de centro agropecuario
- 14) VI Censo de Población y IV de Viviendas, 1985 – Dirección General de Estadísticas y Censos, Mont., 1989.
- 15) SAULEDA, Hermes – Nuevo Berlín – "El Día" – La revista para toda la familia – Mont., 11 de octubre de 1987.
- 16) Revista ANDA, Nº11 2ª. Época, Mont., agosto de 1991 – Nuevo Berlín – donde la naturaleza sigue intacta.
- 17) "La Reforma" – Número extraordinario – Fray Bentos, 25 de agosto de 1939 – EL fútbol en Nuevo Berlín/ ACLAND TERRA, Walter – RETAMAR GIMENES, Daniel – Fundación y evolución de la villa Nuevo Berlín. Trabajo citado

SAN JAVIER

El más importante núcleo colónico establecido en el departamento de río Negro, llamado San Javier, tuvo su origen en una inmigración rusa procedente de la región caucásica, y de los siguientes poblados: Veronia, Tiflis, Orión, Dolyanka y Selinol Pole. Tenía este grupo, en su medio, características de colonia, desarrollándose en forma cooperativa.

El relieve predominante en dichos lugares es montañoso, poseyendo un clima seco con temperaturas extremadamente variables, según la estación (20ª bajo cero en invierno, 50ª en verano).¹

Sus viviendas se adecuaban a las necesidades climáticas. Estaban construídas de madera en zonas de bosques y recubiertas con musgo y techo de paja y de piedra y barro, en zonas montañosas, con techos de dos aguas y también de paja. Algunas tenían dos pisos y poseían dos sótanos con función de despensa: en uno de ellos almacenaban bloques de hielo, y en el otro, alimentos.

Vestían los hombres, en general, con pantalón, saco especial, sombrero de piel y botas de fieltro; las mujeres, polleras largas, blusas, "shall" y sacos de cuero de oveja. Estas prendas eran también utilizadas para el trabajo. La ropa interior era de textura fina y estaba confeccionada con género, lino y cimia, planta herbácea llamada también marrubio.

Los cosacos (soldados rusos de tropa ligera, servidores del Zar), usaban chaqueta, gorro negro y colorado y botas. Sus mujeres vestían camisas bordadas, vestidos largos y pañuelos en la cabeza.

Su alimentación se basaba en lo que producían sus quintas, en las cuales plantaban papas, cebollas, zanahorias, frutales, tales como manzanos, guindos y damascos. Además producían trigo, girasol (de donde extraían aceite), maíz, cebada, boniatos, melones, repollos, sandías y pepinos. Los tres últimos eran conservados con sal.

Criaban cerdos, gansos, ovejas y algunas vacas; poseían colmenas (pasica), construídas con canastas de mimbre cubiertas con barro, que en la temporada invernal eran llevadas a galpones.

Sus comidas habituales eran: una especie de sopa de verduras, llamada *borch*; *varéñiky*, especie de tortelín con ricota que mezclaban con crema de leche; *pirayosky*, similar a la empanada, pero rellena generalmente de puré de papa o boniato, repollo picado o ricota, lentejas o poroto de manteca; *piroj*, torta similar a la pastafrola, pero rellena con dulce de zapallo, ricota o repollo; *shaslik*, trozos de carne de oveja, bien condimentados y asados con pinchos;

jaladiet, gelatina elaborada con diferentes tipos de carne; *silotka* pescado salado y *kisiel*, postre de frutas. A la grasa de ganso la salaban y la comían con ajíes, pan y ensaladas. Otros gansos eran congelados y guardados en los sótanos. Eran también comidas preferidas el pescado seco, la polenta, el boniato al horno y una especie de guiso de cimia con tocino y algo similar al hinojo (*ucrop*). De pan seco hacían el *kuas* y también de la miel. Cocinaban en hornos grandes (*piechka*), con una gran plataforma (lugar donde dormían los niños). Comían todos juntos, de una misma olla, con cucharas de madera.

Para desempeñar sus tareas utilizaban los siguientes implementos: azafrón, pala de dientes, hacha, escardillo, arados de mancera de dos rejas, tirados por bueyes; además tenían molinos donde elaboraban harina del trigo y de la cebada.

Finalizada la guerra ruso – japonesa, iniciada por los nipones en febrero de 1904, con posterioridad al acuerdo de “La celebración de la Paz” por los países beligerantes, en Estados Unidos, en agosto de 1905, el gobierno zarista se vio obligado a conceder ciertas libertades, entre ellas, en el aspecto religioso. Florecieron así diferentes sectas religiosas entre ellas, la llamada “Nuevo Israel”, que profesaba una vida de hermandad e igualdad espiritual, comunión de almas y cooperación mutua. Según afirman sus cultores, Israel es el nombre que se le dio a Isaac, luego de su sacrificio: su aplicación debe ser entendida a título histórico y no religioso.

Su principal conductor – tercer jefe espiritual en la evolución de la secta – Basilio Simionovich Lubkov, que había nacido el 24 de diciembre de 1869 en Varonesh, había pertenecido a la iglesia ortodoxa, pero a los 22 años se hizo simpatizante de la Comunidad Nuevo Israel. Lubkov organizó sus seguidores, sobre los principios del conde León Tolstoy -“hacer bien al prójimo y repartir lo que a uno le sobra”-. El cambio radical de los ritos religiosos (casamientos, bautizos, ceremonias fúnebres), que por su sencillez atraían muchos fieles, hizo que el régimen zarista revocara ciertas concesiones y persiguiera estas ceremonias, con castigos corporales severamente infligidos a quienes tenían creencias religiosas opuestas a la religión ortodoxa.

La Comunidad Nuevo Israel tenía unos 65.000 adeptos dispersados por toda Rusia y el régimen zarista encarceló y deportó muchos activistas, entre ellos al conductor Lubkov, quien fue deportado a Siberia en dos oportunidades.

Luego de varias asambleas, se determinó salir de Rusia hacia países que dieran ciertas facilidades a inmigrantes. Una delegación partió por puertos de Vladivostoc, hacia Australia; otros por puertos del oeste de Alemania (Hamburgo) hacia Canadá y el norte de Estados Unidos de América.

Los fieles de Lubkov reunieron 25.000 rubros y la partida del grupo quedó resuelta. Lubkov se trasladó seguidamente a Australia y Canadá, en búsqueda de un lugar para establecerse. Mientras el delegado se encontraba en el continente americano –Australia quedó descartada por falta de interés- el gobierno

uruguayo tomó conocimiento de la situación y se interesó por el destino de los colonos. A tales efectos envió al cónsul José Richling a Rusia con el cometido de informar ampliamente sobre la posible inmigración del grupo al Uruguay.

El 6 de setiembre de 1912, Richling envió el siguiente informe al ministro de Relaciones Exteriores Dr. José Romeu, del gobierno presidido por José Batlle y Ordóñez: 2

“El 25 de agosto me trasladé a la ciudad de Taganrog al objeto de asistir a la junta que con motivo de mi llegada había sido convocada por el comité de emigración de los colonos que se interesan por radicarse en el Uruguay.

A esta reunión asistían los comisionados de las diferentes colonias y tuve allí oportunidad de exponerles las condiciones de nuestro país y facilitarles todos aquellos datos que solicitaron. Estos produjeron la mejor impresión en el ánimo de los comisionados y en un centenar de agricultores que se hallaban presentes, quedando convenido en principio que los colonos se establecerían en el Uruguay *siempre* que el *Delegado Lubkov*, que se encontraba en Canadá, les procurara en nuestro país tierras convenientes y en condiciones de pago favorables. Telegrafiose al Señor Lubkov para que se trasladara sin más demora a Montevideo. El 27 de Agosto seguimos para el Cáucaso a fin de inspeccionar algunas de las colonias que se encuentran próximas a la ciudad de Tiflis. Por el plano que va adjunto notará Vuestra Excelencia que no habiendo comunicaciones directas de ferrocarril entre Rostof y Tiflis, me he visto obligado a efectuar el viaje via Bakout, costearo las montañas del Cáucaso, lo que importa un rodeo inmenso y una pérdida de tiempo considerable. *Del 30 de Agosto al 3 de Setiembre* inspeccioné dos de las principales colonias, una situada a unos 80 kilómetros al suroeste de Tiflis, en Akstafa y otra a unos 90 kmts. del noroeste de la misma ciudad de Tiflis, en Kachietin. Los agricultores que componen estas colonias pertenecen a la “Sociedad Evangélica del Nuevo Israel”, una comunidad religiosa que profesa y practica ideas filosóficas preconizadas por el Conde Tolstoi y que tienen por base la mas estricta honestidad en los actos y transacciones de la vida diaria. El uso del alcohol y del tabaco les está vedado. Esta gente pertenece a una raza vigorosa y sana del tipo ruso y alemán.

En sus creencias religiosas que implican una emancipación de la religión que como es sabido reconoce al Zar como Jefe supremo, cree ver el gobierno ruso un peligro para la administración del país en la forma que actualmente se ejerce. Los colonos de que me ocupo, se lamentan de las persecuciones de que son objeto y no están dispuestos a sacrificar sus creencias religiosas. Han resuelto emigrar en masa al país que les brinde mejores oportunidades. Las características de estas colonias es su explotación por el régimen comunal, tal vez el que ofrezca mayores garantías de éxito en la agricultura moderna. Reina entre estos colonos la mas estrecha unión.

La mayor parte de los trabajos de la tierra y demás operaciones de campo

se hacen en cooperación; las trillas y la colocación de los productos se realizan también en común acuerdo. Mantienen almacenes al estilo de cooperativas de consumo, donde llenan sus necesidades del año. La mayoría abona sus gastos mensualmente, por libreta, otros, los menos acomodados, obtienen crédito hasta la recolección de la cosecha de trigo. Si bien los métodos de cultivo que emplean no pueden considerarse los más modernos, son ellos todavía muy superiores a los que actualmente se usan, por punto general, en nuestro país. Poseen la mayoría de las máquinas alemanas y americanas y trilladoras, segadoras, rastras, sembradoras, etc., etc.

Notar es un pequeño molino portátil de fabricación alemana, que colocado al lado de la trilladora muele, aprovechando el motor, aquella parte del trigo que cada agricultor reserva en forma de harina, para su consumo anual. Para el pastoreo de los animales tienen potreros comunales. Las diferentes chacras no están divididas por alambrados. Poseen cooperativamente también una herrería, donde fabrican herramientas y construyen sus carros de transporte. Habitan casas, cuyas comodidades están en relación con los medios del propietario, pero en las cuales reina invariablemente escrupulosa limpieza. De preferencia aran con caballos, pero el uso de buey está muy generalizado. Los rendimientos, en tierras buenas, son muy satisfactorios: el trigo arroja unos 1.200 kilos por hectárea. La explotación de las colonias se componen del cultivo de trigo, centeno, maíz, cebada, avena, algodón, remolacha, frutas y verduras. Hacen también lechería, , fabricación de quesos, cerdos y aves. La mujer trabaja a la par del hombre; en las trillas que tuve oportunidad de presenciar he podido constatar la forma hábil en que se ponen a contribución los brazos de todos los miembros de la familia, grandes y pequeños. Una buena parte de las familias ha vendido ya sus propiedades y se encuentran prontas para salir, con cinco días de aviso, para el punto que les indique el Delegado Lubkov. Otras sembrarán un año mas en su residencia actual para incorporarse luego a las primeras. El líquido producto de las ventas puede apreciarse, en término medio, en unos \$ 600 a \$ 800 por cada familia de cinco miembros. En resumen se trata de colonos activos física y moralmente sanos que poseen algún capital y que trabajan provechosamente en el Cáucaso. Ellos serán bienvenidos en todo país nuevo que trate de desarrollar su agricultura y es por esta causa que me permito recomendar a Vuestra Excelencia de manera decidida, que en mi concepto, existe positiva conveniencia en presentarles toda ayuda posible. Si el Uruguay logra ubicar dentro de sus fronteras 20.000 agricultores como los descriptos, pronto verá duplicarse con algunas cosechas felices los guarismos de exportación con el concomitante incremento de sus importaciones."

El informe del cónsul José Richling pasó a estudio del ministro de Industrias, Trabajo y Comunicaciones Dr. Eduardo Acevedo, y luego de los trámites de rigor, quedó resuelta la inmigración de los lubkovistas al Uruguay.

LA LLEGADA A LOS CAMPOS DE LA SUCESIÓN ESPALTER

El arribo de los primeros inmigrantes del grupo de Lubkov se produjo el 2 de mayo de 1913. El gobierno uruguayo les proporcionó albergue en el Hotel de Emigrantes, situado en la zona portuaria de Montevideo. Por esos días fue asesinado en su domicilio el acaudalado hacendado José Espalter. Su hijo del mismo nombre, era senador, y los hermanos de éste, Eduardo, receptor de Aduana en Paysandú; el Dr. Ricardo Espalter, juez Letrado del departamento, con asiento en Fray Bentos y Alberto residía en su finca cercana al río Uruguay. Fue de los sucesores de Espalter, el mas vinculado a la historia de San Javier.

La propuesta del ministro de Industrias, Trabajo y Comunicaciones de ceder su fracción de campo para ubicar a los colonos rusos que se hallaban en Montevideo, fue aceptada por la familia Espalter y por el gobierno nacional.

El 25 de julio de 1913, a las 18 horas 15 minutos partía el crucero "18 de Julio" desde Montevideo rumbo a los campos de la Suc. Espalter, con el primer contingente de colonos rusos, constituido por 276 personas. El 27 de Julio anclaba frente a un pequeño puerto situado sobre la costa del río Uruguay, hoy denominado puerto viejo.³

Días después "El Día" brindaba a sus lectores la siguiente información: "El 29 de julio, a ls 5 de la tarde, se embarcó a bordo del crucero "18 de Julio", que había regresado el día anterior de Río Negro, un contingente de 314 colonos rusos compuesto de 52 hombres, 99 mujeres y 163 menores, que llegarán hoy [31 de julio] a Río Negro, donde ya empezaron su instalación los que se fueron la semana pasada.

"Estos en su apresuramiento por dar comienzo a los trabajos y para no perder tiempo, se dirigieron una vez desembarcados a las tierras arrendadas, donde levantaron sus carpas, sin querer ocupar las poblaciones de la estancia vieja por más que a ello se les instó. Con el entusiasmo con que se han iniciado en su empresa es de prever que el éxito la coronará en breve tiempo.

"Después de la partida de estos 314, número crecido, que impidió se embarcaran las maquinarias y demás implementos agrícolas, sólo quedan unos 60, pues a último momento se agregaron otras familias más, que irán a Río Negro en la próxima semana en el mismo crucero, llevando consigo el resto del equipaje y toda la maquinaria."

Aparte del nombrado conductor religioso Basilio S. Lubkov, las familias de mayor destaque entre los primeros pobladores de San Javier fueron las de Gaivoronsky, Sabelin, Robkin, Janichev, Casternov, Bugaiov, Lichaniv, Gurin, Chuchulin, Protopopov, Nikitin, Burakov, Maly, Kniazen y Michin, entre muchas otras, tales como las de Sabalkin, Gorozov, Simikin, Diski, Artemov, Pitrovich, Leiba, Sebula, Krausov, Gilsov, Goguín, Lodorguin, Ostroujov, Melnikov, Auguchenko, Poiarkov, Chernichov, Litvinov, Scherzov, Beztrukov, Belokon, Socorov y Dubikin.⁴

Las tierras pertenecían a José, Eduardo, Alberto y Adelina Espalter. Primeramente fueron arrendadas y luego adquiridas en propiedad.

Cabe agregar que encontrándose el grupo de inmigrantes aún en Montevideo, Basilio Lubcov, acompañado por el experto agricultor Miron Gayvoronsky, viajaron en tren hasta la estación Bellaco, donde fueron recibidos por Alberto Espalter, para conocer el lugar y la calidad de las tierras. Luego de comprobar que eran aptas para la agricultura, decidieron arrendarlas. La extensión aproximada entre tierras buenas y esteros era de 1.000 a 3000 hectáreas.

Al llegar al hoy llamado Puerto Viejo, los colonos pasaron algunos días en la costa del río Uruguay hasta que, en carros que les fueron proporcionados por Alberto Espalter, se trasladaron a un paraje ubicado a 2 kms. al norte de la plaza de la actual villa, donde se produjo el primer asentamiento colónico. En ese lugar permanecieron durante dos años. Incluso la escuela fue desmontada y se trajo, en pedazos sobre carros rusos, como muchas otras cosas que eran de chapa.

EL SURGIMIENTO DEL PUEBLO

En crónica publicada el 23 de agosto de 1913, decía un cronista del diario sanducero "El Telégrafo", refiriéndose a los inicios de San Javier. La lancha que lo transportó, "Lucero II", atracó en un rústico y útil muelle hecho construir para su uso particular por Eduardo Espalter, a pocos metros de su casa de campo.

La aldea que surgía se hallaba a unos tres kilómetros de ese lugar, que fueron recorridos en el carruaje de Alberto Espalter, quien, de las tierras arrendadas a los rusos, había reservado una parte situada sobre la costa, donde tenía su residencia.

Importa la larga transcripción, por ser un valioso testimonio para reconstruir la vida cotidiana, en el año 1913, del aún innominado San Javier, en momentos en que todo era esperanza e incertidumbre.

"El carruaje va rodando por entre los vericuetos, y las sendas abiertas entre el monte costanero y a los treinta minutos de marcha, asoma en la falda de una loma un tupido caserío salpicado de manchas blancas, que al acercarnos vemos que son las lonas que sirven todavía de techo a algunas viviendas.⁵

Continuamos avanzando y a los pocos minutos hacemos entrada "solemne" en una calle ancha que divide en el centro la población y que, los rusos han bautizado con el nombre de Bulevar Artigas. A uno y otro lado se alinean las casitas de los colonos; muchas ya concluidas, otras bastante adelantadas y algunas que recién se comienzan y solo muestran el esqueleto del andamiaje de madera.

La colmena está en plena actividad. En todas partes se ve gente que trabaja. Nadie está inactivo. Los hombres levantan las paredes de los "ranchos" y ajustan las vigas de su techumbre. Las mujeres pisan barro, forman los ladri-

llos de adobe, o bien cavan tierra y fabrican hornos y cocinas, que son verdadero modelo en su género.

Los chicos transportan materiales de un lado para otro. Bajamos frente a una vivienda igual a todas las otras. ¿Quién vive allí?

El señor Lubkow, es el jefe de la colonia, el caudillo, el padre y el sacerdote de todas esas familias de trabajadores. Todos lo respetan y le obedecen con ciega sumisión y confianza absoluta.

Lubkov es un hombre de cuarenta años, sencillo, simpático, de rala barba, mirada inteligente. Llegó al país sin saber una palabra de castellano. Hoy ya pronuncia bastante como para hacerse entender.

Es de gran actividad y reúne grandes dotes como administrador. En esto tal vez resida el ascendiente que posee sobre los colonos y que choca, en el primer momento, a nuestros temperamentos latinos, inquietos y rebeldes.

Nos recibe con la sonrisa en los labios, y ensaya una frase de cortesía. Considera a los recién llegados como viejos y grandes amigos.

En su compañía hacemos una rápida excursión por la aldea, que un ocu-rrente visitante llama "San Petersburgo Chico".

Es admirable la labor allí realizada en solo veinte días. Ciento veinte casitas se han levantado como por arte de encantamiento. Son viviendas rudimentarias, es cierto, pero cómodas; hechas con solidez y con cierto arte, que denota el gusto estético de esos rudos trabajadores.

Cada casita tiene su pozo, su cocina y su huerta, hecha en un terreno de veinte metros de ancho por sesenta de largo. En esa huerta cada familia cultiva verduras para su propio consumo, y lo que es asombroso, ya brotan las semillas echadas allí por la mano del hombre.

¿Han invertido mucho dinero en las construcciones?, preguntamos.

El importe de los clavos, para asegurar las maderas.

Sonreimos. Se interpreta como signo de incredulidad nuestra sonrisa, y se nos dan ciertas explicaciones.

Es cierto. Los postes y las vigas han sido extraídas del monte, que existe en el mismo campo, y lo mismo la paja que sirve para los techos. El adobe ha sido preparado allí mismo. Para los marcos de las ventanas y puertas, se ha empleado también la madera del monte y de esta madera se han hecho las cangallas o yugos rusos para los bueyes uncidos a los arados.

La Colonia carece todavía de elementos de transporte, Lubkow solamente posee un tílbury, que le es necesario para trasladarse de un punto a otro.

Pero éste no ha sido un obstáculo para que los trabajos adelantaran y se hiciera lo que se ha hecho ya.

Los equipajes, las provisiones, las maderas, las semillas, todo ha sido transportado al hombro y a pie, sin que la distancia ni el peso de la carga haya sido obstáculo nunca para realizar esas tareas.

Lubkov nos invita a ver la roturación de la tierra. Hay treinta arados en servicio.

Aceptamos la invitación y subimos de nuevo en carruaje. La labranza se ha iniciado a los fondos del campo, lejos de la población. Allá vamos.

Da gusto ver ese trabajo. Los colonos, hombres robustos y vigorosos todos, guían animosos los bueyes, animándolos con sus gritos característicos.

Hay tres o cuatro yuntas unidas a cada arado. Los surcos avanzan rápidamente y la zona negra de la tierra volcada aumenta a ojos vistas, formando contraste con el aspecto de la tierra virgen, de amarilleantes pastizales.

Algunos bueyes se desvían, se empacan. Redoblan las voces y los silbidos, alentándolos a que prosigan.

Lubkov sonríe.

Bueyes no entender ruso todavía – dice – pero más adelante entenderán.

Para las primeras siembras la Administración de la Colonia ha comprado 25.000 quilos de papas. Pero es poco. Ahora pedirá al gobierno 50.000 quilos de papas y 3.000 bolsas de maíz para semilla, a título de préstamo. El ingeniero Vázquez Ferreira promete hacer gestiones y hablar al ministro.

Cuando terminen las construcciones, todo el mundo trabajará la tierra. Para eso poseen ya 50 arados “Oliver” y 180 bueyes, que pronto se elevarán a 250. Tienen además 90 caballos.

Buscan ahora una buena partida de vacas lecheras, pues necesitan leche para la alimentación de los niños.

Al anochecer, iniciamos el regreso. Nos acompaña Lubkov, que debe partir para Montevideo, en cuyas cercanías la sociedad que dirige ha adquirido en compra dos fracciones de tierra, que están en plena producción.

De sus labios obtenemos algunos datos que nos sirven para cerrar esta crónica.

Está encantado de este país y de la riqueza de sus tierras. Ha mandado llamar otras familias. Cincuenta más vendrán en marzo y si el gobierno y los particulares le ayudan un poco, establecerá otras grandes colonias.

¿Será necesario encarecer la utilidad y el provecho que podría reportar una pequeña ayuda a esta gente extremadamente laboriosa, sobria – pues no bebe ni fuma- y de reconocidas aptitudes agrícolas ?.

Nosotros creemos inútil agregar, por el momento, una sola palabra. “

Sesenta años después, a fines de julio de 1963, en declaraciones recogidas por el mismo diario sanducero, refería la señora Ana Lubkov de Casternov, hija de Basilio Lubkov, que al dejar Rusia, muchas familias que querían emigrar no pudieron hacerlo por carecer de transporte. Allí quedaron familiares y amigos. Luego, en 1914, estalló la primer guerra mundial.⁶

En el Uruguay, en Río Negro, las mujeres debían recorrer varios kilómetros, en los primeros tiempos, para obtener víveres. También colaboraban con los hombres, compartiendo con ellos rudas tareas tales como acarrear troncos – por carecer de otros medios – para construir sus casas al estilo europeo. En esa época, plenas de dificultades, Alberto Espalter les había

ayudado, proporcionándoles medicamentos y animales de labranza.

La Sra. Lubkov de Castarnov recordaba, asimismo, el perjuicio que habían sufrido los colonos, cuando la langosta azotó sus campos durante cuatro años, destruyendo todo lo que con tanta esperanza habían sembrado. En estas angustiosas circunstancias, recibieron ayuda de vecinos uruguayos, ya que carecían hasta de lo más elemental para su alimentación.

Las primeras viviendas fueron primeramente construídas de barro y paja. En un gran galpón, al principio comían todos juntos. Allí también se realizaban las asambleas y los domingos, las reuniones religiosas. Posteriormente se utilizó como depósito de mercaderías.

OCUPACIÓN DE LAS TIERRAS Y RÉGIMEN DE VIDA

Al adquirirse en propiedad las tierras ocupadas, se hallaban en ellas más de tres mil hectáreas de esteros, campos verdaderamente bajos y anegadizos, cuyo costo agravaba el costo de la unidad. Aquí fue donde privó el espíritu cooperativo. Se eligió una parte alta, plana y sobre la confluencia de los arroyos Las Isletas y Monserrat, llamado luego San Javier, que formando un brazo vierte sus caudales en el río Uruguay, de aproximadamente 117 hectáreas, las cuales se fraccionaron en 80 manzanas bien delineadas, y a cada ocupante de un parcela de tierra o chacra, se le adjudicó un solar en el pueblo de 30 por 60 metros, teniendo cada manzana 120 mts.² de superficie. Y para que las tres mil hectáreas de esteros no incidieran sobre la tierra cultivable, se adjudicaron en forma proindivisa, cinco hectáreas de estero a cada ocupante de solar. De esta manera el estero pasaba a ser común y la tierra apta se dedicaba a cultivos, y las partes bajas, para pastoreo de animales de trabajo, lecheras, etc...⁷

El régimen de vida fue el de cooperativa integral, vale decir abastecerse por sí y así mismo. Posteriormente se dividieron en cooperativas asociadas, o sea cada 5 o 10 familias constituían una pequeña cooperativa, para luego agruparse en una general para todos. Tiempo después se pasó a la explotación individual, siguiendo a la inversa de lo que se realizaba generalmente, entonces. Con todo, se mantuvo una importante Cooperativa de Consumos que ya agrupaba en 1959, cuando visitamos San Javier por primera vez, más de ochocientos accionistas consumidores.

El local de la cooperativa social central, integrada por 114 cooperativas de cinco componentes, se construyó con piedra de zona, sin cimientos, sin vigas, pero con muros de unos sesenta centímetros de espesor que aún permanecen en perfecto uso. Las construcciones colectivas, que incluían no sólo los galpones cerealeros, sino también el molino harinero, la fábrica de aceites comestibles de girasol – se dice que fue la primera del país – y dos edificios para el personal administrativo, se levantaron con el aporte de dos metros cúbicos de piedra por

familia. Cada familia debía extraer y aportar dos metros cúbicos de piedra. Hubo quienes, al no poder sacarlos personalmente, los adquirió a terceros.⁸

Se estableció como vía de comunicación con Paysandú, Fray Bentos y Montevideo, el río Uruguay.

Las principales calles que fueron delineadas fueron dos, que hoy llevan los nombres de avenidas Gral. Artigas y Basilio B. Lubkov, de 20 metros de ancho, una de ellas con jardines al centro. Las demás de 17 metros de ancho, fueron delineadas con caídas naturales al río Uruguay.

En octubre de 1987, el llamado Club de Ciencias de San Javier, recopiló informaciones sobre los primeros tiempos de dicha Colonia, que luego de ser recogidas por sus integrantes quedaron en custodia en el Liceo de San Javier, igual que otros materiales tales como fotografías, casetes con canciones y narraciones y vestimentas. Con lo recopilado se editó una publicación mimeografiada, que fue coordinada por la profesora de Historia, Susana Burakov y el profesor de Dibujo, César Quintero.⁹

Extractamos de dicha publicación otros aspectos de la evolución de la colonia:

“El primer tipo de vivienda fue similar a la *isba* (construcción característica de la zona caucásica, en su distribución interna).”

El guía espiritual de la colonia, Basilio Lubkov, organizaba y dirigía la colonia junto a un consejo integrado por las personas de mayor edad. Cuando se suscitaba un problema importante se solucionaba a través de asambleas. De una de esas asambleas surgió la decisión de formar entre todos un fondo común administrado por Basilio Lubkov y Miguel Sabelín. Este fue el origen de la primera cooperativa de los colonos.

También se nombraron supervisores para determinadas tareas tales como, en la construcción, control de tareas agrícolas y distribución de alimentos.

Además Lubkov contaba con algunos apóstoles, que lo auxiliaban a enriquecer el espíritu religioso de sus seguidores.

Además de semillas de girasol traídas del Cáucaso, los colonos trajeron también semillas de melón, sandía y cebolla. El gobierno le otorgó préstamos para adquirir semillas de maíz y de papa, que cultivaron posteriormente. Se cree que los primeros cultivos se realizaron entre los meses de Setiembre – Octubre de 1913. Las técnicas que utilizaron en el trabajo agrícola fueron similares a las que practicaban en el Cáucaso.

Inicialmente los colonos recibieron ayuda del Gobierno en lo que respecta a la adquisición de tierras, herramientas y animales de trabajo, como ya se dijo. Posteriormente trabajaron con el apoyo del Banco Hipotecario del Uruguay.

Toda la producción de la colonia se depositaba en la Cooperativa, la que se encargaba de administrarla y comercializarla. En un principio se entregaba a organismos del gobierno y al Banco Hipotecario, para saldar las deudas contraídas por los préstamos. Más adelante se decidió vender la producción en

ciudades vecinas, tales como Fray Bentos, Paysandú, llevando maíz, papas, pollos, huevos, sandías, melones y zapallos. De regreso se traía productos de ferretería y de barracas y telas. Posteriormente fue adquirido un barco de carga llamado "Malvina". A las demás localidades se llegaba por vía terrestre, utilizando carros. Los productos que se adquirían en las localidades vecinas se repartían igualmente entre los colonos, que junto con sus técnicas de trabajo, aportaron sus habilidades manuales, que demostraron en el original uso de ruecas y telares. También en sus coloridos bordados, en trabajos en lana rústica y en las artes culinarias.

Los domingos por la tarde, los jóvenes organizaban juegos, que acompañaban con cantos y bailes del folclore ruso. En ocasiones se reunían para escuchar música ejecutada por alguno de ellos o para observar a los cosacos demostrando sus destrezas con el caballo.

Los colonos se reunían especialmente los días 31 de mayo para recordar la fecha en que había sido liberado de la cárcel de Siberia su guía espiritual.

Ante la imperiosa necesidad de aprender el idioma español, solicitaron a las autoridades competentes la autorización para construir una escuela. Estas respondieron favorablemente y proporcionaron el material necesario para la construcción del edificio. La escuela comenzó a funcionar guiada por las maestras Nicolasa Priccole y María Vila.

Cuando más adelante se produce el traslado del pueblo a su asentamiento actual, el edificio de esa escuela, construido con chapas de zinc y piso de madera, fue trasladado sobre carros y ubicado en el sitio donde actualmente se encuentra la Escuela nº 32 de San Javier.

El centro urbano se originó aproximadamente en el año 1916, cuando se adquirieron en propiedad las tierras pertenecientes a doña Adelina Espalter de Falcao, con el casco de la estancia Montserrat. Los motivos del traslado fueron : 1) Tierras más aptas para la agricultura. 2) Existencia de un puerto natural sobre el río Uruguay, en la desembocadura del arroyo "El Tigre". 3) Por su ubicación sobre dicho río, principal vía de comunicación, entonces. El casco de la estancia fue conocido como "La casa blanca" y pasó a ser la residencia de Lubkov, lugar donde se administraba la colonia y donde se recibían las autoridades.

EL DESARROLLO DE LA COLONIA

Desde 1913 se dedicaron los colonos a la actividad agrícola. Se realizaron toda clase de cultivos, desde el de la granja pequeña hasta el de tambo. Se plantó tabaco, lentejas, girasol y otros que no prosperaron por no poderse encontrar mercado para ellos, y poco a poco se optó por sembrar lo que tuviera comercialización mas asegurada o sea trigo, avena, lino, etc.¹⁰

Por esa época era tradicional que todo visitante que llegaba a la localidad,

llevara a su regreso, como raro ejemplar, una botella de aceite comestible de la pequeña fábrica de la Cooperativa.

Conocieron los colonos tiempos felices y muchos pudieron saldar sus deudas y hacerse propietarios. Pero en el año 1921, una plaga de origen fungoso, provocó una pérdida total de la cosecha de trigo. Hubo que quemar los sembrados para eliminar de raíz el mal y comenzar plantaciones con otras variedades. Y así se ensayaron con éxito variable los trigos Artigas, Larrañaga, Porvenir, Klein, hasta las modernas variedades de entonces, conocidas por las denominaciones Frontana, Río Negro, Petirrojo y Petiblanco.

La colonia regularizó su situación y se desenvolvió cómodamente. En 1923 fue ampliada con la intervención de la sección Fomento Rural y Colonización, del Banco Hipotecario del Uruguay y la primera fracción que pertenecía a la Suc. Espalter, de 8.000 hectáreas, quedó unida a los campos de Carlos Peixoto de Abreu Lima. A esta nueva área de 7.000 hectáreas se le llamó *Colonia Ofir*, ciudad de oro, según la traducción. Ajustada a la necesidad de los colonos, cada uno recibió, para realizar una agricultura cerealera mas extensiva, entre 40 a 50 hectáreas de campo, con amplias facultades para la adquisición definitiva. Se inició entonces una evolución beneficiosa para la colonia, en base de cultivos de girasol, trigo, avena y lino, ya que el número de miembros de cada familia estaba en relación con la extensión acreditada.¹¹

También se efectuó el parcelamiento de la zona donde se instalaría el poblado: se delinearon así 62 manzanas con un total de 490 solares de 30 por 60 mts.

Ha llegado a nuestro conocimiento el plano definitivo de los solares que formaban el "Pueblo San Javier", ubicado en la 3ª sección judicial del departamento de Rio Negro, levantado en octubre de 1928, según replanteo efectuado por la División Técnica del Banco Hipotecario del Uruguay. También otro de la Colonia San Javier, perteneciente a la sección Fomento Rural y Colonización del Banco Hipotecario del Uruguay y levantado por el agrimensor A. Musso. Su área total era entonces de 5.206 hectáreas 6313 metros cuadrados. La mensura, división y amojonamiento fueron practicadas en enero de 1925. Y en la Dirección de Topografía del Ministerio de Transporte y Obras Públicas, hemos consultado el plano del pueblo San Javier, levantado por Omar A. Musso en enero de 1936.¹²

LUBCOB REGRESA A LA U.R.S.S.

Para ensanchar el campo de actividades de sus fieles, Basilio Lubkov adquirió tierras en el paraje conocido con el nombre de Nuevo Paysandú, pero por deudas tuvo que entregarlas.¹³ En estas tierras fue instalada posteriormente una planta de la Administración Nacional de Combustibles, Alcohol y Portland (ANCAP).

Cuando la sección Crédito Rural del Banco Hipotecario se hizo cargo de la colonia, su legislación chocó con los sistemas aplicados por Lubkov. Solares y chacras fueron mensurados nuevamente y readjudicados. Esta intervención del Banco Hipotecario trajo aparejado que muchos colonos no pudieran sanear su situación y demostrar que las tierras que ocupaban eran de su propiedad. Lubkov acusó a las autoridades de hacer política y de presionar a los colonos para que obtuvieran carta de ciudadanía y votaran. Por otra parte solicitó que le devolvieran la libertad de procedimientos que solía tener, lo que no fue aceptado.

Por esa época, Lubkov había recibido buenas noticias de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y resolvió regresar a su país, acompañado por unas trescientas familias que constituían, según se ha dicho, lo mejor de la emigración rusa. Los que quedaron, no habían podido aún legalizar su situación en el Uruguay. Entre ellos, el yerno y el nieto de Lubkov, Jacobo y Alejandro Castarnov.

El regreso a Rusia de Lubkov se produjo el 7 de abril de 1926, no sin dejar el expreso pedido de que “cada ruso se casara con una criolla y cada ruso con un criollo”.

El periodista Jac Clifer, de quien tomamos la información que antecede, afirma que esta decisión de Lubkov le costó la vida, pues fue enviado como castigo a los desiertos de Asia Central con sus fieles, donde sobrevivió cerca de un año más. Un día, llevado a una mesa de operaciones, habrían “olvidado cerrarlo”. Su primer esposa Adela Dimitrov, pudo ser traída de la U.R.S.S. en 1929. Treinta años después la conocimos cuando tenía 91 años de edad.

La actuación de Basilio S. Lubkov en el Uruguay – como casi todo hombre de acción – ha sido definida indistintamente. Unos – la mayoría – consideran que fue un hombre de fé, de firmes convicciones y un benefactor; otros, lo califican de oportunista y hasta de explotador.

Hoy una placa recuerda su memoria en la calle que lleva su nombre en la villa, como fundador de la colonia rusa San Javier.

FIESTAS CLÁSICAS

Todos los 31 de mayo realizan los sanjavierinos una fiesta tradicional regional equivalente al día de la familia – 25 de diciembre para el cristianismo – dándosele carácter público. Consiste en una misa, con cánticos y servicios religiosos en la mañana y almuerzo popular al mediodía, servido generalmente al aire libre.¹⁴

Es organizada por “La Sabraña”, que en idioma ruso quiere decir asamblea religiosa. El 12 de octubre es, a su vez, una fiesta social que se rememora con especial dedicación por la Sociedad Juventud Unida. Se celebra ese día por haberse colocado la piedra fundamental de su sede en esa fecha. Algunas de ellas, especialmente las realizadas cada cinco años (1948, 1953, 1958, 1963,

etc.), han alcanzado suma lucidez en el medio, al concurrir a las mismas autoridades nacionales, departamentales y numeroso público proveniente de zonas circunvecinas.

No se festeja la llegada de los colonos rusos al Uruguay (2 de mayo de 1913), ni el día llamado de la fundación del pueblo (2 de mayo de 1914). Sí, se festeja, con singular destaque, el 27 de julio, día en que pisaron los colonos, por primera vez, la tierra de San Javier.¹⁵

SAN JAVIER, ÚLTIMO PUERTO ULTRAMARINO SOBRE EL RÍO URUGUAY

El primer puerto se erigió sobre postes de curupay y se adentraba al lecho del río hasta su parte honda, donde podían atracar cómodamente barcos de cabotaje.¹⁶

Tenía gran actividad comercial, pues era la única salida de toda la producción de la zona, ya que la estación de ferrocarril más próxima (Bellaco) estaba a 30 kms., y no había camino hasta ella. Existieron hasta 1940 dos embarcaciones mixtas, de carga y pasajeros, que unían el puerto y pueblo de San Javier con Paysandú, hasta cuatro veces por semana y con Fray Bentos, dos veces. Las entradas y salidas de estas lanchas, resultaban un verdadero acontecimiento en las poblaciones intermedias. A partir de 1937, cuando se inició la construcción en mayor escala de carreteras y comenzaron a circular por ellas, ómnibus y camiones, fueron desapareciendo hasta hacerlo totalmente en 1940 dichos medios de transporte fluviales, en tiempo en que San Javier carecía de puerto.

En 1942 se construyó el puerto actual, con hormigón armado, de 40 metros de muro de atraque, escaleras y una playa de maniobras también de 40 metros. La profundidad de aguas era de 4 metros al cero local y la ensenada artificial tenía un ancho de 50 metros por 80 de entrada desde el canal, lo que configuraba un buen puerto para barcos de tonelaje menor.

Puerto que requería para su complemento, indudablemente, un espigón o rompeolas en la margen sur, para contener las arenas que las aguas barren con los fuertes vientos y ciegan la desembocadura, deshaciendo la hermosa playa natural de fina arena que hay en esa parte del río.

En 1959 reiterábamos: "La producción total de cereales, es absorbida casi en su totalidad por Paysandú. Cuando no había carreteras todo ese tonelaje, era transportado en barcos de cabotaje. Al aparecer éstas, se efectúa casi directamente de los campos labrantíos a Paysandú, también a la barracas locales, donde una gran parte se industrializa en harina, y otra va a Montevideo. En cuanto a los productos de removido o mercaderías y comestibles, viene todo por tierra desde Montevideo, distante 380 kilómetros de distancia y parte pequeña de Paysandú, a 53 kilómetros, por carecer el país de una eficaz flota de cabotaje. No se poseía ninguna grúa, pues no había casi descargas, y éstas se realizaban directamente por canaletas a bodegas."

UNA GRAN COOPERATIVA

Refiriéndonos a la Sociedad Anónima Comercial Agrícola San Javier, fundada en 1930, decíamos casi treinta años después:

“San Javier es esencialmente un pueblo residencial. Viven allí, con escasas excepciones, aquellos que en la chacra han dejado parte de su vida, los niños que el campo los está esperando y mujeres que cumplen con las funciones del hogar y atienden ancianos y jóvenes. El resto está en el campo produciendo para el sostenimiento del hogar.

El movimiento comercial de San Javier es absorbido prácticamente por la acción benéfica de la cooperativa “Sociedad Anónima Comercial Agrícola San Javier”. Tiene relieves particulares este aspecto del pueblo y el sentido de cooperativismo está tan arraigado en sus hombres, que allí los problemas de toda índole se resuelven en común. Y a esa cooperativa llega el trigo al granero o al molino. Se concurre a beber el sorbo reparador, la familia al cine o a los actos sociales que frecuentemente se realizan. “; la mujer a efectuar sus compras.

Allí también se reúne la Comisión Rural de San Javier y Ofir y se divulgan entre los chacareros las promesas de una nueva ampliación de la colonia que se ha solicitado.

La Sociedad Anónima Comercial Agrícola San Javier, está regida por un Directorio de Productores compuesto de nueve miembros e integrada por ochocientos accionistas. Su primer presidente fue Basilio Venustov.

Uno de los principales bienes que posee la cooperativa es un molino harinero de gran capacidad, lo que permite ocupar en la zona un elevado porcentaje de mano de obra y realizar economías por concepto de transporte y almacenaje. Otras de las conquistas obtenidas es la construcción de un moderno edificio de exhibiciones cinematográficas, que cuenta con 550 butacas pullman y semipullman.

El Cine “Pobieda” (Victoria en idioma ruso), fue inaugurado en 1951. Anteriormente las funciones cinematográficas se realizaban en el granero de cereales.

La Cooperativa, que es la que regula los precios en San Javier, bregando por la defensa de los asociados y de los productores, ocupa una superficie de 3.500 mts.2, siendo de su pertenencia una chacra de 36 hás., situada en el ejido de San Javier.

Sus principales funciones son las de *comercialización de cereales, industrialización del trigo, comercio en ramos generales en los rubros de barraca, tienda, almacén, bar con licencia alcohólica, carnicería, crianza y venta de suinos, etc.*

A partir de 1970 comenzaron las dificultades para la Sociedad Anónima Comercial y Agrícola, dado que reglamentariamente caducaron sus estatutos. Para 1973 no se les permitió la renovación de estatutos y los fondos y bienes

de la institución debían pasar al Ministerio de Salud Pública, pero surgió una solución: la formación de COODESAN, una Cooperativa de Consumos que funcionó muy bien, llegando a tener colocadas más de 5.000 acciones y poseer un molino propio, que al funcionar con dificultades fue vendido en dos millones de pesos viejos a una empresa del norte uruguayo, con lo que se enjugaron varias deudas, entre ellas las contraídas con el Estado. Surgió de hecho, entonces, una Comisión Tasadora y Liquidadora.-

SAN JAVIER ES DECLARADO PUEBLO

Poco antes de cumplirse cuarenta años de la iniciación del proceso fundacional de San Javier, el diputado por Río Negro, Gerardo J. Gasinaga presentó un proyecto a la Cámara de Representantes, en el sentido de elevar a la categoría de pueblo la localidad de San Javier, “fincado en la productividad de las tierras de la zona y en el espíritu de trabajo que anima a sus habitantes”, como lo reconociera la Comisión de Asuntos Departamentales de la Cámara de Representantes.¹⁷

En su exposición de motivos decía Gerardo Gasinaga: “Cuenta dicho centro poblado, dividido en sesenta manzanas, subdivididas, a su vez, en 317 solares, con más de dos mil quinientos habitantes, casas de comercio importantes, centros sociales, culturales-deportivos con personería jurídica, salón para espectáculos públicos, etc., todo ello en cuanto tiene relación con la actividad particular de sus pobladores. En lo que se refiere a los Organismos Públicos, están representados por las siguientes oficinas y dependencias: Junta Local, Instituto Nacional de Colonización, Juzgado de Paz, Comisaría, Oficina de Correos, Subreceptoría de Aduana, Policlínica Médica, Escuela Pública, Saneamiento, Usina Eléctrica, Oficina Telefónica, Agencia de Pensiones a la Vejez y Agencias de Impuestos Directos y de ANCAP.

La expresada población tiene la influencia directa de una rica zona del Departamento destinada a la explotación agrícola, en una extensión de 8.907 hectáreas, fraccionadas en 186 chacras, habiendo dispuesto recientemente el Instituto Nacional de Colonización la adquisición de 18.000 hectáreas con destino a la ampliación de la colonia existente, cuya subdivisión y adjudicación han de ser, sin duda alguna, factor de real importancia para el progreso de ese núcleo poblado, que es el centro cívico de la zona.

La evolución progresista de la población, en sus distintas manifestaciones comerciales, culturales, sociales, deportivas, etc., ha sido firme y sostenida, pues la sola enumeración de los servicios públicos con que cuenta, precedentemente referidos, evidencian el alto grado alcanzado. No obstante, en su aspecto edilicio, no ha seguido el mismo ritmo, en virtud de que las instituciones bancarias del Estado, por impedimento de orden legal, se hallan imposibilitadas para otorgar créditos de edificación, amparados por leyes es-

peciales que únicamente se conceden, con esa finalidad, para las ciudades, villas y pueblos. Este proyecto trata, en consecuencia, señores Representantes, de regularizar esa condición, que ha impedido la utilización de créditos bancarios con que impulsar su progreso edilicio, sin perjuicio de que San Javier posea la importancia y demás características necesarias para que se le otorgue oficialmente la categoría de pueblo.”

El proyecto del legislador Gerardo J. Gasaniga, fue aprobado por el Poder Ejecutivo, por ley N° 11.969, cuyo texto es el siguiente:¹⁸

“Poder Legislativo

El Senado y la Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay, reunidos en Asamblea General

Decretan:

Artículo 1º Declárase pueblo, la localidad de “San Javier”, situada en la 3ª, sección judicial del Departamento de Río Negro.

Artículo 2º Comuníquese, etc.

Sala de Sesiones de la Cámara de Senadores, en Montevideo, a 29 de junio de 1953.

ALFEO BRUM

Presidente

José Pastor Salvañach

Secretario

MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y PREVISIÓN SOCIAL

Montevideo, 1º de Julio de 1953.

Cúmplase, acúsese recibo, comuníquese, publíquese e insértese en el Registro Nacional de Leyes y Decretos.

Por el Consejo:

ANDRÉS MARTÍNEZ TRUEBA

Justino Zavala Muniz

Eduardo Jiménez de Aréchaga

Secretario

LAS TIERRAS DE LA ESTANCIA “FARRAPOS” SON ANEXADAS

No era posible darle un descanso a las tierras que estaban en producción y los sucesivos cultivos las iban empobreciendo rápidamente. Existían predios donde se encontraban trabajando ya tres generaciones. A tales efectos se

habían solicitado a las respectivas autoridades nacionales, nuevos predios para extender la explotación.¹⁹

Aquel primitivo grupo de inmigrantes acusaba un aumento vegetativo importante. La familia que había pasado a ocupar un lote de 40 hectáreas y en ella podía vivir cómodamente, fue sintiendo el peso del número de sus hijos que, sumado a la pérdida de fertilidad de la tierra como consecuencia de los referidos cultivos, fue comprometiendo la situación de los colonos. . Y la familia se enriqueció numéricamente y la tierra se había empobrecido apresuradamente. Los niños se hicieron hombres e iniciaron gestiones para obtener más tierras. Algunos colonos mas arriesgados, que no confiaban en la prometida ampliación de la colonia, se aventuraron a la búsqueda de tierras lejanas. Allí pusieron su fé, su competencia y su capacidad y alcanzaron metas exitosas, porque sabían trabajar la tierra, cuando ésta ayuda con su extensión y fertilidad.

En 1953 fueron anexados los campos de la estancia "Farrapos", de 17.756 hectáreas de superficie. Fueron definitivamente adquiridos en 1958, a un costo de \$ 3:867,480, 21 de la época y el Instituto Nacional de Colonización los dividió en 89 lotes, que oscilaban entre 150 y 200 hectáreas de superficie cada uno.²⁰

No habiendo aún alcanzado su plenitud en 1959, pues databa prácticamente de un año antes la colonia, habiendo ciclos que no se habían completado con las exigencias que requería una estadística seria, la prensa ofrecía ese año los siguientes guarismos.

Los 268 tenedores de la tierra se dedicaban en forma intensiva a la agricultura y ganadería, estando en gestación la explotación granjera. En 3.572 hás., se cosecharon 3:030.910 kls., de trigo; en 603 de lino, 310.740 kls.; 68 de avena, 33.000 kls.; 154 de cebada, 124.300 kls.; 154 de cebada, 124.300 kls., 17 de alpiste, 5.500 kls.; 224 de maíz, 133.900 kls; 674 de girasol, 229.880 kls. y 24 de maní dieron 23.200 kls. . Para obtener ese rendimiento se emplearon 104 arados, 86 rastras, 30 sembradoras, 6 segadoras, 9 rastrojeras, 52 tractores, 2 trilladoras, 19 cosechadoras. Cabe anotar, además, que se habían plantado 7.486 árboles de diversas variedades; 5.657 frutales – ciruelos y durazneros, preferentemente – y 172 pies de viña.

La explotación precuaria registraba una existencia de 1.854 vacunos, 2.009 lanares y 410 yeguarizos. Y la granjera señalaba que los colonos tenían 112 cerdos, 3.700 aves y 458 colmenas.

LA INUNDACIÓN DE 1959

La creciente del río Uruguay de ese año cubrió la planta industrial del molino harinero de la Sociedad Anónima Agrícola y la barraca de cereales donde se encontraban las estibas de trigo. 87.200 quilogramos de ese cereal fueron afectados, pudiéndose recuperar algo en los secaderos de Young. Aunque el

producto fue aprovechado, la calidad del mismo fue afectada por lo que fue comercializado como forraje a precios reducidos. Las cosechas fueron de escasas proporciones, al impedir las copiosas lluvias los trabajos normales y por lo consiguiente la zona no tuvo los sembrados de invierno que habitualmente dedicaba a dichas tareas.²¹

El molino harinero cumplió una meritoria función, ya que trabajando sin pausa suministró su producción a todo el departamento de Río Negro, especialmente para el consumo de Fray Bentos, Young, Nuevo Berlín, Algorta y demás centros poblados.

SITUACIONES QUE DETENÍAN LA EVOLUCIÓN DEL PUEBLO

En 1959, hacía ya más de treinta años que los habitantes de San Javier estaban ocupando solares y pese a haberlos pagado íntegramente, en su gran mayoría eran muy pocos los que tenían sus correspondientes títulos de propiedad. Directores y altos funcionarios del Instituto Nacional de Colonización habían dado promesa formal de que la escrituración de estos solares sería inmediata, pero aún subsistía esa situación anómala, que impedía efectuar construcciones.²²

Los préstamos bancarios eran exiguos y dificultosos de obtener y existían problemas para la habilitación de los servicios de luz eléctrica y agua corriente. Las edificaciones se habían construido al margen de los permisos municipales, existiendo aún 120 solares sin adjudicar.

No existían oficina de telégrafo, comunicándose el texto por teléfono o por carta, con lo que se demoraba hasta cuatro o cinco días su recepción. Los ómnibus de la empresa ONDA pasaban diariamente a unos pocos kilómetros de la localidad, sin penetrar en la misma.

Las comunicaciones telefónicas se interrumpían en períodos de tormenta durante dos o tres días o más, estableciéndose normalmente, con grandes dificultades, a pocos kilómetros de San Javier.

Cuando otro sector de productores utilizaba espolvoreos aéreos y camineiros, perjudicaban con dichos tóxicos los colmenares, aspecto que incidía sobre el mayor desarrollo de la industria apícola.

Importa resaltar entre los aspectos positivos de esta época, la creación del Liceo Popular (años 1958 – 1959), que fuera habilitado en noviembre de 1960 y es Piloto desde 1966. Antes de la construcción de su edificio, ocupó inicialmente dependencias del Centro Cultural Juventud Unida, que las cedió durante varios años.

SAN JAVIER FESTEJA EL CINCUENTENARIO DE LA LLEGADA DE LOS COLONOS RUSOS Y SU INSTALACIÓN EN EL DEPARTAMENTO DE RÍO NEGRO.

El Registro de Vecindad del departamento de Río Negro, efectuado con personal policial del 23 al 26 de mayo de 1957, finalizados los resultados censales, dio para el pueblo San Javier la cantidad de 1.129 habitantes (689 correspondientes al sexo masculino y 440 al femenino).²³

Pocos años después, al IV Censo General de Población y II de Vivienda, efectuado el 16 de octubre de 1963, registró los siguientes guarismos, para dicho pueblo: habitantes, 1178 (620 del sexo masculino y 558, del femenino). Vivían en 399 viviendas, lo que daba un porcentaje de población, de 2.95 habitantes por vivienda.²⁴

Ese mismo año, fue festejado el medio siglo de San Javier. El día 26 de julio, los sanjavierinos se reunieron por la tarde en el sitio conocido como Puerto Viejo, para asistir a la inauguración de una estela conmemorativa del desembarco de los primeros colonos caucasianos del lugar.²⁵

El monolito tiene una placa, cuya leyenda dice "1913 - 27 de julio - Acá desembarcó la colectividad rusa - Homenaje al país que le dio asilo y libertad, en el cincuentenario - 1963". Sigue la figura de un escudo que muestra un sol, surcos de arados, una espiga de trigo y una flor de girasol, rematando el emblema una bandera con la leyenda "San Javier".

En la ceremonia de recordación junto a dicha estela, hicieron uso de la palabra Miron Gavronsky, que fue el primero en pisar tierra uruguaya en oportunidad del desembarco, Jacobo Castarnov, José Luis Schulze, administrador de las colonias rionegrenses del Instituto Nacional de Colonización y Basilio Jacina.

Del 25 al 29 de julio se efectuaron jornadas jubilosas en San Javier, Ómnibus, camiones, típicos carros rusos, confluyeron desde distintos lugares, transportando visitantes que se unían al regocijo popular.

Junto a dos piedras fundamentales, una que data de la fecha de fundación y la otra colocada al cumplirse los 25 años de la Colonia, el día 27, un grupo de ancianos colonos, depositó la piedra del cincuentenario, entonando luego en su idioma natal, canciones rusas que recordaban la tierra lejana.

En representación del Consejo Nacional de Gobierno llegó al consejero Dr. Washington Beltrán y altas autoridades nacionales. Asimismo los presidentes de los Consejos Departamentales de Paysandú y Río Negro, Cecilio Luis Alzáibar y arq. Oscar Garrasino y demás autoridades departamentales.

Al promediar la tarde, fue inaugurado un monumento al Gral. Artigas, realizándose posteriormente un desfile militar, por primera vez visto en las calles de San Javier, y también cívico.

Por la noche se realizó un gran baile popular y las bocinas de los autos y camionetas se hicieron oír nuevamente.

EL PUEBLO ES ELEVADO A LA CATEGORÍA DE VILLA

Días antes, el 18 de julio de 1963, el diputado por Río Negro Raúl A. Silva, presentó en la Cámara de Representantes un proyecto de ley, al aprestarse el pueblo de San Javier a festejar el cincuentenario de la fundación de la colonia. En su exposición de motivos decía Raúl A. Silva, que el pueblo de San Javier estaba perfectamente delineado y unido por 15 kilómetros a la Ruta 24, por un camino que el Poder Ejecutivo ya había dispuesto su bituminado. Tenía calles anchas y perfectamente arboladas y la mayor parte de las mismas, acordonadas, en espera sólo del riego bituminoso.²⁶

Lo habitaban inmigrantes rusos y sus descendientes, inmigrantes alemanes y belgas. Agregaba que esa amalgama de hombres y mujeres de distintos países y religiones, habían asimilado nuestra honra de vida y de costumbres, contribuyendo con su experiencia de colonos experimentados y su denodado afán de progreso, a impulsar el adelanto de esa importante zona de Río Negro.

Y seguidamente, apuntaba: "Regido por un Concejo Local, cuenta con un Juzgado de Paz, Agencia de la Caja de Jubilaciones y Pensiones de los Trabajadores Rurales y Domésticos y de Pensiones a la Vejez, Administración del Instituto Nacional de Colonización, Agencia de Correos, sucursales de bancos privados y dentro de muy poco, sucursal del Banco de la República Oriental del Uruguay, que iniciará de inmediato la construcción de su edificio propio, oficinas de OSE y de UTE.

En lo referente a organismos de enseñanza cuenta con 6 escuelas, un liceo y una plaza de deportes.

Tiene un buen puerto, varias líneas de ómnibus interdepartamentales que la unen diariamente a las ciudades de Fray Bentos y Paysandú y por la Ruta 24 al resto del país.

Cuenta con dos grandes instituciones sociales con magníficos y amplios edificios propios, con numerosas instituciones deportivas, como fútbol, básquetbol, pesca, etc."

El 24 de noviembre de 1964, con la firma del presidente del Consejo Nacional de Administración Ing. Luis Giannattasio y el ministro de Instrucción Pública y Previsión Social Fernando Ollivier, el pueblo de San Javier fue elevado a la categoría de villa.²⁷

EN 1965 CONTINUABAN SIN SOLUCIÓN URGENTES PROBLEMAS

A mediados de 1965, seguía gran parte de la planta urbana de San Javier en propiedad del Instituto Nacional de Colonización. Decenas de solares permanecían sin ser adjudicados a los vecinos, siendo predios baldíos, incultos, sin viviendas ni mejoras.²⁸

Así lo puntualizaba a la prensa, por esos días, el escribano Conrado O.

Laurenz: “los números dicen que la planta urbana de San Javier consta de una superficie aproximada a las 90 hectáreas. En términos generales podemos decir que fue fraccionada en manzanas de 14.400 metros cuadrados, las que, a su vez, constan cada una – de 8 solares de 1.800 metros. Toda esa planta urbana suma – teóricamente – 150 solares. Pues bien; de estos 510 solares, sólo se habían escriturado, 200; el resto o sea un área equivalente a 310 solares, permanecían empadronados a nombre del Instituto Nacional de Colonización. Es decir, casi un 40 % de la superficie que constituía la planta urbana de San Javier había sido adjudicada y más del 60% continuaba siendo propiedad del Instituto, sin que éste obtuviera de él, beneficio alguno. Entre ese 60% existían 13 o 15 manzanas sin estar fraccionadas. Esta anomalía se arrastraba desde hacía muchos años. Las últimas escrituraciones databan de 1947 y 1948, época en la que la Sección Fomento Rural y Colonización del Banco Hipotecario, era propietaria de esos predios.

LA FUNDACIÓN VLADIMIR ROSLIK

Desde 1966 a 1970 se realizaron obras importantes en San Javier: la plaza, el edificio de la Junta local, el Liceo, se bituminizaron las calles, por sistema cooperativo, aportando el pueblo el material y apoyando a las autoridades municipales. Transcurría un tiempo de realizaciones.

El 16 de abril de 1984 San Javier “saltó dolorosamente a la notoriedad de la helada mano de la muerte”, como lo señalara un cronista de “El Día”.

Según una investigación realizada por otro órgano de prensa montevideano –“Búsqueda” – más de 350 uruguayos murieron o desaparecieron durante la violencia política verificada en el Río de la Plata desde la década del 60 hasta el filo de los 80.

Uno de ellos fue el médico Vladimir Roslik, oriundo de San Javier, que falleció ese día, luego de ser detenido y torturado por presuntas actividades subversivas, egreso sin vida del cuartel de Fray Bentos.

Roslik había sido uno de los alumnos fundadores del Liceo de San Javier y luego profesor.

Hoy, en San Javier, una fundación lleva su nombre. En su sede se ha instalado una policlínica gratuita, atendida por especialistas de Paysandú, oculista, reumatólogo, pediatra y cardiólogo, que atienden anualmente a más de cuatrocientos pacientes en las distintas especialidades médicas. Se realiza medicina preventiva y se distribuyen medicamentos en forma gratuita. Se dan, asimismo, clases gratuitas de dactilografía, de máquina de escribir a los alumnos de escuela nocturna de San Javier (para adultos) y se atienden clases de Jardín de Infantes, por una maestra especializada. Desde mediados de 1988, la Fundación, agregó a sus logros una Guardería Infantil y posteriormente, una biblioteca pública y popular.

La Fundación “Vladimir Roslik”, institución benéfica, sin fines de lucro y

apolítica, es una muestra en San Javier, como se ha dicho, de lo que puede la solidaridad humana.

LA CELEBRACIÓN DEL 75° ANIVERSARIO

El 27 de julio de 1988, en horas de la tarde, los sanjavierinos celebraron el 75º aniversario de la llegada de los primeros colonos rusos en el lugar del desembarco, descubriéndose una placa recordatoria colocada en el monolito del Puerto Viejo, en la remozada zona balnearia y de “camping”, ubicada a unos cuatro kilómetros de la villa, que es actualmente lugar obligado para el descanso del vecindario y de turistas que llegan en cantidades cada vez más considerables en la temporada estival. Acto que contó con la presencia de autoridades departamentales y nacionales.²⁹

En un breve pero emotivo discurso, dijo el titular de la comuna de Río Negro Dr. Mario Carminatti, entre otros conceptos:

“Aquí veo niños y jóvenes, que seguramente nunca sabrán del sufrimiento que tuvieron los primeros inmigrantes, las noches que pasaron sin dormir y, por qué no, muchas veces con enormes carencias y necesidades, soportaron todo eso con un inmenso estoicismo, sabían que encontraban aquí una patria fraterna que les brindaba paz y en sus principios de laicidad el constituir su familia siguiendo con sus principios y régimen de vida que traían. Yo rescato entonces, esa fuerza y esa idea que trajeron los inmigrantes rusos para que sepamos que necesitamos de esa misma vitalidad para seguir avanzando, y cuando estemos doblados, agobiados por los problemas, seamos capaces de recordar a nuestros abuelos y bisabuelos cuando llegaron aquí sin nada, con un montón de esperanzas, mucho corazón, brazos sanos y mente inteligente, con la convicción de que sólo se crece si trabajamos con inteligencia y si trabajamos unidos. Hemos sufrido muchísimo, pero ese es el pasado.” Y agregó: “estamos recomponiendo nuestra vida social, deportiva, cultural, nuestra vida política (...) Empezamos a ver la esperanza, pero no la palabra sino real.”

Posteriormente, en La Sabraña de la Comunidad de San Javier, se entonaron cánticos de recordación al fundador, Basilio Lubkov, y los pioneros que le acompañaron en 1913. Uno de esos cánticos – “Hoy me encontré con amigos y luchadores” – alude a las peripecias que viviera Lubkov en Siberia, adonde fue deportado, para luego ser amnistiado por el Zar, tras la guerra Rusia-Japón.

En la plaza de San Javier, luego de brindarse un homenaje a Artigas, los concurrentes se dirigieron al sur de la misma, donde se procedió a descubrir una antigua piedra de amolar que les sirviera a los primeros pobladores para obtener la harina de maíz que empleaban en su alimentación diaria. Y en el amplio gimnasio del Club River Plate, en una cena de confraternidad, donde el plato principal fue el “*yaslik*”, ante la presencia de autoridades departamentales y nacionales, les fue entregada una medalla recordatoria a los pobladores fundadores de San Javier,

sobrevivientes, actuando posteriormente el conjunto "Kalinka", del Centro Cultural Máximo Gorki, que interpretó danzas tradicionales rusas.

Por esos días, el viejo muelle del Puerto Viejo, estaba siendo reconstruido por personal de la Intendencia Municipal de Río Negro.

El citado centro cultural, fue fundado en 1943, con la denominación de Centro Cultural Esloveno, adoptando la denominación actual en 1948. Ha contribuido en forma efectiva al mejoramiento cultural del medio, desarrollando una actividad importante, con la participación de socios aficionados, concretada en veladas teatrales y musicales, recitales y bailes folklóricos nacionales, rusos, ucranianos y húngaros. Su local social cuenta con escenario y biblioteca. Un mural de gran tamaño (3 metros por 21/2), obra de Bruno Tokars, primer premio para autores extranjeros en salones nacionales de pintura, decora la sala principal, con la típica acumulación de símbolos de trabajo, maternidad, abundancia, naturaleza, flora y fauna.³⁰

Cabe agregar que el decano de los centros culturales de San Javier, fue fundado el 15 de mayo de 1936. Ocupa un amplio predio de su propiedad, cercano al río Uruguay y cumple significativas actividades culturales, sociales y deportivas. Desde 1959, como ya se dijo, en su sede desarrolló sus actividades educativas el Liceo, fundado el 19 de junio de 1958.

Hay quienes consideran que estas dos instituciones y el Club River Plate, uniéndose, podrían alcanzar mejores logros que cada una por separado, absorbiendo así diferencias étnicas, religiosas, políticas y hasta sociales.

EN LA ACTUALIDAD

San Javier, acogedora para el visitante, hoy vuelca sus esfuerzos generosos en sus talleres, en sus tambos, en las colonias que la circundan, en su Liceo, en sus escuelas, en sus clubes, en su zona balnearia, con su Parador Municipal.

Hoy con calles pavimentadas y con picos de luz a mercurio, nuevos edificios de las oficinas públicas y barrios levantados mediante el sistema de cooperativas por ayuda mutua, avanza hacia el porvenir.

Pero carece de industrias, que permitan brindar trabajo seguro. Como tantos otros pueblos del interior del país. Tampoco tiene hoteles, que alberguen a los visitantes de San Javier.

Es necesario una vía de comunicación más corta con Paysandú, para casos de situaciones límites como ser enfermos graves, y heridos, que se obtendría con bituminizar el acceso norte a San Javier (desde la villa hasta la Ruta 24), en una extensión de 19 kms., pasando por la Reductora San Javier de fluído eléctrico Buenos Aires - Palmar. Se ahorrarían 13 kms., de recorrido, que en la actualidad se realiza por Farrapos.

Los vecinos consideran que no hay pobreza en San Javier, pero tampoco crecimiento, como alcanzaron las familias rusas que llegaron con Lubcov.

EL DEPORTE EN SAN JAVIER

El fútbol sanjavierino comenzó a practicarse después de 1930, nos dice ANDRÉS SOLOTARIOV MALAKED, en una comunicación sobre el tema que redactara a nuestro pedido, y que seguimos. Quizás aquellos jóvenes, alentados por el título mundial que había logrado nuestro país, los impulsó a la práctica del popular deporte, fundando el primer club de fútbol. Así nació a la vida, ya con más de sesenta años, "San Javier Fútbol Club" y sus colores fueron elegidos de uno de grandes del fútbol uruguayo, el amarillo y negro de Peñarol. Entre los jugadores mas destacados de entonces, se recuerdan los nombres de Andrés Jacina, arquero y años después un buen árbitro; Vladimir Sabelin, hoy próspero empresario de ómnibus que unen Paysandú, Fray Bentos, Mercedes, Cardona, Rosario y Montevideo; Demetrio Gúrin, Juan Kasmenko, Alejandro Kramarenko y Alejandro Plotnikov, que lograron numerosos triunfos regionales. Posteriormente, surgen el Club "Libertad" "Colonia Ofir" y "Nacional" La selección de San Javier, que luce la camiseta celeste, comienza a competir en distintas zonas del departamento y en 1953 se afilia oficialmente a la Liga Departamental de Fútbol de Río Negro. Su primer presidente fue Ronald Ricketts, hacendado de la zona.

La Liga Regional de San Javier toman gran impulso y llega a estar constituida hasta con ocho clubes: "San Javier F.C.", "Ofir F.C.", "Club Nacional de Fútbol", "River Plate", "Uruguay F.C. " (de Bellaco), "San Ramón F.C." y "Arroyo Negro F.C.". Actualmente sólo cuatro instituciones integran la Liga Regional: "San Javier F.C.", "River Plate", "Uruguay F.C." y "Montecarlo F.C.", éste perteneciente a la ciudad de Young. Un deportista que dio gran impulso al fútbol de San Javier fue Alejandro Bugaióv, varias veces presidente de la Liga quien, junto a Naidiónov, Dolyenko, Gúrin, Roslik y otros, trabajaron incansablemente.

El primer futbolista de San Javier que jugó en clubes de Paysandú fue el zaguero Ramón Ojeda, que al comenzar la década del '40, inició el éxodo. Integró posteriormente el plantel de la selección sanducera que participara en los Campeonatos del Litoral. Le siguió Luis Viera, en algunas temporadas, y en la década del '60 ya varios sanjavierinos se destacaron en el fútbol de Paysandú en dichos torneos, obteniendo el título de campeones: Nelson Silva, arquero, que surgió en el club "San Ramón" y después actuó en el Club Liverpool de Montevideo; Nicolás Roslik, zaguero; Ramón Martinelli, centro delantero; Jacobo Kniasev, puntero izquierdo y derecho, con prolongada actuación en el fútbol sanducero. Un hijo suyo, Nicolás Kniasev, es el actual Nº 5 de la selección de Salto. En la década del '60, otro sanjavierino tuvo una incursión en el fútbol montevidiano, teniendo como compañeros, entre otros, a Jorge Manicera, Pedro Ramón Cubillas, Luis Ignacio Ubiñas, Gelezouglo, Filomeno, Gil y Salles.

La Liga Regional de San Javier fue campeona departamental de Río Negro en 1972. También el Club River Plate, fundado en 1962, fue campeón departa-

mental y estuvo disputando el campeonato zonal del Litoral.

El único futbolista que integró la selección de Río Negro en campeonatos del Litoral fue Vladimir Paulenko, pues otros sanjavierinos, por la cercanía de Paysandú, se iban a jugar, como ya se dijo, en el fútbol sanducero.

En cuanto a Atletismo, el Club River Plate, además de fútbol practicó dicho deporte y también voleibol. Fue su impulsor, compitiendo en Paysandú, Salto, Dolores, Juan Lacaze y en Montevideo, frente a Stockolmo y otros clubes. River estuvo varios años afiliado a la Confederación Atlética del Uruguay, pero en el predio donde tenía su pista se construyeron viviendas de MEVIR y por tal motivo fue abandonando la práctica de ese deporte. Cabe agregar que la Comisión de Educación Física no se preocupó en solucionar su problema.

Entre los atletas mas destacados, importa mencionar, en varones, a Vladimir Lazarev, en salto alto y largo; Alejandro Góguin, en pruebas de garrocha y jabalina; Luis Viera, en 1000, 2000, 5000 y 10000 metros, y en damas, a Olga Auguchenko, Sara Mankowski, Rita Raura, Cristina Obarni, Carmen Erramuspe, Miriam Barrientos y Susana Dobrínin. Ese plantel femenino, en la década del '70, en Montevideo, tuvo destacadísima actuación en los 100, 200, 400 y 800 metros llanos y en las postas de 4 x 100, 4 x 200 y 4 por 400. Quizá la estrella de se plantel fue Martha Minetti Schazembach, que trabajaba en la chacra, en Farrapos, y después de ordeñar las vacas se entrenaba. Fue vicecampeona en los Juegos Rioplatenses en Buenos Aires, en lanzamiento de bala.

El Voleibol también tuvo su auge en San Javier, impulsdo por el Club River Plate y liderado por Catia Castarnov. Los hermanos Luis y Raúl Viera, Fernando Capurro, Luis Leyba, Fernando Areco y "Cheto " Martínez fueron los titulares de un equipo que obtuvo muchos triunfos interdepartamentales y llegó a disputar la final del campeonato en Colonia, clasificándose vicecampeones nacionales, hace cerca de veinte años atrás. A San Javier vino a estrenarlos varias veces Mario González, un buen director técnico y también el técnico chino Lin Chau Mao.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES

- 1) Historia de un pueblo – Primera parte – Club de Ciencia San Javier – Publicación mimeografiada – Trabajo de investigación realizado por Ivonne Barrientos, Mariela Cano, Diego Colmán, Rosa Delgado, Denisse Domingues, Alejandra Guchin, Marlene Racovsky, Soia Trinidades, Gilda Bugaiov, Inés Colmán, Mariela Corazza, Karina Doyenko, Catalina González, Mauro Piñeiro y Ricardo Smaluk, con la coordinación de la profesora de Historia Susana Burakov y del profesor de dibujo César Quintero.
- 2) Documentación en copia proporcionada gentilmente por el Sr. Alejandro Castarnov Lubkov, nieto del que fuera jefe espiritual de la secta Nueva Israel.

- 3) BARRIOS PINTOS, Aníbal – El núcleo colónico San Javier – Sup. Dominical de “El Día” – Mont., 16 de enero de 1966. “El Día”, 31 de julio de 1913.
- 4) Historia de un pueblo – Primera parte, trabajo citado.
- 5) “El Telégrafo”, Paysandú, 31 de julio de 1963 – Fundadoras de S. Javier formulan declaraciones para “El Telégrafo”.
- 6) Río Negro en el Centenario de Fray Bentos – Álbum patrocinado por el Concejo Departamental, Comité Patriótico y Asociación Comercial e Industrial de Río Negro. Dirección: Aníbal Barrios Pintos – San Javier – Volumen Nº 98 – Tomo XXIII de la Editorial Minas, Mont., 1959.
- 7) Documentos en copia proporcionados por el Sr. Alejandro Casternov Lubkov.
- 8) Apuntes sobre Colonia Rusa en el Uruguay. Año 1905, proporcionados al autor por el Sr. Alejandro Casternov Lubkov.
- 9) Historia de un pueblo – Primera parte, trabajo citado.
- 10) Álbum “Río Negro en el centenario de Fray Bentos” – San Javier – Artículo citado.
- 11) “El País” – Mont., 20, 21 y 22 de octubre de 1956 – Un examen de la colonia agrícola San Javier, su historia, su política y su actividad presente.
- 12) Banco Hipotecario del Uruguay – Estudio Gráfico – Salida fiscal Nº 17, 3ª acción judicial del departamento de Río Negro / Ministerio de Transporte y Obras Públicas – Dirección de Topografía – Carpeta I.M. 61.121 de: Ciudades, pueblos y villas.
- 13) Un examen de la colonia agrícola San Javier (...), art. cit.
- 14) Álbum “Río Negro en el Centenario de Fray Bentos” – San Javier – Art. cit..
- 15) “El Telégrafo”, Paysandú, 28 de julio de 1988 – El único nieto de Dn. Basilio Lubcok en Uruguay.
- 16) Álbum “Río Negro en el Centenario de Fray Bentos” – San Javier – Art. cit. / “El Telégrafo”, Paysandú, 13 de julio de 1986.
- 17) Diario de Sesiones – Cámara de Representantes – Sesiones ordinarias y extraordinarias de la XXXVI legislatura – Tercer período – Tomo 494, segunda parte – Junio y julio de 1953, Mont., 1953 – 54ª Sesión extraordinaria – 23 de junio de 1950, págs. 855 y 856.
- 18) Registro Nacional de Leyes de la República Oriental del Uruguay, año 1953, pág. 603, Mont., 1954.
- 19) Álbum “Río Negro en el centenario de Fray Bentos” – San Javier – Artículo citado.
- 20) “El Día”, Mont., 4 de diciembre de 1959. En franco período de perseverancia, las Colonias “Tomás Berreta” y “Farrapos”.
- 21) “El Día”, 20 y 21 de enero de 1960 – Progresos, problemas y aspiraciones en la Colonización de S. Javier, Ofir y Farrapos.
- 22) Álbum “Río Negro en el centenario de Fray Bentos”, cit. – Una gran cooperativa: Sociedad Anónima comercial Agrícola San Javier.
- 23) Información oficial proporcionada al autor en 1959.

- 24) Ministerio de Hacienda – Dirección General de Estadística y Censos – Departamento de Río Negro – Distribución territorial de la Población y la Vivienda – IV Censo General de Población y II de Vivienda – 16 de octubre de 1963, pág. 20.
- 25) “El Telégrafo”, Paysandú, 27 o 28 de julio de 1963 – Estela conmemorativa del desembarco en San Javier. Fue descubierto ayer en emotiva ceremonia en “Puerto Viejo” / “El Día”, Mont., 29 de julio de 1963 – Río Negro – Fue festejado el medio siglo de San Javier.
- 26) Diario de Sesiones de la Cámara de Representantes, tomo 562, pag. 237 – 10 de diciembre de 1963.
- 27) Registro Nacional de Leyes de la República Oriental del Uruguay, tomo 2 de 1964, págs. 1308-1309.
- 28) LAURENZ, Conrado A. – El Pueblo “San Javier” no merece olvido y sería necesario solucionar varios urgentes problemas – “El País”, Mont., 27 de junio de 1965.
- 29) “El Telégrafo”, Paysandú, 29 y 31 de julio de 1988.
- 30) “El Día”, Mont., 3 de junio de 1984 – Entre las nubes del terror, asoma la esperanza – San Javier: “El Sol saldrá para todos”, págs. 18 y 19. Texto de Claudio Rappalini / “Búsqueda”, Mont., 17 de julio de 1986, pág. 9 – La “guerra interna” de los '60 y '70 provocó la muerte o desaparición de 350 uruguayos / Lo Nuestro Nº 4 – Documentos del horror – Torturas – Muertes – Desaparecidos – 1ª parte, pág. 16 / Semanario “Paysandú”, Paysandú, 22 de julio de 1988 – Fundación “Vladimir Roslik” – Una muestra más de lo que puede la solidaridad humana. Con posteridad a la fecha que escribimos este ítem, apareció la obra “Valodia”. Vida de Vladimir Roslik, por Luis Udaquiola, en la que la Federación Médica del Interior le brinda homenaje.
- 31) “El Telégrafo”, Paysandú, 31 de julio de 1988 – Celebración de San Javier – Como hace 75 años otra vez el lugar fue Puerto Viejo.
- 32) Album “Río Negro en el Centenario de Fray Bentos; cit. – Centro Cultural - Juventud Unida de San Javier – Centro Cultural “Máximo Gorki” / “El Observador”, sup. “San Javier – 80 años” – Algunos interrogantes que me quedaron. Fray Bentos, 27 de Julio de 1993. Véase también, Memorias de un fundador de San Javier: Gregorio Sinchenko, publicado en “Crónicas” de Mercedes, en sus ediciones de fecha 28 y 29 de julio, 1 y 2 de setiembre, y 21 y 23 de octubre de 1990, por José Olazarri, con la colaboración en redacción y traducción del ruso al castellano de Valentina Poiarkov de Dieguez. Véase también artículo de Carlos CAILLABET, “Los Rusos” de Río Negro - Colonia San Javier en “Brecha” Litoral 11 de correo de 2002 y de Renzo ROSSELLO - La cultura de los barbudos” - Un pedazo de la vieja Rusia en el corazón de Río Negro “El País” 15 de octubre de 2004.

BREVE NOTICIA DE OTROS PUEBLOS Y CENTROS POBLADOS DEL INTERIOR RIONEGRENSE

Un centro poblado es las calles, la placidez de la tarde, la tranquilidad nocturna; el ardor en los veranos; las heladas y la bruma en las mañanas invernales. Es también un cielo amplio, enorme, en ocasiones lleno de estrellas y el canto de los gallos. Es la detención, en el encuentro con otro vecino, para intercambiar noticias. Desde hace pocos años, en Río Negro, es asimismo reunirse en centros comunitarios para celebrar un casamiento, festejar un cumpleaños o hasta, en algunos, despedir para siempre a un ser querido; asistir a una justa deportiva y formar opinión sobre necesidades imperiosas de la comunidad, para que los gobernantes que se interesen de verdad por ella, contribuyan a su avance constante.

En 1959, cuando los recorrimos, existían en un mayor número. Concretamente: 25, incluyendo el pueblo Algorta. Hoy ya no son considerados centros poblados o comunidades rurales, las estaciones ferroviarias Bellaco, Francia, Haedo, Liebig y Merinos, y los llamados Isla de Argüello, La Coronilla, La Florida, Paso de los Cobres, Puntas de Averías, La Cuchilla, Rincón de la Arena o La Arena, Rolón, Sánchez Chico, Sánchez Grande, Sarandí, Santa Rosa, Sauce y Tres Árboles. No obstante, se han incorporado otros a la anterior nómina: El Ombú, Los Arrayanes y Barrio Anglo. Grecco, fue elevado a la categoría de pueblo, en 1964. Luego a la primera de las estaciones mencionadas – **BELLACO** – llegaron familias pobladoras procedentes del sur y del este del país. (desde Colonia, Santa Lucía, Lavalleja). Algunas de ellas habrían arribado hacia el año 1928, tales como las de Félix Vila, Miguel Hernández, Doroteo Guerra, Francisco y José Periasco, Jorge Abreu, Gabino Sarantes, Celestino García, Octavio Suárez, Francisco Hernández, entre otras más.¹

El primer comercio establecido en la zona fue el de el ex intendente municipal Luis Kuster, empleado muy cerca de la estación del ferrocarril, cuyo jefe era por entonces Oscar Pérez. Con gran esfuerzo de los vecinos se construyó el edificio de la escuelita Nº 36, que hoy lleva el nombre de Escuela – Granja de Bellaco. La primeras clases las dictaron la señora Marta Cardinal y su hermana Graciana. Asistieron a ellas, inicialmente, 20 alumnos.

En el deporte se destacó el Club Uruguay, luego afiliado a la Liga de Fútbol de San Javier.

Situado a 11 kmts. de Menafrá y 36 de Young, se halla unido a Tres Bocas, punto de entronque de las rutas 24 y 25. En 1959 no se apreciaba como centro poblado por estar su población diseminada a lo largo de la ruta 25, entre la bifurcación y la estación y algunas pequeñas granjas en predios más alejados. Tenía unos 200 habitantes. No existía arbolado ni servicio público, como tampoco amanzanado. La vitalidad local estaba constituida por la ruta y los caminos departamentales.

Sus habitantes bebían agua de pozos y molinos. Había algunos generadores de luz privados.

Las fuentes de trabajo en épocas normales eran: A.F.E. y los depósitos de granos. Algunos de los pobladores eran agricultores.

Existían seis comercios en ramos generales y depósitos de granos y cereales de comerciantes de Young y Paysandú.

Bellaco tenía entonces un edificio escolar, insuficiente para albergar la siempre creciente población escolar. Desde hacía unos diez años, el servicio de correo local estaba a cargo de un particular, quien atendía el servicio oficial gratuitamente. En su casi totalidad le correspondía las secciones de San Javier, Ofir, Sánchez Grande y Chico, Sauce, La Florida y las colonias menonisas. Se atendía el servicio por intermedio de la oficina de correo de Bellaco, no remunerada ni habilitada para giros o recomendadas.

Años después Bellaco vio acrecentadas las posibilidades de trabajo, al explotarse importantes canteras de yeso, con el anexo de una fábrica de procedimiento de dicho sufalto de cal hidratado, que deshidratado por la acción de fuego y molido, se emplea en la construcción y en la escultura.

Seguidamente, brindaremos información de los considerados actualmente pueblos y centros poblados, también ajustada a la realidad contemporánea.

BARRIO ANGLO. Como es notorio se encuentra próximo y al sur de la ciudad de Fray Bentos. Según el VI Centro de Población y IV de Vivienda de 1985, habitaban ese año en este centro poblado, 144 personas del sexo masculino y 129 del femenino, lo que hacía un total de 273 personas, que vivían en 146 viviendas.²

En forma experimental, desde abril de 1992, coincidiendo con la Semana de Turismo, se agregó a los visitantes de Fray Bentos, un nuevo atractivo turístico: la visita al Barrio Anglo. En la anterior temporada se había realizado una experiencia piloto con muy buenos resultados (2.200 visitantes en cuatro días). Desde ese año de 1992, los turistas dispusieron de guías oficiales que los acompañaban en horarios prefijados en el recorrido del caserío del ex barrio obrero, con su típico aspecto europeo, y de las enormes instalaciones del que fuera Frigorífico Anglo, e informaban detalladamente sobre sus maquinarias, el sistema de faena y las distintas instancias del proceso industrial hasta el embarque directo de la producción, desde el muelle. Pudieron asimismo observar los trabajos que se vienen realizando en la concreción del Museo Nacional de la Revolución Industrial y del Parque Industrial de la Intendencia de Río Negro, terreno en el cual se han construido pequeñas y medianas empresas.³

Según declaraciones del responsable del predio, ingeniero Luis Mazzioto, brindadas al periodista Ricardo Arbiza en setiembre de 1993, dentro de los asentamientos industriales existentes figuraban a esa fecha, empresas de envasado de miel, fabricación de cera estampada de alto perfeccionamiento, prestaciones de servicio para cargas, fábrica de chicles y caramelos, artesanías

en madera y mimbre, confecciones en cuero y “jeans”, taller para estructuras industriales, secado de maderas, carpinterías, fábrica de pastas, una carpintería para asistencia al rubro apícola y un restaurante. Recientemente había quedado instalada una avícola de mediano volumen.

El pago de servicios se hace a un estudio donde figura la capacidad del empresario, su capital de giro, superficie del local que ocupa, etc., de lo cual se desprende la cuota que éste tendrá que aportar para la continuidad de mantenimiento de servicios del Parque Industrial de la Intendencia de Río Negro.

El Barrio Anglo conserva las características arquitectónicas que lo caracterizaron desde su fundación y sus viviendas, levantadas a partir de la década de los años 60 del siglo pasado hasta 1950, también conservan cuatro tipologías: la Casa Grande, de estilo señorial, que fue residencia de los administradores de la fábrica Liebig y luego del Anglo y sede de los subconsulados de Alemania y Gran Bretaña; las casas para los empleados jerárquicos, con abundante terreno; las de familias de obreros, de tamaño más reducido y diseminadas alrededor de la fábrica y las de los obreros solteros, también llamadas “cuartos”, con servicios comunes.⁴

La Casa Grande tiene 14 habitaciones y un hermoso parque posterior, cuya recuperación está a cargo de la Intendencia Municipal de Río Negro.

Conservadas, pintadas y mantenidas por un total de 134 familias, con el apoyo comunal, las casitas y los edificios fueron declarados monumento histórico en 1993.

Dicho patrimonio es fiscalizado por la Comisión Nacional de Patrimonio, con el interés de salvaguardar dicho conjunto de fábrica – vivienda. En los planes de futuro inmediato está la transformación de la Casa Grande en Hotel, con el aporte de inversores privados.

De acuerdo a ideas filantrópicas del siglo XIX, según la advierte Hermes L. Sauleda, el industrial constituía cerca de la fábrica viviendas y servicios para el personal permanente y ésta fue la razón de ser del barrio. Quienes lo delinearon – agrega– integraron la naturaleza junto al río, por lo que es posible ver desde lo alto de los suaves desniveles de sus calles, la espesa vegetación y los clásicos techos colorados, de tejas o chapas. Además de las fincas mencionadas había también locales de esparcimiento como el “Chupping” para los extranjeros, la “Fonda”, la cancha de bochas y el Club de Golf.

El barrio Anglo forma parte de un sistema turístico destinado al hospedaje, que ha de complementarse con las instalaciones de dicho Club de Golf, con sus canchas de tenis y la habilitación de zonas para deportes náuticos y de atraque de embarcaciones menores.⁵

Según los resultados del citado Censo de 1985, Grecco tenía ese año 578 habitantes; Algorta, 511; Paso de los Mellizos, 269; Sarandí de Navarro, 221; Villa María, 208; Villa General Borges, 202; El Ombú, 183; Los Arrayanes, 132 y Menafra, 87.

ALGORTA

Se asegura que los primeros pobladores de Algorta fueron Francisco Echevest y el capitán Alejandro Taborda, que allá por el año 1880 establecieron un comercio y casa de comidas. Y que fueron de sus primeros pobladores, Sebastián Piñeiro Farinha, Beloqui, el italiano Aquiles Tonarelli, que fundó su comercio en 1888, Heguito y Zanoniani.⁶

La estación del entonces Ferrocarril Midland, se libró al servicio público en 1890, lo que facilitó el transporte de la producción de la zona. Más tarde fue inaugurado el ramal Algorta – Fray Bentos. Los primeros jefes de la estación Algorta fueron los Sres, Iglesias, Martínez, Bigot y Massa.

El donante del terreno donde está enclavada la estación Algorta habría sido el entonces hacendado Joaquín González.

El primer agente y jefe de Correos fue Agustín Heguito, que tenía una importante casa de comercio en ramos generales, cuya actividad se extendió hasta 1909.

Presidió el primer Consejo Auxiliar de Algorta, Baldomero Taboas, Daniel E. Fraga fue su primer secretario rentado. La Junta local algortense se constituyó en 1921.

El primer plano del pueblo denominado Algorta fue delineado por el agrimensor Juan Basso, en diciembre de 1908, en los campos pertenecientes a José y Leopoldo Durañona Vidal. Su plaza y avenida principal figuran en dicho plano precisamente, con la denominación de Durañona Vidal:⁷

Según un anuncio publicado en “La Campaña” el 3 de abril de 1909 y en días sucesivos, José era escribano público y vivía en Fray Bentos; Leopoldo tenía su residencia en Trinidad (Dep. de Flores). Ambos vendían solares en el naciente “Pueblo Algorta”, al lado de la Estación Algorta, “con la obligación de poblarlos de material y cercarlos”.

En la sesión el 14 de junio de 1929 de la Cámara de Representantes, por moción de varios legisladores, se consideró la declaratoria de pueblo a la conocida por “Estación Algorta”, con el nombre de “Doctor Verocay”.⁸

En dicha oportunidad, el diputado por Río Negro, Aniceto Patrón, expresó que había estado a punto de cometer una injusticia, “porque deseando honrar la memoria del doctor Verocay proponía ese nombre para ese pueblo”, sin apercibirse de que “ese núcleo de población conocido por el nombre de Algorta respondía “ a una respetabilísima tradición”, por lo que la localidad seguramente, se sentiría herida con el cambio de nombre”.

“Agreguemos a esta circunstancia – continuó- que se sienta con honor y con brillo en el seno de la cámara, persona que lleva el mismo respetable y estimado nombre en el departamento de Río Negro. “[Juan Vicente Algorta, diputado por Paysandú y prestigioso ruralista].

Por tal motivo, modificaba su proposición, hecha en el sentido de que se

declarara pueblo al citado núcleo de población, “conservando el nombre que actualmente tiene”.

Ante una pregunta del diputado por Rocha, Antonio Valiño y Sueiro, expresó el legislador Patrón: “Estación Algorta es una población de importancia. Tiene tres colegios con numerosas asistencia escolar; ha sido construido por el Ministerio de Industrias, hace poco, el pozo semisurgente y realizadas las instalaciones que han de dar agua potable a esa población; está decretada por la Asistencia Pública, la instalación de una policlínica “Y agregó que Algorta “estaba siendo un centro agrícola que cada día” “tomaba” “mayor incremento”. En dicha sesión quedó sancionado el proyecto. *Por ley Nº. 8448 del 24 de julio de 1929, firmada por el presidente de la República Juan Campisteguy y el ministro del Interior Eugenio J. Lagarmilla, la población inmediata a la estación Algorta, fue declarada pueblo.*

En la mañana del 16 de octubre de 1938 fue colocada la piedra fundamental y el 4 de abril de 1943 fue bendecida y también una estatua a Cristo Rey, ceremonia cumplida por el obispo de Salto monseñor doctor Alfredo Viola. Actuaron de padrinos en lo referente a la capilla los Sres. Carlos Algorta Real de Azúa, Daniel Fraga y Dr. Miguel Saralegui y de madrinas las señoras Lucía Nicol de Algorta, Ailsa E. Coubrough de Fraga y Neres Fraga de Rizzi. Fueron padrinos de la estatua el Sr. Juan Hiriart y la señora Leocadia C. de Coubrough.

En su número extraordinario de 1941, al cumplirse su primer aniversario, decía “El Censor” de Young, del que tomamos algunos de los datos que anteceden, que Algorta merecía mejor suerte que la que había tenido hasta ese momento. Su estancamiento se debía a que no podía expandirse por estar rodeado de estancias de grandes extensiones y por no haberse expropiado tierras de algún terrateniente de sus cercanías.⁹

Ese mismo año la escuela de Algorta estaba dirigida por la Srta. Anita Tonarelli; la Policlínica era atendida por el Dr. Domingo Calcagno; la subcomisaría estaba a cargo de Pedro M. Suffioto; el teniente alcalde era Manuel Correa y el secretario de la Junta Local, Isabelino Mesones. La localidad tenía sucursal de Correos y agua potable.¹⁰

Entre sus casas de comercio mas importantes figuraban las de Rizzi Hnos, en ramos generales y restaurant, Patricio Tonarelli, Israel Pechenik, Agustín Tognola; la farmacia de Raael Boulo, dos carnicerías y las herrerías de Montaña y de Julio Montemurro.

Está situado Algorta en el linde de los departamentos de Río Negro y Paysandú, en el lugar donde se hace el desvío de la vía ferroviaria que viene de Montevideo por Paso de los Toros, hacia Fray Bentos y Paysandú. Tiene servicio de ómnibus y dista 43 kms. de Young y 23 de Guichón.

En la actualidad cuenta con Junta local, Juzgado de Paz, Salón Comunitario, Agencia de Correos, la ya mencionada Iglesia Católica es “Cristo Rey”, que

en marzo de 1993 cumplió medio siglo de existencia. Escuela fundada en 1896, que tiene seis maestros y un total de 117 alumnos, el Club Social "Armonía", Policlínica de Salud Pública, con médico y enfermera permanentes, agua corriente proveniente de un tanque de agua de O.S.E. que en ocasiones resulta insuficiente, farmacia, guardería, un comercio importante y varios de menor entidad, artesanías y oficina de ANTEL con unos treinta abonados.

El 19 de mayo de 1979 fue inaugurado el servicio de energía eléctrica de Algorta.

Las fuentes de trabajo mas importantes provienen en su mayor parte de la ganadería, la forestación y del funcionamiento de dos aserraderos: "Modelo", donde trabajan unas veinte personas y "Algorta", donde cumplen tareas seis.

La Caja Notarial de Jubilaciones y Pensiones, en los límites con Paysandú, posee unas 6.000 hectáreas de campo, donde se encuentra el centro de su producción forestal. En dicha tarea trabajan unas cincuenta personas, más de treinta procedentes de Algorta.

Luego de la instalación de un vivero en 1967 para abastecer sus necesidades, el Instituto adquirió tierras linderas a las que ya disponía, incrementado la superficie para forestar en campos destinados anteriormente a la explotación ganadera extensiva. El ritmo de crecimiento del área forestada avanzó constantemente a partir del año 1976. A fines de 1992, en el área forestada (aproximadamente unas 3.000 hás), las especies implantadas correspondían a pinos, en un porcentaje de 56.2%, eucaliptus, en un 35.4 % y álamos, en un 8.4%. Las variedades más usadas son el pinus elliotti, pinus taeda, eucaliptus grandis, eucaliptus colorado y álamo híbrido.

La madera producida se comercializa preferentemente, en forma de rollizo, destinado a industria de aserrío, madera para pulpa y celulosa, postes, puntales, columnas, madera para combustible y madera para debobinar. Al mismo tiempo, conjuntamente con este tipo de producción forestal, se realiza pastoreo rotativo en la totalidad del predio, utilizando para ello ganado bovino.

A partir de esta actividad forestal se han ido desarrollando industrias de semitransformación y elaboración de la madera. Asociado a ambas es posible verificar efectos positivos en la población de la zona, que pueden observarse en aspectos tales como la construcción y mayor disponibilidad de vivienda, infraestructura y servicios sociales.

La empresa Forestal Oriental S.A., propietaria de unas 30.000 hectáreas destinadas a plantaciones de eucaliptus, será en un futuro próximo otra importante fuente de trabajo.

Anteriormente existían en Algorta cuatro estaciones de servicio. Hoy no existe ninguna, por no efectuarse en la zona cultivos agrícolas. Asimismo, hasta hace dos años, funcionaba una Cooperativa de Tejidos, que confeccionaba prendas para Manos del Uruguay.

Otra de las transformaciones del sector productivo de la zona, es el incre-

mento de apiarios. También se han instalado carpinterías, por abundar la madera. Por la estación Algorta, se transportan citrus, cebada y hasta hace poco tiempo, yeso de Bellaco.

EL OMBÚ. (centro poblado). Está ubicado en la 6ª, sección judicial del departamento, sobre Ruta 3, en la cuchilla homónima, próximo al arroyo Don Esteban. Según el censo de 1985, tenía ese año 183 habitantes.

GRECCO. Según los datos que nos aportara gentilmente la directora de la escuela N° 4 del pueblo Grecco y coordinadora del centro comunitario Sra. Marta Etchepare de Coitinho, a quien agradecemos la gentileza de habérselos proporcionado, hacia el año 1870 llegaron de Italia al paraje de las nacientes del arroyo Las Flores (cuchilla Las Flores), los hermanos Natalio y Juan Grecco. El primero de ellos regresó a su patria en 1872 y Juan Grecco adquirió en la zona 400 hás, de campo y luego contrajo matrimonio con una criolla, Leonor Sobredo. A orillas del arroyo Las Flores levantaron su casa e instalaron un almacén de ramos generales.

Con el transcurso del tiempo, Juan Grecco fraccionó sus tierras y entregó a cada uno de sus diez hijos (Maruca, Daniel, Juan, José, Micaela, Tomás. Garibaldi, Natalia, Ana y Antonia) 20 hectáreas de campo.

Antes del año 1930 se instalaron en el paraje varias familias, entre ellas, las de Mauricio Techera, Felipa Díaz, Geónimo Grosso, Ecolástico Sosa, Josefa Píriz de Sosa, Amelia Sosa, Alfredo Méndez, Emiliano Martínez y Ramón Roldán.

Este aumento de población trajo como consecuencia la erección de una comisaría y de una escuela, que tuvo inicialmente 27 alumnos inscriptos. Su primer maestra fue Eleonora Giusti.

Del 20 de enero de 1930 data de primer fraccionamiento del campo de propiedad de Juan Grecco, destinado al futuro centro poblado en un área total de 14 hectáreas 860 metros cuadrados. Limitaba con predios de propiedad de Antonia V. de Muape, José Grecco, Leonor Sobredo de Grecco y Natalio Grecco. El plano respectivo fue levantado por el agrimensor Rogelio García, quien proyectó sus alargadas calles iniciales, con 10 metros de ancho.

La comisaría estaba ubicada en las afueras del pequeño poblado, siendo el comisario Andrés Laborde.

El primer correísta que llegara al paraje, lo hizo en una diligencia tirada por dos caballos. En la actual estancia "Los Nazarenos" de Alfredo Victorica, situada a 20 kms. de Grecco, se realizaba el relevo. Posteriormente, hacia 1946, el servicio de correo era efectuado en un Ford modelo 1927 o en un Ford A. modelo 1931. A 7 kms de Grecco, en la estancia Cololó del Rey, de César Rodríguez, aún se encuentra el buzón donde se dejaba la correspondencia.

El 24 de octubre de 1931 se procedió al traslado de muebles al nuevo local escolar, que se encontraba en buenas condiciones, pero carente de agua. En marzo de 1932 se construyó el aljibe.

Por esa época, las carreras de caballos y los juegos de naipes y de dados,

constituían los principales entretenimientos de los pobladores de Grecco.

Según lo relatado por la Sra. Teresa Rivero, nacida en 1925, cuando fallecía una persona la velaban sobre una mesa y a su alrededor se colocaban velas encendidas. El cajón era preparado el mismo día con cajas de fideo, que luego forraban con merino negro. Al quedar construido, se colocaba debajo de la mesa hasta la hora de retirar el cuerpo. El cementerio fue establecido cerca del arroyo Las Flores.

En 1941, según "La Reforma", de Fray Bentos, Grecco tenía unas sesenta casas en total, entre ranchos y unas pocas casas de material, habitadas en su mayoría por familias del personal de las estancias vecinas y de los guardiaciviles de la comisaría 5ª Rural, distante unos 5 kilómetros de la localidad. En cuanto a las autoridades de Grecco, el comisario era Lino López Coquet y el juez de Paz, Patricio Amarillo. La escuela era dirigida por la Sra. Walter de Grecco. La secundaba la Srta. Irma Bordoli. Existían los comercios de Juan Grecco, Juan Rostón y Nam y una carnicería.¹¹

El 29 de octubre de 1942, José Grecco, nieto del fundador del pueblo, donó un terreno de una hectárea, para construir un nuevo local escolar —el actual— que fue inaugurado el 15 de abril de 1943. 12

El servicio médico estaba a cargo del Dr. Terra, cuyos honorarios eran pagos por los vecinos y llegaba en avión desde Paso de los Toros. Un juez que era médico homeópata se instaló en la estancia "La Nena" y cumplía sus dos actividades en la localidad.

Corría el año 1953 y la población continuaba aumentando. Además del almacén de Juan y José Grecco, hijos del fundador, existían otros comercios de importancia, como los de Eustaquio Roldán y de Antonio Tellería y la carnicería de Garibaldi Grecco.

En 1959 se libró al público el primer puente sobre el arroyo las Flores. Un año después llegó desde San Javier doña Julia Felliza, que contribuyó al nacimiento de gran número de niños, oficiando como partera. En abril de 1993 atendió su último parto, pues su salud no le permitía brindar asistencia con la misma eficiencia de años antes. En la actualidad es una de las principales artesanas en lana de la localidad.

En 1962 comenzó a funcionar una sucursal del Banco La Caja Obrera, de Paso de los Toros, la que un año después fue cerrada.

La comisaría fue trasladada a Grecco, luego de haberse adquirido un terreno con aporte vecinal.

A fines de 1963, más precisamente el 10 de diciembre, fue tratado en la Cámara de Representantes el proyecto de Ley del representante por Río Negro Sócrates N. Bergereau, por cuyo artículo 1º elevábase a la categoría de pueblo el centro poblado conocido por "Pueblo Gracco", ubicado en la 8ª sección judicial del departamento de Río Negro y enclavado en una importante zona ganadera, con grandes posibilidades agrícolas.¹³

En su exposición de motivos decía el diputado Bergereau, refiriéndose a Grecco:

“Situado a 105 kilómetros de Young, segunda población del Departamento, a 205 kilómetros de la capital, Fray Bentos, unido a la Ruta 3 por una buena vía de tránsito departamental con tratamiento de entoscado; a poca distancia de la Ruta 20, espina dorsal de Río Negro con la que se une por una ruta auxiliar; en el trazado de la Ruta 4, tramo Baigorria, Ruta 20 en ejecución, con calles delineadas y entoscadas en gran parte, con alcantarillado, fraccionamientos realizados y otros proyectos en vía de ejecución.

Una empresa local de ómnibus sirve una línea a Young dos veces por semana.

Cuenta con Agencia de Correos, una Escuela Pública, Policlínica instalada (es sede de médico con zona circundante asignada).

Tiene además servicios de OSE con pozo semisurgente, tanque y red, Juzgado de Paz, Comisaría (5ª Policial), Cementerio Municipal, etc. .

Numerosos comercios sirven ampliamente a la población y zona circundante, hay servicio de hospedaje, etc.

La importancia de la localidad ha llevado al Gobierno Municipal a planear la creación en “Pueblo Grecco” de una Junta Auxiliar, lo que redundará en beneficio y mejor atención de su zona de influencia. “

Por Ley Nº 13.299, del 24 de febrero de 1964, el centro poblado Grecco fue elevado a la categoría de pueblo.

Podría decirse que a partir de 1977, comenzó para Grecco una etapa de realizaciones que impulsaron su desarrollo.

Ese año se dio principio al primer plan de viviendas de MEVIR (Movimiento de Erradicación de las Viviendas Insalubres Rurales), que fueron inauguradas, en número de 50, el 6 de mayo de 1979. En aquél año de 1977, dieron comienzo en la escuela Nº 4 los cursos móviles de cocina, apicultura y cunicultura, que en 1978, 1988 y 1989, prosiguieron con los de corte y confección, cocina, electricidad y carpintería y en 1990, con los de órgano y guitarra, apicultura y manualidades en guampa y yeso y por intermedio de la Casa de la Cultura de Young, los de pintura en tela y en vidrio, y los de cerámica rusa. También se iniciaron cursos de enfermería y de serrería, en un local construido por MEVIR, y se continuaron los de corte y confección, cocina, electricidad y carpintería.

En 1981 quedó inaugurada la extensión de líneas de luz eléctrica de UTE; en 1984 el puente nuevo sobre el arroyo Las Flores y el 21 de diciembre de 1991, el segundo grupo de viviendas – 60 – por MEVIR, frente al local de la Escuela Rural Nº 4, a la que concurren unos 140 niños, y el Centro Comunitario, donde actualmente se efectúan reuniones familiares, fiestas de casamientos y cumpleaños y los sábados y domingos se proyectan videos.

En 1993 fue creada una guardería y el 29 de marzo de ese mismo año

dieron comienzo las clases del Liceo, instalado en el local escolar, con asistencia de unos 30 alumnos a los cursos de primer año. En 1994, se dictarían cursos de 2º año.

Las principales fuentes de trabajo de la zona de Grecco son la ganadería y los cultivos de cebada y trigo. Quienes tienen tambos en la zona han comenzado a enviar leche a la planta de Conaprole, iniciando así otra fuente de trabajo en la zona. Cabe agregar que en 1992 y 1993 se plantó algodón, con buenos resultados, en la estancia "Manantial", de Gustavo Matiauda, situada a 20 kms., de Grecco. Existen además tres comercios importantes y tres talleres mecánicos.

El servicio de aguas corrientes proviene actualmente de un tanque de OSE.

En la actualidad, los principales entretenimientos de los vecinos del pueblo son los Raid Federados de Caballos, los bailes, los videos y los juegos de naipes.

Grecco estuvo vinculado por largos años con Paso de los Toros; en la actualidad, dicha vinculación es mayor con la ciudad de Young.

El nuevo trazado de la Ruta 4 pasará a unos tres kms., de la localidad, lo cual se considera obstará su progreso. No obstante, de construirse un tramo de unos 13 kms. – existe un trazado que no está terminado – quedaría unida a la Ruta 20.

Pese a las mejoras obtenidas en los últimos años, familias enteras de Grecco se han trasladado definitivamente a Montevideo por falta de trabajo o para lograr una mayor remuneración en sus actividades.

LOS ARRAYANES. Centro poblado. Hacia 1950 fue proyectado su amanzanamiento y división en solares, en tierras de propiedad del Sr. Armando Chifflet. Está ubicado en las costas del río Negro y Ruta 2, a unos 28 kms. de la ciudad de Fray Bentos. Según el censo de 1985, tenía en ese año 132 habitantes, en su mayoría mercedarios, que han edificado allí sus residencias de verano. Se encuentra en Los Arrayanes, la planta embotelladora del agua Asencio. En el Club de Viajantes se realizan actividades sociales.

MENAFRA. Está ubicado en la 12ª sección judicial del departamento sobre ruta 25 y ramal de vía férrea Fray Bentos-Algorta. La estación de AFE se halla en Kmt. 428 aproximadamente, al norte del camino conocido como Camino Departamental al Paso Leopoldo, que une las costas del arroyo Negro con dicho paso en el arroyo Don Esteban. En 1985 habitaban este centro poblado 87 personas.

La estación del ferrocarril fue inaugurada en 1910. No hay amanzanado. Fueron de los primeros pobladores del lugar Miguel Menafra, comerciante italiano y posteriormente hacendado, y sus hermanos Antonio y Luis.¹⁵

Tiene central telefónica, escuela, agencia de correos, almacén, bar y carnicería.

PASO DE LOS MELLIZOS. Este centro poblado está ubicado en la 9ª sección judicial del departamento de Río Negro. Aproximadamente a 1 kmt. , al oeste del llamado Paso de los Mellizos, del Arroyo Grande, sobre el camino que une dicho paso con la cuchilla del Ombú.

Según lo relatara el vecino Diego Vázquez a un cronista del periódico youngense "La Hoja", antes que se construyera el puente sobre el arroyo Grande, un poco más abajo del mismo, había un lugar para vadearlo que se conocía como Paso-viejo; ahí se ahogaron dos hermanitos mellizos, dos negritos, y desde ese momento se le conoció como Paso de los Mellizos. En ese lugar – denominado antiguamente Santa Elisa – había varios ranchos, pero una gran creciente arrasó esas viviendas, la gente pudo salvar sus vidas y comenzó a edificar en donde hoy se encuentra el centro poblado.¹⁶

Vázquez recuerda entre los primeros pobladores de Paso de los Mellizos – donde naciera en 1909 – a los Amarillos, que ya ancianos fueron asesinados, Bartolo Barboza, Desiderio Cardozo, Verocay, Sesiguto García, Antonio Cardozo, María Villamil, Horta y su propia familia.

Por muchos años la Escuela N° 11 de Paso de los Mellizos brindó conocimientos a una gran cantidad de niños de una amplia zona. Fue su primer directora la Sra. Rosa Alvez, quien se hizo cargo de la función docente de dicha escuela el 2 de setiembre de 1902, cuando por propia gravitación de nuestra turbulenta vida institucional, muchos de los centros poblados del interior de nuestro país aún no estaban preparados para etapas de paz y de progreso.

El censo de 1985 le asignó a este centro poblado 269 habitantes. Tiene luz eléctrica, teléfonos y en momentos en que redactamos este espacio dedicado a los pueblos y centros poblados rionegrenses, se aguarda la pronta instalación de una antena de microondas. En cuanto a agua corriente, proviene de dos perforaciones realizadas por O.S.E., pero se necesita la ampliación de la red, pues los vecinos que se hallan mas alejados de ella, muchas tardes carecen de dicho servicio.

Sus calles tienen afirmado de balasto; un tramo de la principal está bituminizado. No cuenta con arbolado público ni con servicio de saneamiento.

Tiene Comisaría (de la 8ª, sección), seis comercios de ramos generales (uno con carnicería) y policlínica. El médico llega una vez a la semana desde Algorta. La correspondencia es traída en valija, desde Guichón.

El Centro Comunitario de Paso de los Mellizos, posee guardería y taller de costura, varios juegos para niños y cancha de fútbol. A la escuela concurren 80 niños.

Las principales fuentes de trabajo son la ganadería y en menor escala la forestación, que se está efectuando en la estancia "El Caudillo" de José Luis Braga.

SARANDÍ DE NAVARRO. Centro poblado ubicado en la 9ª sección judicial

del departamento, aproximadamente a 2 kms. al oeste del Camino de la cuchilla de Navarro y al norte de las puntas de la cañada de Sarandí, a 80 kms., aproximadamente, de Algorta.

En 1950 se estimó que tenía cerca de un millar de habitantes, habiéndose trasladado posteriormente muchas familias a Montevideo. 400 habitantes le asignó el censo de 1957 y 221 el de 1985.¹⁷

Tiene unas 25 hectáreas amanzanadas, bastante concentradas, comisaría, una escuela y un comercio importante – el de Fuellis – que adquiere cueros y lanas a los productores de la zona. La policlínica fue erigida por donación popular y el instrumental por el Dr. Emilio Penza. Un médico municipal brinda asistencia al vecindario los días viernes. No cuenta con saneamiento. Fueron de los primeros vecinos de la zona las familias constituidas por Fructuoso Colet y Andrea Villanueva, Enrique Tellería y Luisa Porcal y José Luis Noceda y Luisa Trapote.

La principal fuente de trabajo es la ganadería. Desde hace una década no se efectúan cultivos agrícolas en la zona.

La ruta 20, que se unió con la 5, vinculó Sarandí de Navarro con Paso de los Toros, Cuchilla de Haedo, Merino y Tres Árboles. La empresa “Ciudad de Young”, de López Allegue, tiene a su cargo actualmente los servicios de ómnibus entre la ciudad de Young y Paso de los Toros.

VILLA GENERAL BORGES Y VILLA MARÍA

La población extendida contigua al llamado Paso de la Cruz del arroyo Don Esteban Grande, se denomina “Villa Gral. Borges”, en homenaje al antiguo propietario del predio donde se fundara, brigadier general Nicasio Borges.

La otra parte de la población se conoce por “Villa María”, en honor de la Sra. María Peluffo de Inken, propietaria a su vez de los campos donde fue situada. Dista 11 kms. de estación Menagra y 33 de Young.

El plano de la Villa General Borges, ubicada en la 6ª sección judicial del departamento, fue delineado y amojonado por el agrimensor A. R. Arcioni en abril de 1925, en un área total de 30 hectáreas 70 14 mets. . Los propietarios de dichos campos eran entonces Juan Antonio, Euclides Gerardo, Juan María y María A. Borges.

En dicho plano figuran la avenida Ulpiano Borges – nombre de uno de los hijos del brigadier general – y las calles de los Álamos, Don Esteban, de la Aviación, Paso de la Cruz y Rincón.

En memoria de la Sra. Juana M. Nicrossi de Borges, fallecida el 4 de noviembre de 1904, fue levantada una capilla que fue inaugurada el 11 de mayo de 1913. 18

Hacia febrero de 1946, en el núcleo de población llamada entonces Paso de la Cruz, abundaban los ranchitos de paja y terrón, que no habían podido ser

reconstruídos después de un gran sequía, por la gran escasez de paja y madera en la zona.

La denominación se debía a una gran piedra colorada, formando una cruz, existente en dicho paso del arroyo Don Esteban, que luego abatiera o llevara la corriente.

Existían en la localidad muchos niños desnutridos y un gran porcentaje de madres descalcificadas. Como en otros centros poblados existentes en el país en la época, uno de los mayores problemas sociales era el de la natalidad ilegítima.

En la Escuela se le servía a los niños un vaso de leche diario, pero en invierno, cuando más lo necesitaban, en ocasiones se carecía de este alimento, dado su poquedad en la zona.

Los medios de locomoción eran escasos. La tarifa de fletes era excesiva, debido especialmente al pésimo estado en que se encontraba el camino de Estación Menafrá a Paso de la Cruz, lo que encarecía el precio de los artículos de primera necesidad.

El servicio de correo oficial se realizaba por Algorta, estando el transporte de correspondencia a cargo del correísta Carlos María Miranda, que efectuaba el recorrido los días lunes y jueves. Un correísta particular, Aparicio Silva, cumplía ese servicio hasta Menafrá, pago por el vecindario de Paso de la Cruz.

El Cementerio estaba situado al Noroeste de la localidad, en campo abierto, sin siquiera haber sido cercado.

Había varios comercios, algunos de cierta capacidad económica, dos carnicerías y un taller de carpintería. Entre los primeros se hallaban los de Luis Soto, antes de Luis Soto y José San Emeterio Zorrilla, que luego se instaló a pocos metros de la antigua Casa Bauzá; Inocencio Fernández, que había comprado todas las existencias de dicha Casa y su confortable residencia de dos plantas; José María y Roque Benítez, de próspera actividad y el de Eugenio D. Clara.

En el censo de 1985, Villa María figura con 208 habitantes y Villa Gral. Borges con 202.

Actualmente cuentan con el Centro Comunitario Paso de la Cruz, Comisaría, Oficina de Antel, Policlínica y dos bloques de viviendas construídas por MEVIR. El agua potable proviene de un tanque de OSE. Tienen iglesias Católica, Adventista y Bautista. Existen dos principales comercios de ramos generales y varios de menor importancia. Hasta 1959 contaron con Juzgado de Paz, que en ese año fue trasladado a Algorta. No tienen servicio de saneamiento.

En los últimos años varias familias de estos centros poblados se han radicado en la ciudad de Young. Por tal motivo, no es de extrañar que hace cuatro o cinco años concurrían a la escuela más de un centenar de niños y hoy asisten a sus clases algo más de setenta.

En la actualidad la principal fuente de trabajo es la ganadería, la foresta-

ción que realiza la empresa Máscolo y la agricultura, en las chacras del lugar. Funciona asimismo una cooperativa constituída por mujeres artesanas e integrada a la empresa Manos del Uruguay.¹⁹

Los centros comunitarios de Paso de la Cruz, Paso de los Mellizos, Sarandí de Navarro y Grecco tienen antenas parabólicas y televisores trinorma, proporcionados por la Intendencia Municipal de Río Negro, con los cuales sus habitantes pueden ver la programación de canales de algunas partes de América y Europa, principalmente de España y Argentina, lo que está permitiendo vencer el aislamiento en que se hallaban estos centros poblados en cuanto a comunicaciones de este tipo, proporcionar medios de entretenimientos a dichos vecindarios y fortalecer su capacidad de análisis.

Entre los caseríos, **SÁNCHEZ Y SAUCE**, tienen menos de 200 habitantes cada uno. Sus zonas son muy problematizadas. Las familias que los han abandonado, han preferido en gran parte radicarse en Young, por tener allí mas posibilidades de trabajo y aspirar a una mejor calidad de vida.

Los jefes de familia son en su mayoría peones rurales o funcionarios del Estado. En general la mujer no trabaja.

Sánchez tiene subcomisaría, escuela, policlínica con servicio odontológico y una enfermera que atiende también Sauce. El servicio de ambulancia es compartido con esa localidad. Hay proyectos de incentivación de la huerta y de tejido artesanal.

Sauce tiene escuela, policlínica, servicio odontológico, guardería y merendero. El Instituto Nacional de Alimentación (I.N.D.A.), brinda a unos 20 niños desayuno y merienda.

En Estación BELLACO, transformada al impulso de la explotación de los yacimientos de yeso de INER S.A. en un vecindario en expansión, fue bituminizada e iluminada la vía principal de acceso a la estación y la Intendencia Municipal adquirió un predio donde funciona actualmente el Club Social Deportivo y Cultural Uruguay, que es centro de reunión del vecindario. La circunstancia del cese de actividad de la planta industrial y yacimientos de INER, situada en Ruta 25 Kmt. 1 (3 Bocas), donde trabajaban más de treinta personas, hace preveer un futuro inmediato incierto para la zona.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES

- 1) "El Pregonero", Young, 19 de junio de 1979 – Estación Bellaco – Ayer y hoy / Álbum "Río Negro en el centenario de Fray Bentos" – Dirección: Aníbal Barrios Pintos – Reseña geográfica y sociológica de 25 comunidades rurales – Tomo XXIII, volumen Nº 98 de la Editorial Minas, Mont., 1959.
- 2) VI Censo de Población y IV de Viviendas, Mont., 1985. Fascículo departamental correspondiente a Río Negro.
- 3) BOGGIANI, Pedro S. – El viejo "Barrio Anglo" será motivo de una experiencia de orden turístico – "El País", Mont., 3 de abril de 1992 / ARBIZA, Ricardo – "La República", Mont., 8 de setiembre de 1993 – La Intendencia de Río Negro intenta dar prioridad a empresas que fomenten la creación de puestos de trabajo – Fray Bentos lanza promoción del Parque Industrial Municipal ubicado en el predio del ex Frigorífico Anglo..
- 4) SAULEDA, Hermes L. – Fue fundado en 1860 por industriales europeos – El pintoresco Barrio Anglo conserva todos sus atractivos.
- 5) "El Día", Mont., 17 de mayo de 1987 – Complejo turístico en el barrio Anglo.
- 6) "El Censor". Número extraordinario. 1er. Aniversario – Young, mayo de 1941.
- 7) Ministerio de Obras Públicas – Dirección de Topografía. Archivo Gráfico – Plano de Ciudades, Pueblos y Villas Nº 5.
- 8) Diario de Sesiones de la Cámara de Representantes, tomo 353, 76ª Sesión ordinaria del 14 de junio de 1929, págs. 382-384, Mont., 1930.
- 9) "El Censor". Número extraordinario. 1er. Aniversario – Young, mayo de 1941.
- 10) "La Reforma", 18 de mayo de 1941. Número extraordinario. Pueblos de campaña – Algorta / "El País" – 8 de octubre de 1977 – Young: inician explotación de canteras de yeso para abastecer planta de Portland de Paysandú. / "Renovación", Fray Bentos, 9 de mayo de 1979.
- 11) "La Reforma", Fray Bentos – 18 de mayo de 1941 – Pueblos de campaña – Grecco.
- 12) Información proporcionada por la directora de la Escuela Nº 4 de Grecco, maestra Marta Etchepare de Coitinho.
- 13) Diario de la Cámara de Representantes. Sesión extraordinaria del 10 de diciembre de 1963. Tomo 52, págs. 236-237.
- 14) Registro Nacional de Leyes de la República Oriental del Uruguay, tomo 2 de 1964, págs. 1308-1309.
- 15) Álbum "Río Negro en el centenario de Fray Bentos" – Reseña geográfica y sociológica de 25 comunidades rurales, cit..

- 16) "La Hoja", Young, 27 de mayo de 1993 – Paso de los Mellizos, otro pueblo que ronda los 100 años.
- 17) Álbum "Río Negro en el centenario de Fray Bentos" – Reseña geográfica y sociológica de 25 comunidades rurales, cit. .
- 18) "La Reforma", Fray Bentos, 3 de febrero de 1946. Edición extraordinaria en celebración de su 14º aniversario – Recorriendo nuestro departamento – Paso de la Cruz.
- 19) "El Observador Económico", Mont. 1º de febrero de 1995 – Manos del Uruguay utiliza estrategias de diferenciación frente a nueva competencia.

CRONOLOGÍA

XXXII. CRONOLOGÍA DE LOS ÚLTIMOS ONCE AÑOS (1994-2004)

Esta cronología, seleccionada entre un gran cúmulo de hechos, a juicio del recopilador, merece ser destacada con énfasis. No es completa ni pretende serlo, pero permite señalar una sintomatología económica, social y cultural, que habla expresivamente de las múltiples actividades emprendidas por los rionegrenses.

Hemos recogidos los datos que preceden de las páginas del periódico **“El Rionegrense”** y a partir de la edición del viernes 30 de enero de 1998 (año XXIV, nº 1 2094), de **“El Nuevo Rionegrense”**, cuyo director responsable es el maestro Félix Omar Rovelli, a quien agradecemos la gentileza de facilitarnos la consulta de su colección, por no estar al servicio de los lectores los ejemplares correspondientes a esos años enviados a la Biblioteca Nacional.

1994

Enero

Al pasar el barrio Anglo a la órbita del Banco Hipotecario del Uruguay, se allana el camino hacia la aspiración de los vecinos de ser propietarios de las viviendas que ocupan. La gran mayoría son ocupantes precarios o intrusos, ya que llegaron un día, se ubicaron en el lugar y nunca se regularizó esa situación.

En compañía del presidente de U.T.E. Dr. Alberto Volonté, del senador Juan Andrés Ramírez y los diputados Heber y Haedo, sin protocolos y sin controles llega a Fray Bentos el presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle. Participó de diversas actividades y dialogó con los vecinos.

Retorna a Brasil el cantor y guitarrista fraybentino Ruben Miguel Villalba, que llegara contratado como número central para la 3ra. Semana de Fray Bentos.

Febrero 1° El fuerte viento registrado, hace que zozobre en aguas del río Uruguay una chalana tripulada por dos pescadores: Roque Chefle Salinas y Daniel Casares, que perecieron ahogados.

Ya se encuentran instaladas en el balneario Las Cañas tres piscinas: una chica para niños, otra mediana y una de grandes dimensiones. Se hallan ubicadas en una zona cercana a los moteles y a escasa distancia de la playa.

La profesora Carmen Fernández, oriunda de Mercedes, es la nueva directora del Instituto de Formación Docente.

Visita Las Cañas el ministro de Turismo José Villar e inaugura la primera cancha de bochas techada en dicho balneario.

Se realiza el cambio de mando en el Batallón de Infantería nº 9. El nuevo comandante es el teniente coronel Jorge Solovy, oriundo de Artigas. Subroga al teniente coronel Guillermo Grosso.

Un grupo de inversores españoles visita Fray Bentos y mantiene una conversación con el intendente municipal de Río Negro. Dr. Mario Carminatti, sobre la iniciativa de instalar una planta de celulosa para la fabricación de papel. Reiteran la solicitud formulada un año antes.

12. Parte desde Paysandú la 27ª. edición de la Regata Internacional del Río Uruguay, tradicional competencia organizada por el Club Remeros Fray Bentos.

Escritores fraybentinos obtienen primeros premios en el certamen literario "Dr. Alberto Manini Ríos". René Boretto Ovalle, en ensayo, con su trabajo sobre "El Mercosur y su impacto en las fronteras del país" y en categoría cuentos, con su obra "Dos hermanas", basada en las hermanas Lynch, propietarias de la estancia rionegrense "El Talar". Por su parte, Guillermo Bertullo fue premiado por su ensayo sobre la "Influencia de la inmigración rusa en el departamento de Río Negro", tomando como base la experiencia de San Javier, "Santa Marta" y "Santa Isabel", desde el punto de vista sociológico y económico.

En los quinchos del balneario "Las Cañas" se presentan obras de los plásticos fraybentinos Mario González, Miriam Zaldúa, Julio Arbiza, Ricardo Ríos y Mario Vila, brindando así a los turistas la posibilidad de acceder a sus trabajos pictóricos.

Los tres integrantes de la delegación de Río Negro obtienen distinciones en el Festival Folclórico realizado en Durazno: Atilio Silva, un primer premio en la

categoría payadores; Leonor Torres de Stazione, recibe un segundo premio y María Eizaga, un tercero, en recitadoras.

Marzo

4. Llega a Fray Bentos el senador Juan Andrés Ramírez, como precandidato que aspira a la presidencia de la República por el herrerismo.

La murga fraybentina del barrio El Arroyito, “Golpe y Quedo”, se ubica en el primer lugar en el concurso interdepartamental de agrupaciones carnavalescas realizado en Durazno.

Finaliza la construcción del segundo parador en la zona del puente “San Martín”, obra del fraybentino Jorge Temponi, ubicada en el lado opuesto del denominado parador “Satélite”.

22. El intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti, asume la presidencia del Congreso de Intendentes.

Hacendados de la zona de Young se aprestan a embarcar diez mil corderos enteros, dentro de una exportación de 100.000 cabezas con destino a Arabia Saudita.

Dos funcionarios de la Jefatura de Policía de Río Negro, el comisario Alberto Bonjour y el suboficial Yamandú González, ocupan el primer lugar en sus respectivos grados, en el concurso organizado por el Ministerio del Interior, para enviar observadores de las Naciones Unidas a Mozambique. Parten a principios de mayo.

Al denominarse con su nombre el Hogar de Ancianos, se rinde homenaje al maestro Victoriano N. Sosa.

27. Llega a la villa de Nuevo Berlín la orquesta de música tropical “Mogambo”, para participar en la programación de la Semana de Turismo.

Abril

6 – Comienza a funcionar el Jardín de Infantes privado “Simón”, en calle Huges 1330, entre Sarandí e Ituzaingó. La responsable de este emprendimiento es la maestra Sra. Nancy Zunino de Barret.

En la Semana de Turismo, el pintor y dibujante fraybentino Edgardo Cánepa presenta una muestra que ya se había exhibido en la Sala de Cultura de la Terminal.

Visita Fray Bentos el ministro del Interior Dr. Raúl Iturria, cumpliendo una intensa actividad.

Se difunde la noticia de la próxima instalación en el Parque Industrial Municipal del Anglo de una Casa de rehabilitación para la Tercera Edad, emprendimiento privado encabezado por la psicóloga Marisa Laura López, licenciada en Sociología y Sicología Forense.

13. En el Museo Solari se inaugura la exposición del pintor Fernando Cabezudo.

29 y 30. Visita Fray Bentos y Young el diputado del Frente Amplio Doreen Javier Ibarra.

30. Con los auspicios de la Intendencia Municipal de Río Negro y la Comisión Municipal de Cultura, se presenta en Fray Bentos la Comedia Nacional, donde actúa por primera vez para su público la actriz fraybentina Gloria Demassi.

Mayo

2. Queda inaugurado en Fray Bentos el Liceo nº 2.

Un órgano de prensa local informa que “hace poco” se vendió el último vestigio de un emporio comercial que hizo época en Fray Bentos: el fundado en 1900 por Luis Astarita.

13. El presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle inaugura oficialmente en Fray Bentos la Sala de Pediatría del Hospital Dr. Angel M. Cuervo, el Liceo nº 2, el Centro de barrio construido con fondos del Priss y la obra realizada por el fraybentino Jorge Temponi en el puente San Martín. Observó, asimismo, la marcha de los trabajos en la Zona Franca Río Negro.

Por tercer año consecutivo es publicado el periódico escolar “Sarandí”, por niños y maestros de la escuela nº 16 de Sarandí de Navarro, creada aproximadamente en 1898.

22. Festeja sus cincuenta años de existencia la Escuela nº 29 de Portones de Haedo.

En las pruebas disputadas en la bahía de Montevideo, en cuatro con timonel (novicios), los remeros fraybentinos Martín Rodríguez, Fernando Rovetta, Mauricio Alba y Esteban López, con Cristian Ruiz, de timonel, arriban terceros

en la competencia final. También llega en tercer lugar, en canoita, en la categoría menores de 14 años, el defensor del Club Remeros Cristian Ruiz y en single, en novicios, arriba segundo Martín Rodríguez.

El fraybentino Walter Fiorelli, integrante de la selección uruguaya de básquetbol, en la categoría sub 18, es considerado el mejor jugador de la representación “celeste” en el campeonato.

Llegan de regreso a Fray Bentos los Campeones Nacionales de Atletismo de 3ª y 4ª categoría del certamen disputado en Montevideo por el título denominado “Gustavo Volpe”. Lograron, con edades de 9 a 12 años, 14 medallas de oro, 16 de plata y 12 de bronce. José González obtuvo una de oro; Leticia Millaset, dos de oro; Jorge Sapunlieef también dos; Luis Aguilera, Álvaro Gómez, Leonardo Boretto y Paola Paímo, todos con una de oro y Laura Tachini, con dos.

23 al 30. El ginecólogo fraybentino Dr. Andrés Montaña, participa en Bahía (Brasil) en el Congreso Mundial sobre Esterilidad.

Junio

3 – En el Museo Luis A. Solari queda inaugurada una muestra de obras del plástico fraybentino Ricardo Ríos Cichero.

Invitado por la Unión de Ciudades Iberoamericanas, el secretario ejecutivo del municipio fraybentino Arq. Francisco Centurión viaja a Europa para participar del programa de Funcionarios municipales en las ciudades de Madrid y Lisboa. Constará de tres módulos: Descentralización, Medio Ambiente y Turismo. Las actividades se extenderán hasta el martes 28 de junio.

El director de Salud Pública de Río Negro procede a entregar ambulancias a dos policlínicas del interior del departamento: las del Paso de los Mellizos y Paso de la Cruz.

5. Los representantes de la Federación Atlética Rionegrense logran el primer lugar en el Campeonato Nacional Gustavo Volpe, para segunda categoría, disputado en Montevideo. Los logros más importantes fueron el primer puesto en lanzamiento de Jabalina, obtenido por Cristián Retamosa y el segundo lugar, por Cristián Requiterena; el primer puesto en lanzamiento de Bala, logrado por Diego Vasella y el segundo, por Cristián Retamosa y el primer puesto en Salto largo, que correspondió a Diego Vasella, el segundo, en salto alto a Carlos Medina y el tercero, a Noel Demassi. Tuvieron también destacada actuación

Fabricio González, clasificado primero en la prueba de 1500 metros; Laura Lauría segunda en 1000 metros; Carolina Cabral, segunda en salto largo; Lilián Rosano, primera en 100 metros llanos y los integrantes de la posta ganadora de 4 x 100: Santiago Beguiristain, Diego Vasella, Noel Demassi y Gilmar Dos Anjos.

El puntaje obtenido por los atletas rionegrenses les permitió ganar el primer lugar, delante de seis clubes de Montevideo y del Interior.

Se está cargando la producción de citrus de 1994, procedente de Salto, en el puerto ultramarino de Fray Bentos, con destino a Europa, a un promedio de un barco por semana. Un vocero de la agencia marítima Mazzilli Mántaras, informa que alcanzaron el número de veinte, los embarques consecutivos.

El presidente de la Corporación para el Desarrollo, de Gualeguaychú, Enrique Castiglioni, confirma que la obra del gasoducto ingresará a Uruguay por el puente San Martín.

Fallece en Montevideo Guillermo Eleuterio Arizti, que fuera primer director propietario de Radio Litoral.

17. El diputado Escr. Guillermo Stirling visita Fray Bentos y al día siguiente, Young.

El Poder Ejecutivo, en acuerdo con los ministros de Defensa Nacional, Economía y Finanzas y Transporte y Obras Públicas, resuelve autorizar la instalación de free shops en la cabecera de los puentes San Martín y Gral. Artigas.

Llega a Fray Bentos el Provincial de la Orden de los Franciscanos para el Río de la Plata, Graciano Sanin. Y en el Colegio Liceo Laureles, asiste a la programación realizada con motivo de sus cuarenta años de vida.

18. Visita Fray Bentos el intendente de Cerro Largo, Rodolfo Nin Novoa.

18. Queda inaugurada una exposición artesanal en la nueva capilla de la iglesia mormona, del barrio de las Canteras. Al día siguiente es inaugurada oficialmente la obra de la capilla.

18 y 19. Durante dos días se encuentra en Río Negro el candidato a la presidencia de la República Dr. Juan Andrés Ramírez.

23. El primer barco frigorífico moderno, versión siglo 21, el "Uruguay Reefers", realiza el viaje inaugural a Fray Bentos. El botamento se efectuó en Hong Kong, en diciembre de 1993. Transportará citrus desde nuestro país.

Regresa de Chile el intendente Dr. Mario Carminatti, adonde había sido invitado por la Agencia Española de Cooperación Internacional, para participar del Seminario Internacional sobre el tema “Descentralización y Desarrollo”.

Visita Fray Bentos el diputado Doreen Ibarra.

Julio

El intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti en su carácter de presidente del Congreso de intendentes, se reúne con el presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle, dialogando sobre aspectos de caminería rural y, entre otros temas, el relacionado con la modificación del sistema de certificaciones para guía de semovientes, tributo que hasta entonces estaba a cargo de las intendencias municipales.

En el último día del plazo constitucional, el Dr. Mario Carminatti concurre a oficinas capitalinas para hacer efectivo el traslado de su credencial. Desde hace varios años registra también su domicilio en Montevideo, donde tiene las oficinas centrales su compañía de transportes interdepartamentales Eta Cut Corporación. Dentro del Partido Colorado, una importante corriente política lo llevaría como candidato a la Intendencia de Montevideo.

El líder de la lista 15, Jorge Batlle, en entrevista con el periodista Neber Araújo, dijo que Carminatti no es buen candidato a la intendencia de Montevideo, porque es socialista “y porque no reside en Montevideo”.

Por su parte, el diputado Guillermo Stirling aseguró que Carminatti tiene más que suficientes elementos de prueba que le permiten tipificar su radicación en Montevideo.

A su vez, el Dr. Gonzalo Aguirre, estableció que constitucionalmente era imposible que el intendente de Río Negro participara en las elecciones como candidato a la Comuna de Montevideo, y que era un candidato que no cumplía con los requisitos que se exigían. Agregó que Carminatti vivía en Fray Bentos, para ser intendente de Río Negro.

16. Llegan a Young el presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle y el titular de OSE, Cr. Alfredo Bianchi, para inaugurar la nueva perforación destinada al suministro de agua potable de la segunda población de Río Negro.

22. En la Iglesia Evangélica Valdense, comienza un ciclo de dos charlas sobre el tema “El Anglo, lo que fue y lo que uno puede contar” El viernes 29 de julio, diserta el pastor Daniel Brandl. Su conferencia lleva por título, “Como un gringo ve la realidad del Anglo”.

23. En el lanzamiento de la lista 2000, que encabeza el Dr. Julio María

Sanguinetti, hablaron también en Montevideo, en el Palacio Peñarol, los Sres. Hugo Batalla y Mario Carminatti.

El grupo de teatro “Sin Fogón” presenta en la sala del teatro Young la obra “Desfile de extrañas figuras”, de Carlos Pais, con dirección de Roberto Buschiazzo. Se destacan en el escenario Estela Golovchenko, Delia Villalba, Fabián Villalba y Huben Martínez.

31. El candidato a la presidencia de la República por el Frente Amplio, Dr. Tabaré Vázquez, recorre el interior del departamento de Río Negro, y concurre a reuniones partidarias en Young, San Javier y Nuevo Berlín. El 1º de agosto recorre los distintos barrios de Fray Bentos, y conversa con los vecinos de Las Canteras, JC 6, J2, Anglo, El Algodón, Mato Grosso y el Centro.

Un grupo de productores de la zona de Young plantan cebolla dulce, con el fin de exportar al mercado de Estados Unidos de América.

Agosto

5. El líder de Asamblea Uruguay, contador Danilo Astori, visita Fray Bentos.

Luego de casi diez años de gobierno municipal, el Dr. Mario Carminatti concreta su alejamiento, para dedicarse a una campaña política hacia el logro de la comuna montevideana.

7. En el gimnasio del Club Anastasia, el Dr. Julio María Sanguinetti hace uso de la palabra en el acto inaugural del Encuentro Nacional de Mujeres, organizado por el Foro Batllista y el Partido por el Gobierno del Pueblo. El sábado 6 de agosto había participado en otro acto político en Young.

10. Frente a la plaza Constitución de Fray Bentos, abre su estudio nº 3 la firma Bertinat Video Foto.

12. Dos grupos de teatro fraybentinos se presentan en Mercedes: el grupo taller, dirigido por Renzo Dodera, con la obra “Espero que en la vida te encuentres en mejores condiciones que en los momentos actuales” y el “Sin Fogón”, que presentó “Desfile de extrañas figuras”, con la dirección de R. Buschiazzo.

13 y 14. En los galpones del puerto de la ciudad entrerriana de Gualaguaychú, queda inaugurada la Feria de las Colectividades. La Intendencia de Río Negro estuvo representada con una exposición de plásticos fraybentinos y la actuación del grupo “Cantares de América”, integrado por Vladimir Udoviko, Was-

hington Ferreira y Leonor Stazzione. Un vídeo mostró las bellezas y atractivos turísticos de Fray Bentos.

17. La Escuela nº 1 “José Artigas”, recibe el premio INCA logrado por el grupo de seis niñas de 6º año B, a cargo de la maestra María A. de Fiorelli. Todo el edificio de dos plantas, incluida la fachada, será pintado con productos de dicha firma, como reconocimiento al lauro logrado por las alumnas.

19. En la Biblioteca “Zorrilla de San Martín”, la profesora Delia Villalba ofrece una charla sobre el tema “Historias y leyendas”, basada en experiencias recogidas en un viaje por distintos países de Europa.

25. Se entregan las llaves a adjudicatarios del núcleo de viviendas JC-23, del Banco Hipotecario del Uruguay.

Son inauguradas obras en el barrio Anglo (cordón-cuneta, veredas, pavimento de rambla costanera, plazoleta e iluminación, en el marco del plan “UTE iluminará”.

25. Con los auspicios del Ministerio de Educación y Cultura, se presenta en Fray Bentos el grupo “Los Comediantes”, interpretando la obra de Dino Armas, “Cuatro de Armas Tomar”, con la dirección de Ernesto Laino.

26. El Dr. Mario Carminatti presenta renuncia a su cargo de intendente municipal de Río Negro. El ejecutivo comunal queda a cargo del ingeniero Luis Mazziotto.

28. La población del país rechaza la proyectada reforma de la Constitución. En Río Negro, de 36.250 habilitados votaron 30.107.

(Votos por el NO, 18.691; votos por el SÍ, 8.837; en blanco 387; anulados, 456, observados, 1.736: total: 30.107).

En Fray Bentos votaron por el NO, 10.107. Por el SÍ, lo hicieron 4.295 ciudadanos.

Setiembre

5. El presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle, encabeza la entrega de subsidios del sistema Siev a 177 personas beneficiadas de Río Negro, 74 de ellas de la ciudad de Fray Bentos. Cada beneficiado recibe el documento por el que accede a mil unidades reajustables, para la compra de la vivienda propia.

16. Queda inaugurada la Sala de Convenciones en el balneario Las Cañas, construida por la Intendencia Municipal de Río Negro.

La máquina 801 de AFE, que corría hacia Fray Bentos con doce vagones cargados de citrus salteño, descarrila cerca de la estación Nueva Mehlem, y seis de ellos se salen de la vía. Dos vuelcan. AFE dispone las medidas del caso para normalizar la circulación, ya que estaban llegando dos remesas por día para exportar, desde el puerto de mar fraybentino.

17. Se festeja el cumpleaños nº 80 de la escuela nº 32 de San Javier. Desde Fray Bentos viaja el ballet “Unión”, dirigido por Archie Santana y desde Young, adhiere a este acontecimiento la banda de músicos de Elbio Reyes.

17. En el teatro Miguel Young se presenta el grupo de teatro dirigido por Renzo Dodera, con la obra tipo café concert “Espero que en el transcurso de la vida te encuentres en mejores condiciones que en los momentos actuales”.

Atletas rionegrenses obtienen el título de campeones uruguayos de segunda categoría menores (13 y 14 años).

Obtuvieron medallas de oro, en Salto alto, Carlos Medina, y en lanzamiento de Bala, damas, Carla Trinidad, de plata, Jessica Dornel. De oro, en 50 metros, varones, William Oliver; de plata, Noel Demassi, en Salto largo, varones, de oro, Diego Vasella; de plata, William Oliver. De Plata, en 1.000 metros damas, Bettina Chumilo; de oro, en 80 metros, damas, Lilián Rosano; en lanzamiento de Bala, varones, de oro, Diego Vasella, de plata, Horacio Portillo. De oro, en 100 metros, varones, William Oliver; de plata, Noel Demassi; de oro, posta 4 x 50, L. Fachini, Noelia Boretto, María José Cardozo, Lilian Rossano; de oro, en lanzamiento de Jabalina, varones, Carlos Medina y en posta 4 x 100, varones: Noel Demassi, Diego Vasella, Fabricio González y William Oliver.

Además obtuvieron medallas de bronce, J. Chumillo, en 80 metros con vallas; Lilian Rossano, en 50 metros llanos, damas; Diego Vasella en 50 metros llanos, varones; Carlos Medina, en lanzamiento de Bala e Ivana Cardozo, en 60 metros con vallas.

Octubre

9. En el kiosco de la plaza Constitución de Fray Bentos, se realiza el acto de proclamación de la fórmula Vázquez – Nin Novoa. Inicia la oratoria el arquitecto Osvaldo Centurión, postulado por todos los sectores del Encuentro Progresista.

La empresa que abastecerá a Fray Bentos con refrescos Spring, espera una

importante partida de envases adquiridos en Montevideo. Se ha reciclado prácticamente toda la maquinaria, que antes pertenecía a La Pamperita.

Con afluencia de más de 2.000 personas, se realiza la Expo venta de productos de las pequeñas empresas que operan en el llamado Parque Industrial.

16. Visita San Javier, Nuevo Berlín, Fray Bentos y Young, el vicepresidente de la República Dr. Gonzalo Aguirre, participando de diversos actos.

16. Los senadores Carlos Julio Pereira y Wilson Goñi ingresan a Fray Bentos en caravana, para la proclamación de los candidatos de la corriente wilsonista.

19. Visita Fray Bentos la diputada Matilde Rodríguez, candidata al Senado por la lista 1971 del Movimiento Nacional de Rocha.

20. Los integrantes del directorio de UTE participan en Fray Bentos de la inauguración de la Estación Reductora de 150.030 kilovatios para dicha zona.

20. En acto organizado por el Socialismo, el senador Korseniak es el principal orador. El 22 de octubre viaja a San Javier por motivo de reuniones familiares.

23. Se realiza el acto de inauguración oficial de CX 148 Difusora Río Negro. Es titular de esta empresa. Eduardo Ariel Machado, artiguense, radicado en Río Negro. La emisora tiene un kilovatio de potencia, lo que permite sintonizarla en muchas partes del país.

La selección juvenil de básquetbol de Uruguay, en cuyo plantel se encuentra el deportista fraybentino Walter Fiorelli, se prepara para participar en una gira por Texas (Estados Unidos de América), donde enfrentará a combinados universitarios desde el 28 de octubre al 9 de noviembre.

24. En la esquina de 18 de Julio y Piedras se efectúa la proclamación de candidatos departamentales de "Asamblea Uruguay", estando presente el senador Danilo Astori.

Noviembre

10. Junto con su compañero de fórmula a la presidencia de la República Cr. Héctor Pérez Piera, visita Fray Bentos el diputado Rafael Michelini.

11. Se realiza el acto de nominación de la escuela nº 53 del barrio "Amanecer", como escuela "Italia".

12. El líder del Foro Batllista Dr. Julio María Sanguinetti, encabeza un acto partidario en la plaza Constitución, de Fray Bentos.

13. Luego de larga gira por el interior del departamento de Río Negro el senador Juan Andrés Ramírez cierra su recorrida en Fray Bentos en acto celebrado también en la plaza Constitución.

20. Llegan a Fray Bentos, en la última visita previa a las elecciones, el Dr. Alberto Volonté y el Ing. Agr. Álvaro Ramos, luego de intervenir en actos en San Javier, el día 13 de noviembre y en Nuevo Berlín, el 16.

20. Arriba a Fray Bentos la caravana del Encuentro Progresista, encabezada por Rodolfo Nin Novoa. Visita también, brevemente, Fray Bentos, el diputado Doreen Ibarra. Y luego de visitar Nuevo Berlín, San Javier y Mercedes llega el día 21 a Fray Bentos el Dr. Jorge Batlle.

La Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín y la Comisión Municipal de Cultura, presentan en el teatro Young a la soprano fraybentina Josefina Costa, acompañada al piano por la profesora Susana Fariña.

27. En elecciones nacionales resulta electo intendente municipal de Río Negro, el candidato de la Nueva Fuerza Colorada Ruben Rodríguez López y diputados el escribano Mario Espinosa Lancieri, por el Partido Colorado y Carlos Lazcano, por el Partido Nacional. El escribano Guillermo Stirling es electo diputado por tercera vez, aunque ahora por el departamento de Montevideo.

Según una encuesta nacional, la quinta parte de los trabajadores del Uruguay son empleados públicos. Agrega que 226.000 trabajan para el Estado y que los departamentos de Río Negro y Artigas son los que tienen más cantidad, en relación al número de trabajadores.

Diciembre

1º. Se evoca el primer siglo de vida de la Sociedad Recreativa “La Armonía”.

6. Arriba al puerto de Fray Bentos el barreminas “Pedro Campbell”, con alumnos.

7. En el kiosco de la plaza Constitución se presenta en Fray Bentos la Banda de Músicos de la Armada Nacional.

9. En Punta del Este se da a conocer la canción oficial de la Copa América de Fútbol 1995, con música del fraybentino "Pájaro" Canzani, radicado en París desde 1970.

14. El presidente de la Corporación para el Desarrollo de Gualeguaychú, Enrique Castiglioni, confirma que el gasoducto pasará por Fray Bentos. Ingresará por dos andariveles a Entre Ríos. El segundo, saldría desde Aldea Brasileña, llegando en línea recta hasta Gualeguaychú y desde allí cruzaría por el puente "San Martín", para abastecer la zona de Fray Bentos y a la Usina instalada por UTE.

18. La bailarina fraybentina Sestilia Di Pascua Nobelasco, se presenta en el Auditorio del SODRE, en Montevideo, con la dirección de Laura Schnider y Sergio Sorguí, representando las danzas del Bolero de Ravel, Sílfiles y Pax de Deux.

Más de quinientas personas rodean la pasarela, frente al "Paseo de Maythe", para presenciar el desfile de modas organizado con motivo del primer aniversario, por la Sra. Marita Rivero de Staggi, titular de Maythe Boutique.

28. La empresa Eufores Navis exporta rolos de madera a España.

1995

Febrero

El pintor fraybentino Edgardo Cánepa Graciani gana el concurso para presentar el proyecto para confeccionar la bandera del departamento de Río Negro.

Un centenar de trabajos participaron en este concurso, realizado por iniciativa del edil Renzo Locatelli, formulado en octubre de 1993.

El jurado estuvo integrado por la profesora Mirna Linale, el arq. Omar Britos y el pintor Omar Russo.

Charles Piñeiro, fraybentino, residente en San Javier, el dúo "Ramar", integrado por Ramón Villarrubia y Mario Coselino, de Fray Bentos y el payador Atilio Silva (Pelé), radicado en Mercedes, representan a Río Negro en el festival Nacional de Folklore, en Durazno. Pasaron a la instancia final. La canción inédita de Charles Piñeiro "Salvemos al mundo" se ubicó primera a nivel nacional.

Desde Montevideo retorna a Francia "Pájaro" Canzani. De su visita a Uruguay ha quedado como testimonio el tema "Todos goleando", que distinguirá a

la Copa América de fútbol y otros como "Aguaragua", "Riviera" y "Chibidón". Su disco compacto se vende en Chile, Colombia, Ecuador, Venezuela y en toda América Central. Se anuncia que el 10 de febrero iniciará una gira por distintas ciudades de Suiza.

El intendente municipal de Río Negro ing. Luis Mazzioto, encabeza el acto de adjudicación de viviendas de los barrios Villa Tranquila y La Calera.

El intendente electo Ruben Rodríguez López, ofrece a los principales ejecutivos de la empresa Eufores Navy, el puerto del ex frigorífico Anglo, para que sea usufructuado, conjuntamente con Forestal Oriental, para los embarques de madera.

El volante fraybentino Oscar Boné es distinguido por los periodistas especializados en automovilismo uruguayo, como el tercero junto a "Gonchi" Rodríguez, que está corriendo en España, y José Luis Mattos.

Dos fraybentinos – el Dr. Otto Gómez, juez letrado de Paysandú y la Dra. Jacqueline Perroux Di Pascua, jueza letrada de Rivera – son incluidos en la nómina de los diez mejores jueces letrados del interior del país, por una terna presidida por el ministro de la Alta Corte, Raúl Alonso De Marco e integrada por delegados del Colegio de Abogados de la Facultad de Derecho, de la Asociación de Magistrados y de los ministros de los Tribunales.

11. La policía de Fray Bentos investiga un hecho insólito: una persona desnuda atraviesa la Avda. 18 de Julio, cuando centenares de personas paseaban por el lugar. Los testigos señalan que ocultaba su identidad con una careta. Desapareció en la zona del parque Roosevelt, donde se presume lo esperaba algún automóvil para trasladarlo rápidamente. Se supone que pudo tratarse de una apuesta o una broma de despedida de soltero.

11. Son inaugurados el Liceo nº 2 y el Polideportivo.

12. Se procede a inaugurar provisoriamente las piscinas climatizadas en el balneario Las Cañas. Falta construir el cerramiento que permita su utilización en la temporada invernal.

Viaja a Asunción Claudio Arbiza, arquero del seleccionado uruguayo y ex defensor del representativo rionegrense, quien, en el presente año actuará en el club Olimpia, del Paraguay.

Son inauguradas obras en la plaza Artigas, concebidas por el Arq. Francisco Centurión, secretario ejecutivo de la comuna rionegrense.

15. En la sala Dr. Guillermo Ruggia, asume funciones el intendente municipal de Río Negro Ruben Rodríguez López, ante la presencia del vicepresidente de la República Dr. Hugo Batalla. Llega al gobierno departamental con el apoyo de 7.928 ciudadanos, en un total de 12.198 votantes del Partido Colorado. El intendente saliente Ing. Agr. Luis Mazzioto, atestigua que al 31 de diciembre de 1994 se habían pagado todas las deudas que tenía la comuna con los proveedores de todo el país. Seguían existiendo deudas con convenios ya firmados con UTE y ANTEL y en vías de firmar con el BPS, Ministerio de Vivienda, por lo que estimaba que el endeudamiento no llegaba a un millón de dólares.

Es designado nuevo secretario ejecutivo municipal el Sr. Enrique Medina Di Giobbi.

Llega a Fray Bentos la competencia ciclística Rutas de América 95, organizada por el Club Ciclista Fénix, de Montevideo.

Marzo

Fray Bentos cuenta con el denominado Sistema de Telecomunicaciones y Servicios, un emprendimiento comercial que tiene como titular al Sr. Mario Olivera. Ofrece un servicio de cabina telefónica para llamadas nacionales e internacionales, como el que proporciona ANTEL, pero más personal, sin intervención de operadoras. Envía y recibe fax e incluso recibe solicitudes para que se los remitan a domicilio.

En el Teatro de Verano se realiza el concurso de Agrupaciones Carnavalescas, iniciándose con la presentación de murgas y conjuntos.

Tras nueve años de permanencia en el exterior del país, regresa a Fray Bentos la profesora de Educación Musical Marisa Hornos de Fernández. El 6 de marzo inicia su tarea como directora de la Agrupación Coral Fray Bentos en los salones del Club Unión Oriental. Este año de 1995 dirigirá los coros del Liceo nº 2, de Fray Bentos, y el de Nuevo Berlín.

Por primera vez un velero fraybentino gana la clasificación general de la Regata Internacional del Río Uruguay. El "Albatros", del Club Remeros Fray Bentos, tripulado por Osvaldo García, Miguel Barriola y el Dr. Gervasio Doello Jurado, de Gualeguay, llega primero, con leve ventaja sobre el Calipso, del club Náutico de Gualeguaychú.

El Frente Amplio informa que nuevamente en este período legislativo atenderá los temas de Río Negro el legislador Doreen Javier Ibarra, autor de un pro-

yecto para declarar zona de interés turístico a Fray Bentos y al balneario Las Cañas, iniciativa que tiene la aprobación de la Cámara baja.

La murga “Golpe y Quedo”, representante del barrio “El Arroyito”, gana el título de mejor del carnaval fraybentino.

El intendente Ruben Rodríguez López, admite en Young, que en el período anterior “por lo menos 300 funcionarios municipales aumentaron de grado sin mesa calificadora, sin motivos valederos”.

En el salón rojo de la Jefatura de Policía de Río Negro asume funciones como nuevo titular, el Dr. Ernesto Bonetti.

Abril

16. Caballos fraybentinos se imponen en el hipódromo “San Félix”, de Paysandú. En la 1ra. Carrera se impuso la “Rosita” y en la 5ª. “Drogadicto”, Gabón, en la segunda carrera, llegó también primero a la meta.

22. El legislador del Nuevo Espacio Gabriel Courtoisie visita Fray Bentos, para establecer contacto con su realidad.

28. La senadora Susana Balmaz, oriunda de Fray Bentos, permanece durante tres días en la capital departamental de Río Negro, para mantener reuniones y reallizar visitas. El sábado 29 viaja a Nuevo Berlín, San Javier y Young.

28. El primer mandatario Dr. Julio María Sanguinetti visita la muestra denominada Expo Cadyl 95, en su primera visita a Río Negro desde que asumió la presidencia de la República.

28. En los salones del Club Unión Oriental se realiza la presentación del libro de la profesora Delia Villalba, “Soñando Mundos”, en acto organizado por la Biblioteca “Dr. Juan Zorrilla de San Martín”.

La Comisión Directiva del Club Laureles ordena colocar en el Parque Abatte la primera de una serie de cuatro torres de 19 metros de altura, para sostener la futura iluminación de su escenario deportivo.

29. El senador socialista Reynaldo Gargano desarrolla una nutrida actividad en el departamento de Río Negro (en Fray Bentos, Nuevo Berlín, San Javier y Young). Llega también a Fray Bentos el diputado escr. Guillermo Stirling.

Mayo

7. El paracaidista fraybentino Edison Ogliari llega al número de mil saltos realizados, en el Aeródromo “Ricardo Detomasi”, ante un numeroso público.

10. Aparece un nuevo número (el 3º) de la revista cultural “Charrúa”, dirigida por el escritor fraybentino Guillermo Bertullo.

Técnicos españoles realizan una evaluación sobre la posibilidad de emplazar otra planta procesadora de celulosa en el litoral uruguayo. El proyecto pertenece a la Empresa Nacional Celulosas de España (ENCE). Mercedes, se dice, tiene buenas posibilidades de ser la sede de la empresa. Según noticia que brinda el diario “Acción”, de dicha ciudad, el lugar donde está emplazada Arinsa, sería el más propicio para su emplazamiento.

El tema del ex Frigorífico INCUR S.A. - su paralización, sus trabajadores, sus varios acreedores – es largamente debatido en la Junta Departamental de Río Negro.

18. En el Museo Luis A. Solari, es inaugurada una muestra pictórica de homenaje al desaparecido plástico fraybentino Leonel Pérez Molinari.

Se celebra el cumpleaños nº 51 de la escuela nº 29 de Portón Haedo.

El intendente Ruben Rodríguez López resuelve rebajarse el sueldo al equivalente de mil dólares, es decir alrededor de seis mil pesos por mes, como manera de contribuir a regularizar la situación de falta de recursos del gobierno departamental.

La selección de Bochas de Río Negro, que participara en el Torneo Nacional de la Tercera Edad, disputado en la ciudad de Paysandú, regresa con el título de campeón. Representaron a Río Negro Carlos Franco, Jorge Liuzzi y Conrado Fagúndez.

Junio

El Club Atlético Anglo, una de las tradicionales instituciones deportivas de Fray Bentos, festeja el 88º aniversario de su fundación.

2. El Grupo de Teatro Juvenil, parte en viaje para actuar en España.

En efectiva acción antidroga, la Policía de Fray Bentos logra cortar la cadena de distribución en dicha ciudad.

10. Los diputados por Río Negro confirman la noticia, que el directorio del Banco de la República Oriental del Uruguay ha resuelto flexibilizar el tema de las garantías que exige a INCUR, para poder otorgar créditos. Se trata de un paquete por el cual se auxiliaría a diversos frigoríficos que se han presentado en procura de apoyo económico.

Es plantado el árbol número mil en la zona del balneario Las Cañas, como parte de una labor de forestación destinada a ir renovando la flora, de manera de ofrecer más sombra para campamentos.

Más de un centenar de trabajadores de la planta industrial de INCUR, resuelven en asamblea iniciar un juicio contra la empresa por los haberes que se les adeuda.

La Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín, por intermedio de su Comisión Directiva, celebra su sexagésimo aniversario, con la actuación de la coral Fray Bentos, dirigida por Marisa Hornos, y de la poetisa Irma Claramunt, que se refirió a la trayectoria de la institución.

19. Se realiza el acto de conmemoración del primer medio siglo de vida del Instituto Normal, actual Instituto de Formación Docente, dirigido por la maestra Graciela Fernández Russo. Los también maestros Orlando Retamar, que tuvo a su cargo la evocación de la larga vida del Instituto y Omar Revello y Ángel Duffaut, que protagonizaron una inolvidable clase simbólica junto a sus ex alumnos, tuvieron destacada actuación en dicho acto. Importa agregar el descubrimiento de una placa por la ex alumna maestra Ruth Salvetti, la carta dirigida a sus ex alumnos por el maestro Luis Alberto Causa, desde su nuevo destino en Artigas, el recitado por la alumna de 3er. año Ladys Vasella de la "Oración al Maestro", la evocación de los ochenta años del Instituto por el diputado Mario Espinosa y la actuación del Coro, con sus ajustadas voces.

Visita Fray Bentos el ex presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle. Dialoga con la prensa local sobre distintos temas.

24. En el teatro municipal Miguel A. Young, se realiza un homenaje a Carlos Gardel, al cumplirse el sesenta aniversario de su desaparición física. La organización del mismo estuvo a cargo de la Asociación de Familias Unidas al Tango.

28. El caballo fraybentino Gabón, gana la quinta carrera del Hipódromo "San Félix", de Paysandú, superando al favorito.

Cumple los trámites para el ingreso de la maquinaria que habrá de instalarse en la zona del Anglo, la firma Duofás, fabricante de tornillos.

Julio

La mutualista Asociación Médica Departamental de Río Negro (AMEDRIN) incorpora aparatos con un costo mayor a los 50.000 dólares, entre ellos un broncofibroscopio por un costo de 17.400 dólares; un carro de anestesia por el valor aproximado a los 35.000 dólares y una moderna máquina de revelados de placa, que permitirá una mayor nitidez en el proceso que se ha empleado hasta ahora...

Se realizan, mejoras, además, en la policlínica adquirida en el mes de enero en Nuevo Berlín. Como sede propia queda inaugurada el 29 de Julio.

Sigue visitando Italia el ex intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti.

15. En el Salón de Conferencias del Centro de Difusión Cultural, el Dr. Walter Fierro diserta sobre los derivados de la colmena y sus beneficios.

18. Se recuerdan los 25 años de la fundación del Hogar de Ancianos "Victoriano A. Sosa".

18. Diecisiete años después, vuelve a presentarse la recordada Banda Municipal de Música, con la dirección del profesor mercedario Ricardo Mañay y el apoyo decisivo del intendente municipal y del director de Cultura profesor Gustavo Alamón. Actúa en la vereda del Hogar de Ancianos y en la plaza Constitución.

18. En el Museo Luis A. Solari se inaugura la exposición del pintor fraybentino Martín Russo.

En el teatro Miguel Young brinda un concierto el guitarrista Mauro Marasco.

En la zona del puente internacional, asume el cargo el nuevo jefe de Circunscripción del río Uruguay, capitán de Navío Héctor Sorribas, que suplanta al capitán de navío Eduardo Laffite, que pasa a situación de retiro.

31. Ante la situación económico-financiera de la comuna rionegrense, el intendente municipal toma la medida de dejar cesantes ochenta changadores. Se procura que esta medida se aplique por el término de dos meses (agosto y setiembre), para luego ser tomados nuevamente.

Agosto

5 y 6. En la sala del teatro Miguel A. Young, el grupo "Juana de Ibarbourou",

con elenco renovado, presenta las obras “Esperancita Verde”, “Aire Puro” y “Amazonia y los 10 enanitos”, dirigidas a niños y adolescentes.

Veinte personas reciben viviendas en el barrio JC 35 del Banco Hipotecario del Uruguay, construidas en las inmediaciones del J3.

Remeros fraybentinos participan con éxito en la competencia organizada por el club Nahuel y disputada en El Tigre (Rep. Argentina). En 4 con timonel, categoría juvenil, se clasificó primero el club Remeros Fray Bentos, 2º el Club Nahuel y 3º el San Fernando; en 4 con timonel, categoría menores, se obtuvo la segunda colocación; en 4 con timonel, categoría novicios, los fraybentinos alcanzaron el segundo puesto. La primera ubicación correspondió al club organizador.

Gabón, el caballo cuidado por su propietario Pedro Postiglioni, se impone otra vez en una carrera interdepartamental. En 1100 metros, en el hipódromo San Félix, de Paysandú, llega primero, ganando por un cuerpo a otro caballo fraybentino. “Temporal”.

La empresa Transpapel culmina los trámites en el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente y pasa a realizarlos en Zona Franca y en el Ministerio de Industria y Energía.

En el salón de la Sociedad “La Estrella”, el grupo de teatro “Sin Fogón”, con nuevos integrantes femeninos, presenta el espectáculo de café concert “La costilla de Adán”, con la dirección y actuación de Estela Golovchenko. Mónica Carminatti fue la revelación del espectáculo.

12. El ex intendente municipal ingeniero Luis Mazzioto afirma en Montevideo que casi el 100% del presupuesto municipal corresponde al rubro remuneraciones personales y que la anterior administración compró un cine en San Javier por 35.000 dólares, a sólo cuatro días del cambio de mando y con cargo a la gestión siguiente. El sector de remuneraciones personales – agregó – llega a cubrir el 96,7 por ciento de la estructura presupuestal, dejando muy poco para otros gastos e inversiones en obras públicas.

El jefe comunal Rodríguez López, recordó, que al inicio de la actual administración se despidió a 300 funcionarios, que habían ingresado al fin del anterior gobierno comunal. Agregó, que la intendencia municipal puede funcionar con menos de 900 empleados y tenía, entonces, 1.250.-

En la Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín, se rinde homenaje a la mujer fraybentina.

El director Nacional de Medio Ambiente Carlos Serrentino envía al intendente municipal de Río Negro una copia de la resolución, por la cual se concede autorización ambiental previa para la empresa Transpapel, para instalarse en la primera sección judicial del departamento de Río Negro.

Por resolución gubernamental se extiende por el plazo de noventa días, a contar desde los respectivos vencimientos de amparo, el Seguro de Desempleo que abrirá el Banco de Previsión Social a los trabajadores de la firma INCUR S.A. La autorización reviste carácter de “precaria y revocable”.

19 y 20. Seis jóvenes mujeres, integrantes del grupo “Sin Fogón”, vuelven a la sociedad “La Estrella”, donde en dos actuaciones, presentan la obra “La costilla de Adán”.

El Directorio del Banco de la República no acepta la Carta de Crédito presentada por la empresa INCUR, exigiendo garantías reales, de manera que sean un respaldo efectivo a la operación propuesta.

25. Luego de participar del desfile cívico-militar por la avenida 18 de Julio, el Ballet Folclórico actúa en el Teatro de Verano, junto a los conjuntos de Danzas, de la Casa de la Cultura de Carmelo; “El Terruño”, de Nueva Palmira; el Ballet, de Mercedes, el Conjunto de Danzas de Nuevo Berlín, dirigido por la profesora Marisa Hornos y Albérico Correa y “Lanza y Espuela”, de Fray Bentos, dirigido por Néstor Echazarreta.

31. Luego de integrar la comitiva presidencial en su visita a Buenos Aires, se reintegra a sus actividades el intendente Ruben Rodríguez López.

Setiembre

En un hecho singular para el medio fraybentino, de los quince aspirantes a árbitros de fútbol en la próxima temporada, dos de ellos son damas: María José García y Elizabeth García.

En la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro es recibido el gobernador del Rotary Club Internacional Fernando Maruelli.

El intendente Ruben Rodríguez López hace conocer a la prensa, que recibió la comuna rionegrense, el 15 de febrero, con 1.550 funcionarios y que en setiembre de 1995 había 1.080. Agrega que en la administración Carminatti había 1.150, pero contaba con recursos nacionales para hacer frente a esa situación. La administración anterior se manejaba con 400-500 changadores,

que tenían la opción de rotar; ahora tenía 6 o 7, porque los que eran changadores quedaron efectivos.

Sólo las intendencias municipales de Río Negro y de Montevideo firmaron convenios de pago con UTE durante el año 1995. En el caso de Río Negro, en cinco años, la deuda creció de 23.580 dólares a 370.464; la deuda de la comuna montevideana con UTE creció de 625.131 dólares a 2:289.455.

El director de Medio Ambiente, licenciado Serrentino, informa a ediles de la Junta Departamental de Río Negro y posteriormente a la prensa, que la empresa Transpapel es el emprendimiento que más carga de control se le ha impuesto. Debió presentar un estudio de impacto ambiental a su costo. Luego esa Dirección le impuso condiciones más severas para asegurar que sus afluentes gaseosos y líquidos cumplan con las normativas vigentes más completas. Tendrá que presentar, ahora el proyecto de desagüe industrial para la Comisión Administradora del Río Uruguay. Transpapel, ante las exigencias impuestas, estaba estudiando si le era rentable el emprendimiento y si le resultaba favorable aceptar las condiciones que le eran exigidas para instalarse.

25. El Dr. Mario Carminatti, ex intendente de Río Negro, es designado oficialmente presidente del Directorio de UTE, y el ex legislador por Río Negro Felipe Haedo, ingresa al directorio de ANCAP.

El semanario montevideano "Brecha", publica declaraciones del legislador del Frente Amplio por Colonia, Jorge Coll, que pone en tela de juicio el resultado que pueda dar la empresa Transpapel. Sus principales críticas al emprendimiento, son reproducidas por el periódico "El Rionegrense" en sus ediciones del 27 y 30 de setiembre.

27. En el Día Mundial del Turismo, el intendente municipal Ruben Rodríguez López, el director de Turismo René Boretto y el secretario ejecutivo ingeniero Enrique Medina, proceden a mostrar a la prensa la obra que se viene realizando en la denominada ruta panorámica. Se está llegando a la etapa de bituminación. Para la continuación de la obra, se espera contar con asistencia del Ministerio de Transportes y Obras Públicas, ya que con los aportes del municipio es muy difícil poder culminarla.

Octubre

La Intendencia Municipal de Río Negro procede a conectar la nueva costanera con el barrio Anglo, al eliminar el Portón ubicado a la altura de la llamada Casa del Gerente, que impedía seguir la recorrida por el lugar.

En el 11º Campeonato Juvenil del Litoral de Ciclismo, denominado "Juan Alberto Geliaz", Río Negro se clasifica campeón. En pruebas de clasificación, los rionegrenses Rafael Salvatierra y , Sergio Villalba lograron clasificarse con los mejores tiempos y en persecución arriba primero Rafael Salvatore y segundo en velocidad. Vence en el primer y en el segundo "match", el rionegrense Jairo Gadea. El resultado general por federación fue: 1º Río Negro, con 22 puntos; segundo Paysandú, con 17; 3º Salto, con 17; luego Colonia y Soriano, con 4 puntos, cada uno.

6. Visita Fray Bentos el presidente de la República Dr. Julio María Sanguinetti, acompañado del ministro de Transporte y Obras Públicas ing. Lucio Cáceres. En la oportunidad inaugura oficialmente 44 viviendas en el barrio Faccio. Para este acto llega el titular de la cartera de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente Juan Chiruchi. En la Sala de Convenciones del balneario Las Cañas, el presidente Sanguinetti recibe a los trabajadores de INCUR.

Una delegación del Sindicato de la Construcción, filial Fray Bentos, se entrevista con el ministro de Transporte y Obras Públicas ingeniero Lucio Cáceres, exponiéndole la problemática de desocupación que afecta al gremio.

11. La obra "La costilla de Adán" es puesta en escena en el Club Anastasia. El día 20 es representada en el Club Nacional de Básquetbol.

12. Se libra al público la exposición "Nuestra Parroquia". Documentos, fotografías, prendas, objetos religiosos, atesorados por familias fraybentinas, son cedidos a los organizadores de la muestra para esta ocasión.

12. En Fray Bentos queda fundada la Asociación de Familias Unidas al Tango (AFUT), con la intención de promover una mayor integración entre los pueblos y países del Río de la Plata.

En el puerto de Fray Bentos se cargan 1.297 pallets de citrus, con destino a Leningrado (URSS).

En acuerdo con el ministro de Economía y Finanzas, el presidente Sanguinetti autoriza la extensión a 100 hectáreas de la Zona Franca Río Negro, teniendo en cuenta un cronograma de inversiones a llevarse a cabo. El plazo total desde el comienzo de la obra hasta la puesta en producción, será de treinta y dos meses, contados a partir de los treinta días siguientes a la fecha de notificación de la resolución gubernamental.

El intendente municipal Ruben Rodríguez López reitera que después del despido de los 75 municipales que quedaron cesantes y los 39 que posteriormen-

te fueron dados de baja, el municipio de Río Negro no incorporó personal. Solamente cuatro personas fueron reintegradas a sus funciones en Young.

Fray Bentos se ve conmocionada ante una serie de movilizaciones encarasadas por distintos gremios (de changadores, municipales destituidos, SUNCA, INAME, obreros nucleados en STRAI, sindicato de INCUR). Motivo: soluciones que no llegan a sus requerimientos problemáticos.

17. Se interrumpe la corriente eléctrica a la hora 10.22 en Fray Bentos. No hubo luz por 50 minutos, afectando no sólo al Hospital, sino también a las tres estaciones de Servicio, Radio Litoral, Sueños, etc.

La Intendencia Municipal de Río Negro dispone expropiar los conventillos existentes en la ciudad, desalojar a sus ocupantes y proceder a ubicarlos en sus nuevos hogares, en las viviendas inauguradas en el barrio Faccio y La Calera.

El director municipal de Obras de la Intendencia Arq. Lazcano, diserta en la sede de CEVAMI, en Las Cañas, refiriéndose al impacto ambiental que causará, según su opinión, la instalación de la planta de Transpapel.

Las dependencias de CORAS (Cooperativa Rincón de Asistencia Social), pasan a ocupar su edificio propio en 25 de Mayo 3132, que fuera residencia del Dr. René Lacroix.

La joven Ana María Bermermann Cáceres, es electa Miss Liceo "Eugenio Capdevielle".

Se presenta en el teatro Miguel Young la obra "Rompiendo Códigos", dirigida por Eduardo Vidal, con Roberto Jones como primera figura.

Noviembre

3. Con una tertulia literaria presidida por la prof. Mirna Linale, se realiza un acto de evocación en el Club Oriental, al conmemorarse un año más de la desaparición física del poeta de la patria, cuyo nombre lleva su biblioteca.

10. Arriba a Fray Bentos el Dr. Luis Alberto Lacalle, reuniéndose con dirigentes políticos herreristas de todo el departamento.

Una decena de gremios participan de la movilización convocada por el PIT CNT en todo el país, con la participación del Plenario Intersindical de Río Ne-

gro. Desde la plaza Artigas se manifestó por 18 de Julio hasta la plaza Constitución donde, en el Kiosco, se realizó el acto central.

Con diversas actividades conmemora el Club de Residentes de Río Negro, de Montevideo, en su sede propia de la calle Canelones 2327, el cincuentenario de su fundación.

14. Se procede a digitalizar las centrales telefónicas de Young, San Javier y Nuevo Berlín. El sistema digital ofrece, entre otras facilidades, discado directo nacional y servicio despertador automático.

14. Visita Fray Bentos el ministro de Turismo Benito Stern, invitado por el intendente municipal de Río Negro para hacerle conocer la infraestructura existente y recibir planteamientos sobre necesidades actuales.

El intendente municipal de Río Negro Ruben Rodríguez López, nombra secretario general de la comuna al escribano Héctor Abelardo Tabot y secretario particular, a Julio Taramasco.

16. En acto organizado por la Pastoral Social en el Salón Parroquial, el historiador pProfesor Mario Cayota dicta una conferencia sobre el tema "Pensamiento y acción social de la Iglesia y los Cristianos en el Uruguay".

17. En el teatro Miguel Young tiene lugar el encuentro binacional de coros, participando los de Artigas, Salto, Paysandú, Soriano, Colonia, Gualaguaychú y el fraybentino C. D' Agosto. Contó con la presencia del inspector nacional de música, Humberto Greco Catalurda. Participaron cuatrocientos escolares en total, con una selección de temas musicales muy variados.

19. El senador Reynaldo Gargano, secretario general del Partido Socialista, encabeza una asamblea en la sede ubicada frente a la plaza Artigas.

En la pista del Aero Club, por vez primera en Fray Bentos se asiste a una carrera de galgos, en espectáculo organizado por la brigada "R. Cardozo" de paracaidistas. También hubieron jineteadas de terneros.

Queda inaugurada una planta de alta tecnología de raciones balanceadas, con capacidad para abastecer gran parte del país. En el acto participa el embajador de Alemania y su esposa, destacándose la inversión que significa la cifra del orden de 300.000 dólares, aproximadamente. La construcción, de procedencia argentina, está basada en la última tecnología alemana en la materia y viene a constituir un paso más de los productores vinculados a las colonias alemanas de la zona de Las Flores, aportando al futuro de la región.

La empresa fraybentina “Los Tamberitos”, que viene abasteciendo el comercio con leche pasteurizada de su propia planta, incorpora un nuevo rubro a su producción: la elaboración de yogur.

Veinte funcionarios policiales integran el coro policial, en la dirección del profesor Washington Fiorelli.

25. En el teatro Miguel Young se presentan los “Titeres de Cachiporra”; el 1º de diciembre, una obra de teatro dirigida por Carlos Aguilera con la participación de Juan Jones y al día siguiente, el Cuarteto de Cuerdas del SODRE, en la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro.

29. El nuevo ministro de Economía de la provincia de Entre Ríos, contador Eduardo Macri, el secretario ministerial de Producción Ing. José Meulia y autoridades regionales, encabezan una reunión en Gualaguaychú, a la que concurren los intendentes de Río Negro, Soriano y Gualaguaychú y los presidentes de las Juntas Departamentales de Río Negro, Leopoldo Cayrús y de Soriano, Oscar Fracueli y el presidente del Concejo Deliberante de Gualaguaychú, Rodolfo Guastavino.

Se cursaron invitaciones a los diputados de Río Negro y Soriano y al Dr. Mario Carminatti, en su carácter de presidente de UTE. Igualmente a los miembros de ANCAP Eduardo Ache, Felipe Haedo y Emilio Martino, al director de Energía Ing. Pedro Antmann y otras importantes figuras de los gobiernos de Uruguay y Argentina.

El objetivo del encuentro fue impulsar el movimiento por el gasoducto, para que ingrese por el puente Libertador General San Martín.

Diciembre

Los peligrosos obstáculos, constituidos por una triple hilera de vigas de hierro que se internaban aguas adentro al extremo del muelle deportivo del balneario Las Cañas, serán eliminados definitivamente gracias a la labor de un grupo de buzos especializados del Batallón de Infantería Rincón nº 9 quienes, mediante el uso de cargas dosificadas de explosivos, procede a su remoción y extracción.

Se encuentra ensayando el flamante grupo de voces del coro integrado exclusivamente por funcionarios policiales. La dirección está a cargo del maestro de música W. Fiorelli.

14. El artista plástico Edgardo Cánepa expone una muestra de sus obras con el título “Los nadie”. Los poemas que aparecen junto a las obras son de la autoría de la escritora fraybentina Arián Castro.

14. En los salones de CORAS queda inaugurada la recreación pictórica del artista plástico de Nuevo Berlín, Antonio Alza.

En salones de la Terminal de Ómnibus queda inaugurada la octava exposición del taller de tapices que dirige la profesora Ana María Picart.

La sargenta Eva Taramasa obtiene el primer puesto del concurso por el logotipo, que identificará el campamento para hijos de policía en la zona de Potrero del Burro.

22. La Agrupación Coral Fray Bentos realiza el tradicional concierto de fin de año en la escalinata de la iglesia Nuestra Señora del Pilar.

Los niños coreutas del Colegio Laureles, dirigidos por la profesora Beatriz Rostán y la pianista acompañante Ileana Rodrigo, cantan en la Parroquia San José, del barrio Sur de Montevideo. Entre los concurrentes se hallaban sacerdotes y frailes que habían pasado por el Colegio Laureles, entre ellos, el padre Andrés y los frailes Pedro, Angel y Daniel.

En la piscina del Club Olimpia, de Montevideo, el nadador fraybentino Aníbal Cabral, participa de la obtención del record nacional, al integrar la posta 4 x 100, estilo libre, que venció en dicha prueba. Formaron parte de la posta Leonardo Lomazzi, Javier Castillo, Aníbal Cabral y Federico Cristina.

AÑO 1996

Enero

13 al 21. Tiene lugar la 5ta. Semana de Fray Bentos, en la que se destaca la actuación de la orquesta espectáculo de la Intendencia Municipal de Colonia.

Con la presencia de 130 atletas, provenientes de varios lugares del país y de la República Argentina, se realiza la 6ta. Edición de la Maratón Internacional Interplayas. La prueba fue ganada nuevamente por el berlinense Nelson Zamora.

El arquero fraybentino Claudio Arbiza continuará defendiendo en 1996 al Olimpia del Paraguay.

Comienza la etapa de remodelación del Hospital, con la dirección del Dr. Andrés Montaña. En este mes se ha puesto de nuevo la sala de Psiquiatría, dotándola, además, de aire acondicionado. La sala de Fisioterapia fue objeto, también, de varias mejoras.

La Oficina de Planeamiento y Presupuesto informa a través de la Presidencia de la República, que la comuna de Río Negro ha sido seleccionada como Intendencia Modelo, para la puesta en marcha de los planes de “Estrategia comunal en el área de obras y desarrollo”. Luego de la evaluación realizada por el BIP y OPP, la Intendencia Municipal de Río Negro fue calificada como “modelo para todo el territorio nacional”, a los efectos de presentar a sus similares del país el mencionado plan, dentro del programa POM III (Programa Obras Municipales III).

Dicha distinción está unida a la selección, por parte de la misión italiana, para llevar a cabo los planes de Desarrollo turístico, respondiendo a iniciativas de la Intendencia de Río Negro. Esto ha permitido la concreción de un convenio con FOMIN (Fondo Multisectorial de Inversiones), que posibilitará llevar a cabo, progresivamente, los referidos planes previstos por el gobierno.

La prensa difunde la noticia de que en el marco del Programa Nacional de Agua Potable y Alcantarillado – Préstamo BID 784/CC-UR, está prevista la ejecución de la obra de la Planta de Depuración de Líquidos Residuales y obras de ampliación de la red de alcantarillado en el barrio Mato Grosso, de la ciudad de Fray Bentos. La fecha tentativa prevista para el inicio de ejecución de obra es junio de 1996.

Febrero

2. En Punta del Este es presentado en el Centro del espectáculo, el vídeo documental “Un Paraíso escondido”, producido por los berlinenses Carmelia Mernies y Mariano Fagúndez. Actúan los fraybentinos Mario Capdevila, Darío García y el Conjunto folclórico “Ibirapitá”.

Queda establecida la obligatoriedad de tener todos los inmuebles número en la puerta, con plazo hasta el 14 de abril de 1996.

Laureles será el primer club fraybentino en tener iluminación artificial en su campo de deportes, obra que quedará finalizada “en los próximos días”. Más de 150.000 pesos invirtió Laureles en materiales, con recursos propios.

9. Según información proporcionada por el Intendente Municipal, el emprendimiento de Transpapel, de instalación de una planta de fabricación de papel, proporcionaría unos 600 puestos de trabajo. De los 500 millones de pesos que se invertiría en la fábrica, un 25% estaría dedicado al reciclaje de los desperdicios químicos, para que no se viertan al río sin el tratamiento adecuado.

11. Tenían que estar en el puerto de Montevideo tres contenedores de 19.900 kilogramos, con los primeros dos mil metros cuadrados de galpones prefabricados adquiridos por Zona Franca Río Negro. Por error fueron remitidos a otro país.

La jueza fraybentina Jacqueline Perroux, que desempeña el cargo de Juez Letrado en lo civil, en Rivera, es distinguida como la magistrada más destacada en el año 1995 por su tarea al frente de los Juzgados, a juicio de los abogados que actúan en el interior del país.

A los atletas fernandinos les corresponden los tres primeros lugares del Triatlón individual "Fray Bentos Amigo".

La Administración Nacional de Puertos toma la medida de retirar tres grúas del puerto de Fray Bentos, por tener ya muchos años de funcionamiento y haber dejado de utilizarse, porque los buques que llegan actualmente tienen el equipamiento suficiente para sus operaciones.

Marzo

La profesora Alma Alcaire asume el cargo de directora del Instituto de Formación Docente de Fray Bentos.

La murga "Contrapunto" integrada en parte por obreros de la construcción, vence ajustadamente a la "Golpe y Quedo", obteniendo el primer premio en el concurso del Carnaval rionegrense.

El jurado del concurso de Agrupaciones Carnavalescas, de Montevideo, distingue al fraybentino Albino Almirón, uno de los integrantes principales de la murga "A Contramano", como la mejor figura de murgas.

El seleccionado de fútbol de Río Negro, Sub 17, se clasifica campeón invicto en el torneo del Litoral.

En el museo Luis A. Solari exponen sus obras las artistas plásticas Myriam Zaldúa, Elisa Rivero y Teresa Monfort.

16. Se celebran con un acto recordatorio las Bodas de oro del Club Residente de Río Negro, de Montevideo, institución que preside el Dr. Walter Carrocio.

18. En el Taller POU Cerámicas, en Florencio Sánchez casi Rincón, se libra al público la exposición de obras del artista plástico fraybentino César Quintero.

21. En el cierre del décimo primer festival "Por la vida", en San Javier, se presentan Washington Carrasco, Cristina Fernández y Numa Moraes, primeras figuras del canto popular uruguayo.

22. La prensa local recuerda el décimo aniversario de la apertura del casino de Fray Bentos.

28. El Club Nacional de Básquetbol realiza actos conmemorativos de sus 60 años de existencia. En horas de la noche es trasladada la llama votiva por el ex atleta tricolor Luis Ferraz, desde la plaza Bozzi, donde surgió la idea de fundar el club, hasta su actual sede.

Abril

1º. Cumple 115 años de su fundación, el decano de los clubes sociales de Fray Bentos, el club Unión Oriental. Se festeja con una gran cena y baile, el 30 de mayo.

El presidente de la Zona Franca se reúne con el principal de la firma Transpapel, para cambiar ideas sobre su proyectado emprendimiento.

La selección fraybentina de la Tercera Edad, gana el Campeonato Nacional de Bochas disputado en Fray Bentos. Formaron como titulares Jorge Liuzzi, Conrado Fagúndez y Carlos Franco y en calidad de suplentes, Juan Quijano, César Geymonat y Jorge Ponce.

En el estadio Bernasconi, de Salto, Río Negro se clasifica campeón del Litoral de Básquetbol.

20. Visita Fray Bentos y Young, el líder del Nuevo Espacio, Rafael Michelini.

23. La profesora de Literatura Sra. Mirna Linale de Rosas, ofrece una charla en la sede del Instituto Cultural Anglo – Uruguayo, refiriéndose al tema: William Shakespeare – La tragedia de Hamlet.

El intendente de Río Negro dispone bituminizar el tramo de tres kilómetros y medio, desde el ex frigorífico Anglo hasta la zona de La Barra, antes de cruzar el arroyo Fray Bentos. Constituye la primera etapa de la nueva rambla costanera.

Con posterioridad a un desfile de caballería gaucha, el campo del Aero Club se colma de gente para presenciar la actividad de domas. Hubo también vuelos de bautismo y saltos de paracaidismo, alternando con las domas.

26. En la sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro, el licenciado Carlos María Serrentino director Nacional de Medio Ambiente, se refiere, a la planta procesadora de papel. El mismo día, en el Centro de Difusión Cultural y Artesanal de la Terminal de Ómnibus, diserta sobre el mismo tema la ingeniera química María Viñas.

En el Club Unión Oriental, expone el joven artista plástico fraybentino Paolo Nievas, radicado en Montevideo.

28. Llega a Fray Bentos el vicepresidente de la República Dr. Hugo Batalla, acompañado del diputado Yamandú Fau. Visita al intendente y jefe de Policía de Río Negro y recibe a delegaciones de vecinos, que le plantean aspiraciones.

Mayo

5. Visita Fray Bentos el Dr. Alberto Volonté, interesado en conocer directamente el problema de la empresa INCUR.

El presidente de AFE, Víctor Vaillant, se reúne con el intendente Rodríguez, y departen sobre temas relacionados con dicho organismo.

Con una semana de actividades culturales, sociales y deportivas, comienza un siglo de vida la Escuela nº 12 de Menafrá, que dirige la maestra Mabel Seguí.

17. En la sala Acuña de Figueroa de la Biblioteca Nacional es presentado el cuarto libro del escritor Guillermo Evaristo Bertullo "La isla del principio". El 26 de mayo, se realiza en el club Unión Oriental, en Fray Bentos, una actividad similar.

La selección juvenil de Bochas logra el título de Campeón del Interior, del torneo nacional disputado en Fray Bentos. Sólo fueron superados por la selección de Montevideo. Los fraybentinos jugaron con Rubén Pérez, Mauricio Rodríguez y Ariel Krasowsky.

27. El ex presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle, se reúne en Fray Bentos con el grupo de adherentes a su línea política.

Dos escuelas de Río Negro se ven beneficiadas con la donación de bibliotecas, mediante la concreción de un convenio con la Secretaría de Educación Pública de México y el Centro Regional para el Fomento del Libro de América Latina y el Caribe: la nº 11 de Paso de los Mellizos y la nº 53 del barrio Amanecer.

El Centro de Defensa Comercial de Gualeguaychú, decide iniciar de inmediato gestiones en rechazo de la proyectada instalación de un Free Shopp en el Puente Libertador General San Martín. Argumenta, que sería un lugar estratégico para inundar la zona de mercaderías de contrabando.

En la Junta Departamental no logra los votos suficientes, la autorización a la Intendencia Municipal de Río Negro para adquirir 50 hectáreas de campo al Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, en la zona situada detrás del ex Anglo, con destino a una futura venta a Transpapel. .

29. Se conocen los datos preliminares del Censo del año 1996 de los siguientes segmentos urbanos y rurales del departamento de Río Negro.

	Viviendas	Hombres	Mujeres	Total de personas
Algorta	236	379	327	706
Sarandí de Navarro	92	125	106	231
Paso de los Mellizos	124	148	137	285
Grecco	224	285	272	557
Paso de la Cruz	151	198	217	415
Young	4.279	7.258	7.263	14.521
San Javier	565	695	746	1.441
Nuevo Berlín	742	1.198	1.140	2.338
Fray Bentos	7.237	11.117	11.580	22.697
Rural	3.018	5.205	3.109	8.214
Totales	16.668	26.608	24.897	51.405

El departamento creció en población 2.915 personas más: la población rural descendió: se constataron 2.269 personas menos en relación con el censo anterior.

Junio

1º. La Asociación Comercial de Río Negro, en nota que envía al ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, informa que, realizada la Asamblea de socios, la votación a favor de la instalación de Transpapel S.R.L. en la zona de Fray Bentos, logró una amplia mayoría (80%).

5. El intendente Municipal de Río Negro firma en Montevideo la escritura de compra de 104 hectáreas de campo al Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, para vender a la firma Transpapel, con destino a su proyecto planta de celulosa. El intendente Municipal de Río Negro anuncia que el 19 de junio se habrán de plantar 5.000 árboles. La actividad se desarrollará conjuntamente con los centros de Enseñanza, conmemorando El día del Árbol y El día del Abuelo.

Transpapel reitera que la inversión que haría será superior a los 500 millones de dólares estadounidenses y que se instalaría en la zona incluida dentro del terreno asignado a la Zona Franca de Río Negro. La fábrica trabajaría las 24 horas del día, procurando suministrar papel a las naciones del Mercosur. Un 30% de su producción se destinaría a la exportación a otros países.

12. Se presenta en la sala de conferencias del Mac Center Shopping, de Paysandú y el viernes 14 de junio en Montevideo, el libro sobre la “vida de Vladimir Roslik”, que “padeciera pasión, tortura y muerte” escrito por el periodista Luis Udaquiola, en base a la experiencia vivida por la viuda Mary Zabalkin de Roslik. El libro lleva el título de “Valodia”, diminutivo de Vladimir, nombre del extinto médico de San Javier.

Una interesante charla realiza el arquitecto Lezcano a su retorno de España, en donde visitó en Huelva y en Pontevedra, importantes plantas procesadoras de papel. Toda la gente con la que conversó, estaba conforme con esos emprendimientos.

21 y 22. Con actos centrales llevados a cabo el día 22 de junio, se brinda homenaje al ex intendente municipal de Río Negro Dr. Guillermo L. Ruggia, a un siglo de su nacimiento.

La Sección Fray Bentos de AEBU (Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay) entrega a la prensa una declaración sobre la proyectada instalación de la fábrica de celulosa y derivados. La parte medular de la resolución dice textualmente que apoya la “denodada lucha, de carácter heroico, contra esta

instalación en nuestro medio, de una fábrica tan nociva para la vida humana y la preservación del medio ambiente en esta zona del Litoral del País”.

Luego del Juramento de la Bandera, se presenta en la Jefatura de Policía de Río Negro el Coro Polifónico Policial, que dirige el profesor Washington Fiorelli.

En la pista sintética de atletismo, el berlinense Nelson Zamora, con 37 años de edad, inscribe nuevamente su nombre con un récord nacional. Los 10.000 metros de recorrido, fueron cumplidos en 29 minutos y 5 décimas.

Julio

En Paysandú, el intendente de Río Negro participa de una reunión con sus colegas del Salto, Paysandú, Soriano y Colonia, en la que estuvo presente el gobernador de Entre Ríos, Dr. Jorge Busti.

Un ciudadano de 54 años que traía más de un kilogramo de cocaína en su automóvil y un español que esperaba la droga en un hotel de Montevideo, son procesados con prisión por la Justicia Letrada de Fray Bentos.

Once efectivos del Batallón Rincón de Infantería nº 9, con asiento en Fray Bentos, viajan hacia la República Popular de Angola, para integrarse al Batallón Uruguay III, en misión al servicio de las Naciones Unidas. Por su parte, regresan el soldado Nazario González, y el sargento Omar Portela.

Han quedado prontos los galpones de la Zona Franca, habiéndose dado los pasos necesarios para que las primeras empresas se radiquen en dicha zona.

Visita Fray Bentos el líder de Asamblea Uruguay, Cr. Danilo Astori.

La prensa fraybentina incluye colaboraciones de quienes expresan sus preocupaciones por la presunta influencia negativa que la instalación de la empresa Transpapel, podría tener en el equilibrio ecológico del departamento de Río Negro.

12. Llega a Fray Bentos la ministra de Trabajo y Seguridad Social Dra. Analía Piñeyrúa, desarrollando una nutrida actividad.

12. En el teatro Miguel Young se presenta Sandra Nion, en flauta y Susana Fariña, en piano, en espectáculo organizado por Juventudes Musicales del Uruguay. El 13 de julio, el grupo Sin Fogón, estrena la obra, sobre los cuentos de Juan el Zorro, “Entre gallos y medianoches”.

Trasciende la noticia que la conexión del gasoducto proveniente de Argentina, ingresaría a Uruguay por tres lugares. La conexión principal llegaría por Colón – Paysandú, para abastecer el litoral medio del país. Un ramal llegaría desde Gualeguaychú, por el puente Libertador General San Martín. Otro ramal uniría Colón con Concordia, para luego cruzar a Salto. Mercedes lo recibiría desde Fray Bentos.

A mediados de agosto el presidente de UTE, Dr. Mario Carminatti, informa que se había descartado la alternativa que el gasoducto se vinculara a los puentes internacionales, ya que los asesoramientos técnicos señalaban que alteraban las condiciones de seguridad. Según los estudios realizados, el ingreso a Uruguay se efectuaría a la altura de Paysandú, pero no junto al puente. Desde la capital sanducera partirían los ramales hacia Salto y Fray Bentos.

13 al 20. Por espacio de ocho días, se celebra el centenario de la Escuela nº 13 de Menafrá, que dirige la maestra Mabel Seguí de Ferret. El jueves 18 de julio, es descubierta una placa en agradecimiento a Diego Young, donante del predio donde se levantará dicha escuela.

El piloto fraybentino Oscar Boné, resulta vencedor de la jornada de Fórmula 2 del automovilismo uruguayo.

La gremial médica local Amedrín, conjuntamente con la Asociación Médica de Soriano, adquieren un tomógrafo computado para atender a sus afiliados.

De acuerdo a proyecciones oficiales, el puerto de Fray Bentos es el principal exportador de madera del Uruguay. Se anuncia que en el período 1996-2001, se movilizaría la importante cifra de 3 millones 200.000 toneladas de madera. El 100% de la producción del litoral y el 70% de la del norte uruguayo saldrían por Fray Bentos. Según se estima, alcanzaría a casi el doble de la carga prevista para Montevideo. El dragado del río Uruguay, desde Fray Bentos, se llevaría a 28 pies de profundidad.

17. Visita Fray Bentos el senador Pablo Millor.

18. En el teatro Miguel Young, un panel organizado por el Centro Cultural Armonía y el Instituto de Formación Docente, trata el tema “Artigas, leyenda o realidad”.

20. Llegan a Fray Bentos los representantes de un grupo de inversores (Ing. Peter Gruemberg y técnicos), interesados en la planta de procesamiento de Cerámica INCUR.

21. El presidente del directorio del Partido Nacional Dr. Alberto Volonté,

asiste en Fray Bentos al encuentro nacional de comisiones departamentales de esa colectividad política.

En acto organizado por CORAS, se procede a la reapertura de la Biblioteca "Mary Massey".

En procedimiento policial coordinado, son decomisadas en rincón de Ramírez, 7 embarcaciones, 39 redes y trasmayos, motores, armas, trampas, cueros y pescados. Se supone que parte de la mercadería tenía como destino la República Federativa del Brasil.

El intendente de Río Negro informa a la prensa fraybentina, que se firmó la escritura con Transpapel, del predio existente detrás del Anglo. La empresa cubrió el saldo al contado, pasando el terreno a su órbita patrimonial. La inversión a realizar se afirma alcanzaría a 550 millones de dólares.

La empresa tiene que presentar ante DINAMA un proyecto de impacto, que una vez aprobado iniciará el plazo de 18 meses que se tiene para construir la planta. Los inversores tienen su residencia en Suiza y en su representación actuó el Sr. Alberto Planillo. La empresa invirtió 162.000 dólares en las 104 hectáreas adquiridas al contado.

La escuela 66 "Juana de Ibarbourou" gana el premio INCA, en Río Negro, inscribiendo su nombre en el concurso anual que se realiza en todo el país.

27. Se realiza en el Club Oriental el acto organizado por la Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín, donde es presentado el nuevo libro de la poetisa y educadora fraybentina Irma Claramunt, radicada hace años en Young: "Remembranzas" Se refirieron a la autora Beatriz Rodríguez de Arbuet y actuaron los estudiantes magisteriales Lady Vasella y José Bertullo, el tenor Alfredo Gandulfo y fueron exhibidas obras de la artista plástica Marta Ricci, con el título "Paisajes de mi ciudad".

27. La localidad de San Javier festeja un nuevo aniversario de la iniciación de su proceso fundacional, con una programación en la que se destaca la inauguración del Paseo del Inmigrante.

Agosto

1º Asume como senador suplente, con motivo de la licencia del titular Dante Iturria, el médico de San Javier Ricardo Julio Voelker.

El intendente de Río Negro Ruben Rodríguez López recibe a una delegación nacionalista encabezada por el Dr. Gonzalo Aguirre, analizándose en dicha reunión temas relacionados con el crecimiento de la zona.

El diputado Carlos Lazcano realiza donaciones en medicamentos, ropa (nueva y usada), libros y objetos, a instituciones de Fray Bentos e interior del departamento.

Cinco mil seiscientas toneladas de arroz, depositadas en los silos del puerto de Fray Bentos, son remitidas por trenes de AFE a la estación Bella Vista de Montevideo, comprendiendo unos diez viajes en total. La estación Fray Bentos continúa recibiendo partidas de naranjas desde Salto, en un total de diez vagones. Despacha asimismo tres mil toneladas de trigo hacia Rivera, lo que motiva también el desplazamiento de importantes cantidades de convoyes.

11. Se realiza en Fray Bentos el Campeonato Nacional de Atletismo, de tercera y cuarta categoría, con participación de equipos de Montevideo, Artigas, Maldonado y Treinta y Tres.

12. En la explanada de Kibón, en Montevideo, el jefe de Policía de Río Negro Dr. Ernesto Bonetti, recibe ocho camionetas y un auto, como primera entrega por renovación de la flota.

Los departamentos de Río Negro, Paysandú, Salto, Soriano, Durazno y Flores serían beneficiados por el Programa de Infraestructura para empresas lecheras, tras el convenio firmado entre UTE, OPP y las Cooperativas Lecheras de esa zona del país, en el marco del préstamo otorgado oportunamente por el BID. En Río Negro, UTE realizaría 31 kilómetros de líneas y 13 subestaciones. El cargo de conexión fue fijado en 400 dólares estadounidenses para línea monofásica y 550 para trifásica. En total se beneficiaría a 81 productores.

En el acto de promoción de la Tercera Cumbre Mundial del Tango actúa la Banda Municipal, dirigida por el Prof. Ricardo Mañay, con un repertorio de música típica. En la parte final canta temas tangueros Nancy Devita.

La UNICEF distingue al Hospital de Young, como Hospital "Amigo de los niños". El 2º lugar correspondió al Hospital de Tacuarembó.

19. Al finalizar el feriado largo para los argentinos, cruzan por el puente Libertador General San Martín 6.101 personas, con destino al vecino país, en 1703 vehículos. En el balneario Las Cañas se colmó la capacidad hotelera, y de moteles y casas para alquilar.

En un evento nacional, las representantes de Patín del Club Nacional de Básquetbol, Jennifer Martínez y Ximena Pastorini, logran la primera ubicación en competencia en la que intervienen siete clubes del litoral oeste e interior.

20. Se inaugura un Free Shop en la cabecera uruguaya del puente Libertador General San Martín, en el que se ofrecen whisky, cigarrillos y artículos de perfumería, cuyas marcas no se comercializan en Fray Bentos.

El plan de inversiones del Ministerio de Turismo por cifra millonaria, reserva para el departamento de Río Negro la cantidad de 230.000 dólares, destinada a la instalación de la sala de conferencias en el balneario Las Cañas, a terminar el proyecto de piscinas climatizadas y a la construcción de un parador en la rambla costanera de Fray Bentos.

La patinadora fraybentina Marcela Aguilar se clasifica campeona federal juvenil, en torneo en el que participan representantes de los clubes Santa Rosa de Carrasco, Patín Skarting, Nacional de Básquetbol de Fray Bentos, Platense Patín Club, y Náutico de Montevideo y el CSOPE.

24. El Club Remeros Fray Bentos festeja sus 60 cumpleaños de actividades deportivas y sociales.

25. En el Club Unión Oriental, actúan el Coro Departamental de Enseñanza Primaria, el del Liceo y el Coro y Orquesta de Cámara Municipal.

El comisario Guillermo Bertullo realiza, como instructor autorizado del Ministerio del Interior, una disertación en torno al tema abigeato, en cuyo combate ha trabajado durante muchos años.

28. En el Museo Luis A. Solari, en el mes de su 7º aniversario, presentan sus obras nueve artistas plásticos fraybentinos: Julio Arbiza, Martín Russo, Guillermo Silva, Marta Ricci, César Quintero, Teresa Monfort, Miriam Zaldúa, Elisa Rivero y Erna Rohner.

Al quedar inaugurada la Central celular, Fray Bentos dispone de los últimos adelantos tecnológicos en materia de telefonía.

Setiembre

Según datos brindados por el jefe de Policía de Río Negro, el 8% de la juventud del departamento es consumidora de drogas, en edades que van desde los 13 a los 20 años.

16. La Comisión Administradora del Río Uruguay (CARU), conmemora en la cabecera del lado uruguayo del puente Libertador Gral. San Martín, el 20º aniversario de la obra binacional que une Fray Bentos y Gualaquaychú.

En la sala del teatro Miguel Young, los actores Walter Reyno y Carlos Frasca, ganadores del premio Florencio, protagonizan la obra de Carlos Gorostiza, "Aeroplano".

18. En el campeonato nacional Sub 17, clasificatorio para el Sudamericano a desarrollarse en el mes de octubre en Brasil, la delegación de atletas rionegrenses logra las siguientes distinciones: Fabricio González, medalla de oro en lanzamiento de Jabalina, de bronce, en 800 metros, en Disco y en 1.000 metros; María Noel Sburlati, bronce en Salto Triple; Noelia Castillo, oro en lanzamiento de Bala, plata en Jabalina y bronce, en Disco y Martillo, Claudia Sónora, plata en Martillo y Disco y bronce, en Bala; Rodolfo Casanova, oro en Bala y plata, en Bala y Martillo y William Oliver, oro en Salto Triple y en Hexaction.

21. Más de seiscientas personas participan de la Fiesta de la Catequesis, que se inicia en la plaza Artigas, rumbo al parque Abbate.

23. En el club Unión Oriental se pone en marcha la tradicional programación de la Semana de la Cultura.

27. El ministro de Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres realiza numerosos convenios con instituciones fraybentinas que reciben apoyo de esa secretaría de Estado, entre ellas, el Centro "La Estrella", la escuela nº53 (Italia), el Club Centenario, la escuela nº 66 (Juana de Ibarbourou), el Centro Docente de Artes Plásticas, el Hogar "La Pileta" y la Sociedad Recreativa "La Armonía".

29. En la Fiesta de la Primavera, desfilan catorce carrozas adornadas y bandas rítmicas invitadas para la ocasión. Fue reina de las carrozas Paola Barboza. También desfilaron la reina de la Primavera Valeria Fernández y las princesas.

Octubre

Según afirmación del edil del Frente Amplio Marcos Gérez, la Intendencia Municipal de Río Negro tenía un déficit de 16 millones de pesos al 31 de diciembre de 1995. A su juicio, esa situación se habría originado en el anterior gobierno departamental y aún se seguía registrando.

10. Hace 112 años abría sus puertas, por primera vez, la Escuela Liebig's, cuyo primer director fue el maestro Juan Elgarresta y su ayudante, Antonio Arizti. En el año 1925 pasó a llamarse Escuela nº 3 y su local fue trasladado al que ocupa actualmente.

11. Después de veinte años de ausencia, hace su reaparición en público, en El Ceibo, del barrio Fray Bentos 2000, el Cuarteto Vocal Uruguay, conjunto fraybentino integrado por A. Alzáibar, Raúl Ferreira, P. Velázquez y H. Minetto. El sábado 12 de octubre vuelven a actuar en El Baquiano, en 18 de Julio y Giebert.

11. En el teatro Miguel Young, "Sin Fogón", el grupo Humbral de Mercedes presenta "Entre gallos y medianoches" y "Alerta". El sábado 12, "La araña azul", el grupo "Atahualpa", de Paysandú y "La muerte del cisne", el Cine Club Paysandú. El domingo 13, el Grupo ACJ, de Salto, presenta "Doña Ramona" y el Grupo Gruteca, de Cardona, "Sueños de una noche de verano". Culminó así el anunciado Encuentro Regional de Teatro, organizado por el grupo "Sin Fogón", con la actuación de dichos conjuntos de teatro litoraleños.

16. Ante una propuesta privada, el ejecutivo comunal remite un mensaje a la Junta Departamental. Se levantaría un hotel de gran categoría, de tres plantas y 22 habitaciones, que ejecutaría Kixel S. A. El terreno que esta firma proyecta adquirir se encuentra en la zona conocida como Los Paraísos. Ofrece treinta mil dólares. Paralelamente anuncia una inversión de 360.000 dólares y solicita exoneración en pago de tasas de estudios técnicos y permisos de construcción municipales. La Intendencia Municipal de Río Negro destinaría dichos treinta mil dólares a obras de infraestructura a realizar en el balneario.

21, 22, 23, 24, 25 y 26. El diario montevideano "El País" presenta actos culturales a cargo de sus principales periodistas. En el Club Unión Oriental se exponen veinte fotografías de los reporteros gráficos de "El País", de todos los tiempos.

Una sanjavierense, Silvia Añasco, es elegida Reina Departamental de Estudiantes, en el baile anual de APAL (Asociación de Padres de Alumnos Liceales).

Las alumnas de la escuela nº 60, retornan de Salto con el título nacional en hand ball femenino. Trajeron también medallas que obtuvieron en distintas pruebas en las que intervinieron con gran éxito.

Noviembre

8, 9 y 10. Se realiza la III Cumbre Mundial del Tango, en la sub sede, Fray Bentos, con la participación, entre otros, de Tango Tupambaé, de Holanda, la Orquesta de Tango, de Concepción del Uruguay, el sexteto Bohemio, de Montevideo y la Gran Orquesta Banda Espectáculo de Río Negro, con treinta integrantes, pues aparte de sus 22 músicos estables se le incorporaron 3 violinistas, 1 violoncelista, 3 bandoneonistas y un cantante, Carlos Tiscornia. Fue dirigida por el profesor mercedario Ricardo Mañay. La prensa local menciona por su destacada actuación a esta Banda, a la orquesta de tango de Concepción del Uruguay y a la violoncelista Graciela Bonin.

9. La Agrupación Coral Fray Bentos, actúa en el cine teatro monumental Sierra, en la ciudad de Alta Gracia (Córdoba) participando en un festival internacional donde se dieron cita calificados conjuntos de la República Argentina. Se trata del festival de coros "Manuel de Falla", que se extiende en dos días de duración.

10. El auto nº 23, conducido por el fraybentino Oscar Boné, arriba primero en El Pinar, imponiendo su primacía a nivel nacional en Fórmula 2, en el automovilismo uruguayo.

En la Sala Dr. Guillermo Ruggia, de la Intendencia Municipal de Río Negro, se firma el documento de construcción del hotel 4 estrellas, en el balneario Las Cañas. Según el Sr. Mier, titular del emprendimiento, podría ser inaugurado en octubre de 1998, utilizándose entre cuarenta y cincuenta obreros, por espacio de dieciocho meses.

El equipo de Río Negro de fútbol femenino, dirigido por Henry Cabral, se clasifica el mejor del Interior, de los doce intervinientes en el torneo realizado en la ciudad de Rosario. Se clasificaron en las tres primeras ubicaciones los equipos de Montevideo, Bella Vista, Danubio y Rampla Juniors.

En el Teatro de Verano actúa el dúo Labarnois-Carrero.

El Liceo 2 de Río Negro (horas correspondientes al 1er. año), es seleccionado para el Plan Piloto, que abarcará la Reforma Educativa.

Una firma integrada con capitales brasileños y argentinos se presenta ante el Banco República, exhibiendo documentación sobre el depósito de un millón de dólares en el Banco de Brasil, para avalar su interés por la reactivación de la planta de INCUR. Acompaña asimismo una carta a dicha entidad bancaria, donde propone la forma de pago del compromiso. La misma está fechada el 20 de noviembre de 1996 y firmada por el argentino Sr. Ricardo Alzamura.

20 al 26. El joven pintor fraybentino Paolo Nievas, residente en Montevideo, expone obras suyas en "Caravelle Viajes" (Convención 1429), junto a compañeros del taller Hugo Rossi.

30. En el teatro Miguel Young, el actor chileno Peter Lehman interpreta la pieza de Mauricio Rosencoff "El Bataraz" ante una veintena de espectadores, en un espectáculo, que según la prensa fraybentina, mereció un lleno total.

Diciembre

1º Cumple 102 años la Sociedad Recreativa “La Armonía”, con importantes planes de futuro y obras en preparación.

Desde Canelones llega la información que la brigada R. Cardozo de paracaidistas fraybentinos, logró el título de mejor del Uruguay.

Se llega a un acuerdo entre el gobierno provincial de Entre Ríos, UTE y ANCAP, para el trazado del gasoducto y su ingreso al Uruguay, UTE debe resolver donde instalará la Central de Gas, siendo factible Paysandú o San Javier.

6. En el teatro Miguel Young, actúan Imilce Viñas y “Pepe” Vázquez, junto al pianista Eduardo Gilardoni.

En el Plebiscito sobre la Reforma Constitucional venció en Río Negro el NO. Sufragaron 30.857 (84,62%): votaron por SÍ, 14.195 (46%) y por NO, 14.409 (46,70%). La opción por el NO obtuvo el triunfo en Montevideo, Río Negro, Cerro Largo y Paysandú. En Fray Bentos ganó el NO por 3.488 votos de diferencia. En Young venció el SÍ, por 2.827 votos. Los votos observados definirán el resultado final.

13. Se realiza la inauguración de la exposición de grabados en metal y dibujos del artista plástico Anhelio Hernández.

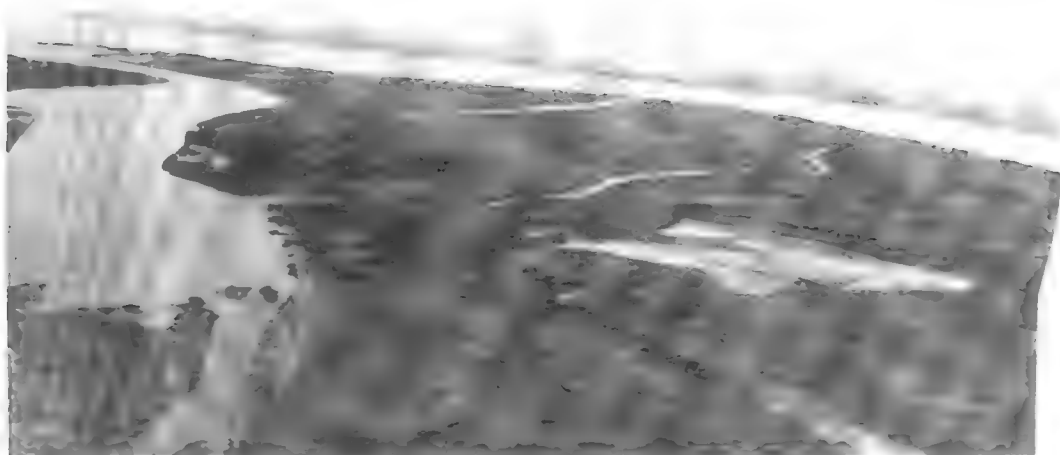
14. En el Museo Luis A. Solari, queda inaugurada la muestra de la artista sanducera Cristina Giménez de Demassi, de reconocida actuación docente en el departamento de Río Negro.

14. Se presenta en el Teatro de Verano de Fray Bentos, el cantante popular, compositor y guitarrista Héctor Numa Moraes.

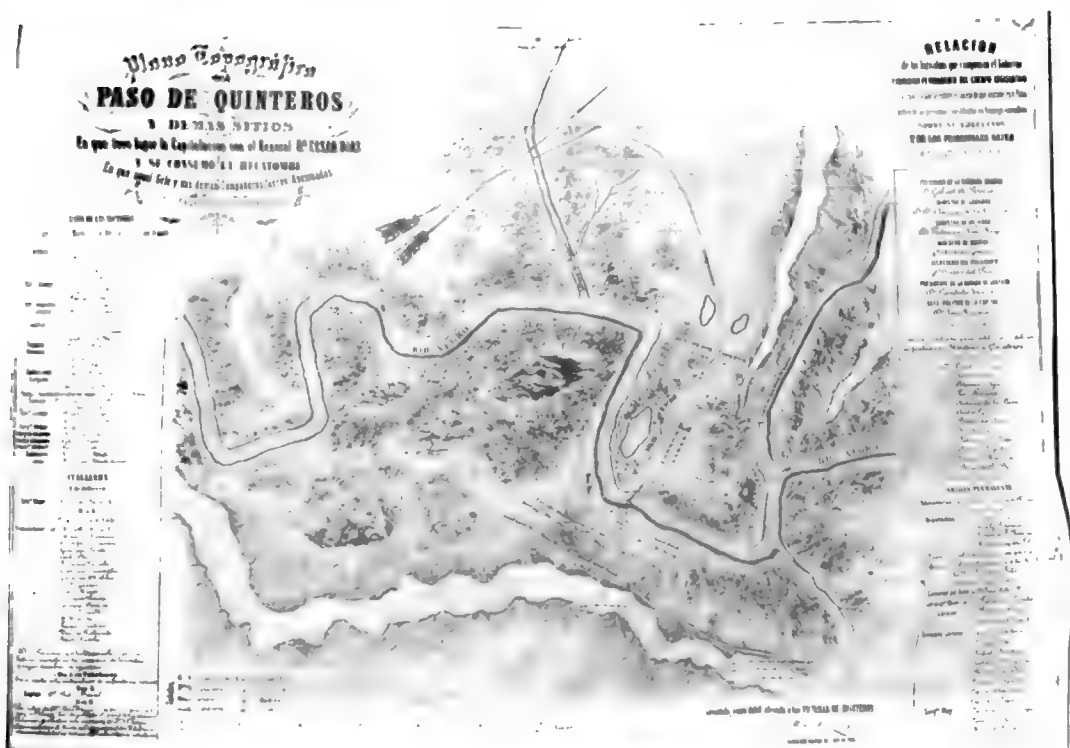
15. En Paraguay y Zorrilla de San Martín, queda inaugurado en Fray Bentos el monumento a la Biblia. Se trata de la segunda obra que se instala en Uruguay, en este caso impulsada por la iglesia Pentecostal Misión Finlandesa.

Según la encuesta de hogares realizada para el Instituto Nacional de Estadísticas, Fray Bentos es poseedor del mayor índice de desocupación de todo el país: 20%.

Se dan a conocer las cifras finales del Plebiscito Constitucional en Río Negro. Por el NO, sufragaron 14.456 personas; por el SI, 14.216. Votos observados, 1.175; en blanco, 481; anulados, 529.



Vista aerea de la isla del Vizcaino donde tuvo origen la ganadería uruguaya, al desembarcaran ganado vacuno en 1611. Hernando Arias de Saavedra, primer gobernador criollo de las provincias del Río de la Plata..



Plano topográfico del Paso de los Quinteros y demás sitios "en que tuvo lugar la Capitulación con el General D. César Días".



La hermosa capital fraybentina nació de la idea de crear una ciudad nueva, tendida sobre el campo. En la fotografía, un grupo de lavanderas tiende la ropa a orillas del río epónimo, al pie de las barrancas, en el extremo de la hoy calle 18 de julio.



Residencia que perteneciera al Dr. Ángel Maximiliano. Cuervo, frente a los silos del puerto.



Primer grupo de pobladores, en instantes de llegar a San Javier en 1913.

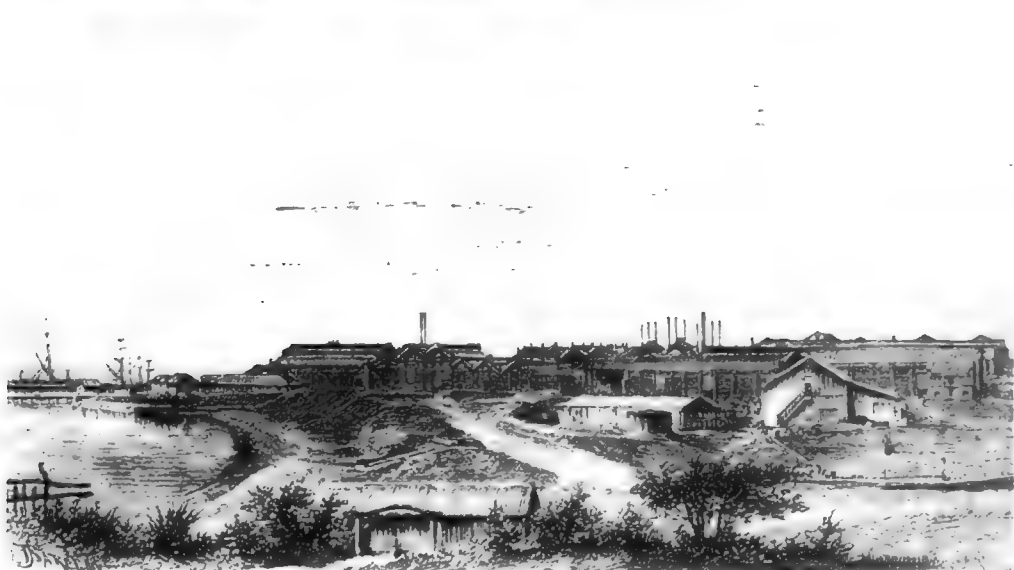


Por el año de 1896 Antón Eberl, propietario de un importante establecimiento comercial de Munich (Alemania), hizo imprimir en Londres y Amberes tarjetas en color, impresas en tres idiomas: alemán, francés e italiano con más de 300 motivos distintos, en los que se hacía propaganda indirecta del extracto de carne fraybentina. En la serie de habitantes del mundo aparece en esta estampa, el tercero de izquierda a derecha, "un gaucho junto con oriundos de Guayanas. Chile, Brasil, etc.

Según un croquis del escritor Emile Daireaux, Alfredo París dibujó esta escena captada en el saladero Liebigh en 1888. (gentileza del extinto profesor D. Simón S. Lucuix).



Justus von Liebig, el célebre alemán que dió su nombre a la gigantesca industria que se estableció en las cercanías de Fray Bentos.



Perspectiva general del Saladero Liebig. Dibujo de Barclay, según una fotografía de la época (año 1888). De la colección del profesor Simón S. Lucuix.

EL BERLINENSE

Año I

Número 10218, Domingo 3 de Julio de 1910

Página 2

ADELANTE

Las personas a las que me refiero en este artículo son los que se han dado a la tarea de hacer un estudio de la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que han llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

Otros

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

LA BOLSA Cosmopol de S.W.

En acción de gracias

La Bolsa Cosmopol de S.W. ha alcanzado un nuevo récord de éxito, gracias a la acción de gracias de los socios.

El precio de la Bolsa Cosmopol de S.W. ha alcanzado un nuevo récord de éxito, gracias a la acción de gracias de los socios.

El precio de la Bolsa Cosmopol de S.W. ha alcanzado un nuevo récord de éxito, gracias a la acción de gracias de los socios.

NOTICIAS

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

Telegrama

La dinamita en acción

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

HALLAZGO

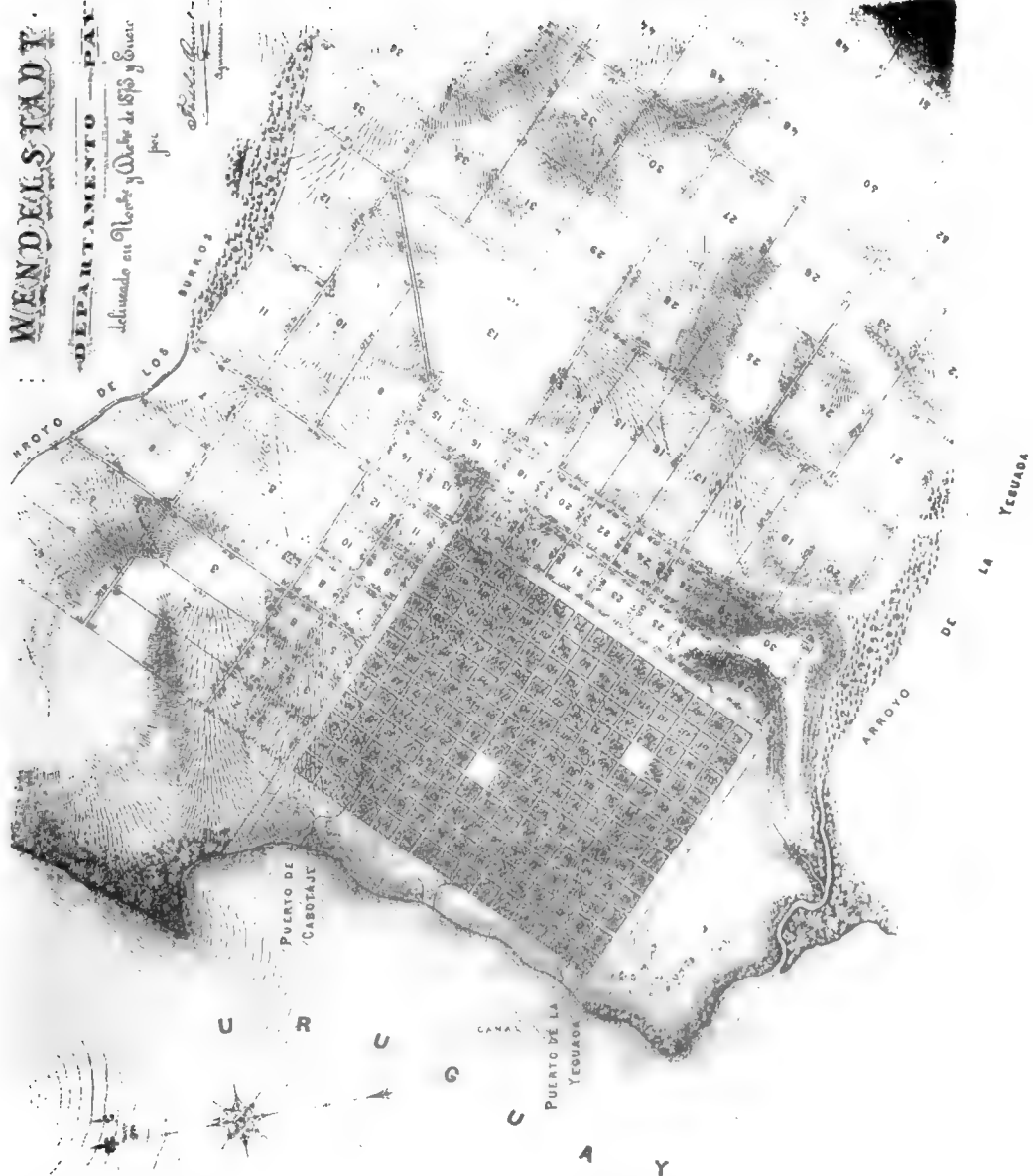
En el número 10218 del periódico "El Berliner" se publica un artículo sobre la situación política y social de la ciudad de Berlín, y que ha llegado a la conclusión de que la única forma de mejorar la situación es a través de la acción directa.

WENDELSTADT

DEPARTAMENTO PAY

delimitado en Norte y Oeste de 1873 y Sur

por
Fridolin Quincke



Fragmento del plano topográfico y situación del pueblo Berlín, en terrenos de propiedad de los Sres. Wendelstadt delineado en noviembre y diciembre de 1873 y enero de 1874 por el agrimensor Fridolin Quincke.



Basta el nombre de Luis A. Solari para dar la medida de la pujanza del arte en Fray Bentos. Esta fotografía fue obtenida en la época en la que ejercía su enseñanza en instituciones públicas y privadas de su ciudad natal, que se aprontaba a conmemorar su centenario.



"Los ángeles útiles" óleo

24. El puente Zárate – Brazo Largo, que estuvo prácticamente cerrado durante un mes, es reabierto en forma parcial, con la habilitación de un carril por mano. La noticia había tenido oportuna difusión en Buenos Aires, en el intento de desviar el turismo hacia Mar del Plata. Quedó abierto a todo tránsito el 20 de febrero de 1997.

AÑO 1997

Enero

22. Es elegida reina del balneario Las Cañas, Carolina Grosso.

El puente Libertador General San Martín sigue registrando el mayor número de viajeros ingresados durante la temporada estival. Pese a los problemas surgidos por la situación creada en el puente Zárate-Brazo Largo, se superó a Colonia, en cuanto al número de personas ingresadas. En los primeros días del mes llegaron por dicho puente 68.845 viajeros; por Colonia, 67.145 y por el aeropuerto de Carrasco, 28.746. Por el Chuy entraron 10.386 y por Paysandú, 18.829.

Febrero

7 y 8. El vicepresidente de la República Dr. Hugo Batalla visita Fray Bentos.

8. Se da comienzo a la 30ª. Regata del Río Uruguay, en la que participan embarcaciones de Buenos Aires, Rosario y del Náutico de Gualeguaychú. También del Yacht Club Entrerriano del Uruguay, de Concepción del Uruguay, de Paysandú y Colonia.

Se presenta en el Teatro de Verano la murga – teatro Catalinas Sur, que tiene su sede en Buenos Aires, en el barrio de la Boca. Este conjunto uruguayo-argentino, dirigido por nuestros compatriotas Ademar Bianchi y Alfredo Iriarte, ofrece un “show” musical y de crítica titulado “La Catalina del Riachuelo”.

21. El fraybentino Carlos Canzani (Pájaro), realiza un show en el teatro de Verano.

El profesor Teodoro Gemoff es el nuevo director del Liceo Capdevielle, al dejar la actividad docente Artigas Monfort.

Marzo

3. La Orquesta Municipal de Tango se presenta en el Salón de los Pasos Perdidos del Palacio Legislativo.

A principios de este mes, el parador Policial de playa Ubici tiene una buena concurrencia de público.

· Visita Fray Bentos el secretario del Partido Colorado, Fernández Faingold.

16. Se festeja el 122 aniversario de la fundación de Nuevo Berlín.

20. Se celebran los 90 años de creación del Batallón de Infantería nº 9. El comandante Gerardo Papadópus y el mayor Genaro Lausalarion fueron anfitriones de las autoridades civiles y militares que concurrieron a este acontecimiento.

El intendente Ruben Rodríguez López es designado vicepresidente de la Mesa Permanente del Congreso de Intendentes.

El líder del herrerismo, Dr. Luis Alberto Lacalle, congrega a la prensa en la Casa del Partido Nacional, refiriéndose a distintos temas.

El intendente municipal de Río Negro hace entrega al Codecam de la ciudad de Young, de la pista de atletismo que el municipio construyera en el predio del Golf. Está siendo bituminizada, para luego ponerla en funcionamiento.

Abril

3. Visita Fray Bentos el ministro de Defensa Nacional Dr. Raúl Iturria.

El director de Cultura de la intendencia municipal de Río Negro, Gustavo Alamón, regresa de su breve viaje a España, donde se encontraba desde el 1º de abril.

Se da término a la instalación de la etapa de galpones australianos, en la Zona Franca de Río Negro.

El ministro de Turismo llega a Fray Bentos para firmar un convenio con la Intendencia Municipal de Río Negro. En dicho documento queda concretado el aporte de 200.000 dólares, por el período de cuatro años, para ir conjuntando un proyecto de la Dirección de Turismo de Río Negro, relacionado con la creación del Museo de la Revolución Industrial, que le daría realce al circuito histórico.

Opera en el puerto fraybentino, día y noche, la nave "C- Norita", encargada del transporte de cuatro mil fardos de madera hacia el puerto de Huelva (Espa-

ña). En estas labores son utilizados veinte capataces, guincheros y personal especializado procedente de Montevideo y casi medio centenar de operarios locales que trabajan habitualmente en este tipo de tareas.

Mayo

11. La Federación Atlética de Río Negro [FEDARIN] participa, en Montevideo, en el torneo "Gustavo Volpe". Los más destacados atletas fueron: María José Martínez, medalla de oro en lanzamiento de Jabalina y de bronce, en posta 4 x 40; María José Fernández, medalla de oro en Salto alto, de plata, en Salto largo y de bronce en postas 4 x 50; Stefanía Zoryez, medalla de oro, en lanzamiento de Bala; Daniela Cardozo, medalla de plata en vallas y de bronce en 4 x 50; Lucía Morgan, medalla de bronce, en 4 x 40; Leonardo Boretto, medalla de plata en Salto alto; Pablo Ríos, medalla de plata, en 50 metros llanos y también de plata, en 4 x 100; José Compte, medalla de plata, en 4 x 100; Carlos Velázquez, medalla de plata en 4 x 100 y Jorge Sapoandiev, medalla de plata en 4 x 100.

Integraron también el plantel Walter Gómez, Eric Cáceres y Oscar Medina. Como técnico concurrió Milton Cardozo y como encargada, la Sra. María Martínez.

El resultado final por equipos, en varones, fue la clasificación de vicecampeón para la Federación Atlética de Río Negro, que obtuvo medalla de plata; las damas ganaron el 3er. lugar y medalla de bronce

17. En el Museo Luis A. Solari, expone el artista plástico fraybentino Ricardo Ríos Cichero una muestra de pinturas titulada "Mascaritos de mi pueblo". También se exponen pinturas, fotografías y esculturas de los colonienses Daniel Barbato, Jorge Carbajal, Horacio Faedo, Sergio Tarter, Isabel Villancourt y Jorge Vasallo.

Un grupo de inversores interesados en reactivar el Frigorífico INCUR, ofrece una propuesta al Banco de la República Oriental del Uruguay. Fue presentada el 16 de mayo al contador Rodríguez Batlle.

23. Visita Fray Bentos, desarrollando una intensa actividad, el canciller Álvaro Ramos.

La representación de Fray Bentos del Liceo nº 2 obtiene medallas de oro en natación y una de plata, en el torneo internacional realizado en Paysandú. Ante competidores de Argentina y Brasil, Gerardo Rovetta y Pomela Sanguinetti logran el primer puesto, mientras que Gerardo Núñez, se clasifica segundo. En gimnasia, Pablo Estigarribia consiguió medalla de plata y Walter Charrutti y Graciela García, en ciclismo, dos de bronce.

Marcelo Cayrús y el árbitro Raúl Vázquez son distinguidos en el Club Social de Paysandú, con el balón de oro 1997, en mérito a su actuación en el deporte durante el año 1996.

Ante las gestiones promovidas por los integrantes de la Orquesta Municipal de Tango, el intendente municipal de Río Negro, resuelve declarar de interés departamental la gira a emprender por dicha orquesta en Europa, al ser invitada a participar en la IV Cumbre Mundial del Tango que tendrá lugar en Lisboa, previa presentaciones en España, Francia e Italia.

Junio

El ministro Juan Antonio Chiruchi concede autorización ambiental, previa a la proyectada construcción del Hotel en el balneario Las Cañas por la empresa Kisset S.A.

7. Los atletas de FEDARIN compiten en Montevideo. Obtienen medalla de oro, Rodolfo Casanova, en lanzamiento de Bala y también de Martillo; de plata, y Claudia Sónora, en lanzamiento de Jabalina, Noelia Castillo, en lanzamiento de martillo, Rodolfo Casanova, en lanzamiento de Disco y de bronce Claudia Sónora, en lanzamiento de Martillo.

13. Arriba al helipuerto del Batallón de Infantería nº 9, el presidente de la República Dr. Julio María Sanguinetti. Con su presencia, la del ministro de Defensa Nacional y otras autoridades nacionales y departamentales, se realiza la actividad final de la "Operación Ceibo", que tuvo su culminación en el llamado "incidente final", en la zona del Anglo. El monto de estas maniobras fue de ochenta mil dólares.

El presidente Sanguinetti recibió a la prensa nacional y extranjera en el salón de conferencias del Batallón nº 9.

Pese a la lluvia y al viento, convocados por la Intersectorial de Fray Bentos, más de un centenar de trabajadores, políticos y comerciantes, se desplazaron hasta la unidad militar, para reclamar por trabajo para Fray Bentos, siendo interceptadas por la policía en el camino, motivando que se desplazaran hasta una ubicación más visible, donde exhibieron carteles alusivos.

En el marco de Encuentro de los Ejércitos de Uruguay y Argentina, en ejercicios combinados de operaciones de mantenimiento de la Paz, exponen en el Museo Luis A. Solari, desde el 11 de junio, los artistas plásticos fraybentinos Marta Ricci, Erna Rohner, Miriam Zaldúa, María de los Angeles Pratt, Teresa Monfort, Gloria Pertusso, Ricardo Ríos Cichero, Edgardo Cánepa, Paolo Nieves, Humberto Sosa, Rafael Mazzilli y César Quintero.

El Instituto Nacional de Estadística, en nota remitida a la prensa, da cuenta que el promedio de noviembre de 1996 a abril de 1997 para Fray Bentos, indica que la desocupación alcanza al 10,5%. El índice difundido en 1996, fue del orden del 25%. No se dieron a conocer los elementos que incidieron, para este importante abatimiento.

Jerarcas del Banco de Previsión Social y de la Intendencia Municipal de Río Negro inauguran el Centro Vacacional de Las Cañas. Dispone de 20 habitaciones con 40 camas, a utilizar por ancianos de todo el país. Costó 200.000 dólares estadounidenses.

Fuentes de ANTEL confirman que ya pueden conectarse por telefonía celular todos los departamentos de la República.

La Sra. Vivían Tihista, asume como nueva directora del INAME en Río Negro, dejando la actividad la jefe departamental Sra. Olga Tonelli. Culmina así una vinculación de muchos años, iniciada en los tiempos del ex Consejo del Niño.

Se divulgan datos del parque automotor de Río Negro, que ha crecido en la última década a un ritmo vertiginoso, más que el promedio del país en conjunto.

La población aumentó en un 60 % entre 1985 y 1996. Sin embargo la cantidad de automóviles tuvo un incremento de un 91 %, es decir 15 veces más. En Uruguay el crecimiento demográfico fue de 6,8% y el del parque automotor un 52%.

La prensa fraybentina informa que en 1998 Paysandú ya dispondría de gas argentino, y en los primeros meses de ese año también Fray Bentos y Mercedes.

El gas ingresaría por el puente Paysandú – Colón, para atender los requerimientos de la capital sanducera y de la planta de ANCAP. Llegaría también por la zona de Arroyo Negro, en los límites de los departamentos de Río Negro y Paysandú, cerca de la zona de San Javier, donde UTE tiene una estación transformadora de energía.

Julio

Capitales extranjeros ofrecen instalar una curtiembre en el complejo de INCUR. Se trataría de una unidad moderna para procesamiento de cueros, que trabajaría con rayos láser. El proyecto incluye el de una fábrica de artículos de cuero.

Con la presencia del director Nacional de Casinos Cr. Juan Benenatti, del intendente Municipal de Río Negro e invitados especiales, se realiza la ceremonia de inauguración de treinta aparatos electrónicos de apuestas del Casino en el edificio Carminatti, confiando que sea un atractivo para atraer al turista. El 40 % de las ganancias serán derivadas a la Intendencia, que las utilizará en obras; un 10 %, al Instituto Nacional de Alimentación; otro 10%, al Ministerio de Educación y Cultura, y un 20 %, a Turismo.

Visita Fray Bentos el ministro de Transporte y Obras Públicas ing. Lucio Cáceres. En la Inspección de escuelas firmó convenios. Previamente se había reunido con el intendente municipal y colaboradores, analizando temas relacionados con obras municipales y nacionales.

21. A solicitud del intendente municipal de Río Negro Ruben Rodríguez, renuncia al cargo de secretario general de la comuna Mario Eitel Rostán, que lo desempeñaba desde el 12 de diciembre de 1995. En su renuncia, por escrito, Rostán expresa que lo hace por exclusivas razones de dignidad personal, "consciente que la Sría. Gral. Mpal. es un cargo de naturaleza política, que debe responder a una relación de confianza de parte del Intendente Mpal. Confianza y lealtad institucional que desde el primer día he cultivado permanentemente".

22. En acto cultural organizado por la Biblioteca Juan Zorrilla de San Martín, se rinde homenaje al profesor Adolfo Rodríguez Mallarini, cuya personalidad es emotivamente destacada por la poetisa Sra. Irma Claramunt, Elvis Pereira leyó la "Epístola a don Juan Zorrilla de San Martín". Participó, asimismo, el concertista Prof. Ricardo García Gallardo, interpretando música clásica y popular.

23. Cumple treinta años de existencia la Asociación Médica de Río Negro (AMEDRIN).

26 y 27. Se conmemora con diversas actividades el 84º aniversario de San Javier.

27. Cumple diez años de servicios cooperativos CO.R.A.S.

Agosto

El intendente Rodríguez López confirma el envío de una importante inversión, destinada a una mayor infraestructura turística.

Anuncia la mejor iluminación de la rambla Dr. A. Cuervo y la instalación de una fuente. Paralelamente, la realización de la plaza de los Inmigrantes, la

reestructura del barrio histórico y la recuperación en Rivera y Argentina, de la "Proa", que fuera asiento del periódico fraybentino "El Comercio". A lo que se, agregaría la plazoleta "Tiradentes". El monto total de estas obras alcanzaría a dos millones de dólares, computando otras realizaciones en el interior del departamento de Río Negro.

En el museo Luis A. Solari, se exhibe una muestra pictórica de "artistas riverenses" que recorre el país.

La Contaduría Municipal proporciona información a la prensa que atestigua que en el área rural la morosidad es de 25% y en la zona urbana, de un 20%.

Según un impreso distribuido por el Plenario Intersindical, con el título "números, bienestar y debate", la mortalidad infantil en Río Negro fue de 26,8 por mil en 1995. El mayor índice correspondió a Rivera, con 28,2 por mil. Le siguieron, después de Río Negro, Lavalleja, con 26,6 y Soriano, con 22,8.

La Intendencia Municipal de Río Negro envía a la Junta Departamental, Juntas locales y también a la Cruz Roja local, el pabellón del departamento de Río Negro, para que pueda flamear en sus fachadas. Se trata de la obra del artista plástico rionegrense Edgardo Cánepa, oportunamente seleccionada en concurso público y adoptada como emblema del departamento de Río Negro.

7. Con motivo de cumplirse 116 años de la creación del departamento de Río Negro y de la fecha de su creación – 7 de agosto de 1881 – se realiza un acto recordatorio en la Jefatura de Policía.

8. Intensa actividad despliega en su visita a Fray Bentos, la ministra Dra. Analía Piñeyrúa.

En la sala Ruggia de la Intendencia Municipal asumen sus cargos los nuevos integrantes de la Comisión de Patrimonio Histórico, grupo de trabajo que realizará sus tareas en forma honoraria.

9. En el Circulo Policial se habilita una expo venta de 23 integrantes de la Asociación de Artesanos de Río Negro, en la que se pudo encontrar una variada gama de trabajos, entre otros, peluches, tallas de palma y maderas, repujados en aluminio, tejidos en lana y en hilo, lámparas florales, mates grabados y almohadas.

9. Es presentada nuevamente la obra de teatro para niños, "La isla misteriosa".

Los Dres. Gerardo Contreras y Andrés Montaña, integrantes del plantel médico de AMEDRIN, viajan con destino a Dinamarca, para participar del Congreso Mundial de Ginecología. Su retorno estaba previsto para el 26 de agosto.

15. Se inicia un curso universitario de Turismo.

15 al 28. En la principal sala del museo Luis A. Solari, se expone la colección itinerante de dibujos y pinturas de Joaquín Torres García denominada "Historia de mi vida".

16. Viaja a Gualeguaychú el coro polifónico que dirige el profesor Washington Fiorelli.

Según fuentes de Enseñanza Primaria la mayor cantidad de escuelas existentes en la campaña uruguaya corresponden a Canelones, con 115, luego Tacuarembó con 103, Cerro Largo con 99, Rivera y Colonia con 92. Río Negro, con 45 escuelas rurales, supera solamente a Flores, que tiene 31. El 65% de dichas escuelas tiene 20 alumnos o menos y un solo maestro.

Aparece la revista fraybentina "Vital", con artículos de temas médicos. Las responsables de dicha publicación son la enfermera universitaria Nancy Reyna y la auxiliar de Enfermería Yanet Cheveste.

En el teatro Miguel Young es puesta en escena la obra "Esquina peligrosa", interpretada por conocidas actrices uruguayas.

23. Visita Fray Bentos y Young, el dirigente frenteamplista Cr. Danilo Astori.

Actúa en el teatro Miguel Young el profesor de guitarra y concertista internacional, Gonzalo Solari. Su actuación en Arezzo (Italia), se ha ido proyectando paulatinamente por Europa. Posteriormente viaja a Inglaterra, Brasil y Colombia.

30. Visita la Escuela Agraria de Fray Bentos el presidente del CODICEN profesor Germán Rama, que entrega a los productores, fuerzas vivas y periodistas, copias de un documento que sería presentado al BID, para el desarrollo lechero de la cuenca del litoral del país. Por el mismo, se plantea un aporte de 500.000 dólares para financiar la conversión de la dependencia de UTU, en Fray Bentos, en una escuela de lechería similar a la de Colonia Suiza. Poco después, en diciembre, fue firmado el convenio para su realización.

Setiembre

5. Con los auspicios de la Administración de la Estiba, el artista plástico Ricardo Ríos expone en Montevideo, en Piedras 165, dibujos, tintas y acrílicos.

6. Visita Fray Bentos el senador del Frente Amplio Dr. Alberto Cid.

6. Laureles Fútbol Club, fundado el 6 de setiembre de 1907, festeja su nonagésimo aniversario.

6. En la Sociedad Recreativa “La Armonía” tiene lugar la presentación del libro “América llama”, de la poetisa y artesana entrerriana Sra. Rosita Albariño.

Las pintoras Cristina Giménez y María Elgarte de Cabrera exponen sus obras en el Liceo nº 2.

12. Se presenta en el teatro Miguel Young la orquesta Uruguay Tango.

El intendente municipal encabeza la reunión de la Comisión Pro Reactivación del ex Frigorífico INCUR. Produce un informe sobre los pasos dados por la empresa “El Cambará”, de la República Argentina, dispuesta a la compra de dicho establecimiento.

En la sede del Batallón de Infantería nº 9, el coronel Raúl Glodosky tiene a su cargo una charla relacionada con las misiones que se cumplen junto a la ONU, en distintos países del mundo.

13. Se recuerda el Día del Patrimonio Histórico. En el teatro Miguel Young ofrece una conferencia sobre el tema el profesor Jorge Picart.

Es visitada por alumnos y maestros de distintas escuelas de Fray Bentos la exposición fotográfica de Gerardo Viroga, con motivos de gran tamaño del ex-frigorífico Anglo.

22 al 27. En el Club Unión Oriental se realiza la XXVI Semana de la Cultura Fraybentina.

La arquitecta Ana María Ruggia accede al Senado, al viajar al exterior el titular del cargo, Luis Hierro López.

La Asociación Médica Departamental de Río Negro decide adquirir un moderno aparato cuyo valor es de cien mil dólares. Permite observar con gran facili-

dad las ecografías, al punto que aparecen las partes del cuerpo humano con distinto colorido.

Visita Fray Bentos el diputado García Pintos, legislador de la Cruzada 94.

En el Museo Luis A. Solari se exponen tres muestras simultáneas; la de Luis Camnitzer, de Gerardo Viroga y la de plásticos rionegrenses que presentan sus obras más recientes.

27. La Agrupación Coral Fray Bentos, lleva a cabo en el teatro Miguel Young la 6ª. edición del Concierto de Primavera.

Con el apoyo de socios de la Asociación de Plásticos Fraybentinos, queda inaugurada una muestra en el Club Unión Oriental.

Octubre

3. Vuelve a presentarse en Fray Bentos el grupo teatral "Sin Fogón", llevando a escena "El avaro", de Molière, con la dirección de Roberto Buschiazzo y con Estela Golovchenko, como ayudante de dirección. Los días 10 y 18 de octubre y el 8 de noviembre es puesta nuevamente en escena.

La Escuela 3, que funciona en tiempo completo en el barrio Anglo, resulta ganadora del décimo concurso escolar de Expresión Plástica organizado por Enseñanza Primaria y auspiciado por pinturas INCA S.A.

La empresa Dalitur Trading S.A., perteneciente a capitales de Taiwan, firma contrato por el arriendo de mil metros cuadrados de galpones para confeccionar artesanías de flores, frutas y plantas. Es el primer emprendimiento llevado a cabo en la Zona Franca Río Negro.

Desde 10.000 metros de altura cae un avión de Austral en territorio de Río Negro, en campos de la estancia "La Garita", cercana a Nuevo Berlín, con 74 personas a bordo: 65 mayores, 1 niño, 3 bebés y 5 tripulantes. De todos los pasajeros no se reconoció ningún cuerpo.

17. Descarrila un tren con 12 vagones, que venía para Fray Bentos con cargamento de citrus. Luego de una minuciosa investigación, se llega a considerar que fue un acto de vandalismo intencional, al constatarse que se habían sustraído dos varillas pertenecientes a las palancas de cambio de vía, existentes en las inmediaciones de Fray Bentos. El cargamento venía de Salto, con destino al puerto fraybentino. Los vagones quedaron en posición normal, hacia la derecha de las vías.

18. La Asociación Médica Departamental de Río Negro (AMEDRIN) inaugura su nueva sede central, ubicada en Rincón y Argentina, donde antes funcionaba el sanatorio Fray Bentos.

21. El profesor Mario Cayota, docente de la Universidad Católica del Uruguay, ofrece en el Salón Parroquial una disertación sobre el tema: "Historia de la Virgen de los 33".

Llegan al Hospital de Fray Bentos técnicos de la empresa Conatel, para armar el aparato de Rayos Siemens, de última generación, que hacía cuatro años estaba almacenado.

Durante el transcurso de la fiesta de APAL, es elegida Reina de los Estudiantes la berlinense Melina Quijano.

22 al 25. El Liceo "Eugenio Capdevielle" conmemora con actos sus 85 años de vida.

25. En el teatro Miguel Young, en el marco del Congreso de Comisiones de Cultura del Litoral Oeste, actúan el Coro de Niños de Salto, el Coro Polifónico de Paysandú, la Banda Municipal de Soriano y la Orquesta Municipal de tangos de Río Negro.

26. El cantautor-humorista Abel Soria interviene en espectáculo coral organizado por la Escuela 19.

La nave noruega Sen-Orita carga rolos de eucaliptos en el puerto de Fray Bentos.

Noviembre

3. En la plazoleta que lleva su nombre, se brinda homenaje al poeta Juan Zorrilla de San Martín. Hace uso de la palabra la maestra Marta Ricci.

En el ex cine Fray Bentos, Cable Sistema Color Canal 3 y la Agrupación Coral Fray Bentos, inauguran la sala que reabre con el nombre de "Mary Massey".

7. En el Museo Luis A. Solari exponen sus obras pictóricas pacientes de la Colonia "Dr. Bernardo Etchepare".

7. Luego de varios años vuelve a ponerse en escena en el teatro Young la obra de teatro "La Nona", interpretada por el grupo de teatro "Juana de Ibarbourou, dirigido por Ricardo Ríos Cichero.

8. Llega a Young el campeón uruguayo de automovilismo Gustavo Trelles, que en conferencia de prensa se refiere a su actividad deportiva y a sus planes de futuro.

8. En adhesión a los festejos de los 70 años de la escuela nº 34 de Young, actúan el sanducero Omar Romano y Teresita Minetti. En el comienzo participa el ballet "Ceibal", de Young. El día 9, en el desfile de Carrozas organizado por el Club de Leones, se presentan los cantantes populares Washington Carrasco y Cristina Fernández.

11. Asume el cargo de Representante Nacional, la Sra. Emilia Colmán de Porcal, sustituyendo al Escr. Mario Espinosa.

19. Incautaciones de mercaderías por cifras millonarias efectúan funcionarios de Aduanas de Fray Bentos. La prensa las enumera: 2500 productos de belleza, 500 piezas para armar apliques de pared, 1500 láminas de aluminio, 300 pares de lentes de dama-caballero y cosméticos en general, 500 remeras para damas. 100 prendas de vestir, 2 cocinas a gas y 1 juego de comedor.

21. El ministro de Defensa Dr. Raúl Iturria visita Fray Bentos, Nuevo Berlín, Young y otras localidades de Río Negro, para conocer la problemática de cada lugar y procurar luego canalizar las aspiraciones locales a nivel nacional y departamental.

Un paseo público de Young pasa a llevar el nombre de David Stirling Díaz, que fuera apreciable figura de la agropecuaria nacional y vecino de relevancia de dicha localidad.

Desde Santa Fe llega maquinaria al Parque Industrial, para la puesta en marcha de la empresa argentina de carrocerías y trallers, "Martín Fierro". El titular de la firma es el Sr. Jorge Hernández. La idea del empresario es colocar unidades en Uruguay, Argentina y Paraguay en la primera etapa.

Diciembre

Visita Fray Bentos el embajador de la República de Corea y su esposa, quienes fueron recibidos por el intendente Municipal de Río Negro.

Quedan alojados en Cañitas, seis de los ciento treinta reclusos que protagonizaron un motín de fuga en la cárcel de Maldonado. Con fuerzas de choque fueron redistribuidos en 17 departamentos.

5. El ministro de Vivienda Juan Chiruchi inaugura un total de 250 viviendas en el barrio Fray Bentos 2000 y otras en el barrio Faccio.

6. Es inaugurada en la Terminal de Autobuses la muestra de trabajos de tapices dirigida por la profesora Ana María Picart.

La desvinculación del Sr. Mario Rostán, secretario general de la Intendencia Municipal de Río Negro, de la misma, supone el pago de un 89% de los emolumentos que le corresponderían durante un año. Por tal motivo, para abatir ese costo, no ha sido designado quien lo sustituirá.

Procedente de Concepción del Uruguay se encuentra varado cerca de la isla Filomena Chica, con cargamento de cereales, un barco chipriota. Realiza el alije de parte de la carga, a fin de poder zafar de esa situación.

17. Fuentes municipales confirman que el presidente de la República firmó la Declaratoria de Interés Nacional para la empresa argentina Viking, que desea instalarse en el Parque Industrial para fabricar tornillos, grampas, clavos para pistolas automáticas, elementos para abrochadoras industriales y productos similares. Fue autorizada a adquirir unos 3000 metros cuadrados de tierras, para instalarse.

22. El presidente del CODICEN Prof. Germán Rama y el intendente Rodríguez López, firman un convenio mediante el cual el CODICEN entrega la suma de 350.000 dólares a la comuna rionegrense para que tenga a su cargo la administración de la obra a encararse en la Escuela Agraria de Fray Bentos con destino al funcionamiento de la Escuela Regional de Lechería que se presume comenzaría a funcionar en 1998, en Fray Bentos.

23. Se cumplen tres años de la paralización del Frigorífico INCUR.

26. El intendente municipal encabeza los actos de inauguración de la nueva infraestructura del que fuera Cine Atenas, de Young. Participa de los mismos la Orquesta Municipal de Tango.

28. Se presenta en la Terminal de Omnibus "El hombre y el cóndor", obra literaria impresa en Buenos Aires del escritor Fermín Rivas Acevedo.

1998

Enero

30 – En el Museo Solari se inaugura una muestra de las obras premiadas y admitidas en el Salón de San José correspondiente a los años 1996-1997. Junto a las de artistas plásticos de Salto, San José y Paysandú estuvieron

presentes las de los fraybentinos Raquel Rearden, Olga Aguiar, Cristina Giménez, Teresa Monfort, Edgardo Cánepa, César Quintero, Ricardo Ríos y Mario Vila.

Ofrece un recital el joven Enrique López Ribolla, vencedor de la preselección departamental en categoría solista.

Febrero

1º Yamila Dall'Oglio Bartel, estudiante de segundo año de bachillerato, fue coronada Reina del balneario "Las Cañas".

La representante de Young, María Virginia Teixeira Estigarribia, es electa vicerreina de la Juventud 1998, en el certamen nacional.

6 – Queda inaugurada en el Museo Solari la exposición "1 cuadro y 8 tapices", del plástico César Quintero. Posteriormente, presenta sus acuarelas el pintor montevideño Arq. Aníbal Parodi.

Marzo

1º En el Teatro Municipal de Verano es presentado el espectáculo teatral "Principito", sobre una idea, adaptación y creación de Teatro Sin Fogón, Estela Golovchenko de Buschiazzi y colaboradores. Se utilizaron en la puesta en escena bien logrados efectos especiales.

7. En el mismo escenario se realiza el gran festival internacional de la música y el canto, con la actuación de alrededor de veinte músicos argentinos.

Con unos trescientos alumnos inscriptos, es inaugurado en la sede del Liceo Nº 2 el Liceo Nocturno.

8. De 37.598 habilitados para votar en el llamado a las urnas por la Comisión Nacional Pro Referéndum contra la Ley del Marco Regulatorio de la Energía, sólo 6216 sufragaron, de los cuales emitieron votos válidos 6090.

15. Por tercera vez fue puesta en escena "La nona" por el grupo de teatro "Juana de Ibarbourou", que dirige Ricardo Ríos Cichero.

Se anuncia la exposición de obras del pintor "naif" fraybentino Julio García Velázquez (1916-1973), que se singularizó por sus "imágenes de fresca e ingenua pureza".

El intendente de Río Negro Ruben Rodríguez es electo 1er. vicepresidente del Congreso Nacional de Intendentes para el período 1988-1999.

Visita la sede del Hogar de Ancianos el embajador de China Popular Tang Mingxin que, con su esposa, entregan camperas de cuero a los ancianos.

El ministro de Vivienda Juan Chiruchi y el intendente Municipal de Río Negro Ruben Rodríguez inauguran viviendas del SIAV.

AEBU inaugura la sede del gremio bancario, en el remozado edificio del ex local de la empresa ONDA.

Abril

3. Inauguración de la muestra pictórica de la artista plástica sanducera Ulda Rubiolo.

En Cardona, en el 7º Festival Nacional Lechero, el “stand” de Río Negro logra el primer premio como el mejor del interior.

21. Se procede a la inauguración de la plazoleta “Tiradentes”, en la rambla costanera, en honor del mártir y símbolo del pueblo brasileño Joaquim José da Silva Xavier,, apodado Tiradentes.

25. En el Centro de Difusión Cultural, es inaugurada la Escuela de Ciclismo Juan Bautista Tiscornia y una exposición de trofeos, fotografías y recuerdos de quien fuera uno de los grandes ciclistas uruguayos. También pertenecientes a clubes y ciclistas que actuaran en el departamento de Río Negro.

Queda inaugurado el local propio del centro Atala, en la avenida 18 de Julio casi Beaulieu.

Una delegación encabezada por la presidenta de la Corporación para el Desarrollo Cra. Milka Barbato visita Fray Bentos, desarrollando diversas actividades. Entre ellas, concurre al Parque Industrial.

Con 16.000 toneladas de rolos de eucaliptus embarcados en Fray Bentos, provenientes de los departamentos del litoral del país, el barco “Boncita” viaja con destino al puerto de Yakostad, en Finlandia.

Mayo

Visita Young y Fray Bentos el líder de Asamblea Uruguay Cr. Danilo Astori, donde mantiene reuniones con dirigentes de su sector político.

Visitan Fray Bentos los líderes del Frente Amplio Dr. Tabaré Vázquez y del herrerismo, Dr. Luis Alberto Lacalle.

10 Festival de despedida en el Teatro Young de la Orquesta Municipal de Tangos, dirigida por Ricardo Mañay, antes de su partida el día 12 rumbo a Lisboa (Portugal), a la 4ta. Cumbre Mundial del Tango, donde participa desde el 13 al 23 de mayo, como única orquesta uruguaya. La Orquesta Municipal del Tango asimismo se presenta en el Stand de Uruguay en la Expo 98.

En el festival de despedida, la poetisa Mary Massey de Paiosa recibió un emotivo homenaje.

18. En el Día Internacional de los Museos, queda inaugurada en el Museo Luis A. Solari la muestra de pintura del artista mercedario Dr. Elbio Altieri Fernández. En otra sala se expusieron retratos y artesanías en hierro del artista Gerardo Viroga.

18. En adhesión al cumpleaños de la Biblioteca "Juan Zorrilla de San Martín" realiza un concierto la Agrupación Coral de Fray Bentos, dirigida por la Prof. Beatriz Rostán de Elduayen.

Junio

1º Cumple su 91º aniversario el Club Atlético Anglo, fundado el 1º de junio de 1907.

5. Expone sus obras el artista fraybentino Mario Vila y actúa la Orquesta Municipal de Tangos, al regreso de Europa.

Visitan Fray Bentos los líderes blancos Dres. Juan Andrés Ramírez y Jorge Larrañaga y frenteamplistas, Dr. Tabaré Vázquez y Rodolfo Nin Novoa.

Registra actividad sostenida el puerto de Fray Bentos. La nave noruega "Aqualba Strean", descarga en Fray Bentos 685 pallets de cajas de cartón y el 10 de junio parte el "Tunita", de bandera panameña, con 15.500 toneladas de madera rumbo a Noruega. El día 11 llega el "African Reefers", para cargar citrus con destino a Europa y el 15 el "Belgican Reefers", con igual finalidad.

14. Organizado por el grupo coral valdense, del Depto. de Colonia, se realiza un espectáculo teatral – musical en Teatro Young, en el que se desarrolla la historia de un pueblo que llega a nuestro país y se establece en él.

Dan comienzo las obras del pasaje subterráneo bajo la vía férrea, que permitirá extender la calle Roberto Young, hacia el barrio Fray Bentos 2000.

Quedan inaugurados el monumento a la Bandera del departamento de Río Negro y la plazoleta Ansina, con el busto, del que se consideraba leal compañero de Artigas.

Julio

3. El artista plástico César Quintero expone sus obras – tapices y una serie de cuadros y esculturas en cerámica – en el Museo de Bellas Artes y Artes Decorativas del Palacio Gallino, de la ciudad de Salto.

10. El barco “Brazilian Reefers”, lleva del puerto de Fray Bentos 2028 toneladas de citrus; el “Swan Stream”, el 15, 1625 toneladas, el día 17, el “Cool Carriers” realiza también operaciones de citrus; y luego, el día 21, el “Argentinean”, con 997. El 28 opera el Bon Zita, de bandera panameña, con 15.745 toneladas de rolos de madera y luego el 30 el “Anglian”, con otra partida de citrus de 1422 toneladas.

La empresa Pérez Macckinnon inicia tareas de pavimentación en la zona de los 250 viñedos inaugurados en 1997.

El barco “Lauritzean Reefers” carga naranjas en el puerto fraybentino y los camiones-grúas de la empresa TRANSUR, a su vez, rieles de hierro de A.F.E. – 1.700 toneladas – con destino a la República Argentina. Posteriormente el barco “Cool Camiers” carga citrus.

Al tomar licencia el Sr. Ruben Rodríguez, es convocado para ocupar el cargo de Intendente Municipal de Río Negro su suplente inmediato, el Sr. Mario Rostán.

19. Con motivo de la culminación de las vacaciones de invierno en Uruguay y el comienzo de las mismas en la República Argentina, cruzan por la obra binacional del Puente Libertador General San Martín un total de 861 vehículos. Salieron 1.504 personas e ingresaron 3.151. La mayoría de ingresados correspondió a uruguayos – 1.770 – y de egresados a también uruguayos – 1.013 personas.

El Grupo de Teatro “Juana de Ibarbourou” lleva a escena “Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín”, de Federico García Lorca.

24. La Orquesta Municipal de Tango se presenta en el Centro del Espectáculo de Punta del Este, en el marco de los 91 años de dicha ciudad balneario. También se tributó un homenaje al bandeononista fraybentino Orlando Tiscornia Vuille.

28. El barco "Bon Zita", de bandera panameña, comienza a cargar 14.000 toneladas de rolos de madera, de las compañías Forestal y Tile. Parte el 30 de julio, de madrugada, para Finlandia.

Agosto

1º La Jefatura de Policía de Río Negro recuerda el 117 aniversario de la creación del departamento.

7. En el Museo Solari expone esculturas el plástico Abel Rezzano.

En el local de Galerías del Litoral, en 25 de Mayo y 18 de Julio, se lleva a cabo la ceremonia inaugural de la sede de la "Cooperativa Odontológica"

En el puerto de Fray Bentos, el "Sea Breaker" carga 5.000 toneladas de cebada malteada provenientes de Maltería Paysandú. Parte hacia Brasil.

En la Asociación Comercial e Industrial de Fray Bentos, Martha Ricci expone una muestra de sus obras, en las que utiliza técnicas mixtas.

13. El barco "Australian Reefers" llega al puerto fraybentino, para cargar citrus.

16. En el marco de la Feria de las Colectividades, realizada en los galpones del puerto de la ciudad de Gualeguaychú, actúa la Orquesta Municipal de Tango.

18. Se cumplen nueve años de la creación de la Biblioteca Infantil que funciona en el Centro de Difusión Cultural y Artesanal en instalaciones de la Terminal de Ómnibus, con la dirección de la bibliotecóloga María José Porro.

Al cumplirse tres años del gobierno departamental del intendente Ruben Rodríguez López, es presentada en la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal, la revista "Río Negro – Diciendo y haciendo", profusamente ilustrada, con la dirección y redacción responsable de Alfredo Piffaretti.

22. Expone en la llamada "Aula de las Artes", del Liceo Nº 2, el profesor y artista fraybentino Guillermo Silva Breccia, que ha incursionado no solo en pintura, sino también en escultura, cerámica y grabado.

29 y 30. En el Teatro Miguel Young, el Grupo de Teatro "Sin Fogón", presenta la obra "El espejo del fondo", de la autoría de la Sra. Estela Golvchenko, basada en textos de escritores de la generación española del 98.

Setiembre

2. El Banco ACAC es el primero en poner a disposición de la población fraybentina, el primer cajero automático. Funcionará los 365 días del año, durante las 24 horas del día.

Se efectúan reclamos por falta de iluminación en varios barrios de Fray Bentos, donde la situación era preocupante a consecuencia de la oscuridad.

En el Museo Solari expone pinturas Jorge Damiani. Desde el 28 de setiembre se agrega la muestra de la artista plástica Alicia Ubilla Bruschera, denominada "Cuándo, Dónde, Cómo, Porqué".

Con motivo de su 62º aniversario, el Club de Remeros Fray Bentos organiza regatas con total éxito. Intervienen más de cien remeros.

12. Es presentado en el Centro Cultural y Artesanal de Fray Bentos (Terminal), la edición dedicada a Río Negro de la Colección "Los departamentos".

12. Fallece el maestro Dr. Eric Simon, creador en 1952 de la Coral Fray Bentos. Fue el gran director de coros que logró conjuntar más de mil voces en conciertos del Litoral.

12. El día del Patrimonio Histórico-Cultural de la Nación "Gral. Arq. Alfredo R. Campos", ofrecen visitas guiadas el Museo de la Revolución Industrial, la Casa Gerencial, los jardines anexos al ex Frigorífico Anglo y el Museo Solari, en el que exponen sus obras artistas plásticos. En predios de la Estación de AFE actúan grupos de danzas folclóricas y vocales y la Banda Municipal de Río Negro; en el Teatro de Verano, la Banda Juvenil de Río Negro y en el edificio "La Proa", los grupos folklóricos "Grupo Vocal Uruguay" y de ballet, "Danza Uruguay", de la ciudad de Young, dirigida por la profesora Silvia Arcidiaco.

19. En el Mercado "18 de Julio", la fraybentina Raquel Rearden expone sus obras de fotografía en la VIIa. Bienal de Salto.

20. Llega al puerto de Fray Bentos la nave "Vilma", para cargar arroz con destino a Senegal. También arriba el "Anglian Reefers" para cargar citrus. El 29 la nave "Senella" llega para cargar rolos de madera y el 2 de octubre otra nave, también por madera.

21º. 74º aniversario de la Institución Atlética 18 de Julio, fundada el 21 de setiembre de 1924.

Apenas el 4,72 del electorado – 112.370 votos – respondió en las urnas ante la propuesta de realizar un plebiscito sobre el art. 29 de la Ley de Inversiones. En Río Negro votaron 1.252 personas. Esta cantidad corresponde al 3,33 del total de habilitados, que eran 37.759. Hubo 1.237 votos válidos, 6 en blanco, 1 anulado y 14 observados.

Durante tres días se realiza la Fiesta de la Primavera, organizada por el Club Nacional de Básquetbol.

Una fundación japonesa dona un aparato de rayos X a la institución CORAS.

Llega a Fray Bentos la ministra de Trabajo Dra. Analía Piñeyrúa, para dar posesión a los miembros de la Junta Nacional de Empleo en Fray Bentos Ing. Agr. Alfredo Irureta y Sres. Nelson Rosas y Milton Lavantov.

26. Berta Pereira y “Las Comadres” se presentan con el nuevo espectáculo musical de cantos y danzas “Alagüe”, ganador del concurso “Cultura en obra” 1998, del Ministerio de Educación y Cultura.

Se realiza la entrega de viviendas a 26 jubilados y pensionistas fraybentinos.

La joven Tania Requiterena Balbin es electa Miss Juventud 1998 de la Fiesta de la Primavera.

Al llegar a Fray Bentos la máquina pilotera solicitada a Montevideo, se inicia la obra del túnel bajo la vía férrea, por el cual se prolonga la calle Roberto Young hacia el barrio Fray Bentos 2000. Se da comienzo a la confección de 40 pilotes, a razón de unos tres por día, para sostener la obra.

28. Desde el día de la fecha hasta el 4 de octubre actúan los coros fraybentinos en el Club Unión Oriental, en la XXVII Semana de la Cultura.

Octubre

2. Se realiza un espectáculo en el teatro Miguel Young, en beneficio de Centros de Estudios fraybentinos, organizado por Juan Carlos Arbiza con el apoyo del periodista Hermes Luis Saulea, en el que son evocados personas y personajes populares de antaño, de Fray Bentos y sus alrededores.

4. Es presentado el libro “Ironías desde mi garage”, del joven escritor y artista fraybentino Gustavo Claramunt, que también expone sus obras plásticas.

9. Queda habilitada en el Museo Solari la exposición de la artista plástica fraybentina Marta Ricci.

9. Aprovechando el fin de semana largo, llegan a Fray Bentos por el puente binacional 4.009 personas y salen 1.147; el día 10 ingresan 8.433 viajeros y salen 2.530.

12. En el Teatro de Verano, el Coro Polifónico Policial y el de Enseñanza Secundaria, deleitan a la concurrencia con sus interpretaciones.

13. Parte hacia Montevideo el barco de bandera noruega “Spar-Eight”, luego de cargar 14.000 toneladas de madera, con destino final a España.

14. El Intendente Municipal de Río Negro procede al descubrimiento del monolito recordatorio de las 74 personas fallecidas en el accidente del avión de la Compañía Austral, para testimoniar el hecho.

14. Comienza a funcionar el anexo del Liceo Nº 1 “Eugenio Capdevielle”, ubicado en la calle Brasil, a pocos metros de la avenida Rincón.

Finalizan los estudios para realizar la extensión de 75 metros del puerto oficial. Donde estaba el muelle viejo se hará una obra de hormigón de 200 metros de largo y 42 de ancho, previendo el futuro movimiento de la producción de madera.

Según los cálculos realizados por la Administración Nacional de Puertos, Fray Bentos tendrá así dos puertos operando.

18. En el teatro Young, junto con el grupo vocal “Voces del Litoral”, el Coro Polifónico Policial, el de Enseñanza Secundaria de Paso de los Toros y Sacha Linale y su grupo, debuta el Coro Polifónico “Armonía”, interpretando, con la dirección de la Prof. Marisa Hornos de Fernández, temas religiosos y del folklore uruguayo y argentino, con varios instrumentos de percusión.

18. En el Festival de Bandas efectuado en Paysandú, se presenta la Banda Municipal.

20. El comandante en Jefe del Ejército, teniente general Fernán Amado, visita la sede del Batallón de Infantería Nº 9 de Fray Bentos.

El Banco de Seguros del Estado comunica a la Intendencia Municipal de Río Negro, que ha resuelto donar tres computadoras, las que serán destinadas a las escuelas nos. 2 y 3 de Fray Bentos y nº 59 de Young.

27. Se presenta en San Javier, en la sala Povieda, en el marco de homenaje y denominación del Liceo con el nombre de la profesora Valentina Polarkov de Dieguez, el Coro Polifónico "Armonía", acompañado por el Grupo de Danzas Contemporáneas, dirigido por Sacha Linale y la actuación especial del cantante Marito Capdevila.

En el estadio del club Praga, de Mercedes, las representantes del Patín Nacional de Basketball logran el título de campeonas del interior. Obtienen medallas de oro Jennifer Martínez, Natacha Márquez, Ximena Pastorini, María José Timote y Judith Dimitrioff.

29. Comienzan a funcionar los semáforos en la calle Roberto Young, en su intersección con las calles 18 de Julio y Rincón.

El barco de bandera panameña Glenita, carga rolos de madera con destino a Finlandia.

Noviembre

4. La Banda Municipal de Río Negro actúa en el Club Atenas de Montevideo y posteriormente en el Shopping de Punta Carretas.

6. Queda inaugurada una muestra pictórica de la artista plástica Miriam Zaldúa en el Museo Solari, con la actuación del Coro San Francisco de Asís, dirigido por la profesora Beatriz Rostán de Elduayen.

7. Cumple 25 años de existencia el periódico "El Rionegrense", fundado el 7 de noviembre de 1973.

7. Durante la 2ª. Edición del Festival "Mary Massey", se brinda homenaje a la educacionista y poetisa Irma Claramunt de Teteuta en la sala homónima de C.S.C. Canal 3. El homenaje fue organizado por la Asociación Coral Fray Bentos.

7. En el Centro "Paz y Unión" de la ciudad de Dolores, actúa el Coro Polifónico "Armonía".

9. Luego de prolongada ausencia abre sus puertas el Consulado Argentino, ubicado en la calle 18 de Julio, frente al Juzgado Letrado Departamental.

13. El Coro Armonía actúa en Nuevo Berlín, en presentación organizada por el Liceo Prof. Horacio Saravay de dicha villa. Actuaron asimismo el Grupo Danza Contemporánea "True or False", dirigido por el joven Sacha Linale y el conjunto "Voces del Litoral".

14. La Cámara Departamental, presidida por Juan Carlos Pérez, comienza la distribución de 4.000 folletos con opciones turísticas que ofrece el departamento de Río Negro, al tiempo que se confeccionan otros 10.000 para repartirlos como promoción de la próxima temporada.

14. La obra de la monja clarisa fraybentina Teresita Bardier, residente en Canelones – “Imagen de la Virgen de los 33”, donada por los hermanos Ruben y Mario Carminatti, en nombre de su madre doña Adela Olivieri de Carminatti, queda depositada en la Parroquia Nuestra Señora del Pilar, para luego ser trasladada a su emplazamiento definitivo en ruta 2, paraje Peyrelongue.

15. En las regatas realizadas en la Pista Oficial de Melilla, los representantes del club Remeros Fray Bentos, tuvieron brillante desempeño, ganando cinco de las seis regatas disputadas. Los vencedores a nivel nacional, fueron: Pablito Flores (en canoita 12 años), Octavio Tachini, Laura Arocena (single damas menores de 16 años), Fernando Rovetta (en single peso ligero) y Atilio de Lima. Obtuvo un tercer puesto Miguel Piñeirúa, en single menor (B).

16. Se lleva a cabo un acto de recordación de los 181 años de fundación de la Armada Nacional, con la presencia del capitán de navío (CP) Andrés Durán Romero, jefe de Circunscripción del río Uruguay y autoridades departamentales.

16 a 23. La profesora Mirta Masares Ricci, realiza una muestra plástica con sus alumnos de 3er. año inicial y 1er. año de Magisterio, en el Instituto de Formación Docente.

20. Llega a Fray Bentos el ministro Ing. Lucio Cáceres, para firmar convenios con los clubes Anastasia, Laureles, Fray Bentos y Escuela 72 e inaugurar obras en el Jardín 69 y en la Casa de las Artes, que fue habilitada oficialmente en la esquina de las calles Brasil y España, con la presencia del intendente municipal Ruben Rodríguez y el ex director de Cultura Prof. Gustavo Alamón.

20. En las instalaciones de Oasis, queda inaugurada la muestra del plástico fraybentino Edgardo Cánepa.

El joven pintor fraybentino Paolo Nieves Zecca, radicado en Montevideo, expone en el salón principal de la Asociación Comercial e Industrial de Río Negro, en la esquina de 18 de Julio e Ituzaingó.

21. El artista fraybentino Ricardo Ríos Cichero presenta en Casa Puerta de Mercedes, una exposición de sus obras (tintas, lápices y acrílicos).

21 y 22. Compiten en la pista de la ciudad de Pilar (Rep. Argentina) los remeros Fernando Rovetta y Octavio Tachini, del Club Remeros Fray Bentos, integrando un bote con timonel juntamente con tripulantes del Montevideo Rowing, del Club Colonia Rowing y del Club Remeros Mercedes. Se ubicaron en la 4ta. Posición, detrás de los representantes de Italia, Argentina y Brasil.

24. Los niños José María Benítez Santos, de 11 años de edad y Romina Paola, su hermana, de 8, logran el título de Campeones Nacionales de Tango.

El atletismo rionegrense se ubica tercero en el Campeonato Nacional, en un total de catorce equipos participantes. Mario Alanis logra medalla de oro en lanzamiento de Jabalina, Griselda Martínez, el primer lugar en 10.000 metros y medalla de plata, en 5.000. Obtuvieron medalla de plata, Claudio Soñora, en lanzamiento de Bala, Rodolfo Casarino, en lanzamiento de Disco y de Bala y Claudio Soñora, en lanzamiento de Disco.

27. Visita Fray Bentos el ministro del Interior Guillermo Stirling, primer fraybentino que ejerce dicha función.

27. Es presentado en la Terminal, de Ómnibus el libro "Interrogantes de fin de siglo", del ex funcionario del Banco La Caja Obrera, el fraybentino Héctor Irigoyen. La obra fue auspiciada por la Intendencia Municipal de Río Negro y la Dirección de Cultura. En la parte artística participó el Cuarteto Uruguay.

Según la revista "Posdata", del 27 de noviembre de 1998, en Río Negro se aclararon el 92% de los robos registrados, siendo seguido por Florida, con un 70% y el 100% de las rapiñas. Río Negro está en cuarto lugar, en cuanto a tener mayor cantidad de efectivos policiales, cada mil habitantes.

Diciembre

El pintor sanducero Daniel Amaral Oyarbide expone sus obras en el museo Luis A. Solari.

4. César Quintero expone, también en el Museo Solari, una serie de esculturas en cerámica, reestructurada con pátinas y acrílicos.

La Orquesta Municipal de Tangos actúa el 4 de diciembre en el Club Atenas de Montevideo, el 5 en el Shopping Punta Carretas, el 11 en el Teatro de Agadu, el 12 en el Club Pescadores de Nuevo Berlín, el 19 en la Sociedad "La Armonía" de Fray Bentos y el 2 de enero de 1999 se trasladará a Rosario del Tala (Rep. Argentina).

CODECAM se clasifica vicecampeón de ciclismo, en Flores, de donde retornó con tres medallas de oro y dos de plata. Maximiliano Martínez ganó el tramo a tiempo y Nahuel Martínez, de Young, en Persecución. La medalla de plata fue obtenida por Aberastegui.

El equipo fraybentino de handball de varones, dirigido por el Prof. Luis Aguilera, se ubicó cuarto en el torneo realizado en Paysandú, compitiendo con equipos de todo el país.

5. En el Club Pelotaris (Brasil casi 18 de Julio), se realiza la muestra de teatro del taller que coordina el Ministerio de Educación y Cultura y la Intendencia Municipal de Río Negro, con la dirección de Juan González Urtiaga. Está basada en la obra breve de Florencio Sánchez “El desalojo de María Pérez”, adaptada a la actualidad.

Arriba a Córdoba (Rep. Argentina), la delegación rionegrense que participa del intercambio estudiantil.

En remate judicial llevado a cabo en la ciudad de Montevideo, en una cifra considerada irrisoria – 540.000 dólares – el Banco de la República Oriental del Uruguay compra el frigorífico INCUR. A juicio del rematador esta cantidad corresponde solamente al valor del terreno y hay que tener en cuenta que existen ocho mil metros cuadrados de construcciones. La deuda con los trabajadores oscilaba en unos tres millones de dólares.

17. En la Sala “Mary Massey” se realiza un espectáculo cultural con el aporte de músicos de Durazno y Montevideo, de recordación del sexto aniversario de la Orquesta Municipal de Cuerdas.

La selección de Bochas de Río Negro supera a la de Montevideo, en Mercedes, por 15 a 9, obteniendo el título de campeón nacional.

Defensor de Montevideo vence a la selección de fútbol de Río Negro, en el Parque Liebig’s, por 3 goles a 2.

La actriz fraybentina Gloria Demassi llega a la capital departamental, para participar en un espectáculo realizado en la Sala “Mary Massey”, donde recita acompañada por la Orquesta Municipal de Cuerdas.

En el salón de Actos del Liceo Departamental, Teresita Barrientos de Schulze recibe el premio de la Mujer Protagonista, por la ciudad de Fray Bentos, organizado por la empresa Nuvó.

Brillante actuación cumplen los defensores del Club Remeros en la pista de

El Tigre, en la disputa del Campeonato Sudamericano de Remo. En el single peso ligero, su representante obtuvo medalla de bronce, ocupando el tercer puesto detrás de los competidores de Chile y Argentina. También en el ocho con timonel, alternó con remeros del Montevideo Rowing y Club Remeros Mercedes, obteniendo la medalla de plata, al arribar en segundo lugar, detrás de los representantes de Argentina. Asimismo Octavio Tachini ocupó el 5º puesto en el single juvenil.

Claudio Arbiza, arquero del Colo Colo, de Chile, visita su ciudad natal, Fray Bentos.

23. La Agrupación Coral Fray Bentos brinda un concierto navideño en la Iglesia Basílica, luego de haberse presentado en la Iglesia Evangélica Valdense y en la Mormona.

Los técnicos del Ejército culminan la instalación del puente Bayley sobre la ruta Panamericana. La Intendencia Municipal deberá construir una rampa. El puente permanecerá instalado hasta que se construya uno nuevo, permanente.

26. La Orquesta Municipal de Tangos, dirigida por el Prof. Ricardo Mañay, se presenta en el Festival Anual del Tango, en Rosario del Tala. Con el mismo grupo viaja el animador Héctor Bonti y el cantor Daniel Sordi.

Desde setiembre de 1998 visitan Fray Bentos, entre otros dirigentes políticos, el senador Fernández Faingold, el ex presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle, la ministra de Trabajo Analía Piñeyrúa, el senador Reynaldo Gargano, el ministro del Interior Guillermo Stirling, el líder del movimiento “Manos a la obra” Dr. Alberto Volonté, el ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, el Dr. Juan Andrés Ramírez, el intendente municipal de Paysandú Dr. Jorge Larrañaga y Rodolfo Nin Novoa.

AÑO 1999

Enero

Queda inaugurada una muestra pictórica del plástico fraybentino Ricardo Ríos Cichero.

7 y 8. El Grupo Juvenil de Teatro presenta, a sala completa, en el Teatro Miguel Young, la obra de Carlos Humberto Cremella, “Desde el abismo – Retrato de una joven anoréxica”.

9 – Queda inaugurado el acceso al puente Bailey, en la denominada Ruta Panorámica, con la presencia de autoridades departamentales y de la División del Ejército Nº 3.

La jueza fraybentina Dra. Analía Jacqueline Perrou Di Pascua, encabeza la nómina de Jueces Letrados del Interior del país.

Según cifras divulgadas por la Dirección Nacional de Migraciones, en los primeros diez días de 1999, el mayor ingreso de personas a nuestro país se produjo por el puente General San Martín: 39.630. Por Colonia entraron 25.940 visitantes.

17. Actúa en el Teatro de Verano, ante un millar de personas, la murga montevideana “Araca la Cana”.

El acceso de más de 500 vehículos en un día, la instalación de 700 campamentos y la concentración de unas doce mil personas en el balneario Las Cañas, registran la muy buena afluencia de visitantes que viene registrando, con picos importantes, los fines de semana.

Distintas empresas de transporte trasladan sus instalaciones a la Terminal de Ómnibus, donde comienzan a operar.

Doscientos cincuenta atletas participan de la prueba hasta Las Cañas, a lo largo de la Ruta Panorámica. Néstor García llega primero a la meta, tras 25 minutos de desplazamiento.

Visitan Río Negro los Dres. Luis Alberto Lacalle y Alberto Volonté y también la Dra. Analía Piñeyrúa.

El Instituto Nacional de Colonización comunica a la Intendencia Municipal de Río Negro la aprobación de venta al municipio de predios linderos al balneario Las Cañas, lo que posibilita la ampliación de playas y zona de campamentos así como para destinar un predio para aumentar el espacio dedicado al estacionamiento de vehículos.

24. La nave “Rosita”, de bandera noruega, embiste de frente el muelle de ultramar del puerto de Fray Bentos, provocando destrozos.

El jueves 28 fue embargada y quedó detenida en el puerto.

El jefe de Policía Dr. Ernesto Bonetti informa que durante el año 1998 se registraron 678 accidentes en centros poblados, rutas y caminos de Río Negro. En lo que respecta a los 21 primeros días de enero de 1999, se registraron 43 accidentes en el departamento, a un promedio de dos por día.

Natalia Kulenich logra el título de Reina del balneario de San Javier.

29. En el teatro Miguel Young, se presenta el Teatro Jóvenes L'Aldea, que funciona en Fray Bentos.

En la Terminal de Ómnibus, exponen sus obras los pintores fraybentinos Elisa Rivero, María Albina Elgarte, Gloria Pertuso, Cristina Giménez, Paolo Nievas y Mario Vila.

31. Cruzan para territorio rionegrense 1.520 vehículos, con 5.948 personas. El 1º de febrero lo hacen 1.464 rodados, con 6.314 ocupantes. En 24 horas pasan 4.734 vehículos, con 19.366 personas, casi la totalidad de la población de Fray Bentos.

El Intendente Municipal de Río Negro Ruben Rodríguez López, brinda a los representantes de la prensa los motivos por los cuales suspendió la Expo Feria del Mercosur.

Visitan Río Negro el Dr. Tabaré Vázquez y el Sr. Rodolfo Nin Novoa.

El Grupo Carminatti inicia la línea Fray Bentos, Mercedes, Montevideo, con un nuevo ómnibus fabricado en Brasil, con capacidad para 50 pasajeros.

Expone sus obras en el Museo Luis A. Solari, el artista plástico fraybentino Edgardo Cánepa. En la Terminal de Ómnibus expone María Vila. También Gloria Pertuso.

Febrero

En la Sala Mary Massey de Cable sistema Color, el grupo de Teatro Sin Fogón, presenta el espectáculo "El Teatro nació en Febrero", puesto en escena por el conjunto carnavalesco "El Fogonazo"

5. Llega a Fray Bentos el ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres y sus asesores, acompañado del directorio en pleno de la Administración Nacional de Puertos, con el fin de apreciar los daños causados por el buque "Rosita".

10. Llega a Fray Bentos el senador Danilo Astori.

El ciclista argentino Claudio Flores, que defiende el club fraybentino Timón, gana la Doble Guichón.

12. Visitan Fray Bentos el líder de la Agrupación Dr. Guillermo Ruggia, Guillermo Stirling, el senador Luis Pozzolo y el diputado por Colonia Ariel Lauzarot.

12. Se presenta en el teatro Miguel Young la "Camerata Punta del Este", conjunto de cámara de reconocida trayectoria.

12. En el Museo Luis A. Solar expone una serie de óleos el pintor fraybentino, radicado en Young, Mario González.

En el balneario Las Cañas, desarrollan gran actividad, como entretenimiento y en competencia de velocidad, las denominadas bicicletas de agua.

16. Llega a Fray Bentos, el intendente de Paysandú Dr. Jorge Larrañaga. Por su parte, el Dr. Juan Andrés Ramírez arriba el martes 23.

26. Tiene lugar en la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro, la presentación oficial del sello conmemorativo de Las Cañas, en su 50º aniversario.

Marzo

1º Asume sus funciones el nuevo prefecto de Fray Bentos, capitán de corbeta Daniel Sasso, sustituyendo al capitán de corbeta Álvaro Guinea.

2. Parte desde el Aeropuerto de Carrasco, rumbo a Madrid, el Grupo Juvenil de Teatro. El elenco lo integran Robert Márquez, Sebastián Barret, Flavia Dotti, Andrea Torres, Leticia Panizza, Juan Martín Dotti y como madre acompañante, la maestra Elizabeth Tori de Dotti.

3. El Dr. Tabaré Vázquez, Rodolfo Nin Novoa y sus asesores visitan Nuevo Berlín, procedentes de Fray Bentos.

r. Llega a Fray Bentos la primera de las dos ambulancias que sustituyen a las que se hallaban en uso, por haber alcanzado el fin de su utilidad.

5. Arriba al puerto de Fray Bentos el barco "Logo II".

Visita Fray Bentos la senadora del Partido Comunista Marina Arismendi, participando en la campaña de Democracia Avanzada.

8. El tenor Alfredo Gandulfo y la soprano Gabriela Freira, acompañados por el músico Vladimir Udorico, se presentan en el Museo Luis A. Solari. La actriz Sra. Estela Golovchenko recita poemas relativos a la mujer.

11 y 12. El fantasista internacional de Billar y de Pool, Eduardo Pacheco, realiza exhibiciones en el Club de bochas Rincón y en la Casa del Partido Nacional.

11. El barco "Libanita", carga rolos de madera en el puerto fraybentino.

13. Visita Fray Bentos el dirigente del Foro Batllista Luis Hierro López.

En el salón principal de la Asociación Comercial e Industrial de Río Negro expone sus fotografías artísticas la Sra. Raquel Rearden.

Río Negro se clasifica campeón del Litoral de selecciones de fútbol municipales.

En las regatas realizadas en la isla de Carmelo, Martín Damasco obtiene medalla por lograr el 1er. puesto en canoa en competidores de 14 años, en la categoría principiantes (dos meses de remo). Jorge González se clasifica también primero en contendientes de 13 años y Laura Arocena, singlista del C.R.F.B. vence a su rival del Montevideo Rowing, quedándose con la medalla del primer puesto. Los remeros fraybentinos alcanzaron varios segundos premios.

18, 19, 25 y 26. El Grupo de Teatro "Juana de Ibarbourou" pone en escena la obra "El loro que perdió las plumas".

22. Llega a Fray Bentos el líder del Herrerismo, Dr. Luis Alberto Lacalle.

28. Queda habilitado el predio de la Sociedad Nativista El Rincón.

28. En las regatas realizadas en Paysandú, por la segunda fecha del calendario del Campeonato Uruguayo de Remo, alcanzaron primeros puestos, los siguientes remeros fraybentinos: en single damas, Laura Arocena Grasso; en single peso ligero resulta vencedor Octavio Tachini, que arriba segundo en single senior y en la categoría canoita 14/15, Pablo Flores se clasificó 1º.

Abril

7. Visitan Fray Bentos los Dres. Ramírez y Larrañaga y el senador Carlos Julio Pereyra.

El Arq. Francisco Centurión viaja a España, donde asiste a un curso de Formación Municipal de Desarrollo Económico Local y Regional.

10. El Arq. Mariano Arana llega a Fray Bentos, para participar de reuniones de dirigentes de su sector político: la Vertiente Artiguista.

Se presenta en Fray Bentos el Grupo Municipal de Teatro de Young, dirigido por el Prof. Eduardo Malet, ofreciendo las obras "Tarde", de "Héctor Plaza Noblía", (M'hijo el Doctor, de Florencio Sánchez) "Mamá Rita" la madre de "Bodas de sangre" de Federico García Lorca, "Je reviens de borjois", de actor nacional, "Elena Agosto e Isabel", del autor chileno Juan Radrigán.

13. Arriba a Fray Bentos el Dr. Jorge Batlle, líder del Batllismo Radical. También el Dr. Luis Alberto Lacalle. Un día después, llega el Ing. Álvaro Ramos, el viernes 16, el senador Pablo Millor, también el diputado Alem García.

16. La Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín, recuerda en la plaza Hargain a los fundadores y primeros pobladores de la ciudad de Fray Bentos, entonces villa Independencia, dentro de la programación de los 140 años de su fundación.

Gloria Demassi, junto al actor y director Aderbal Freire, estrenan en San Pablo, con la pequeña compañía que dirigen, "Xambudo".

17. En el teatro Miguel Young se presenta el cuarteto de Cuerdas “Las Guitarras de Zitarrosa”, en el marco de los festejos de los 140 años de la fundación de Fray Bentos.

19. Gerardo Santos Arévalo asume el cargo de Intendente Municipal de Río Negro, permaneciendo en él hasta el día 30 de ese mismo mes, al hacer uso de su licencia anual su titular.

18. El precandidato del Foro Batllista Luis Hierro López visita Fray Bentos, acompañado del ministro Guillermo Stirling, el senador Pablo Millor y el Dr. Diego Martínez.

19. El Comité Patriótico organiza un acto en la plaza Artigas, en recordación de la fecha patria.

20. Se lleva a cabo la IV Edición del Biatlón escolar “Ciudad de Fray Bentos” (pedestrismo y ciclismo), organizado por la Secretaría de Deportes de la Intendencia Municipal de Río Negro. Participan 38 equipos en un total de 76 niños, de 10 a 12 años de edad. El mejor puntaje (14), lo obtuvo la Escuela N° 53.

Personal de la empresa Orinoco da comienzo a los trabajos para la instalación de semáforos, por cuenta de la Intendencia Municipal de Río Negro, en varios cruces céntricos de la ciudad de Fray Bentos. Primeramente en Av. 18 de Julio y 25 de Mayo y luego en Avda. Rincón y 25 de Mayo, 18 de Julio y Treinta y Tres y 18 de Julio y Argentina.

20. En las elecciones internas, las tres listas del Dr. Mario Carminatti totalizan 3.572 votos. Logra la mayoría en el departamento de Río Negro. Total del Partido Colorado: 10.868 votos. En el Partido Nacional el Dr. Omar Lafluf fue el candidato más votado. Reunió un total de 4.968 sufragios. Total del Partido Nacional: 6.579. El Frente Amplio totalizó 3.198 votos. La lista más votada fue la 190 del Partido Socialista (1.299 votos), encabezada por Ricardo Castromán, Omar Ferrari y Luisa García.

22. Por gestiones del Intendente Municipal interino de Río Negro Gerardo Arévalo, ANTEL aporta la suma de U\$S 2.500 (dos mil quinientos dólares), para financiar el viaje a Europa de la Orquesta Municipal de Tangos que dirige el maestro Ricardo Mañay.

Mayo

2. En el Teatro Miguel Young, se realiza un espectáculo de ballet clásico y de danzas contemporáneas con la participación de la Escuela de Ballet Teatro Paz y Unión de Dolores, que dirige la maestra Carolina Capdevielle, la Escuela de Danza Contemporánea de Mercedes, con la dirección de la maestra Rosario Etcheverry, el Taller de Interpretación Teatral, a cargo de la actriz Estela Galovchenko y, finalmente, la Escuela de Ballet de la Prof. Ingrid Rohner.

8. Visita Fray Bentos, para reunirse con sus partidarios, el diputado y dirigente del MLN (Movimiento de Liberación Nacional) José Mujica.

El arqueólogo mejicano Jorge Herrera brinda una charla sobre arqueología acuática.

Personal municipal reinicia la construcción de las nuevas veredas en la Rambla de Fray Bentos, entre la calle España y el puente sobre el arroyo Laureles.

Llega el carguero Frigorífico Atlantic Reefer, primer barco frutero que arriba a Fray Bentos en este año de 1999, para comenzar la tarea de carga con destino a Europa. La primera consiste en 1.100 pallets de mandarina Satsuma.

Técnicos de una empresa entrerriana interesada en la compra del Gran Hotel de Turismo de Fray Bentos, llegan a la conclusión de que habría que invertir ochocientos mil dólares para recuperarlo y ponerlo en funcionamiento en forma competitiva.

Después de treinta años que se produjera el cierre de la bodega "Los Ranchos", los dueños del establecimiento han montado una moderna maquinaria para procesar aceitunas.

18. En el Museo Luis A. Solari queda inaugurada la muestra del taller de Ricardo Ríos Cichero, en donde sus alumnos exponen sus obras.

18. La Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín cumple 64 años de vida.

22. Se lleva a cabo la inauguración oficial del Campo de Deportes Elbio Cantí, de la Institución Atlética Figuritas.

25. Arriba al puerto de Fray Bentos la nave "Benarita", de bandera panameña, para cargar madera en rolos con destino al norte de Europa, por un total de 14.000 toneladas. El 27 de mayo llega el "African Reefers" por citrus - mil pallets- también para el norte de Europa. El 1º de junio, el "Argentinian Reefers", de bandera panameña, carga 1.500 pallets de citrus y el 11 de junio, el panameño "Bonzita" llega para trasladar una nueva partida de madera.

Regresa de España el Arq. Francisco Centurión, luego de participar en Granada del 12º Curso de Estudios Superiores sobre el Municipio – Desarrollo Económico local y regional, destinado a la formación de técnicos y profesionales, para trasladar la experiencia europea hacia América. De 400 postulantes de América, fueron seleccionados 23, entre ellos el Arq. Centurión, como único representante del Uruguay.

30. Por la 5ta. fecha del Campeonato Uruguayo, compiten en Mercedes remeros fraybentinos. Se destacaron Ana Laura Alfonso Nievas, que obtuvo el

primer puesto en Canoa Damas (16 años, categoría "B") y Laura Arocena, también vencedora en single damas.

Junio

5. Visita nuevamente Fray Bentos el líder del Frente Amplio, Dr. Tabaré Vázquez. Padres de alumnos de clase Jardinera de la escuela N° 7 República Argentina, interpretan teatralmente el cuento "La bella durmiente del bosque". El día 7 concurren a repetir esta representación en el Jardín n° 69 de Las Canteras.

Plantan más de 300 árboles (fresnos, paraísos, anacahuitas, cedros y acacias), en el balneario Las Cañas, principalmente hacia el centro poblado.

11. En la Casa de las Artes se brinda una charla para directores y actores teatrales. La disertación estuvo a cargo de Blas Braidot, actor y director uruguayo radicado en México desde hace 23 años.

14. Cumple 87 años la Liga Departamental de Fútbol de Río Negro, fundada en 1912.

El presidente de la República Dr. Julio María Sanguinetti procede a la inauguración oficial de la Escuela N° 60 de Discapacitados Intelectuales, visita la Fábrica de Alfombras de la firma RUALER, instalada en el Parque Industrial y acompañado de su comitiva inaugura la Escuela de Lechería, en dependencias de la Escuela Agraria.

19. En los salones de la Sociedad Recreativa La Armonía se reúnen los ex jugadores de la selección de Río Negro, campeona del Litoral y luego triunfadora en Paraguay en el año 1958. Hubo una recordación especial para el director técnico de dicho grupo, Ariel Cerrilla.

24. La Orquesta Municipal de Tangos ofrece una serie de interpretaciones con la voz de Carlos Tiscornia, junto al kiosco de la plaza Constitución.

El jefe de Policía de Río Negro Dr. Ernesto Bonetti recibe en el Ministerio del Interior seis modernas camionetas, como parte del recambio de unidades que se está efectivizando en todo el país. De inmediato fueron trasladadas a Fray Bentos.

Julio

3. Queda inaugurada en el Museo Solari la exposición "Retrospectiva" del artista plástico Edgardo Cánepa.

En Carolina del Norte (E.E.U.U.) se realizan Olimpiadas Especiales con la participación de más de 7.200 atletas con discapacidad intelectual, represen-

tando a 170 países. El equipo de handbol integrado por niños rionegrenses logra la medalla de oro, al vencer en la final al de Estados Unidos. Formó con Luis Alberto Olivella, Ricardo Cheveste, Luciano Iglesias, Horacio Pereira, Mauricio Herrera, Oscar Martínez, Medardo Jair Vallejos y Gerardo Dancoria. El maestro Juan Pelletti tuvo a su cargo el entrenamiento del equipo.

También un atleta rionegrense Miguel Fernández Piñeyrúa, obtuvo una medalla de oro.

En el Museo Luis A. Solari, se procede a la apertura de la exposición de poemas y pinturas de Miguel Ángel Olivera y Alejandro Alvarez. Las ejecuciones musicales estuvieron a cargo de Washington Ferreira, en guitarra y de Juan Carlos Bertinat, en bandoneón.

El Sr. Gustavo Duffaut Maldonado, en nombre de su madre y de sus hermanas, dona a la Biblioteca Municipal 400 libros que pertenecieron a su padre, el Dr. Osvaldo Duffaut, de singular importancia para los médicos en actividad, especialistas de dicha profesión y para quienes inician su carrera.

El diputado Escr. Mario Espinosa dona 31 sillas de ruedas, adquiridas de su propio peculio, a policlínicas de diversas localidades de Río Negro, clubes de servicio Rotary y de Leones, Hogar de Ancianos, Hospital Departamental, Hospital de Young, entre otras instituciones.

El Sr. Santiago Pereira Testa, al ofrecer dos millones seiscientos mil dólares por la compra del Gran Hotel de Turismo, de Fray Bentos, le fue adjudicada dicha opción, desechándose, finalmente, la presentada por los Hnos. Carminatti. Se estimaba una inversión previa de trescientos mil dólares, para la recuperación del Gran Hotel.

15. En San Javier se presenta la “vedette” Marta Gularte y su conjunto de tamborileros del barrio Sur de Montevideo. El 16 actúan en Nuevo Berlín, en el marco de los festejos de los 50 años de la Escuela del Hogar, el 17, en Fray Bentos, en el Teatro Young y el 18, en Young.

El profesor fraybentino Marcelo Giarruso deja el equipo de Colo Colo de Chile para radicarse en España, donde trabajará en la preparación del club Racing, de Santander.

18. Continuando con las jornadas de la denominada “Cultura abierta”, se presentan en el Teatro de Verano los artistas locales Mario Capdevilla, Gustavo Maidana, Pedro Castillo, el “Dúo Amanecer” y “Voces del Litoral”, entre otros.

La selección de Baby Fútbol de Fray Bentos (categoría 88) logra clasificarse para el Campeonato Nacional en la localidad de Florencio Sánchez.

21. Llega a Fray Bentos el gobernador del Rotary Club Internacional Ruben Delmestre, acompañado de su esposa.

21. El Coro Polifónico Policial, fundado el 13 de noviembre de 1995, se embarca en el Aeropuerto de Carrasco rumbo a Europa. Concorre al 37º Festival Internacional de los Pirineos (Francia y España), del 21 de julio al 10 de agosto. Actúan en Toulouse, Pau, Courbière, Vallore Ville, Sete, Sigean, Narbonne Plage, Saint Gaudens, Saint Jean Le Vieux, Tarbes, Oloron Sainte Marie, Jaca (España). En total viajaron 24 personas.

23. Visita el departamento de Río Negro, el diputado socialista Guillermo Álvarez. En la sede del club Residentes de Río Negro en Canelones 2327 (Montevideo), actúa la Orquesta Municipal de Tango de Fray Bentos (Intertango), dirigida por el Prof. Ricardo Mañay.

23. La escuela Nº 1 José Gervasio Artigas, recuerda con obras de teatro los 136 años de su creación.

24. El senador Rafael Michelini visita Fray Bentos y realiza reuniones con sus simpatizantes.

24. En el teatro Miguel Young, el conjunto "Eslabón", de Canelones, presenta la obra "Persecución y muerte de Jena Paul Marat".

25. El atleta fraybentino Andrés Echazarreta, se adjudica la Ultra Maratón de San Javier sobre un recorrido de 100 kms.

27. Llegan a Fray Bentos los integrantes de la fórmula presidencial del Partido Nacional, Dres. Luis Alberto Lacalle y Sergio Abreu.

El ex intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti, acepta el ofrecimiento de presidir el Jockey Club.

En la casa de las Artes, se desarrolla el Primer Café Literario, con la presencia del poeta, escritor y periodista Washington Benavídez, autor de libro tales como "Los sueños de la razón", "Las milongas", "Murciélagos", "Canciones de Doña Venus", "Historias" y de "Como un jazmín del país", llevado a la canción, entre otros, por Alfredo Zitarrosa y Carlos Benavídez.

29. Visita Fray Bentos el director de la Corporación Nacional para el Desarrollo Sr. Ángel Alegre. Recorre el Parque Industrial y se entrevista con empresarios.

28. En la sede de AEPU, la Asamblea Río Negro en Emergencia, recibe al economista Daniel Olesker.

Agosto

Llega a Fray Bentos el embajador de España Joaquín María de Aristegui, donde es recibido por el Intendente Municipal Ruben Rodríguez López. En la Casa de las Artes entrega libros con destino a la Biblioteca Municipal, visita el

Museo Luis A. Solari, el Museo de la Revolución Industrial y posteriormente, en la plaza de los Inmigrantes, participa del descubrimiento de una placa que testimonia la presencia de España en dicho paseo público y brinda homenaje a los inmigrantes que llegaron a tierras rionegrenses y se afincaron y formaron sus familias, integrándose a la comunidad.

Por la noche, asiste a la presentación en el teatro Miguel Young de la obra "Perdida en los Apalaches", escrita y dirigida por José Sanchis Sinisterra.

6. El concertista de guitarra fraybentino Gonzalo Solari, radicado en Arezzo (Italia), ofrece un concierto en el teatro Young junto al pianista Carlos Neri. El día 7 brinda otro espectáculo similar en el cine-teatro Atenas, de Young.

5. Visita río Negro el líder del Frente Amplio Dr. Tabaré Vázquez, acompañado de Rodolfo Nin Novoa.

8. El elenco "La Ballena" de Maldonado, presenta en el teatro Miguel Young la obra "Las gaviotas no beben petróleo".

10. Retorna al Uruguay y a Fray Bentos el Coro Polifónico Policial, que participara en presentaciones en Francia y España. En la sede de la Jefatura de Policía se realiza una ceremonia de bienvenida, con la presencia del jefe de Policía Dr. Ernesto Bonetti, autoridades policiales y compañeros de tareas.

13. El embajador de Estados Unidos de América en Uruguay, llega a Fray Bentos y descubre una placa en la plaza de los Inmigrantes.

El ministro del Interior Guillermo Stirling visita Fray Bentos.

El ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres realiza una recorrida por los ríos Negro y Uruguay, junto a los intendentes de Río Negro y Soriano Ruben Rodríguez López y Gustavo La Paz Correa. También participa de la misma, el subsecretario del Ministerio de Turismo Dr. Ernesto Rodríguez Altez.

14. Llega al aeropuerto de Carrasco la delegación integrada por el Coro Polifónico Policial y quienes le acompañaron en su gira por ciudades de España y Francia.

El grupo de teatro Sin Fogón, que dirige Roberto Buschiazzo, presenta en la Casa de las Artes "La Doroty y el Mondeja", obra que refleja la vida de dos linieras, con vivencias adaptadas al diario vivir, con la actuación de Jorge Ríos, Javier Díaz y María Paula Carminatti.

15. En el Teatro de Verano se festeja el Día del Niño, con la presencia de alumnos de todas las escuelas de Fray Bentos y la actuación del cuarteto "Guitarras y voces", de la Intendencia Municipal de Paysandú.

17. Se celebra el décimo aniversario del Museo A. Solari, con una muestra del pintor fraybentino y la actuación del grupo vocal Mercedes, dirigido por el Prof. Julio De Biasse.

El ciclista fraybentino Sergio Sónora, se clasifica vicecampeón luego de correrse la etapa Nº 13 del campeonato realizado en Paysandú.

El atleta Rodolfo Casanova logra la 1ª. Ubicación en lanzamiento de Bala, Martillo y Disco, en el Campeonato Sub 20 realizado en Montevideo. Obtuvo también una medalla de oro, en salto largo, el younguense William Oliver.

El remero Joe Reboledo Piñeyrúa, representante del Club Remeros, es seleccionado por el técnico de la Federación Uruguaya de Remo (FUR), Luis García, para integrar un bote cuádruple par, para concurrir el 27 y 28 de noviembre, a Chile, donde se realizará el Campeonato Sudamericano de Remo Juvenil y Abierto de Damas.

El equipo de INAME de Handball femenino de Fray Bentos, dirigido por la Prof. Rosario Flores, obtiene el campeonato del Litoral, al derrotar en el partido final al de Soriano por 13 a 4. Se clasificó así para las competencias finales a desarrollarse en Maldonado.

19. En la Biblioteca Municipal de la Terminal de Ómnibus, es presentado el libro "Pandorgas y otros vuelos", del periodista mercedario Juan Estévez.

20. Jóvenes de 3er. año de Magisterio llevan a escena en el teatro Miguel Young tres obras para niños: "La Cenicienta", "La Ratita Presumida" y "Coreografía musical".

Por el Campeonato de Atletismo, en categoría Mayores, el atleta Rodolfo Casanova logra el primer puesto en las pruebas de lanzamiento de Disco, Martillo y Bala.

ASONC, la entidad que auxilia al enfermo oncológico, recibe quince mil dólares de la comisión de Apoyo al Hospital.

20. En el teatro Atenas de Young, tiene lugar un Encuentro Cultural que cuenta con la presencia de grupos de baile de alumnos del Liceo Nº 2, el grupo fraybentino de Danza contemporánea "True or falsí", dirigido por Sascha Libale, como asimismo el conjunto "Voces el Litoral", Coro del Liceo Nº 2, solista Luis Gudschall, coro del Liceo Nº 1 y el Coro polifónico "Armonía", dirigido por la Prof. Marisa Hornos.

20. Se inaugura en el Club de Residentes de Río Negro una muestra de artistas plásticos. Se clausura el día 27, con una cena show amenizada por la Coral "Mi ciudad", dirigida por la profesora Alicia Meddalena.

22. En el Teatro de Verano actúan los conjuntos de Rock y Música argentina Planoid y el Miwama, de música tropical.

24. Llega a Fray Bentos el embajador de Gran Bretaña Andrew Robin Murray,

siendo recibido por el Intendente Municipal de Río Negro. Posteriormente descubre una placa en la plaza de los Inmigrantes y visita el Instituto Cultural Anglo Uruguayo.

25. Queda inaugurado oficialmente el circuito de Integración Urbana, la plazoleta del Cooperativismo y las obras del Polideportivo que lleva el nombre de Juan Bautista Tiscornia.

El senador Reynaldo Gargano visita Young, al brindarse un homenaje al dirigente socialista de Young, edil Omar Ferrari, al cumplirse cincuenta años de adhesión a esa colectividad política.

25. En la Sala Dr. Guillermo Ruggia de la Intendencia Municipal, se procede a la firma de un convenio con la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, sobre Fortalecimiento Institucional, y Sistema de Recursos Humanos.

Celebra medio siglo de existencia la institución de la Colonia Tomás Berreta, "Las Margaritas F.C."

25. Queda inaugurado el Centro de Integración Urbana, en la zona del Barrio Fray Bentos 2000, desde su entrada bajo el puente de la vía férrea. El lugar lucirá la bandera del Cooperativismo más grande del país.

27 y 28. En recuerdo de Juana de Ibarbourou, se ofrece en el teatro Miguel Young un espectáculo artístico denominado "Aquellas violetas". El mismo recreó la vida y la época de la poetisa uruguaya a través de la poesía, la prosa, el canto lírico, el baile y la música. La puesta en escena estuvo a cargo del Grupo de teatro Juana de Ibarbourou. Fue auspiciada por la Intendencia Municipal de Río Negro y la Escuela N° 66 que lleva su nombre.

28. Visita Fray Bentos el Dr. Pablo Mieres, junto al senador Rafael Michelini.

29. En la regata del 63º aniversario del Club Remeros Fray Bentos, intervienen casi un centenar de remeros de los clubes Montevideo Rowing, Club Colonia Rowing, Carmelo Rowing Club, Club Remeros Paysandú y Club Remeros Fray Bentos. Los remeros fraybentinos, dirigidos por el técnico Harris González, intervinieron en 11 regatas de las 18 que se disputaron, ganando ocho de ellas y obteniendo varios segundos premios.

Los vencedores fueron en Categoría IX, menores de 16 años, Joe Reboledo; en Categoría IX, canoíta varones de 14/15 años, Pablo Flores; Categoría canoa "B" varones 12/13, Alexis Gutiérrez; Categoría IX Damas, Laura Arocena Grasso; Categoría canoa "B", varones 15, Martín Damasco; Categoría canoa "B", segunda serie, Nazario Charrute; Categoría 2 – Peso Ligero, Ángel Gómez / Diego Islas.

Setiembre

1º El Centro Recreativo Juventud Unida conmemora sus 101 años de vida.

En el mes de setiembre cumplen años de fundadas las siguientes instituciones: Club Nacional de Fútbol, el 02, de 1916; Laureles Fútbol Club, el 06 de 1907; Fray Bentos Club, el 12 de 1905; la Institución Atlética 18 de Julio, el 21 de 1950 y la Institución Atlética Figuritas, el 21 de 1950.

4. La Agrupación Coral Fray Bentos se traslada a la ciudad de Chacabuco, en la provincia de Buenos Aires, para participar del XXII Encuentro Coral Chacabuco 99, llamado "La noche de los coros", en el Teatro Español, junto al Coro Polifónico de Chacabuco, la Coral de Junín, el Coro de Jóvenes de la Agrupación Coral de Rojas, la Coral Americana U.T.N. FRBA, el Coro Polifónico Municipal de General Pico. El cierre del Encuentro quedó a cargo de la Agrupación Coral Fray Bentos, dirigida por la profesora Beatriz Rostán.

4. La orquesta "Intertango" se presenta en Montevideo, en la institución "Joven Tango". Posteriormente realiza una gira por la República Argentina y Chile, para luego, en el mes de noviembre, participar en la gran fiesta del bicentenario de la ciudad entrerriana de Rosario del Tala, donde reside su bandoneonista Carlos Manccini. También en noviembre actúa en la Expo Tango 2000, a realizarse en la ciudad de Concepción del Uruguay, donde se presentan, entre el 10 y el 13 de dicho mes, importantes orquestas típicas de la República Argentina. Luego, en diciembre, interviene en el 12º Festival "Viva el Tango", a realizarse en Montevideo.

4. La delegación de atletas fraybentinos retorna de Montevideo con las siguientes distinciones a nivel nacional: Medalla de oro, Manuel Sobrino, en lanzamiento de Disco; medalla de plata, Manuel Sobrino, en lanzamiento de Bala y de Jabalina; Estefanía Soryez, en lanzamiento de Disco y de Martillo; Fátima Cáceres, en Salto triple. En Posta Damas 4 x 100 Pamela Pérez, Valeria Arballo, Fátima Cáceres y Mónica Fontana. Además obtuvieron siete medallas de bronce. José Portela, en lanzamiento de Bala y Jabalina; Manuel Sobrino; Estefanía Soryez, en lanzamiento de Bala; Mónica Fontana, en lanzamiento del Disco; Pamela Pérez, en Salto triple; Valeria Arballo, en 400 metros y Pamela Pérez, Valeria Arballo, Fátima Cáceres y Mónica Fontana, en posta Damas 4 x 400.

5. El senador Michelini, líder del Nuevo Espacio, inicia en Algorta la recorrida por localidades de Río Negro, acompañado de los candidatos departamentales de su grupo político.

5. Llegan a Río Negro e inician sus actividades en Young, los integrantes de la fórmula presidencial conformada por los Dres. Luis Alberto Lacalle y Sergio Abreu.

5. El Dr. Jorge Batlle y Luis Hierro López, candidatos a presidente y vicepre-

sidente de la República, respectivamente, intervienen en acto realizado en el estadio cerrado del Club Atlético Juventud Unida.

En la intersección de las calles 18 de Julio y 25 de Mayo, 18 de Julio y Treinta y Tres, 18 de Julio y Argentina y en calle Rincón y 25 de Mayo, está por finalizar la instalación de los correspondientes semáforos.

El ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, procede a la firma del convenio sobre Caminería Rural Forestal, en la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal. El monto de dicho convenio alcanza los doscientos cuarenta mil dólares. Firma también seis convenios por un monto total de doscientos veinte mil dólares. Lo hizo con la Asociación de Músicos Rionegrenses, con el Club Atlético Juventud Uruguay, la Asociación Civil Asistencia Social al Enfermo Oncológico, Club Anastasia, la Asociación Odontológica y con retirados Policiales. En Young firmó convenios con la comisión de Fomento de la Escuela Nº 17, el club Uruguay y con la Comisión Pro Bienestar Social del Anciano.

16. En el Club Unión Oriental, el Arq. Francisco Centurión Gezn ofrece una charla sobre el tema “Desarrollo local de la globalización – Análisis estratégico y cambios territoriales”.

Visita Fray Bentos el candidato al Senado por Alianza Nacional, Dr. Jorge Larrañaga.

18. Se ofrecen actos en diversos lugares e instituciones de Fray Bentos, con motivo del Día del Patrimonio Histórico Nacional.

En la programación organizada por el Club Nacional de Básquetbol, apoyado por la Intendencia Municipal de Río Negro, participan ocho Bandas Rítmicas. Desde la frontera llegan dos conjuntos de la ciudad de Rivera, también dos de Young. Los restantes proceden de Colonia, Cardona, Ecilda Paullier y Fray Bentos. El primer premio a las Bandas fue compartido por la Juvenil de Fray Bentos y la de Colonia.

Visita Fray Bentos el senador Gandini.

20. En el Día de los Italianos, la Plazoleta de los Inmigrantes, recibe a los integrantes de esta colectividad en Fray Bentos, descubriéndose una placa por parte del intendente municipal Ruben Rodríguez López y de la presidenta de dicha colectividad Mirna Linale de Rosas. En el acto estuvieron presentes niños de la escuela nº 53 “República de Italia”.

22. Llegan a Fray Bentos los senadores del Partido Nacional, Luis Alberto Heber, Juan Chiruchi y Juan Raúl Ferreira.

El buque African Reefer carga citrus en el puerto fraybentino, con destino a Rotterdam.

El atleta juvenil fraybentino Rodolfo Casanova bate el récord nacional de lanzamiento del Martillo, llegando a la marca de 46 metros con 43 centímetros.

25. El Coro Polifónico "Armonía" viaja a la República Argentina, a realizar un concierto en el marco de un Encuentro Inter Cultural en el Instituto Seminarista Franciscano de la ciudad de Moreno.

25. Se estrena la obra "Y había un mar que era de cartón", adaptación de Renzo Doderá sobre los Andares de Ganapán, contenidos en el libro "La canción de nosotros", de Eduardo Galeano.

25 y 26. En las ciudades de Fray Bentos y Young se elevan mil cometas al unísono. Carlos Páez Vilaró pinta una de sus obras sobre una cometa de dos metros por uno y medio, respondiendo a una invitación que le efectuara el director de Cultura Ricardo Arbiza.

Cometas de tres metros de diámetro y una de más de veinte metros de largo, se construyeron en la Casa de la Cultura de Fray Bentos, con la dirección de Juan Manuel Velazco.

22. Los senadores herreristas Luis Alberto Heber y Juan Raúl Ferreira, visitan los barrios fraybentinos; el 25 concurren a San Javier.

26. Llega a Río Negro el Dr. Pablo Mieres y luego de recorrer el interior departamental, culmina sus actividades con un acto en Fray Bentos.

26. La Agrupación Coral Fray Bentos presenta su 8º Concierto de Primavera en el Teatro Municipal Miguel Young, en adhesión al Día del Patrimonio.

Natalia Ogliari Carminatti es electa Reina de la Primavera.

Fuentes capitalinas informan que la firma Baggio, de Entre Ríos, utilizará las instalaciones de la planta de INCUR recién adquiridas por el Banco de la República, para elaborar jugos de frutas a exportar al Mercosur. La empresa cuenta, además, con una planta industrial en Gualetguaychú y bodegas en Mendoza.

29. El Coro Armonía se presenta en el Club Unión Oriental, dentro de la programación de la XXVIII Semana de la Cultura.

Octubre

1º Al celebrarse el Día de las Personas de Edad – Adultos Mayores – la Intendencia Municipal de Paysandú organiza en el teatro Florencio Sánchez de dicha ciudad un espectáculo que finaliza con la actuación de Inter Tango. Esta orquesta fraybentina se presenta el día 11 en la Sala Brunet de Montevideo, en función de homenaje al maestro Donato Raciatti y el miércoles 13 parte, junto a más de 30 excursionistas rumbo a Santiago de Chile, donde actúan los días 15 y 16.

2. Visita Fray Bentos el dirigente de la Vertiente Artiguista arquitecto Mariano Arana.

5. Arriba a Fray Bentos, en compañía de Rodolfo Nin Novoa, el Dr. Tabaré Vázquez, para intervenir, en la plaza Artigas, en el último acto partidario en Río Negro de la campaña preelectoral de su colectividad política.

También llegan el Dr. Alem García y el escribano Guillermo Stirling, éste último, el día 8.

8. Culmina en el Museo Luis A. Solari la muestra de la Cooperativa Coras "Evocación a Mary Massey", con un concierto de la Agrupación Coral Fray Bentos y del coro Mary Massey, del Colegio San José.

8. Queda abierta al público la muestra fotográfica de Rosalía Melendrez y Edgardo Stroetzel. Rosalía Melendrez, oriunda de Fray Bentos, presenta imágenes de Montevideo, Fray Bentos y Chile.

En la Colonia Raigón, de San José, se lleva a cabo el 12º Encuentro Nacional de Personas Discapacitadas y el 5º Encuentro de Jóvenes con Discapacidad. Allí se realiza un concurso de fotografías, con el nombre de "Mi mundo".

15. En Casa de las Artes se exhiben 61 caricaturas pertenecientes a la Fundación Lolita Rubial, de los más trascendentes dibujantes de esta técnica en nuestro país.

15. En los salones del Instituto Magnasco, en Gualeguaychú, queda inaugurada una muestra del pintor fraybentino Mario González. En la oportunidad actúa el tenor Alfredo Gandolfo.

El intendente Municipal de Río Negro Ruben Rodríguez López pone en conocimiento público que su administración ha logrado disminuir el déficit acumulado, en casi un tercio.

16. El Dr. Luis Alberto Lacalle inicia una recorrida en caravana por el departamento de Río Negro, acompañado por el candidato a vicepresidente Dr. Sergio Abreu.

16. Se corren Regatas de Remo en la pista oficial de Melilla, sobre el río Santa Lucía.

Los remeros que representan al Club Remeros Fray Bentos compiten en buena forma con sus rivales del Montevideo Rowing, Colonia Rowing, Carmelo Rowing y Club Remeros Paysandú. En canoita 15 años vence Pablo Flores; en canoita damas, Ana Laura Alfonso; en peso ligero, Fernando Rovetta y en canoita 15 años (principiantes) se clasifica 1º William Ferrero.

21. Se realiza el acto de inauguración oficial de los nuevos semáforos instalados en Fray Bentos, con una ceremonia a la altura de 18 de Julio y 25 de Mayo, frente a la Intendencia Municipal, con la presencia de las autoridades departamentales, del Banco de Seguros del Estado, que colaboró activamente en este emprendimiento y de la empresa Orinoco, que instaló los aparatos. El ordenamiento fue habilitado simultáneamente en 25 de Mayo, a la altura de

18 de Julio y de Rincón, luego en 18 de Julio y Argentina.

Ese mismo día se procede a la entrega oficial de las llaves del Gran Hotel de Turismo al Sr. Santiago Pereira, su nuevo titular.

27. Se constituye una Sociedad integrada por la Compañía Forestal Oriental S.A., la empresa Energías e Industrias Aragonesa de España (E/ASA), Eufores S.A., Caligray S.A., la firma uruguaya Paso Alto. Las Pléyades S.A. y la empresa española Unión Fenosa, que obtuviera la distribución del gas por cañería en nuestro país, con objeto de completar los estudios necesarios para el desarrollo de una terminal logística y polígono industrial, a radicarse en el paraje M'Bopicuá del departamento de Río Negro, a pocos kilómetros arriba de la ciudad de Fray Bentos. Esta sociedad dispondrá de un puerto maderero a establecerse en la zona del ex Saladero Bopicuá.

Esta terminal, situada a corta distancia del puente Libertador General San Martín, permitirá vincular las vías carretera y ferroviaria con la marítima, facilitando la infraestructura y los servicios apropiados, para satisfacer las demandas de los buques y las mercaderías. Asimismo comprende un centro de acondicionamiento de la materia prima forestal y una plataforma logística para productos de alto valor, movilizados en contenedores mediante conexiones de alimentación y distribución con las terminales portuarias oceánicas de la región. Las empresas citadas se asociaron para crear un polígono industrial, en área adyacente a la terminal logística, dotado con una infraestructura de servicios básica.

28. El Dr. Jorge Batlle cierra su campaña política en Young, en la tribuna levantada en 25 de Agosto y vía férrea, frente a la plazoleta Luis Sardo.

29. Culminan las obras de bituminización del camino de acceso a la playa Ubici, uno de los lugares de Fray Bentos más visitados en verano.

En acto desarrollado en el Centro Comunitario de Nuevo Berlín, vecinos de Costa de África reciben la escritura, sin costo, de 36 viviendas.

La Intendencia Municipal de Río Negro recibe nueve camionetas y tres automóviles 0 kms., que pasan a integrar su nuevo parque automotor.

El atleta fraybentino Rodolfo Casanova Falero, de la categoría sub 20, logra los títulos nacionales en los lanzamientos de Disco y de Martillo, a los que agrega la segunda ubicación en lanzamiento de Bala.

Noviembre

7. Se realiza en el teatro Miguel Young el 2do. Festival de Arte organizado por el Coro Polifónico "Armonía", con la intervención del Coro Polifónico Poli-

cial y del Grupo de Expresión Corporal del curso nocturno del Liceo Nº 2 de Fray Bentos, que fue coordinado por la profesora Mirna Zoppa, y el Cuarteto Vocal Uruguay.

Según los resultados de las elecciones, sin contar los votos observados, el Partido Colorado logró en Río Negro 13.927 votos, con un aumento de 4,26%. El Encuentro Progresista – Frente Amplio tuvo un incremento en los votos del 41,67% en un total de 9.662 sufragios, constituyéndose en la segunda fuerza política. El Partido Nacional tuvo 8.145 votos, lo que representó un 29,18% de disminución. El Nuevo Espacio creció en Río Negro un 100%. Por primera vez, el Partido Socialista logró un diputado en Río Negro: Ricardo Castromán; el Dr. Mario Carminatti fue electo senador titular por la lista 15.

Días después, al conocerse el resultado de los votos observados, resultó electo diputado el Dr. Ruben Carminatti, que obtuvo 158 votos más que la lista del escribano Guillermo Stirling.

10. Arriba a Fray Bentos el embajador ruso Eugenio Astakov, acompañado de su esposa. Con su presencia se cumple el acto de materialización de la presencia de Rusia en la Plazoleta de los Inmigrantes, con oratoria a cargo del Intendente Municipal, colocación de placa alusiva y actuación musical del profesor Vladimir Udoviko. Posteriormente se trasladó con su comitiva a San Javier, donde fue recibido por compatriotas rusos y descendientes, vestidos con atuendos típicos y en el marco de música tradicional de su país. De regreso a Fray Bentos, en la Casa de las Artes, en calles Brasil y España, se realizó un taller literario sobre Vida y obra del escritor romántico y poeta Alexander Pushkin.

11. En los salones del Club Unión Oriental actúa el saxofonista cubano Orlando Tamargo, ex solista de la Sinfónica de La Habana.

El Coro Escolar Ceferino D'Agosto, integrado por niños de todas las escuelas de Fray Bentos y dirigido por la profesora Beatriz Rostan de Elduayen, participa en el homenaje a los Maestros Jubilados, que se lleva a cabo, por primera vez, en el teatro Atenas de la ciudad de Young.

13. La Fundación Lolita Rubial distingue con el premio Morosoli al Museo Luis A. Solari.

14. Se realiza la primera Ultra maratón "Ciudad de Fray Bentos", con intervención de atletas de Argentina, Brasil y Uruguay.

54 atletas compitieron en la prueba sobre la distancia de 42. Kms. 195 metros, en la que venció Antonio Gómez, de Porto Alegre. Segundo se clasificó Oscar Mendoza, de San Javier. 71 participaron en la prueba promocional, sobre 9 kms. Por equipos se clasificó 1º el Batallón Rincón "A", de Fray Bentos, con 45 puntos.

13. En la Sociedad Recreativa "La Armonía" tiene lugar un Encuentro cultural entre representantes de Fray Bentos y de Young, organizado por el Coro

Polifónico Armonía, dirigido por la profesora María Hornos de Fernández. La programación incluyó al solista Marcos Cabral, el Coro del Liceo Nº 2 de la ciudad de Young, el Grupo de Expresión Corporal del curso nocturno del Liceo Nº 2 de Fray Bentos, coordinado por la profesora Mirna Zoppa, "Voces del Litoral", solista Adolfo Molina, Conservatorio Musical Santa Cecilia, de Young, Cuarteto Vocal Uruguay, Coro del Liceo Nº 1, de Young.

15. En la Plaza Artigas se realiza un acto celebratorio del 182 aniversario de la Armada Nacional.

19. En el Museo Luis A. Solari expone sus obras el artista plástico Ruben Galloza, pintor de candombes y de la pintura afro-uruguaya.

19 y 20. El Colegio Laureles presenta en el teatro Miguel Young la obra para niños "El gato con botas".

20. Celebra sus noventa años de existencia la Escuela Nº 27 General Juan Antonio Lavalleja, recordándose que el 1º de marzo de 1909 inició su actividad como centro docente.

20. Visita Fray Bentos el Dr. Luis Alberto Lacalle, para realizar una reunión con dirigentes y simpatizantes de su colectividad política.

Arriban también los candidatos por el Frente Amplio a la presidencia y vicepresidencia de la República, Dr. Tabaré Vázquez y el Sr. Rodolfo Nin Novoa.

El barco "Cea Mirror" carga 3.963 fardos de madera, con destino al puerto de Huelva, en España.

21. Con intervención de atletas de Argentina, Brasil y Uruguay, se disputa por las calles fraybentinas, la 1ª. Ultramaratón "Ciudad de Fray Bentos", sobre 42 kms. 195 metros de recorrido. Fue ganador de la prueba Antonio Gómez, de Porto Alegre y en segundo lugar arribó Oscar Mendoza, de San Javier. En la carrera promocional sobre 9 kms. venció Sergio Balbuena, de Montevideo llegando segundo Mario Leguizamo, del Batallón Rincón, de Fray Bentos. Por equipos se clasificó 1ª el Batallón Rincón "A", de Fray Bentos, con 45 puntos.

21. En la pista de Melilla se realizan las Regatas de Remo por el Campeonato Nacional, en las que los representantes del Club Remeros Fray Bentos, se presentan en ocho categorías, ganando en siete de ellas y obteniendo el mejor 2º puesto. Alcanzaron el primer puesto, en single damas, Laura Arocena; en single peso ligero, Fernando Rovetta; en single senior, Jesús Posse; en dos sin timonel, damas, Laura Arocena y Andrea Domínguez; en dos sin timonel, peso ligero, Diego Islas y Fernando Rovetta, Ángel Gómez y Atilio de Lima; en doble Par Damas, Laura Arocena y Andrea Domínguez. El 2º puesto Doble par, peso ligero, fue obtenido por Joe Reboledo y Atilio De Lima.

21. El Club Nacional de Basquetbol vence al Salto Uruguay por 97 a 89, en la final del Torneo del Interior de clubes campeones.

CODECAM se clasifica ganador del Campeonato Uruguayo de Regularidad de

Ciclismo, con 168 puntos. La última etapa fue ganada por Cinthia Martínez, en categoría 8 y 9 años y Leonardo Aberastegui, en categoría 13 años.

Visitan Fray Bentos el Dr. Luis Alberto Lacalle y otras personalidades políticas, para explicar la adhesión del directorio de Partido Nacional al Dr. Jorge Batlle.

28. En las elecciones nacionales, votan en el departamento de Río Negro 20.738 ciudadanos por el Dr. Jorge Batlle y 12.253 por el Dr. Tabaré Vázquez. Hubo 452 votos observados, 32 en blanco y 407 anulados. En Fray Bentos ganó Batlle por 9.614 votos a 7.156. Hubo 117 observados, 383 en blanco y 225 hojas anuladas.

30. La selección nacional de patín se presenta en Huachipato (Chile). Integra dicha selección la patinadora fraybentina Jennifer Martínez.

Diciembre

La Cooperativa CORAS organiza en el balneario Las Cañas una Jornada sobre Violencia Familiar, con participación de docentes, gente del INAME, de la Salud Pública, de la Justicia y de la Policía.

4. Se celebra en Fray Bentos la entrega del premio Morosoli al Museo Luis A. Solari, otorgado por la Fundación Lolita Rubial de la ciudad de Minas, por su permanente aporte a la cultura uruguaya. Contó con las actuaciones del conjunto "Voces del litoral", del tenor Alfredo Gandulfo, de la cantante Gabriela Freira y del coro Polifónico Policial, dirigido por el profesor Washington Fiorelli, acompañado por el profesor Valdimir Udoviko.

4. En la Sala "José Enrique rodó", del Ateneo de Montevideo, actúa la Agrupación Coral Fray Bentos.

Se informa oficialmente que en las elecciones nacionales el Dr. Jorge Batlle tuvo en Río Negro 21.136 sufragios, en tanto que el Dr. Tabaré Vázquez, 12.365.

10. En salones de la Sociedad Recreativa "Armonía" se exponen manualidades, piezas relacionadas con Fray Bentos, con láminas y fotografías de antaño.

11. El Coro Polifónico Policial se presenta en la Sociedad Recreativa La Estrella, durante los festejos del Club Anglo. El día 12 actúa en Florida y por la noche, en Guichón; el 14, en el Club Unión Oriental de Fray Bentos, el 15 en Montevideo, en acto realizado en la sede de la Policía Técnica; el 16 en el barrio Laureles, en el lugar del pesebre viviente; el viernes 17 en el barrio Comercial; el sábado 18, en el Día de la Policía, en el teatro Miguel Young y el 21, en la Casa de la Cultura, en Young.

La Banda Municipal de Río Negro participa en el 3er. Festival de Bandas

Uruguayas, en el teatro Macció, de la ciudad de San José. Fue la única que ejecutó temas instrumentales, lucíéndose en trompeta Michael Ojeda, con su interpretación de “La Virgen de la Macarena” y “Según pasan los años”, que fue aplaudida de pie por más de 800 personas presentes.

Finalizan los trabajos de construcción de la vereda de la Rambla Costanera, en las cercanías del puente sobre el arroyo Laureles.

11. Queda inaugurada la muestra de dibujo y pintura, denominada “Bellas gordas”, de la artista plástica Elisa Armendáriz.

12. En el Rosedal del Parque Roosevelt de Fray Bentos, actúa el Conjunto de Cuerdas dirigido por el maestro Julián Rey Gándara con su repertorio que incluye temas clásicos y versiones populares, todas en ejecución instrumental. Este mismo espectáculo fue repetido en diferentes zonas de la ciudad, especialmente en plazas y paseos públicos.

16. El embajador chino Wang Zen, acompañado por su esposa, es recibido por el intendente Ruben Rodríguez, recorriendo luego entre otros lugares, el Parque Industrial, el Museo de la Revolución Industrial, la plaza de los Inmigrantes, el teatro municipal y la Casa de las Artes.

16. El escribano Carlos Conde Montesdeoca, vicepresidente del Banco Hipotecario del Uruguay, junto a funcionarios jerárquicos de la institución, llega a Fray Bentos para la entrega de la distinción a la sucursal local, como ganadora del premio a la eficacia, otorgado por las autoridades de dicho banco.

17. En el Museo Luis A. Solari, se realiza la apertura de la exposición de obras en retrospectiva, del artista plástico Alfredo Testoni.

18 y 19. Se realiza el segundo festival de jineteadas nocturnas, organizadas por el Club Tulipán.

19. En el Polideportivo que lleva su nombre, queda inaugurado el monumento al ciclista fraybentino Juan Bautista Tiscornia (Juancho).

19. El Grupo “Voces del Litoral”, dirigido por Juan Pablo Larnaudie, se presenta en la ciudad de Trinidad. Actúa en la noche de clausura de la Fiesta del Milenio.

El ciclista fraybentino Sergio Sónora, logra medalla de oro en el Torneo Nacional en Velocidad Pura, en segunda y tercera categoría.

AÑO 2000

Enero

1º. Queda inaugurada oficialmente la original vereda de la Costanera sobre el río Uruguay, desde el puente sobre el arroyo Laureles hasta el Club Remeros.

Personal municipal da comienzo a los trabajos de recuperación de la plaza

Artigas. También inicia la remodelación de la plaza Hargain, la instalación de nuevos bancos en dicha plaza y en la Constitución y la reconstrucción total de la plazoleta de ANSE, en la intersección de las calles Luis Alberto de Herrera, Oribe y 25 de Mayo.

Por iniciativa de la Dirección Municipal de Turismo, se edita una publicación donde se incluye información sobre precios de "camping" y hotelería de los principales balnearios del departamento de Río Negro, y datos, para informar a los turistas que visiten Las Cañas, Paso de las Piedras, cerca de Young, Puerto Viejo, en San Javier y El Sauzal, de Nuevo Berlín.

5. En el marco de "Conciertos plateados por la luna", realizado en el barrio Fray Bentos 2000, se brinda un reconocimiento al músico Orlando Tiscornia. También reciben distinciones los músicos Angel B. Rosas, Juan José Canzani, Carlos Canzani, Ramón Aguilar y César Dardizo y el cantante Conrado Fagúndez.

El Grupo Juvenil de Teatro de Fray Bentos pone en escena en el teatro Miguel Young la nueva creación del escritor y director Carlos Humberto Cremella.

La 10a. edición de la Maratón Interplayas, iniciada frente a la sede del club Anglo, es ganada por el representante de Defensor Sporting de Montevideo, Nicolás Pereira.

21. Ricardo Giusti García, artista plástico fraybentino, residente desde 1959 en Montevideo, expone sus obras en el museo Luis A. Solari. En 1980, cinco obras suyas fueron premiadas en el IV Concurso Internacional de UNICEF y en el Concurso Internacional del BIRF.

En espectáculo presentado por la Dirección Municipal de Cultura, actúan el trío Don Orlando, con la voz de Carlos Tiscornia y de la cantante Adrian Barreiro, primer premio del Festival "Vení a cantarle a Gardel", la joven bailarina Rosana Mántaras, de la Escuela de Ballet de la profesora Ingrid Rohner, que interpretó "Adagio de la Bella Durmiente", de Tchaikowsky, y además un solo de saxo, con el ex primer saxofonista de la Sinfónica de Las Habana, el cubano Orlando Tamargo, acompañado por Vladimir Udoviko y "Danzas con Fuego", por la artista circense Serrana Cabrera.

25. Llega a Fray Bentos el embajador de Polonia Jaroslaw Gugala y es recibido en la Sala Ruggia por el intendente Municipal, posteriormente descubre una placa recordatoria en la plaza de los Inmigrantes.

Personal municipal culmina los trabajos de bituminización de la explanada del Centro Comercial del Barrio Fray Bentos 2000.

El Batallón de Infantería Nº 9 recibe seis vehículos blindados, de fabricación checoeslovaca, destinados al transporte de personal.

Febrero

Con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de la fundación del Frente Amplio visita Fray Bentos el senador del Partido Socialista Reynaldo Gargano.

12. Se produce el cambio de mando en la Jefatura de Policía de Río Negro. Al presentar renuncia el Dr. Ernesto Bonetto, asume el cargo el subjefe de Policía inspector principal Jorge Santos Vissio, hasta que sea designado el nuevo titular de la Jefatura.

En la Travesía de la Bahía, en el balneario Las Cañas, participan 136 nadadores provenientes de las ciudades de Fray Bentos, Young, Mercedes, Gualeguaychú, Paysandú y Colonia. Presencian el evento más de 3.000 personas.

Resulta electa Reina del Balneario Las Cañas, la gualeguaychuense María de la Paz Esnaola.

16. Se hace cargo de las funciones como segundo jefe del Batallón de Infantería Nº 9, el mayor Orlando Icardi.

Al cierre del plazo establecido por la Administración Nacional de Puertos, diez empresas constructoras se interesan por las obras de ampliación del puerto de ultramar de Fray Bentos, que comprendería una extensión de 75 metros, de manera de facilitar mayores operaciones marítimas de futuro.

18. Daniel Sordi, una de las principales voces del tango en Fray Bentos, actúa en el Alfiteatro de Gualeguaychú acompañado por el Cuarteto Típico "Vivencias", de Rosario del Tala.

Doscientas treinta personas completan los trámites, con intenciones de trabajar en la presunta nueva etapa del Hotel Fray Bentos.

El barco "See Hope" descarga 11.650 toneladas de cebada en el puerto de Fray Bentos, con destino a la planta de "Norteña", ubicada en Paysandú.

20. La representante del barrio "Las Canteras", Elsa Esther Shaumann Arévalo, es elegida Reina del Carnaval 2000.

El grupo de teatro L'Aldea, dirigido por Omar Vasconcellos, presenta en el teatro Miguel Young la obra "Mujeres".

25. En el Teatro de Verano ofrece un concierto la Orquesta Sinfónica del SODRE, con la dirección del Prof. Fernando Condon.

26. Se realizan los actos conmemorativos del 93º aniversario de la creación del Batallón de Infantería Nº 9 “Rincón”.

El ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, inaugura las obras de ensanche y refuerzo del puente sobre el arroyo Las Flores y en compañía del intendente Municipal Ruben Rodríguez, del director Nacional de Vialidad Agustín Aguerre y del nuevo subsecretario de la cartera, recorre la ruta 24, inaugura la red lumínica de la carretera Puente-Puerto y observa obras en Fray Bentos e instalaciones del puerto local.

Marzo

1º Entre los nuevos ministros que asumen sus cargos junto al presidente y vicepresidente de la República, el escribano Guillermo Stirling, del Foro Batllista, es el único fraybentino. Continúa en el Ministerio del Interior, luego de destacarse en su actuación en el mismo. Fue diputado por Río Negro y luego por Montevideo.

En la sede del Batallón Nº 9 “Rincón”, se celebra su aniversario nº 93.

4. En aguas del río Uruguay se realizan las regatas de Carnaval, en las que intervienen clubes de Remo del Uruguay.

Se está trabajando en el reciclado de un antiguo edificio situado frente a la plaza Hargain, que fue residencia de las familias Cánepa y Nocetti. El Arq. Francisco Centurión dirige este proyecto, destinado a futura sede de un nuevo hotel.

El Arq. Mariano Arana visita Fray Bentos, con el objeto de reunirse con dirigentes y simpatizantes de su sector político.

El Dr. Mario Carminatti es designado segundo vicepresidente del Senado y pasa a integrar tres de quince comisiones permanentes de dicho cuerpo legislativo: de Asuntos Laborales y Seguridad Social, Ganadería, Agricultura y Pesca e Industria y Energía.

17. En su sede de la calle 25 de Mayo 3120, los integrantes de la Banda Municipal de Río Negro brindan un acto de reconocimiento a varios colaboradores de la misma: al intendente municipal de Río Negro Ruben Rodríguez López, por su apoyo y mantenimiento a la cultura departamental; al profesor Gustavo Alamón, por haber sido gestor e impulsor de su fundación; al maestro Ricardo

Mañay, por su pujanza como director, por brindar enseñanza y ser guía, al Sr. Héctor Bonti, por su desinteresada colaboración y amplio apoyo a todo el grupo: al Sr. Julio César Guedes, por ser ejemplar empresario y al Sr. Vladimir Udoviko, por haber sido el mejor músico.

La Selección Senior de bochas se consagra campeón del Interior en la ciudad de Paysandú. En el encuentro final por el título mayor realizado en Montevideo, vencen los capitalinos.

24. En el Museo Luis A. Solari expone “Naturalezas Muertas Recreadas” y “Fray Bentos en Acuarelas”, la artista plástica fraybentina Miriam Zaldúa. Tuviron actuaciones especiales en la inauguración de la muestra, la joven soprano Teny Carminatti, acompañado por la pianista profesora Silvia Davyt.

En la Sala de Sesiones del balneario “Las Cañas” ofrece una conferencia de prensa el ministro de Relaciones Exteriores Dr. Didier Operti.

Asume oficialmente el cargo de subjefe de Policía, el inspector mayor Edmundo Rodríguez Abogadro, cuyo último destino había sido la dirección del Penal de Libertad.

25. El cantante fraybentino Daniel Sordi se presenta en la sede de “Joven Tango”, en Montevideo, junto al cuarteto típico “Vivencias”.

En el predio de la bodega “Los Ranchos”, es puesta en marcha la planta de elaboración de aceite de oliva. La Sra. Mireille Bertrand, fue la responsable de este emprendimiento, acompañada por su hijo Christopher Leroux. Los olivos fueron traídos desde España e Italia. Asistieron a la inauguración oficial, el embajador de Francia Thierry Reinard, autoridades departamentales e invitados.

31. El Arq. Francisco Centurión diserta en la sede del Club de Residentes de Río Negro, en Montevideo, sobre el tema “Desarrollo local y globalización y el rol del municipio moderno”.

Individuo que no pudo ser identificado se lleva la caramañola que lucía el monumento al ciclista fraybentino “Juancho” Tiscornia, en el Complejo Deportivo conocido por su nombre.

Abril

La murga frabyentina “Golpe y Queda”, se clasifica en Trinidad como la mejor del interior. Participan en el evento 16 agrupaciones. Los dirigidos por William Sanini ganaron por 57 puntos de diferencia a la segunda murga clasificada.

El ministro del Interior escribano Guillermo Stirling visita Fray Bentos.

En Bochas, el defensor del club Anglo Héctor Rodríguez, se clasifica campeón del Interior, en el Campeonato Nacional Individual de Clubes.

13. Se lleva a cabo la inauguración del centro educativo CAIF en Las Canteras.

Se disputan carreras en el Hipódromo de Fray Bentos.

16. Queda inaugurada la remodelación de la plaza Hargain, en el 141º aniversario de la fundación de Fray Bentos. Hubo desfile de caballería gaucha por 18 de Julio.

En el Museo Luis A. Solari es inaugurada la exposición “La Memoria Encontrada”. Participan en la apertura el Grupo de Teatro L’Aldea, dirigido por Héctor Vasconcelos.

20. A partir de este día, la Sociedad Nativista “EL Rincón” desarrolla una programación de fiestas criollas, que fueron acompañadas por una gran concurrencia.

25. En la esquina de Rivera y Roberto Young se procede a la proclamación del Ing. Agr. Oscar Tersaghi a la Intendencia de Río Negro, con la presencia del senador José Mujica.

Con la comparecencia del director general de ASSE Dr. Fernando Renetto, de legisladores y autoridades departamentales, se realiza el acto de asunción de las nuevas autoridades del Hospital Angel M. Cuervo. La designación de director recayó en el Dr. Pablo Montandón.

Mayo

1º En la plaza Artigas se levanta la tribuna para celebrar el “Día de los Trabajadores”, como parte de una serie de cuarenta actos organizados por el PIT CNT en todo el país.

Según el director del Gran Hotel de Turismo Fray Bentos, Daniel Estéves, el inmueble costó dos millones seiscientos veinte mil dólares, mientras que la remodelación tendrá un costo de unos seiscientos mil.

Se interpreta y graba el vals “Sueño de amor”, compuesto por el fraybentino Héctor Bonti e interpretado por la orquesta “La Milonga”, de Finlandia. “Sueño de amor” fue estrenado por el quinteto típico “San Telmo”, de la ciudad de Mercedes, en 1995; luego lo interpretó la Banda Municipal de Río Negro, la

Orquesta Municipal de Tango y el cuarteto "Don Orlando", de Fray Bentos. Además, varios conjuntos de la República Argentina lo tienen en su repertorio.

La pareja rionegrense de bailarines de tango, integrada por los niños Romina y José Benítez, participa en un Certamen Interamericano de Danzas, en la ciudad de Rivera obteniendo el 2do. premio. El primer premio quedó vacante por no obtener el puntaje requerido ninguna de las parejas participantes.

El barco "Norita", carga madera en Fray Bentos.

Según el resultado final de las elecciones departamentales efectuadas el 14 de mayo de 2000, el Dr. Mario Carminatti accede nuevamente al gobierno departamental.

La Orquesta Inter Tango, de Fray Bentos, viaja a Europa.

El conductor de radio y músico fraybentino Jorge Ariel Retamosa Rocha, publica su libro "Cosas de la vida".

En la plaza San Martín, se descubre una placa que expresa: "Intendencia Municipal de Río Negro saluda al pueblo argentino en el 190º aniversario de la Revolución de Mayo. Ruben Rodríguez López intendente Municipal de Río Negro - Fray Bentos, 25 de Mayo 2000".

En la celebración del aniversario de la Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín brinda un "show" la Agrupación Coral Fray Bentos, en el que intervienen Alfredo Gandulfo como solista, Luis Borggio, interpretando tangos y las hermanas Beatriz, Alicia, Cristina y Silvia Rostán, contando con la colaboración de Jorge Anzorena y Manuel Cáceres.

26. En la Casa de las Artes se realiza la presentación del libro "Conozcamos la Historia", del Dr. Agustín Cantonnet.

31. Cuatro poblaciones rionegrenses participan activamente, por primera vez, de las actividades del llamado Día Mundial del Desafío.

Vecinos de Fray Bentos, Nuevo Berlín, San Javier y Young, toman parte de las distintas actividades. Se inscribieron para participar del Día del Desafío 407 ciudades de 28 países. Fray Bentos compitió con la ciudad brasileña de San Miguel Arcanjo; San Javier, con ciudades europeas: Zabok, perteneciente a Croacia y Kysuke, en Eslovaquia; Nuevo Berlín, se enfrentó a Piratininga, de San Pablo, Brasil y Young compitió con la localidad brasileña de Riveira.

Junio

El Banco Hipotecario del Uruguay entrega un poder especial a la Intendencia Municipal de Río Negro para iniciar la regularización de las propiedades del Barrio Anglo.

16. El pintor youngense “naif” Timoteo Tatín López expone óleos con temas diversos: gauchescos, candombes, historia del ámbito rural...

18. A través del Grupo Eslavo Fray Bentos, la Embajada de Polonia presenta una Exposición de Fotografías sobre acontecimientos que transformaron el sistema político en los países de Europa Central y en el resto del mundo. La misma se realizó en el Liceo Departamental “Eugenio Capdevielle”. Esta muestra itinerante por toda América, permaneció en exhibición pública en Fray Bentos hasta el día 28.

19. Con motivo de celebrarse el natalicio de Artigas, se realiza un acto patriótico en la plaza homónima, en Fray Bentos, con un desfile, que iniciado allí, finaliza en la plaza Constitución. Es, asimismo, descubierto un busto del jefe de los Orientales, en el predio de la institución nativista “El Rincón”.

Visita la ciudad de Young el presidente del Banco de Previsión Social Carlos Casparri.

En la Escuela Nº 60, el educacionista Eduardo Carrano ofrece una disertación sobre el tema “2000 Año Internacional por una cultura de paz”.

23. Inicia sus funciones la nueva directora de la Escuela Técnica, la Prof. Marta Delfino de Etcheverry, que obtuviera el cargo por concurso.

23. Invitado desde España por la Unidad Iberoamericana de Municipales, el Arq. Francisco Centurión Gerzn, primer suplente del intendente Carminatti, participa en un Programa de Desarrollo Municipal Sustentable.

23. Se presenta en el teatro Macció, de San José, “Inter Tango”, la orquesta espectáculo que dirige el maestro Ricardo Mañay. El sábado 24 actúa en el teatro Miguel Young y el domingo 25, en la ciudad de Campana, provincia de Buenos Aires, en sendos homenajes a Carlos Gardel.

24. El Coro San Francisco de Asís se presenta en la ciudad de San Javier. Participan de la jornada cultural el Sr. Carlos Basso, “Voces del Litoral” y el Coro Liceal dirigido por el Prof. Luis Lemes.

24. En homenaje al 65º aniversario de Carlos Gardel, se realiza en el teatro municipal Miguel Young, un espectáculo organizado por Héctor Bonti, en nombre del “Musical Sur del Tango”, en el que actúa el cuarteto “Vivencias Rioplatenses”, la cancionista Susana Viviani, proveniente de la ciudad de Larroque, provincia de Entre Ríos, y sus acompañantes, los guitarristas Diego Ferrari, Rodríguez González y Abel Torres.

Comienza a funcionar el Hogar Estudiantil de Río Negro, en el barrio Anglo, donde antes desarrollaba sus actividades la Escuela nº 60. Los estudiantes contarán en lo sucesivo con todas las comodidades para vivir permanentemente en el lugar, recibiendo la alimentación del INDA.

27. Al llegar otra vez al puerto de Fray Bentos el barco noruego “Rosita”, para cargar unas quince mil toneladas de madera, embiste nuevamente el muelle oficial, esta vez rompiendo las maderas protectoras, cuando aún no se habían superados totalmente los destrozos ocasionados por el anterior impacto.

La enorme nave, de más de 185 metros de largo, 16 metros de altura y un ancho de más de 30 metros, se aproximó demasiado rápido al muelle, rompiendo las defensas de goma y madera. A la altura de la bodega nº3 sufrió un rumbo, que obligó a desplazar desde Montevideo un Taller Móvil en reparaciones navales, mientras se cargaba en otras reparticiones.

Se inaugura una muestra artesanal en la “Sociedad Recreativa La Armonía”.

29. En acto celebrado en la Casa de las Artes, ésta institución recibe el nombre de Mary Massey. Actúa el Coro Escolar y la Agrupación Coral Fray Bentos, dirigidos por la Prof. Beatriz Rostán; la Sra. Mirna Linale de Rosas trazó una semblanza de Mary Massey, el intendente Municipal de Río Negro Ruben Rodríguez López, hizo uso también de la palabra, fue descubierta una placa y, finalmente, fue inaugurada una exposición de artistas plásticos fraybentinos.

Julio

1ª Al atracar en el puerto de Fray Bentos la nave panameña “Western Ondina”, de 182 metros de eslora, provoca nuevos destrozos en el muelle.

5. Se realiza el acto de inauguración de las obras de remodelación de la plaza Artigas, entre ellas, la nueva fuente, iluminada con luces de colores de la bandera artiguista: azul, rojo y blanco.

8. En el Club de Residentes de Río Negro se presenta la Orquesta Municipal de Tango de Río Negro “Inter Tango”, con la dirección del maestro Ricardo Mañay.

En la esquina de Treinta y Tres y España, donde funcionara antiguamente la Cooperativa Fray Bentos y en una parte el periódico “El Rionegrense”, queda instalada la sede propia del Grupo de Teatro Sin Fogón.

Queda habilitada la exposición de Mercedes Ortellado en salones de la Asociación Comercial de Río Negro, donde muestra parte de su obra iniciada hace catorce años.

El "Nuevo Rionegrense" informa a sus lectores que en 1971 el fraybentino Pedro Linale emigró hacia España, donde luego se destacó en el mundo de la música. Tiene 55 años de edad y su propia orquesta de jazz y vive en Palma de Mallorca.

12. Queda inaugurada en Italia e Inglaterra la Plazoleta del Fútbol, pero fue necesario cumplir la ceremonia en la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal, por el motivo de continuar el tiempo de lluvia persistente.

Hicieron uso de la palabra la Sra. Dora Zabaleta de Picart, en nombre de la Comisión de Vecinos del Barrio Laureles, iniciadora de la idea, el Dr. Edward Quinteros, presidente de la Liga de Fútbol y finalmente el intendente municipal Ruben Rodríguez López, que ese mismo día presentó el libro "Compromiso cumplido", de más de doscientas páginas, que reúne testimonios de la obra realizada durante el período 1995-2000.

13. Con la presencia del presidente de la República Dr. Jorge Batlle, del vicegobernador de la provincia de Entre Ríos, de otras autoridades civiles y militares, de dirigentes nacionales y departamentales, se lleva a cabo en el teatro Young, la ceremonia de toma de posesión del tercer mandato como Intendente Municipal de Río Negro, del Dr. Mario Carminatti. El Arq. Francisco Centurión será su primer suplente y el Dr. Ernesto Bonetti, el secretario general de la Intendencia. Acompañarán la gestión del Dr. Carminatti en la Dirección de Tránsito, Luis Balbi; en Prensa y Relaciones Públicas, Luis Mario Nan y en la Dirección del Depto. Administrativo, Hugo Olivera. En agosto se incorporará al equipo de gobierno del Dr. Carminatti la Dra. Guiomar Calleriza, pasando a cumplir funciones de directora municipal de Higiene.

En el acto hicieron uso de la palabra los representantes de los tres emprendimientos anunciados para la zona: "Jugos del Uruguay", la empresa de la firma Baggio de Entre Ríos, Eufores, proyectada inversión para la zona de M'Bopicuá y la firma argentina que se encargaría de la fabricación de piezas de aviones fumigadores. Finalmente y durante treinta minutos habló el presidente de la República Dr. Jorge Batlle.

16. El Coro Polifónico "Armonía" actúa en el Club Unión Oriental. Al día siguiente, en la Sociedad Recreativa "La Armonía", se realiza la cena "Show" organizada pro el Coro Polifónico Policial, dirigido por el Prof. Washington Fiorello.

18. El Club Atlético Peñarol de Montevideo enfrenta a la selección de Río Negro. Se brinda homenaje a ex jugadores de Peñarol, actualmente radicados en Fray Bentos; Mario Lizzí, Luis Rocha y Claudio David Di Pascua.

21. El embajador de Estados Unidos de América en Uruguay Christopher Ashby visita al intendente municipal Dr. Mario Carminatti y sus colaboradores y luego concurre a la Alianza Fray Bentos.

22. Se conoce públicamente el déficit de la Intendencia Municipal de Río Negro: alrededor de cinco millones y medio de dólares.

22. Actúa en Estados Unidos de América, con el auspicio del Consulado

uruguayo en Nueva York, la Orquesta Inter Tango, en su tercer periplo por el mundo, esta vez contratada especialmente desde Arezzo (Italia), por el fraybentino Gonzalo Solari. El 22 se presenta en la Iglesia Luterana de Elizabeth. El 26 inicia el Festival de Música y Sonido Sudamericano de Arezzo, donde permanecen hasta el día 30. El 31 retornan a nuestro país.

En el Museo Luis Solari expone la artista plástica uruguaya María Rosario Delmond Patrone.

En el Club Unión Oriental son evocados los cien años de la nominación como Fray Bentos de la ciudad capital de Río Negro. Se refieren a la fecha el profesor Juan José Delgrosso y el periodista Orlando García Bertoni. La parte coral estuvo a cargo del conjunto dirigido por la profesora María Hornos.

En el Salón de la Asociación Comercial de Fray Bentos, expone su obra la artista plástica Mercedes Ortellado.

27. Cumple trece años de actividades la Cooperativa de Asistencia Social – CORAS –, que tiene más de 2.000 socios en Fray Bentos y su zona.

28. En el Teatro Municipal Miguel Young ofrece un recital el concertista de guitarra español Rafael Serrallet, en su gira por distintos escenarios del litoral oeste del país.

Tocan a su fin las obras de refacción del Muelle del Puerto de Fray Bentos.

Viaja a San Javier el Coro Polifónico Policial, para participar de los festejos del cumpleaños de esa localidad rionegrense.



Dr Mario Carminatti. Tres veces gobernanante municipal del departamento de Río Negro. En la fotografía, con el actual presidente de la República Dr. Tabaré Vázquez.

Agosto

La escuela nº 53 Italia, del barrio El Amanecer, ganó el premio Inca, por el trabajo presentado por los niños de 5º y 6º año, con la orientación de la maestra de 5º año Mirtha Masares. La técnica utilizada fue el collage. El tema: el cuento de Horacio Quiroga "Las medias de los flamencos". La escuela recibirá la pintura necesaria para ser pintada totalmente.

El presidente de la Junta Departamental, Alberto Lasarte, se ha encontrado, al asumir funciones, con una realidad preocupante: la Intendencia Municipal les adeuda los fondos correspondientes a los duodécimos, desde parte de abril en adelante. Se trata de un monto de unos doscientos cincuenta mil dólares.

5. Queda inaugurado el Instituto del Patrimonio, que se dedicará a la recuperación, estudio y exposición del patrimonio fraybentino. El instituto sugerirá la asignación de nombre a calles y paseos públicos.

7 al 13. Los integrantes del Grupo de Teatro Sin Fogón realizan jornadas artísticas permanentes, con el fin de inaugurar su local propio en calle Treinta y Tres y España con funciones de "La Doroty y el Mondeja".

La Orquesta Municipal de Tango regresa de su viaje a Estados Unidos de América e Italia. Participará entre el 20 al 23 de setiembre en la 5ta. Cumbre Mundial del tango a realizarse en la ciudad de Rosario (Rep. Argentina), como única orquesta seleccionada de nuestro país.

Se lleva a cabo la inauguración oficial de la Casa del Grupo de Teatro Sin Fogón, con la participación de los actores Juan Manuel Tenuta y Gloria Demassi.

11. En el liceo "Eugenio Capdevielle", el joven fraybentino Andrés Milessi Millán, máster en Biología, ofrece una charla para los alumnos de 5to. y 6to. año de ese centro docente, con el título "De Fray Bentos a Méjico: logros de un joven fraybentino".

El intendente municipal de Río Negro Dr. Mario Carminatti participa en Gualeguaychú de la asamblea pública de apoyo a la continuidad de la Autopista Mesopotámica, de fundamental importancia para el turismo y el comercio entre Buenos Aires y Gualeguaychú y también con Fray Bentos y el Uruguay en general.

En el Campeonato "Círculo de Periodistas de Montevideo", el atleta juvenil fraybentino Rodolfo Casanova gana la prueba de lanzamiento de Bala con una marca de 13,51 metros. Vence también en la de Disco, en la que participaron diez lanzadores.

18. El embajador de la República Argentina, Juan Manuel Casella, visita la Escuela nº 7 República Argentina y el Centro de Control integrado del Puente Internacional Libertador Gral. San Martín y brinda una conferencia de prensa.

19. En el marco del 11º aniversario del Museo Luis A. Solari y de la Biblioteca Municipal Infantil, se exponen trabajos realizados por alumnos de la escuela nº 60, con el título "Un mundo de sonrisas".

19. En el teatro Young, participan en concierto los músicos Gerardo Gramajo (violín), Martín Gramajo (piano), Fernando Britos (guitarra) y Pablo Silveira (guitarra y voz), fundadores del Centro de Estudiantes de Música de la Universidad de la República (CEMUR).

El ciclista fraybentino Juan Carlos Ottonelli Socías integra la delegación celeste junto a otros seis uruguayos, que participan en el Campeonato Panamericano de Ciclismo Juvenil a desarrollarse en San Pablo (Brasil) del 20 al 28 de agosto.

Asume el cargo de director de las áreas de Desarrollo Industrial, Comercial, Rural, Turística y de Servicio, a nivel del departamento de Río Negro, el comerciante fraybentino y ex secretario general de la Intendencia Municipal Mario Eitel Rostán.

Setiembre

2. El pintor fraybentino César Quintero expone sus obras en el Museo Luis Solari. Con el título "Realidad esotérica", intenta plasmar en ellas la realidad del hombre, "protagonista hacedor de su tiempo, que se siente desplazado en un cosmos caótico y combatiente".

En el Centro Cultural La Terminal, de la Intendencia Municipal de Río Negro, es inaugurado oficialmente el Garden Club Fray Bentos (nº 51).

Entre el 5 y el 10, la Intendencia Municipal de Río Negro y el Ministerio de Educación y Cultura presentan en el Museo Luis Solari, la exposición "Construyendo el pasado", un montaje sobre el desarrollo de la Arqueología en el Uruguay, como muestra de las poblaciones indígenas que ocuparon la región.

La apertura de la muestra estuvo a cargo de Eduardo Irigoyen. La representante de la misma, por parte de la Dirección Nacional de Arqueología, fue la licenciada fraybentina Andrea Castillo Meyer, que ha realizado trabajos arqueológicos en Río Negro, sobre todo en la zona de Nuevo Berlín, en las islas del río Uruguay (Filomena Grande, entre otras), la estancia "San Lorenzo" y arroyo La Yeguada, de Nuevo Berlín, procurando materiales y restos indígenas. Ha cumplido, trabajos, además, en la Calera de las Huérfanas y Casas de los goberna-

dores portugueses (en Colonia), India Muerta y Laguna Merín (Rocha), isla Gorriti (Maldonado) y otros lugares. En el exterior ha participado en actividades de excavación arqueológica en Argentina y Brasil. Además es autora de varios trabajos escritos y publicaciones.

5. Un grupo de 23 jinetes, pertenecientes a la Sociedad Nativista "El Rincón", realiza el recorrido hasta la Meseta de Artigas, a la que llegan el 9 de setiembre. Al día siguiente participan de los actos alusivos y parten hacia Montevideo, para culminar el viaje el día 21. El 22 y 23 de setiembre intervienen en los actos centrales en la capital de la República.

Un valioso aparato de Rayos X, que desde hacía ocho años permanecía almacenado en el Hospital Dr. Angel Maximiliano Cuervo, es instalado y puesto en funcionamiento.

7. Los Dres. Fernando Repetto y Pablo Montandón, encabezan el acto de Remodelación y Ampliación del Servicio de Radiología.

13. El fraybentino Luis Norberto Millán, alumno de Luis Solari, radicado desde hace muchos años en Montevideo, expone quince óleos en Fray Bentos, en las vidrieras de la tienda O.M., de Otto Milessi y Margarita Millán.

14. Especialmente invitada, la orquesta fraybentina Inter Tango actúa en la Quinta Cumbre Mundial del Tango, en la ciudad de Rosario (Rep. Argentina), en acontecimiento musical que se extiende hasta el día 23.

16. En el teatro Miguel Young tiene lugar el IX Recital de Primavera, en el que participan la Agrupación Coral Fray Bentos y el Coro Polifónico Municipal de Chacabuco, de la provincia de Buenos Aires (República Argentina).

16. En el Club Social y Deportivo Anastasia, el Grupo de Teatro Sin Fogón, presenta "La Costilla de Adán".

16 y 17. En el Campeonato Gustavo Volpe Sub 18, obtienen medalla de oro los siguientes atletas que representaron al departamento de Río Negro: Stefanía Zoryez, en lanzamiento del Disco, Martillo y Bala; Cynthia Prestes, en lanzamiento de la Jabalina; Valeria Arballo, en 400 metros con vallas; Manuel Sobrino, en lanzamiento de Disco y de Bala y Walter Gómez, en marcha, sobre una distancia de 10.000 metros. En categoría Sub 20, Rodolfo Casanova batió el récord nacional juvenil en el lanzamiento del Disco, con la marca de 45,20 metros. Poseía los récords de Disco, Bala y Martillo en la categoría Juvenil. También integraba la selección nacional juvenil, que compitió en el torneo sudamericano el 7 y 8 de octubre en Brasil.

El ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, inaugura las obras de mejoramiento del tramo de la Ruta 24, comprendido entre el paraje Petrelongue y Tres Bocas.

En el Club Unión Oriental se presenta el Coro Polifónico Policial; el 30 en Alegrete y el 14 de octubre en el teatro Miguel Young, de Fray Bentos, en el Festival organizado por el Coro Polifónico "Armonía". El 20 actúa nuevamente en Fray Bentos.

Es presentada en el teatro Young la obra "Un hombre, un sueño"; posteriormente, el día 26, en el marco de la Semana de la Cultura, en el Centro Unión Oriental y seguidamente, en el cine Pobieda, de San Javier.

Octubre

El Codecam de Río Negro se clasifica campeón del Litoral, de Ciclismo. El plantel de jóvenes de Fray Bentos y Young, obtuvo 20 medallas: 7 de oro, 7 de plata y 6 de bronce.

4. En la Casa de las Artes, en Fray Bentos, se inicia el ciclo "Cultura en obras", a cargo de la programadora musical y conductora de radio Sabella de Tezanos, en el que leyó, analizó y comentó alguno de sus poemas y su prosa.

El barco "Olga Topic", carga madera en el puerto de Fray Bentos.

6. La cantante de tangos Nancy de Vita se presenta en el teatro Miguel Young, con el acompañamiento de un cuarteto de bandoneón, teclados, piano, bajo y flauta y una pareja de bailarines.

7. Visita Fray Bentos el líder del Frente Amplio Dr. Tabaré Vázquez.

Al retirarse Pastor Carrizo de sus actividades radiofónicas, se le brinda homenaje en Radio Rivera.

En Montevideo, en el Club Residentes de Río Negro, la educacionista y poetisa Sra. Irma Claramunt de Teteuta, diserta en el Día del Maestro sobre "Vida y obra de Varela". Durante la programación actúa el Coro de Padres del Colegio Laureles, también hace uso de la palabra el maestro Orlando Retamar, representando a Coras, quien se refirió a la personalidad de Mary Massey.

El teatro municipal Miguel Young es declarado Monumento Histórico Nacional. La decisión fue adoptada por el presidente de la República Dr. Jorge Batlle y el ministro de Educación y Cultura Dr. Antonio Mercader. Como ya se dijo fue construido por decisión del hacendado Miguel Young, entre los años 1910 y 1913 y fue inaugurado el 4 de enero de este último año. En 1944 pasó a ser propiedad de la Intendencia Municipal de Río Negro.

13. En el Salón del Teatro Sin Fogón, de Fray Bentos, el elenco del teatro "Espacio" de Montevideo, presenta la obra "Mirad un niño de Bosnia", del holandés A. de Bont.

13 y 15. En adhesión a los festejos del Día del Patrimonio, el Grupo de Teatro “Juana de Ibarbourou”, pone en escena en el teatro Miguel Young, el espectáculo denominado “Nosotros, vosotros... y ellos”, conformado por “Puertas adentro”, obra breve de Florencio Sánchez, en versión actualizada, y en segunda parte “La bolsa de agua caliente”, de Carlos Lomigliana.

14. Durante todo el día llamado del Patrimonio, la Dirección de Cultura de la Intendencia Municipal presenta actividades en plazas y paseos públicos, con la participación de grupos musicales, zancudos, estatuas vivientes, bailarines de tango, candombes, mimos y teatro callejero.

14. En el teatro Miguel Young se realiza el Tercer Festival de Arte, organizado por el Coro Polifónico “Armonía”, dirigido por la profesora Marisa Hornos de Fernández.

15. En su sala, el Grupo de Teatro Sin Fogón presenta nuevamente el espectáculo infantil “Noche de garufa” (Una historia de brujas), a cargo de las actrices y actores María Paula Carminatti, Jorge Ríos, Viviana Teibo y Víctor Muela.

18. Durante tres días se reúne en Las Cañas, el Congreso Nacional de Profesores de Historia, cuyas deliberaciones se desarrollan en la Sala de Convenciones del balneario. El encuentro fue presidido por el fraybentino Carlos Demassi, quien, treinta y tres años antes se había alejado de la capital departamental, radicándose en Montevideo. Unos ciento treinta docentes de todo el país, junto a invitados especiales de la República Argentina, participaron de estas reuniones. En la ocasión fue colocada una placa en homenaje a los Trabajadores de la Industria Frigorífica, en mérito al aporte que durante décadas efectuaron al progreso de la localidad y de la región.

En la 5ta. “Cumbre Mundial del Tango”, realizada en setiembre en Rosario (Rep. Argentina), el violinista mercedario Emilio González, radicado en Fray Bentos desde hace varios años, fue seleccionado por el maestro Rodolfo Mederos para integrar la “Orquesta Mundial del Tango” como único músico uruguayo, junto a maestros de Argentina, Japón, Italia e Inglaterra.

20. En el Museo Luis Solari se realiza una charla-taller con la denominación de “Características de la pintura en la Edad Media y el Renacimiento”, a cargo del profesor del Ministerio de Educación y Cultura Carlos Musso, encargado del Taller Municipal de Pintura.

El ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, confirma que se realizarán las obras de ampliación de 75 metros del puerto de Fray Bentos.

28. La Agrupación Coral Fray Bentos se presenta en el Teatro Municipal Miguel Young, en concierto de despedida, antes de emprender una gira artísti-

ca por ciudades de España, que comprende conciertos en Madrid, Barcelona, Palma de Mallorca y otras ciudades vecinas de las islas Baleares, totalizando ocho presentaciones. También visitarán Toledo, Granada y Valencia.

Veinticinco años habían pasado ya desde aquel día en que un grupo de amigos, a instancia de los Sres. Alfredo Gandulfo, Juan Guillén, Ventura Sena y Juan Carlos Darré, llevados por el amor al canto, fundaron la Agrupación Coral Fray Bentos.

La dirección del grupo recayó en el maestro Washington Fiorelli. Luego le siguieron el padre Leonardo Masciola, Miguel Gallardo, Lilian Gandulfo, Marisa Hornos y finalmente la profesora Beatriz Rostán, quien, desde el 1º de marzo de 1998 presentó un repertorio completamente nuevo. A lo largo de sus años de existencia, se ha presentado en distintas ciudades de la República Argentina, Paraguay, Chile y de nuestro país. Ha organizado festivales internacionales como el de Coros "Mary Massey", que llevaba entonces dos ediciones. También son tradicionales sus conciertos de Navidad, de distintas congregaciones religiosas de Fray Bentos. Dentro de sus homenajes, ha nombrado socios honorarios a destacados cantantes como el tenor José Soler y la soprano Josefina Costa Di Fabio, ex coreuta del Grupo. Irma Claramunt, colaboradora de esta Coral, le dedicó un poema en agosto de 1998.

Noviembre

El presidente de la República Dr. Jorge Batlle firma el decreto declarando de Interés Nacional el emprendimiento de la empresa "Jugos del Uruguay", propiedad de la firma Baggio de la República Argentina. Se autoriza, además, a dicha firma, a instalar su planta industrial en el local que ocupara INCUR.

3. En el Museo Luis Solari se realiza la inauguración de la muestra de esculturas del Cr. Ricardo Pascale. El sábado 4, el crítico de arte Alfredo Torres, curador de la obra de Pascale, brinda un taller en el local del Museo.

La empresa forestal de la Caja Notarial, con plantaciones en Algorte, dona 3.200 libros para ser distribuidos en los distintos establecimientos secundarios del Depto. Y también en el Liceo de Guichón, donde asisten a clase alumnos procedentes de Algorta, Paso de la Cruz, San Javier, Young, Nuevo Berlín, pueblo Grecco y Fray Bentos.

4 y 5. En la Sala Municipal de Convenciones del balneario Las Cañas, se realizan las IV Jornadas del Interior de la Sociedad Uruguaya de Ginecología de la Infancia y Adolescencia, con participación de profesionales de todo el país.

8. La Intendencia Municipal de Río Negro presenta un stand original en la muestra turística "Uruguay para uruguayos", inaugurada en el Laboratorio Tec-

nológico del Uruguay (LATU) el 9 de noviembre, por el presidente de la República Dr. Jorge Batlle. Como base del diseño de dicho stand se tomó la obra "Tres reyes divinos", de Luis Solari, que se exhibe en el museo fraybentino.

9 y 10. En la Sala del grupo de teatro Sin Fogón, es presentado el espectáculo de humor, "El arte de mentir" planteado en un ambiente estilo Café Concert.

10. En la misma sala, se realiza la presentación de la segunda obra del escritor fraybentino José Luis Almirón, "En la vía", libro de relatos costumbristas. Posteriormente el actor y letrista Huben Martínez hizo una dramatización de unos de los cuentos de la autoría de Almirón, culminando el acto con palabras del autor.

Stefanía Zoryez, obtiene una medalla de Bronce, representando a Uruguay en el Campeonato Sudamericano de Colombia en categoría Menores.

En el salón principal de la Asociación Comercial e Industrial de Río Negro queda librada al público la exposición pictórica de la Sra. Erna Rohner.

En la sala del Teatro Sin Fogón y en el Miguel Young, se lleva a cabo el Octavo Encuentro Regional del Teatro del Interior, auspiciado por la Intendencia Municipal de Río Negro.

14. En el teatro Miguel Young actúa la Banda Municipal de Río Negro, ofreciendo un programa de música clásica y contemporánea.

15. Se realiza un acto en la plaza Artigas, organizado por la Prefectura Nacional Naval, en homenaje a los 183 años de la creación de la Armada Nacional. Al pie del monumento al Prócer hizo uso de la palabra el capitán de navío Renán Fernández, en nombre del arma que integra y como titular de la circunscripción del río Uruguay.

15. Estudiantes del Liceo de Nuevo Berlín, dirigido por el profesor Edgardo Cánepa, se presentan en el teatro Miguel Young, interpretando canciones con textos adaptados de Mario Benedetti y Eduardo Galeano, y acompañamiento de guitarras y de órgano.

16. El Coro Polifónico "Armonía" actúa en la ciudad de Young, dentro del marco de un encuentro coral organizado por el Liceo Nº 2, coro del Liceo Nº 1, de funcionarios del Liceo Nº 2, de la Escuela Técnica de Fray Bentos y conjunto Folklórico de la misma, dirigido por la profesora Sandra Maidana.

18. El edil Alberto Lasarte, presidente de la Junta Departamental de Río Negro, retorna de su visita a Brasil, donde participó de la reunión del Congreso



Cuadro de la familia de Don Pedro Marín, pintado al óleo por el artista uruguayo Alejandro Metaló Giebert en 1940. Donado hoy se exhibe en la Casa de Cultura de Young.



Mural decorativo diseñado y dirigido por el prestigioso escultor uruguayo Octavio Podestá, con la colaboración del Taller Municipal de Artes Plásticas del Prof. Mario Gonzalez Sosa.



Centro Comunitario Costa de Africa.



Club Pescadores Unidos, Nuevo Berlín.



Barrio Mevir, de Nuevo Berlín. Al fondo, la planta de silos.



Alumnos de la escuela n° 8 de Nuevo Berlín.



Casa Blanca: Fue la casa de Adelina Espalter de Falcao, dueña de estas tierras. Del siglo XIX aún hoy conserva su construcción original, con torre a modo de mirador y jardín en su entorno. En esta casa donde residió también Basilio Lubkov.



Rueda de Molino: Esta piedra de amolar que se conserva como reliquia, perteneció al primer molino harinero.



Liceo "Prof. Valentina Polarkov de Dieguez": Lleva el nombre de quien fue profesora y directora durante años. Fue tenaz luchadora para que los jóvenes de San Javier tuvieran acceso a la enseñanza media.



Club River: Club deportivo y social que ha cumplido una labor muy importante en el medio. Fue sede de Jardín de Infantes y clases jardineras antes de la construcción de sus propios locales.



Galpón de Piedra: Primera construcción que los inmigrantes rusos realizaron en piedra y asentada en barro, posee una solidez que se conserva hasta el momento. Fue el lugar de acopio de granos y producción de la zona y luego sede del Granero Oficial.



Sabraña: Lugar de culto, reunión de los descendientes de los primeros rusos que aún hoy se nucleán en celebraciones importantes y dominicales.

Latinoamericano de ediles. Fue uno de los cuatro representantes de Uruguay en la Mesa Permanente del Congreso.

La Federación de Atletismo de Río Negro se clasifica campeón nacional en las categorías Sub 12 y Sub 14.

24. En el museo Luis Solari, se realizala inauguración de la exposición de obras de alumnos del taller de las ciudades de Salto y Concordia, de Amaral Oyarvide.

Desde los días previos a la Navidad, viene funcionando la iluminación que fue colocada en las veredas y diagonales de la plaza Constitución.

25. En la Sala de Actos del Liceo Nº 2, el licenciado Alberto Douredjián, ofrece una disertación sobre el tema “Los inmigrantes del Frigorífico Anglo”.

25. El Coro Polifónico “Armonía” actúa en Buenos Aires, donde brinda un concierto en el Instituto Nuestra Señora de las Gracias. El viernes 8 de diciembre realiza un concierto de Navidad en el museo Luis Solari, el sábado 9, otro en la Parroquia Nuestra Señora del Pilar y el domingo 10 actúa en la iglesia de Nuestra Señora de Dolores, en la ciudad de Dolores.

27 al 30. En la ciudad de Río de Janeiro se realiza el seminario “Cultura e Intercambio, el Enfoque y las Rutas del Intercambio Cultural Iberoamericano de Cara al Siglo XXI”. Concurrió en representación de la Dirección de Cultura de la Intendencia Municipal de Río Negro, la maestra Isabel Nedor de Bordoli.

28. Visita Fray Bentos el ministro de Deportes Jaime Trobo, desarrollando diversas actividades.

Expone en el Museo Luis A. Solari el Grupo de Plásticos del taller del profesor montevidеоano Hugo Rossi, en el que se encuentra Paolo Nievas, joven fraybentino residente en Montevideo.

30. Quedan inauguradas treinta y cinco viviendas del sistema SIAV, en calle Rivera casi Vía Férrea, de Fray Bentos.

AÑO 2001

Febrero

2. Se realiza el certamen de la reina del balneario Las Cañas, donde quince jóvenes, representando a ciudades uruguayas y argentinas, compiten por el título. Resulta electa la joven fraybentina Erika Bremermann Manion.

El artista y diseñador gráfico Fabián Mendoza, quien se presentara con el seudónimo "Santiago", gana el concurso del afiche del Carnaval 2001 de Fray Bentos. El jurado valoró el hecho de que el autor hubiera empleado personajes de una de las obras del artista plástico Luis A. Solari, así como la referencia al Kiosco de la plaza Constitución.

4. En dicho kiosco actúa "Xemento Láser", en espectáculo que el público asistente acompaña entusiastamente.

La Facultad de Arquitectura acepta integrar la Comisión Honoraria creada por la Intendencia Municipal de Río Negro, cuya presidencia ejerce el arq. Omar J. Britos.

El directorio del grupo empresarial ENCE, de España, que se define como empresa forestal transformadora integral de maderas, mayoritaria de EUFORES, la autoriza a adquirir el 53% del aserradero de eucalipto "Southern Cross Timber S.A.", una empresa asociada a la C.N.D. (Corporación Nacional para el Desarrollo), situada en las proximidades de la ciudad de Young. También comunica la instalación de una nueva empresa para la segunda transformación de madera de eucalipto con parque flotante, tablero alistonado, enchapado y zócalos, a desarrollar junto a la zona donde se ubicará la Terminal M'Bopicuá.

El director de la Banda Municipal y de la Orquesta Intertango, profesor Ricardo Mañay, viaja a Australia, donde cumplirá gestiones relacionadas con una gira a realizarse en aquél país.

12. Con la presencia de autoridades departamentales e invitados especiales, se lleva a cabo la entrega del sector de Oncología, que ASONC donara al Hospital de Fray Bentos.

La Sra. Ana María Picart expone tapices con sus alumnas en el local de la Asociación Comercial de Río Negro.

14. En el 2º concurso Interamericano de Danza, cumplido en Punta del Este, la pareja de baile integrada por Freddy Alexis Cacciattori Varela y Jeannina Mikaela Imberno Melgarejo, obtiene el primer premio en categoría infantil y la pareja integrada por Víctor Hugo Bilbao y Sofía Cúneo, el primer premio en categoría baby.

14. En salones del Club Nacional de Basquetbol, se lleva a cabo la elección de la Reina del Carnaval. Fue nombrada Karina Lafourcade.

En la carretera Puente – Puerto, muy cerca del arroyo Yaguareté, queda inaugurado el establecimiento comercial "El Quincho", emprendimiento de la

Sra. Julia Ichuste, que invirtiera hasta ese momento setenta mil dólares, recuperando un lugar donde en el futuro se brindarán cenas shows.

La Intendencia Municipal de Río Negro y la Municipalidad de Gualeguaychú, a través de sus respectivas Direcciones de Turismo, distribuyen dentro y fuera de fronteras un folleto confeccionado por primera vez, en forma conjunta, en procura de fomentar el turismo hacia ambas ciudades.

19. Según el periodista Emilio Cazalá, en artículo publicado en el diario “El País” de Montevideo, en el año 2000 operaron en el puerto de Fray Bentos 20 barcos madereros, en el de Montevideo, 26 y en el de Nueva Palmira, 2. Sobre la evolución de los puertos, en cuanto a la salida de la madera en Montevideo, en el período 1993/1994 fue de un 100%. En el año 1995 comenzó Fray Bentos con un 14%; en el 1997 subió a un 22% y en 1998 a un 35%. En 1999 mantuvo ese guarismo. En febrero de 2001 se estimaba que la forestación había llegado en el Uruguay a las 500.000 hectáreas.

20. En el salón de la Terminal de Ómnibus de Fray Bentos, se realiza una jornada de sensibilización e información sobre discapacitados.

Se realiza el triatlón “Las Cañas 2001”, participando 41 equipos de postas y 3 en forma individual, totalizando más de 120 competidores procedentes de las ciudades de Fray Bentos, Mercedes, Young, Nuevo Berlín, Gualeguay y Gualeguaychú, de edades entre 9 y 83 años.

22. El Dr. Luis Alberto Lacalle, presidente del Honorable Directorio del Partido Nacional, es recibido por la Comisión Departamental de dicha colectividad política.

23. En el Museo Luis A. Solari se presenta el conjunto teatral L'Aldea con una demostración de expresión corporal.

Marzo

6. Se presentan en Tacuarembó los integrantes del Grupo Vocal Uruguay, dentro de la programación de la 5ª. Edición de la Fiesta de la Patria Gaucha. Dicho grupo lo integran Abelardo Alzáibar, “Cachula” Velázquez, Raúl Policarpo Ferreira y Horacio Minetto.

La Regata del Río Uruguay, organizada tradicionalmente por el Club Remeros de Fray Bentos, llamada habitualmente de Carnaval, y disputada entre remeros de Concepción del Uruguay y Fray Bentos, es ganada por la embarcación “Taponazo”, de Roberto Lemos Centurión.

8. En el teatro de Verano se presenta el conjunto “Reina de la Teja”, firme animador del carnaval montevideano.

Tras la compra de la mayoría del capital accionario del aserradero uruguayo Southern Cross Timber S.A., Eufores S.A. proyecta encarar un proyecto de transformación mecánica de la planta situada en Menafrá, sobre ruta 25. La inversión alcanzaría a unos 10 millones de dólares y permitiría – se afirma – crear alrededor de 130 puestos de trabajo.

En la Vuelta del Litoral, la Federación Ciclista de Río Negro logra el segundo puesto por equipos, detrás de Crush, de Argentina. En la etapa a Fray Bentos llega primero Rafael Salvatierra, segundo Sergio Sónora y tercero, el tacuareboense Gonzalo Riquel, que corrió representando a Río Negro. Otra figura destacada fue el juvenil Devotto, del club Timón.

Se firma un Convenio de Asistencia del futuro complejo Laureles con el puerto de Rotterdam, considerado el de mayor volumen de carga de todo el mundo. El complejo inteligente multimodal de servicios portuarios, tendrá así el mejor nivel de asesoramiento técnico.

16. Se realizan los festejos de los 126 años de Nuevo Berlín, cuyo proceso fundacional se inició el 16 de marzo de 1875.

En el Club de Residentes de Río Negro se realiza la exposición de la artista plástica fraybentina Miriam Zaldúa.

18. Se presenta en el remozado teatro Miguel Young, la cantante y compositora Laura Canoura, en un espectáculo titulado Esencia, cumplido en una sala colmada de público. Parte de la recaudación se destinó a la Comisión de Apoyo al Hospital de Fray Bentos. Laura Canoura fue acompañada por el guitarrista Jorge Nocetti.

24. En el museo Luis A. Solari, la artista plástica Ángela Duarte, nacida en Canelones y radicada en Montevideo, expone óleos y acuarelas, en especial de gitanas, de sus bailes y sus pregones. Contó con la actuación en teclado de Javier Díaz, que interpretó temas tradicionales de flamenco español y en coreografía, la profesora de ballet Ingrid Rohner de Porro.

Es colocada la piedra fundamental de la piscina propia del Club Social y Deportivo Delfín, en una hectárea de terreno donado por el Sr. Carlos Olazábal, en la calle Florida entre Lawry [Lowry] y la carretera Puente – Puerto.

El diputado Dr. Ruben Carminatti presenta ante la Cámara de Representan-

tes un proyecto de ley por el que el Instituto de Formación Docente de Río Negro lleve el nombre del ex intendente "Dr. Guillermo L. Ruggia".

Abril

Comienzan a funcionar las oficinas de la Dirección Municipal de Deportes y Juventud en el ex cine Stella. En los próximos días, en su planta alta, quedarán instaladas las oficinas de las Direcciones Municipales de Cultura y también de Turismo.

Héctor Rodríguez, representante del club Anglo, logra el título de campeón zonal de Bochas, como resultado de un campeonato disputado en Fray Bentos.

En la Casa de las Artes, en Brasil y España, queda inaugurada la Exposición del Primer Concurso Fotográfico del Patrimonio.

6. Celebra sus 94 años de creación el Batallón Rincón de Infantería Mecanizada nº 9.

6. Se abre al público la Exposición de obras pictóricas de temas marinos de la artista plástica fraybentina Marta Ricci. Participan del acto el Coro Polifónico Policial, dirigido por el profesor Washington Fiorelli y la actriz Estela Golovchenko, que dio lecturas a poemas.

El presidente de la Comisión del Patrimonio Cultural Jorge de Arteaga y sus acompañantes, junto a autoridades departamentales, visitan la casa que perteneciera al Dr. Angel M. Cuervo, ubicada en la terminación de la calle Brasil, frente a la plaza de los Inmigrantes, mansión digna de restaurar y recuperar.

7. La sociedad Nativista "El Rincón", realiza el desfile de caballería con participación de unos 400 jinetes.

11. Actúa en el teatro de Verano Jaime Roos, punto de referencia ineludible dentro de la música popular uruguaya. Su repertorio versó sobre sus canciones tradicionales y clásicas, agregando algún tema de su CD "Contraseña".

14. También en el Teatro de Verano se presenta el conjunto tropical "Los Fatales". Se estimó la concurrencia al espectáculo, entre 5.500 y 6.500 personas.

16. Se realiza en la plaza Hargain el acto de recordación del 142 aniversario de la fundación de villa Independencia, hoy Fray Bentos, organizado por la Biblioteca Juan Zorrilla de San Martín, con la actuación de la Banda Municipal,

del Coro Polifónico Policial y la palabra de Orlando García Bertoni, que se refirió a la fecha conmemorativa.

17. Por cuarta vez consecutiva se presenta en Buenos Aires, en la “Casa del tango”, el conjunto típico internacional de música típica, “Vivencias Rioplatenses”, dirigido por el maestro argentino Carlos Manccini e integrado por los fraybentinos Daniel Sordi (vocalista), Héctor Bonti en glosas y presentación, junto al mercedario radicado en Fray Bentos, Emilio González, en violín y los argentinos Carlos Manccini, en bandoneón, Lucio Salisky, en piano y Nelson Lesca, en bajo eléctrico. Este conjunto se había presentado, anteriormente, en Concordia, Concepción del Uruguay, Colón, Campana y en Montevideo, en la sociedad Joven Tango.

19. El Comité Patriótico, en recordación de la Cruzada Libertadora, organiza un acto en la plaza Artigas que estuvo a cargo de la escuela nº 27 Juan Antonio Lavalleja.

19. Al cumplir 66 años de su fundación, la Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín lleva a cabo un programa de recordación que cumple la doble finalidad de homenajear a la Patria y a la vez destacar la trayectoria de la institución. Contó con el aporte artístico de la Coral Fray Bentos.

19. El club Residentes de Río Negro conmemora el 142 aniversario de la fundación de la ciudad de Fray Bentos. En esta ocasión es presentado el tomo I del libro “Historiografía de la ciudad de Fray Bentos”, de René Boretto Ovalle, con la presencia del autor y la apertura de la exposición del plástico fraybentino César Quintero.

El autor, como historiador, había publicado anteriormente, en 1975, “Santo Domingo de Soriano. Su importancia en el Río de la Plata del Siglo XVIII”; en 1988 “Mi estadía en Beirut”, cuento (Premio Malvin Jones”, el cuento “El chasque” (en “Américas”, O.E.A.; en 1993” Aportes a la concientización turística” y Exposición Uruguay (Ministerio de Turismo) y “Antología de la apropiación indebida - Anedoctario del Anglo; en 1996, “Un paseo por la Historia, artículo publicado en el anuario del Banco de Seguros del Estado; en 1997, Luis A. Solari, desde el pueblo chico”, en Biografías de Uruguayos Notables, editado por el Banco de Boston.

En el prólogo de su obra, de 321 páginas, René Boretto Ovalle expresa que es “el resultado de decenas de años de empeño su trabajo. Ciento de horas de investigación y elaboración”. Y agrega que “Al filo del ingreso de estas páginas a imprenta” tuvo su primera satisfacción: al poner a su disposición la familia del Dr. Eduardo Levratto, a quien califica como “el pro-hombre de nuestra historiografía rionegrense; “el material inédito resultante de tantas horas de sacrificada investigación histórica que la muerte le impidió a tan portentoso profesional fraybentino continuar publicando”.

23. En la sala del teatro Sin Fogón, Angel Rosas presenta su libro "Semilla al viento".

30. En la sede de la Asociación Nacional de Puertos, queda impuesto en funciones el nuevo capitán del puerto de Fray Bentos, Alberto Lasarte.

Mayo

El comandante de la Unidad Militar teniente coronel Carlos Lorente y el jefe de los Servicios Agronómicos Dr. Ricardo Gilardoni informan que en Río Negro existen 18 focos de fiebre aftosa confirmados y 7 de los que se sospecha dicha enfermedad epizootica de los ganados.

La Intendencia Municipal gestiona proyecto de Mejoramiento Urbano por alrededor de 600.000 dólares, en el que se ha denominado Eje Vial Transversal, constituido por la calle Roberto Young, en la ciudad de Fray Bentos.

11. Visita Fray Bentos el senador Rafael Michelini, interesándose fundamentalmente sobre el tema de la aftosa.

La Comisión Directiva del Centro de Choferes, presidida por José Cochinello, finaliza la recuperación de la vieja biblioteca de la institución, habilitándola al público con dos mil volúmenes a partir del 1º de junio.

La Asociación de Plásticos de Río Negro, concurre especialmente invitada a la Segunda Muestra Colectiva en la Casa del Partido Colorado, en Montevideo. Durante catorce días son expuestas las obras y expresiones culturales del departamento.

Es evocada en la Junta Departamental, la figura de Jorge Gualberto Locatelli, apreciado vecino de Fray Bentos, de larga carrera política.

18. En el marco del "Día Internacional de los Museos" queda inaugurada la exposición itinerante "Bauhaus 80 años" La Bauhaus fue una Escuela o Centro de Enseñanza alemán de Arquitectura y Arte, fundada en 1919, en Weimar por Walter Gropius para fomentar la integración de la arquitectura y las artes plásticas con la moderna técnica industrial.

Con una crecida concurrencia de jóvenes, se realiza en los salones de la Terminal de Ómnibus el taller sobre Prevención del Sida.

Información dada a conocer por la Dirección de Cultura de la Intendencia Municipal de Río Negro, revela que el Museo Luis A. Solari fue visitado en el

año 2000 por 13.341 personas y desde enero a abril inclusive de 2001 alcanzó la cantidad de 10.910 que lo recorrieron. Las visitas del mes de febrero llegaron a las 5.540 personas, por el aporte de numerosos turistas.

20. En evento organizado por la Federación de Triatlón del Uruguay, se realiza un acto en el que es premiado como campeón nacional de Triatlón Individual (que incluye natación, ciclismo y pedestrisimo), en la categoría 16-17 años, Joe Reboledo Piñeyría.

Nueve rionegrenses, que actuaron como docentes de Teatro, Artes Plásticas, Literatura y Coros en el año 2002, se capacitan en el Ministerio de Educación y Cultura.

Los cursos de la Dirección Municipal de Cultura y los responsables de dictarlos, serán los siguientes: Dirección coral: prof. Washington Fiorelli (Fray Bentos) y prof. Leticia Obrusnik (Young); Artes Plásticas: Teresita Monfort (Fray Bentos) y Rito Rodríguez (Young); Artes Escénicas: Estela Golovchenko y Dra. Paula Carminatti; Taller Literario: Mario Aiello (Young), Prof. Grisel Milessi de Matera y Prof. Mirna Zoppi (Fray Bentos).

Se disputa en el Campo de Gol el 13º Torneo Abierto del río Uruguay. Participan 60 jugadores y luego su número asciende a 73, de clubes uruguayos y argentinos. Por equipos ganó el Fray Bentos Golf Club.

23. Se cumple el noveno aniversario de la inauguración del que fuera Primer Centro de Barrio del interior del país – Las Canteras – cuya actividad comenzó el 23 de mayo de 1992, durante la segunda administración del Dr. Mario Carminatti al frente de la Intendencia Municipal de Río Negro.

23. El Club Social y Deportivo Anastasia, es proclamado oficialmente en Paysandú campeón del Litoral en categoría mayores.

24. El conjunto internacional Vivencias Rioplatenses actúa en Concepción del Uruguay y el 9 de junio en la ciudad de Campana.

25. Queda inaugurada la obra de la Escuela nº 73 de Tiempo Completo, junto al barrio Fray Bentos 2000. Comienza a funcionar con la dirección del maestro Albino Supondlief.

El cónsul argentino en Fray Bentos Sr. Enrique Marcos Calcagni, encabeza en la plaza San Martín, los actos celebratorios de un nuevo aniversario de la Revolución de Mayo.

Por espacio de varios días Río Negro tiene una mujer diputada, Angélica Núñez de Rostán, que integra la plantilla de suplentes del Dr. Ruben Carminatti.

Se dispone la refacción de “La Casa Grande” del barrio Anglo, con la dirección del arquitecto Francisco Centurión, secretario ejecutivo de la Intendencia Municipal de Río Negro. El edificio fue, durante muchos años, la Casa Residencial de los gerentes del ex Frigorífico Anglo.

En la casa de los Vittori, es colocada una placa que recuerda el lugar donde se creó el Club de bochas Pedro Abatte.

Junio

1ª La artista plástica Marta Ricci expone obras con el título “Agua y redes” en la Casa Municipal de la Cultura de la ciudad de Mercedes.

“Mi obra se nutre en el paisaje”, ha dicho Marta Ricci. “Siempre el río y el mar han sido protagonistas de mis obras, más, esta vez, ha sido el hombre pescador el motivo principal de “Aguas y redes”.

Participó en el acto inaugural el Coro “Jubileo”, de Mercedes. Sus interpretaciones fueron alternadas con la lectura de poesías del escritor Carlos Motta, leídas por la educacionista mercedaria Verónica Fernández.

2. La Sala Municipal de Convenciones del Balneario Las Cañas es escenario del Congreso Técnico Regional de la Asociación de Escribanos del Uruguay. El temario central estuvo referido a Leyes de Urgencia y Ley de Presupuesto y su interés desde el punto de vista Notarial.

4. Parte hacia los Estados Unidos de América, el diputado Dr. Ruben Carminatti, integrante de la delegación de legisladores invitados por la Asociación Nacional de Despachantes de Aduanas, que en Miami observaron la actividad que desarrollan.

La Empresa Rualer, emplazada en el barrio Anglo, reinicia sus actividades de fabricación de alfombras en el Parque Industrial.

9, 10, 16, 17 y 18. El elenco del Teatro Sin Fogón, presenta en su Sala, el sainete del dramaturgo Antonio Vacarezza “El conventillo de la paloma”.

14. El semanario “Tiempos del mundo” dedica una profusa información sobre el departamento de Río Negro, en la edición correspondiente a la semana del 14 al 20 de junio.

15. Expone sus obras en el Museo Luis A. Solari el artista plástico William Moreira Cruz, oriundo de Canelones y con taller en Montevideo.

19. Se cumplen seis años de la reiniciación de las actividades de la Banda

de Música, con la presencia del maestro Ricardo Mañay. El día 30 se presenta en la Sociedad Recreativa "La Armonía". El profesor Gustavo Alamón, cuando era director municipal de Cultura, impulsó la contratación del maestro Mañay, para recuperar esta agrupación tradicional fraybentina, que durante muchos años dirigiera el maestro Miguel Arcángel Giarruso.

21. Un importante convenio entre la Corporación para el Desarrollo y la Intendencia Municipal de Río Negro es firmado por el Dr. Carminatti. Este convenio, por diez mil dólares, es de cooperación técnica, para el desarrollo de cursos de capacitación de funcionarios, para pequeñas, micro y medianas empresas.

22. Se brinda homenaje a la Sra. Cristina Giménez de Demassi, con motivo de ser distinguida a nivel internacional, al ser seleccionada para integrar la obra antológica de poesía y narrativa, "Homenaje a la Poesía Universal". El jurado interviniente decidió seleccionarla dada la calidad de su obra, como autora de la Editorial Pegaso, de la ciudad de Rosario de Santa Fe (Rep. Argentina). Actuó en dicho homenaje la Orquesta Municipal de Cuerdas que dirige el profesor Julián Rey Gándara.

Se lleva a cabo en el local nº 44 del Parque Industrial, un encuentro entre arqueólogos, estudiantes y personas expertas de la región, así como representantes de la Intendencia Municipal de Río Negro, oportunidad en la que se acondicionan y recuperan diversos materiales del ex Museo Departamental.

23. Jorge Esmoris, creador en 1985 de la Antimurga BCG, se presenta en el teatro Miguel Young con la obra unipersonal, de humor político "Esmoris presidente", con el auspicio de la Intendencia Municipal de Río Negro.

24. Al cumplirse 66 años de la desaparición física del cantor Carlos Gardel, se realiza en el teatro Miguel Young un espectáculo musical. Por su parte, la Escuela Municipal de Tango, participa en los actos de homenaje a Gardel, realizados en Tacuarembó.

27. En el Club Nacional de Basquetbol se realiza una gran velada de boxeo entre fraybentinos y montevidianos. El fraybentino "Checho" Capdevila, fue uno de los vencedores.

29. El grupo español ENCE, que tiene como filial en Uruguay a Eufores S.A., consolida su proceso de privatizaciones, al adjudicarse el 24,99% de la propiedad del consorcio formado por CAIXA Galicia, Banco Zaragozano y Bankiter. Eufores es socio mayoritario en el proyecto M'Bopicuá para la construcción de

la Terminal Logística y polígono Industrial a poco más de diez kilómetros de Fray Bentos. El puerto fue autorizado por el Poder Ejecutivo. Esta empresa se estableció en 1999, cuando comenzó el desarrollo forestal, plantando bosques artificiales en los departamentos de Río Negro, Soriano y Paysandú.

30. En el paraje La Feria se inicia el remate de 60 lotes de vehículos, maquinarias y repuestos en desuso, pertenecientes a la Intendencia Municipal,

30. En el remozado teatro Miguel Young se brinda un espectáculo titulado “Nuestra Danza 2001”, organizada por la Dirección Departamental de Cultura, en el que se pueden apreciar diferentes formas de baile como el clásico, folclórico, tango y candombe.

Julio

El barco “Lunita” carga rolos de madera en el puerto de Fray Bentos. Se aleja del país con 16.000 toneladas de cargamento, parte del cual fue estibado en dicho puerto.

5. Se firma el convenio entre la Intendencia Municipal de Río Negro y el Ministerio de Educación y Cultura, para promoción y fortalecimiento de los centros de Educación Inicial del departamento.

6. En la sede del Instituto “Osvaldo Magnasco”, de Gualaguaychú, es presentado el libro de René Boretto Ovalle “Historiografía de la ciudad de Fray Bentos (Período 1857-1890)”, con el auspicio del Consulado de Uruguay.

La muestra pictórica de la Asociación de Plásticos de Río Negro, reafirma la integración cultural entre ambas ciudades.

7. En el barrio Fray Bentos 2000, en la plazoleta del Cooperativismo, se realiza un acto organizado por las Cooperativas de Fray Bentos, con el apoyo de UNI 3 y la Asociación de Mujeres Empresarias, celebrando el Día Internacional del Cooperativismo.

Ya se encuentra en la planta de Jugos del Uruguay, la moderna máquina importada de Suecia, especialmente acondicionada en cajas, con el fin de su inmediato armado.

14. Por primera vez en la historia de Río Negro se clasifica Campeón Nacional de Bochas su representación en categoría Juveniles, en torneo disputado en la ciudad de Fray Bentos, que contó con la participación de las selecciones de Canelones, Colonia, Montevideo, Rivera y Rocha.

14. Se realiza la inauguración de la exposición del artista plástico José Luis

Morales. Contó con la actuación del tenor Alfredo Gandulfo, acompañado por el prof. Vladimir Udoviko.

16. La empresa MIR Ltda. firma un convenio de alrededor de medio millón de dólares, para realizar la ampliación del saneamiento de Young.

El senador Jorge Larrañaga visita Fray Bentos. También el presidente del Frente Amplio, Dr. Tabaré Vázquez.

En el Torneo Sudamericano de Patín, disputado en Chile, compiten la campeona fraybentina Jennifer Martínez, acompañada de la profesora Olga Ferraz.

23. Comienza a funcionar una nueva emisora de Radio fraybentina: Visión FM 96.5, hermana menor de Sueños FM, nuevo emprendimiento de los empresarios Milton Antivero y Jorge Boretto. Ambas emisoras comparten los estudios de Zorrilla de San Martín y Las Piedras.

29. Se lleva a cabo en la localidad de San Javier la Ultramaratón, prueba atlética de largo aliento, sobre un recorrido de 100 kms.

Agosto

3. En el Museo Luis A. Solari expone obras suyas el plástico fraybentino profesor Carlos Di Pascua Escobar.

6. En la sede de la Administración Nacional de Puertos se realiza el acto oficial por el cual asume sus funciones el nuevo capitán del Puerto de Fray Bentos, Alberto Lasarte Silva.

En el 60º aniversario del Club Atlético River, se edita un libro alusivo al historial de esta institución, obra de Jorge Martínez Bouchaton.

7. El presidente de la República Dr. Jorge Batlle recibe al intendente municipal de Río Negro Dr. Mario Carminatti, quien le expone varias inquietudes, entre ellas, las obras del puerto de ultramar de Fray Bentos cuya ampliación estaba proyectada.

Llega a Fray Bentos el embajador de UNICEF en el Uruguay para los niños uruguayos, el ex destacado jugador de fútbol Enzo Francescoli.

En las oficinas municipales de Deporte y Juventud, se realiza el Tercer Taller sobre capacitación en prevención del SIDA.

9 al 31. Edgardo Cánepa, que fuera premiado en la exposición del Salón de Artes Plásticas de San José, expone obras suyas en el Instituto Goethe, de Montevideo.

Los primeros dos mil litros de aceite de oliva extra virgen, producido en “Los Ranchos”, son enviados con destino a Francia.

11. Llega a Fray Bentos, procedente de las islas Baleares, el coro español “Orfeo Mayurqa”. El día 13 actúa en el teatro Miguel Young junto a la Agrupación Coral Fray Bentos. Los mallorquines se acompañaron de guitarras, bandurrias y castañuelas, aunque también utilizaron panderetas, flautas, laúd y percusión, demostrando la variedad de instrumentos musicales a los que recurren durante sus presentaciones públicas. El coordinador de todas sus actividades fue el fraybentino Miguel Gallardo, que tuvo una intervención como solista durante la interpretación del tema Islas Canarias.

24. El “Nuevo Rionegrense” informa a sus lectores que una cadena internacional de Hotelería -la denominada Barceló- habría adquirido los derechos sobre el Hotel Fray Bentos.

25. Al cumplirse dos años de la inauguración de la plazoleta del cooperativismo, miembros integrantes de UNI 3 Fray Bentos descubren una placa de homenaje al Cooperativismo.

25. En el cine Stella, con el auspicio del Ministerio de Educación y Cultura y la Biblioteca Municipal, los grupos “La Triple Nelson”, trío montevideano ganador del concurso “Pro Bandas 2000” y el quinteto fraybentino “D’Garage”, presentan la obra “La noche del Rock and Roll y del Blues”.

26. En la Sociedad Nativista “El Rincón” son expuestos cuarenta ejemplares de perros cimarrones, procedentes de distintas zonas del país. Los criadores fraybentinos intervinieron con diez productos.

Setiembre

1º. La Sociedad “Amigos del Tango” cumple 20 años de vida.

Se procede a la firma del convenio con la Consultora Estudios, grupo Consultor representado por la contadora Selena de Sanctis, y el Intendente Municipal de Río Negro Dr. Mario Carminatti. Se trata de la empresa ganadora de la licitación efectuada oportunamente para la realización del estudio del Parque Industrial Maderero en Río Negro, ubicado en Algorta, el que se estimaba efectuaría en un lapso de cinco meses, con recursos aportados por FONADEP.

Los intendentes de Río Negro y de Gualguaychú Dres. Mario Carminatti y Emilio Martínez Garbino se reúnen en el balneario Las Cañas en el denominado Primer encuentro uruguayo – argentino, por fronteras libres entre pueblos hermanos y la verdadera integración. Participan del mismo legisladores, ediles

y representantes diplomáticos uruguayos y argentinos. Se suceden así numerosas opiniones, todas coincidentes en la necesidad de ir transitando etapas para que los habitantes de Uruguay – Argentina puedan desplazarse libremente, sin controles migratorios.

23. En el Teatro de Verano de Fray Bentos se presenta el grupo musical montevideano “Los Fatales”.

28. Las fraybentinas Marisa Martínez, en violín y María Rosso, en violoncello, integrantes de la orquesta OF SUR, dirigida por el maestro Víctor Szilagyi, actúan en el Salón de los Pasos Perdidos del Palacio Legislativo, como marco musical de la entrega de títulos de dos generaciones de maestros.

Octubre

En el ex cine Stella y en el marco de la Jornada Internacional de la Música, realizan diversas interpretaciones la Banda Municipal de Río Negro y la Banda Juvenil.

3. En el teatro Miguel Young, es presentado el espectáculo “Amor, sol y sombras”, con la participación de los actores Antonio Larreta y Cristina Fernández, alternándose los recitales del primero con las canciones de la segunda. La entrada gratis a este espectáculo – financiado por EUFORES – hizo posible que la concurrencia fuera masiva.

4. En el Teatro Young, a sala llena, el músico fraybentino José Cosolino y su banda presentan un espectáculo que denominan “Canciones inéditas”.

Basado en los resultados preliminares de los estudios realizados para el establecimiento de un puerto privado en la región litoral y con la localización efectuada por Jaakko Poyry para una futura planta de celulosa, en 1997 Las Pléyades adquiere 1800 hectáreas de tierras en M’Bopicuá, sobre el río Uruguay, aproximadamente 12 kms. aguas arriba de Fray Bentos.

5. En el predio de la Escuela Agraria queda inaugurada oficialmente la Expo-Agraria 2001, con la actuación de la Orquesta Municipal y el Coro Policial.

6. Se presenta en el teatro Miguel Young el grupo instrumental “Camerata Punta del Este”, que interpreta música ciudadana, especialmente tango y candombe.

8. Asume como prefecto del puerto de Fray Bentos el capitán de corbeta Julio César Xamandú. El nuevo jerarca releva al capitán Luis Raffo, quien es destinado al puerto de Nueva Palmira.

El intendente Dr. Mario Carminatti hace un llamado a la unidad de los rionegrenses. Expresa: “Acepto las discrepancias ideológicas como corresponde a hombres libres y demócratas, pero trabajando juntos”.

Comienzan a realizarse en ruta 2, muy cerca de Yaguareté Chico, en el predio de la familia Waller, plantaciones en el agua, sin contacto con la tierra. Se están cosechando 3.000 lechugas por semana, pero se aumentaría la producción si el mercado lo requiriera. La Sra. Celeste Aída Alvarez y el Sr. Ramón Eduardo Fumont son los responsables de este emprendimiento de lechugas ecológicas, junto al Sr. Donald Waller, y su hija Shanon, ambos residiendo en esos momentos en el exterior. Ya han realizado experiencias con tomates, morrones, pepinos, arvejas, apios, acelgas, frutillas y berros, con buenos resultados.

En la Sala Virtual de Antel, el coronel fraybentino Héctor Lazcano, presidente de la Organización Nacional de Fútbol Infantil y la profesora Sarova, hacen uso de la palabra, haciendo un análisis de ese deporte, de la participación de los padres y de temas claves que hacen a la formación deportiva.

12. Con la presencia del director de la Biblioteca Nacional Raúl Vallarino, se realiza en la Terminal de Ómnibus la denominada Maratón Internacional de Lectura entre Fray Bentos y Gualeguaychú. El requisito exigido fue dar lectura a una página de un autor local, departamental o nacional.

12. El actor uruguayo Franklin Rodríguez, presenta el monólogo humorístico “Las cosas que nunca me contaron”.

12. En Montevideo, en la sede social del club Residentes de río Negro, queda inaugurada la muestra pictórica de Marta Ricci, denominada “Agua y Redes”. Se complementa con la intervención de la poetisa fraybentina Gladys García y la actuación del coro “Acacia”, compuesto de veinte voces femeninas, con la dirección de Cristina Fernández.

12 y 13. La atleta fraybentina Stefanía Zoryez (alumna de la Escuela Municipal de Atletismo), participa en el Campeonato Sudamericano realizado en el Centro de Alto Rendimiento de la ciudad de Santa Fe (República Argentina), ubicándose en el quinto lugar, entre un total de 477 participantes de 13 países. También en Santa Fe, participa en el Campeonato Panamericano que se lleva a cabo los días 18, 19 y 20 de octubre. Esta competencia contó con la presencia de 591 participantes de 25 países, en la cual la atleta fraybentina ocupó el 8º lugar. Cabe señalar que el técnico de la Selección Uruguaya de Atletismo en el Panamericano de Santa Fe, fue el entrenador de la Escuela Municipal de Atletismo de Río Negro, Milton Cardozo.

13. En el teatro Miguel Young se presenta el Grupo de Danza Contemporánea Mu – Danza, de Montevideo, dirigido especialmente por directoras y alumnas de la Escuela de Ballet e integrantes de otros grupos de danzas folclóricas,

tango, candombe, etc. El día 14, sus integrantes ofrecieron un Taller en el mismo teatro.

Se dan a conocer las cifras del parque automotor del departamento de Río Negro correspondientes al año 2000: autos y camionetas, a nafta, 6.521, a gas oil, 2.704; camiones y tractores, tracto camiones, a nafta, 195, a gas oil, 1.101; ómnibus, a nafta, 1, a gas oil, 47; taxis y remises, a nafta, 0, a gas oil, 31; motos y ciclomotores, 13.075. Total de vehículos: 23.883, incluyendo 208 acoplados y semiremolques.

14. En el Teatro Municipal Miguel Young, tiene lugar el 4º Festival de Arte que organiza el Coro Polifónico "Armonía". En dicho espectáculo se brinda homenaje a la dilatada trayectoria del músico y compositor fraybentino Juan José Canzani.

59 ciclistas participan por las calles de Fray Bentos de la prueba internacional denominada "39 Aniversario de Radio Rincón", en homenaje al recordado ciclista Juan José Timón. Arriba 1º Nicolás Urrutia, del equipo de Crush, de Argentina; 2º Gastón Salas, también del Crush y 3º, Juan Carlos Otonelli, del Club Atlético River.

19. En el Museo Luis A. Solari queda habilitada la exposición de la ilustradora de prensa, caricaturista, realizadora de vestuarios, escenografías y maquillajes teatrales, Pilar González.

El Ministerio de Transporte y Obras Públicas otorga el permiso para ejecutar el emprendimiento de M'Bopicuá.

20. El Frigorífico Pando comienza a operar en Fray Bentos.

20. El programa Bien Estar, emitido semanalmente por Canal Rural de Buenos Aires, obtiene el FARO DE ORO, como primer premio al Mejor Programa Testimonial, en un evento nacional realizado en Mar del Plata. El programa premiado se efectuó a fines del año 2000, en dos ediciones sucesivas, tomando como tema el fenómeno socio-cultural creado en torno del saladero Liebig y el frigorífico Anglo en Fray Bentos, resaltando variados aspectos de aquella época de oro fraybentina. Fue guionista del programa el Dr. Néstor Impemba, profesional uruguayo que reside en la República Argentina y que desde hace varios años trata a pacientes en Fray Bentos.

20. Actúa en el Auditorio de la Casa de la Universidad, de Paysandú, la Agrupación Coral Fray Bentos. El 21 de diciembre se presenta en la Iglesia Valdense y el 22 en la Mormona.

21. El teatro Atahualpa, de Paysandú, pone en escena en el teatro Miguel Young, la comedia "Sarita y Michelle" (La abuela y el travesti), del dramaturgo Eduardo Sarlós, con la dirección de Omar Ostuni y la asistencia de Mercedes Silvera. La trama de la obra transcurre frente a una casa ubicada sobre Bulevar Artigas, en Montevideo, precisamente en la zona donde travestis ejercen la prostitución.

El Colegio "San José" celebra sus 111 años de existencia, Frente a la plaza Constitución, contiguo al Salón Parroquial, abre sus puertas el Paseo Artesanal, una iniciativa de los integrantes de Pro Art, que reúne el trabajo de numerosos vecinos de Fray Bentos. Posteriormente se incorporan artesanos de San Javier, Young y Nuevo Berlín.

En las instalaciones del Club Nacional de Basquetbol, culmina la Feria Nacional de clubes de Ciencia y Tecnología.

27. En el teatro Miguel Young, se presentan en un show denominado "Concierto 25 años", Washington Carrasco y Cristina Fernández, interpretando una serie de éxitos de su trayectoria artística en el marco de su gira Uruguay 2001.

Visita Fray Bentos el presidente del Honorable Directorio del Partido Nacional Dr. Luis Alberto Lacalle. También el líder de Asamblea Uruguay, el senador Cr. Danilo Astori.

En el Parador Las Cañas, el intendente municipal Dr. Mario Carminatti, acompañado de sus colaboradores, recibe al titular de la Fundación Batuz, Nicholas Batuz, quien informa sobre los alcances de su programa de becas para el envío de estudiantes hacia Alemania, donde tiene su sede la Fundación.

Atletas de la Escuela nº 8 de Nuevo Berlín, obtienen en Montevideo el título de Campeones Nacionales de Atletismo, con el aporte del preparador Teófilo Rosano.

En el teatro Macció de la ciudad de San José de Mayo, en el 3er. Festival Nacional de Bandas, tiene presentación exitosa la Banda Municipal de Río Negro, que incluyó en su repertorio vales vieneses, danzas húngaras, Sinfonía nº 40 de Mozart, además de temas actuales.

31. En el salón de actos de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, finalizan los cursos dictados por UNI 3 Fray Bentos, abiertos a todos los adultos a partir de los 18 años de edad.

31. Se realiza en la Sala Stella un taller sobre Maltrato y Abuso Sexual Infantil. También los días 1º y 2 de noviembre.

Noviembre

El establecimiento “Los Ranchos”, embarca con destino a Francia 2.500 litros de aceite extra virgen. Desde Francia se enviarán a varios países europeos, entre los que figuran Italia y el Reino Unido, además de Estados Unidos de América. Pese a que se enviaron en envases de mucho volumen, se preparan luego en botellas de medio litro que llevan la inscripción Los Ranchos – Fray Bentos – Uruguay.

Inversores chinos, acompañados por el intendente Carminatti, recorren las instalaciones del Parque Industrial. Con las máquinas que trajeron, llegan seis técnicos chinos para proceder a su montaje.

El emprendimiento apunta al agro, para utilizarlas en la cosecha de arroz, azúcar y harina.

8. Llega la nave “Libanita” registrada en Noruega, a operar en Fray Bentos, con embarques de madera.

8. Cinco ambulancias 0 kms., adquiridas por la Intendencia Municipal de río Negro arriban a Fray Bentos, con el fin de atender las emergencias sanitarias de las localidades de Pueblo Grecco, Sarandí de Navarro, Paso de la Cruz, Paso de los Mellizos y Nuevo Berlín.

8. Visita Fray Bentos el presidente de la Vertiente Artiguista senador Enrique Rubio y se reúne con integrantes y simpatizantes de su sector político.

10. También visita Fray Bentos el gobernador del Club de Leones León Julio Gorzycanski.

10. La Escuela de Danzas de Fray Bentos, dirigida por la profesora Mariela Fein, participa en el Segundo Concurso Internacional de la Danza, realizado en Gualaguaychú. La pareja de bailarines que representaba a Fray Bentos, actuando en forma independiente, Freddy Cacciatori y Yanina Inverno, fue dirigida por la profesora Jacqueline Melgarejo, y obtuvo medalla de oro en Tango Fantasía. Yanina Inverno participó como solista en Tango Fantasía, obteniendo la única medalla de oro que adjudicaron. Se suma a este logro una medalla de plata en Milonga Fantasía.

14. El intendente municipal de Río Negro e integrantes de su equipo de Gobierno, reciben en la Sala Ruggia a una delegación encabezada por el embajador Carlos Brugnini.

Los feriantes han sido redistribuidos en el Paseo de la calle Blanes. Se han ubicado los puestos de venta de frutas y verduras en el centro, para que el comprador se desplace por la feria y pueda observar los demás.

La profesora del Taller Municipal de Tapiz Ana María Picart, participa de una exposición realizada en el Instituto Goethe de Montevideo, en el marco del XII Encuentro de Arte Textil.

15, 16 y 17. En el balneario Las Cañas se realiza el XV Congreso Nacional e Internacional de profesores de Química. En el transcurso de tres jornadas se efectuaron 20 talleres y 12 conferencias, en las que se trataron temas tales como papas transgénicas, productos naturales y contaminación por plomo en nuestro país. En la culminación del Congreso actuaron los artistas del Teatro Sin Fogón.

17. El guitarrista fraybentino educacionista Antonio Portela, se presenta en la Casa de la Cultura de Dolores, conjuntamente con su colega local Hugo Mondada, en los actos conmemorativos del bicentenario de dicha ciudad.

El fútbol juvenil de río Negro se clasifica como el mejor del interior al ganarle a Maldonado en la final.

El Poder Ejecutivo concede a Potensur S. A. la explotación por el término de treinta años de la nueva Terminal Portuaria a construir en la zona de Laureles, junto al Puente Internacional. Deberá de estar en funcionamiento en un plazo máximo de 42 meses a partir de la fecha de la notificación de la resolución.

23. Visita Fray Bentos el director de UTE Dr. Juan Gabito Zóboli.

En el Museo Luis A. Solari se expone una muestra fotográfica del artista polaco Daniel Dyzma Kozakiewicz, en la que está presente la señora cónsul de Polonia Regina Ivorkovska, junto a su esposo.

24. En el vestíbulo del teatro Miguel Young se realiza la inauguración de la Muestra de Artes Visuales a cargo de la Delegación Zárate de la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, invitados por APRIONE. Llegan 19 obras, de igual cantidad de artistas plásticos argentinos, estrechando así lazos de integración de “países hermanados desde la cuna”, como señalaba la invitación.

26. En la Sala Dr. Guillermo Ruggia se realiza el homenaje a los campeones de fútbol del interior Sub 15. La Intendencia Municipal obsequia a cada uno de los integrantes del plantel – titulares y suplentes – al director técnico, ayudantes, equipier, masajista y delegados, con medallas conmemorativas.

Se procede a la colocación de la imagen de la Virgen de los Treinta y Tres, sobre el pedestal levantado en el denominado Paraje Pereylongue.

29. En el Club Unión Oriental se realiza el 14º Festival Internacional “Viva el Tango”, con la organización de Joventango, de Montevideo.

Diciembre

Inicia su funcionamiento una Unidad de Cuidados Especiales que no existía en Fray Bentos y que se brinda a los socios de AMEDRIN y a la población en general.

Frente a la plaza Hargain se lleva a cabo la apertura de un emprendimiento de los hermanos Ruben y Mario Carminatti, quienes transformaron la casona de la familia Cánepa, reciclándola completamente, en el hotel “La posada del Fraile Bentos”. Tendrá capacidad para albergar a los turistas visitantes en 16 habitaciones. Cuenta además con dos piscinas. Queda inaugurado el 27 de diciembre.

En el Campeonato Sudamericano de Atletismo disputado en Perú, el atleta Manuel Sobrino, perteneciente a la Escuela Municipal de Atletismo que dirige el entrenador Milton Cardozo, bate el récord nacional de lanzamiento de Disco con una marca de 42,04, logrando la medalla de plata. Por su parte, el atleta Marcelo Rodríguez, de la ciudad de Young, logra una medalla de oro como integrante de la posta 4 por 100.

2. En el teatro del grupo Enrique Guarnero de la ciudad de Mercedes, se presentan Ricardo Ríos Cichero y su elenco con la obra de teatro “Una taza de café frío”.

En el club River, de San Javier, se brinda homenaje a los vicecampeones de voleibol, entregándose medallas a técnicos, jugadores y delegados y un mural a la Escuela de Voleibol de dicha institución.

El cantautor fraybentino Miguel Duré, de actuación en la República Argentina, se presenta en el teatro Miguel Young, acompañado por los guitarristas Osvaldo Lagos y Julio Santiago Rojas, con canciones conocidas y otras que se escuchaban por primera vez. Paralelamente realiza la presentación de su último CD denominado “Tiempo de cantar”. Actúa también la cantante Marisel Comando.

7. En el museo Luis A. Solari se exponen obras de Raúl Lozza, artista Plástico argentino de 90 años de edad, y de artistas uruguayos, cuyas obras fueron donadas a la Fundación Batuz en el Uruguay, organización internacional que se empeña en superar fronteras culturales y geográficas, por medio de una comunicación más deseada entre personas de diferentes edades, orígenes y disciplinas.

8 y 9. La Escuela de Danzas, dirigida por la profesora Mariela Fein, participa en el Certamen Internacional de Danzas en el Campus de Maldonado, logrando sus alumnas medalla de oro, de plata y de bronce.

11. En el desarrollo de la Fiesta de Fin de Cursos del Colegio Laureles, la Intendencia Municipal de Río Negro, por intermedio de su director de Deporte y Juventud, brinda homenaje al atleta Manuel Sobrino Rodríguez, que obtuviera medalla de plata en los Juegos Sudamericanos Liceales.

11. En el club del Prado de Montevideo, la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay otorga el Teatro Sin Fogón, el primer lugar, en la categoría Bienal de Teatros del Interior. La obra "La Doroty y el Mondeja", de Nelson Flores, se lleva el premio Florencio a la mejor del Interior.

El remero juvenil Joe Reboledo, obtiene medalla de plata en el torneo sudamericano desarrollado en Lima (Perú), integrando la tripulación del Cuatro Sin Timonel. A su regreso, se le brinda un homenaje en el club Remeros Fray Bentos.

13, 14, 15 y 16. Se realiza la 9ª. Edición de la Vuelta Ciclista del CODECAM, con la participación de 20 ciclistas de categoría 14 años y 26 de categoría 15 y 16 años. El ganador de la vuelta fue el pedalista Emanuel Yáñez, que obtuvo, además, la mayor parte de los premios especiales.

14. En la plazoleta situada en Avda. Andrés Montaña y camino Monseñor Stigliani (frente a la sede del Club Anglo), se inaugura el monolito recordatorio en el Año Internacional de los Voluntarios, instituido por la UNESCO.

15. En la Parroquia Nuestra Señora del Pilar, el Coro Polifónico Armonía presenta su Concierto de Navidad.

17. Queda colocada la piedra fundamental de la futura Terminal Portuaria en M'Bopicuá.

A través de la Comisión Administradora del Río Uruguay (CARU), se trata de impulsar un proyecto de dragado a través de Font Plata y el Banco Interamericano de Desarrollo. Se estima que a partir del 1º de enero de 2004, las aguas podrían estar contando con 21 pies al cero de calado, o sea, los buques partirían con 25 pies de calado efectivo.

El presidente de la República Dr. Jorge Batlle y tres ministros de su gabinete, el de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, de Industria y Energía Dr. Sergio Abreu y de Educación y Cultura Dr. Alberto Mercader, la senadora Julia Pou, los intendentes de Río Negro y Soriano, el diputado Dr. Ruben Carminatti, el comandante de la División de Ejército III, general Bertolotti, miembros de la

Comisión Administradora del Río Uruguay, ediles, periodistas y varios centenares de invitados, asisten a la colocación de la piedra fundamental de la Terminal Logística M'Bopicuá. Se estima que en la primera etapa se invertirá la suma de 30 millones de dólares en infraestructura, equipamiento portuario y centro de chipecado de madera.

19. El Garden Club Fray Bentos ofrece la Primera Muestra de Horticultura y Arte Floral en el local del Instituto de Formación Docente.

La firma EUFORES, autoriza la visita por delegaciones estudiantiles de su hermosos Parque Natural, donde existe una valiosa reserva de nuestra fauna y flora.

El Intendente Municipal y sus colaboradores reciben en la Sala Dr. Guillermo Ruggia a todo el elenco de Teatro Sin Fogón constituido por, María Paula y Mónica Carminatti, Viviana Teibo, Javier Díaz, Mauro Sapundliff, Jorge Ríos, Roberto Buschiazzo, Leonardo Martínez, Estela Golovchenko, primera actriz, directora y productora, Víctor Muela, Fabián Villalba, Irina Cerrutti, y a Fabiana Salazar, como vestuarista.

22. En la Iglesia Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, se realiza el 17º Concierto de Navidad – Año 2001, con la participación de los Coros “San Francisco de Asís”, de la Capilla Mormona y de la Agrupación Coral Fray Bentos.

26. Queda inaugurada la primera etapa del emprendimiento denominado “Paseo del turista”, en una antigua casona ubicada en Fray Bentos en la esquina de España y rambla Costanera.

27. El barco “Sivega”, de procedencia noruega, comienza a cargar rolos de madera en el puerto de Fray Bentos.

En la plaza Constitución, es inaugurada la iluminación del kiosco y su entorno, obra realizada por el artista plástico fraybentino César Quintero.

AÑO 2002

Enero

En el Teatro de Verano, Joe Reboledo recibe el premio Juancho de Oro al deportista más destacado del año.

4. También en el escenario del Teatro de Verano, Capdevila presenta su CD “Si queremos podemos cambiar”.

25. En las instalaciones del ex Frigorífico Anglo se realiza un espectáculo denominado "Carroña", manifestación artística en la cual se asocian diferentes formas de expresión tales como el teatro, la danza, la música, la plástica, el cine y el uso de elementos no convencionales para la puesta en escena.

26. Con la organización de la Dirección de Deportes y Juventud se lleva a cabo una nueva edición de la Maratón Interplayas Fray Bentos – Las Cañas. Participan 226 atletas sobre una distancia de 4.5 kms. y 109, sobre 12 kms. Juan Gómez, de Argentina, vence en la primera de dichas competencias y Marcos Billen, de Gualeguaychú, en la segunda. En categoría Promocionales, (Sub 10, Sub 12 y Damas) intervinieron 70 atletas más.

26. En Casa de las Artes se realiza la presentación de obras del artista plástico fraybentino Edgardo Cánepa, que complementa la realizada en las instalaciones del Museo de ex Anglo. Estas obras pictóricas fueron presentadas anteriormente en el Goethe Institut.

29. En el Anfiteatro del río Uruguay, en Paysandú, se presenta la Banda Municipal de Río Negro, junto a otras de Fray Bentos, Salto, Rivera, Tacuarembó y Paysandú, siendo una de las más aplaudidas por la calidad de su repertorio y especialmente por algunas interpretaciones de sus solistas de instrumentos de viento.

Febrero

El teniente coronel Carlos Daniel Lorente se aleja del mando del Batallón Rincón, luego de tres años de destino en Fray Bentos. Es sustituido por el teniente coronel Gabriel Quinteros.

1º En el Museo Luis A. Solari se realiza la inauguración de una muestra fotográfica del fraybentino Ricardo Giusti, radicado desde hace muchos años en Montevideo. Fue titulada "Fray Bentos: paisajes y patrimonio". Participa en dicha inauguración el cantor Mario Capdevila, quien brindó un recital con sus mejores composiciones dedicadas a Fray Bentos.

Queda inaugurada una biblioteca en la Cárcel Departamental.

La selección de fútbol de Río Negro finaliza primera en la llave Sur del Campeonato del Litoral.

2. En el Teatro de Verano es electa Reina del Carnaval 2002 de Fray Bentos Iris Castello, del barrio "La Comercial".

Las Cooperativas de Viviendas Carlos Ferreira, firman con el Sr. Carlos Olazábal, el compromiso de compraventa del terreno, que sería la continuación del barrio Fray Bentos 2000.

En el Teatro de Verano es electa Reina del Verano 2002 la argentina Paola Corbalán.

15. Fallece en el sanatorio de la Sociedad Española, donde estaba internado por un problema cardíaco, a los 66 años de edad, el intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti Oliveri, “un hombre pujante, luchador, emprendedor, empresario y gobernante exitoso”, según lo definiera, con precisión, “El Rionegrense”. El velatorio de sus restos se realizó en el hall principal de la Intendencia.

En la parte oratoria, realizada en el cementerio, se refirieron a su personalidad el intendente de Salto, Eduardo Malaquina, el de Montevideo, Arq. Mariano Arana, el Arq. Francisco Centurión, nuevo intendente de Río Negro y el presidente interino de la República profesor Luis Hierro López. Entre la concurrencia se hallaban los ministros de Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, de Turismo Alfonso Varela y del Interior escribano Guillermo Stirling; los senadores Alejandro Atchugarry, Juan José de Boismenú y Jorge Larrañaga; el secretario de la presidencia de la República Dr. Raúl Lago; el vicegobernador de la provincia de Entre Ríos, los diputados Ricardo Castromán y Ricardo Molinelli, junto a otras figuras de Gobierno.

19. En la sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro, tiene lugar el acto de asunción al cargo de jefe comunal por el Arq. Francisco Centurión Gezn.

Comienza a funcionar el Country Club “Haras de la Colonia”, un complejo turístico, social y recreativo, ubicado en la chacra que fuera de Cecilio Amarillo, muy cerca del entronque con el camino que conduce a la Colonia Tomás Berreta. Dispone de tres piscinas, una de ellas destinada a los niños, otra será climatizada, para su utilización durante todo el año. El Country Club tiene espacios para la práctica de deportes, para paseos a caballo y un bar, Cuenta, además, con un salón de fiestas y reuniones, de amplia capacidad.

La selección de fútbol de Río Negro, luego de 17 años de espera, recupera el título de “Campeón del Litoral”, lográndolo en forma invicta.

Asume como nuevo jefe de la Prefectura Nacional Naval el capitán de navío Daniel Pacheco Rivera, en reemplazo del también capitán de navío Renán Fernández. Abarca su jurisdicción desde Artigas hasta Colonia y los titulares tienen como asiento la ciudad de Fray Bentos.

Por moción del Sr. Ruben Rodríguez López, aprobada por unanimidad en el Jockey Club Fray Bentos, el hipódromo local llevará el nombre del Dr. Mario Carminatti, vinculado a dicha institución desde los años 60.

Se realiza en Fray Bentos la 9ª. fecha del Campeonato Nacional de Ruta de Ciclismo y el 50º aniversario de la Federación Ciclista de Río Negro. El argentino Walter Pérez, del club Peñarol de Montevideo, fue el vencedor de la prueba "50 aniversario de la Federación Ciclista de Río Negro". Se brindó también homenaje al ganador de Rutas de América, Héctor Morales.

En San Javier se entregan a sus adjudicatarios 70 viviendas y 11 unidades productivas construidas por MEVIR. Participan del acto el presidente e integrantes de la Comisión de MEVIR, el intendente municipal Arq. Francisco Centurión, el diputado Dr. Ruben Carminatti, el secretario general de la comuna rionegrense Dr. Ernesto Bonetti y el director del Instituto de Colonización Roberto Urrestarazú.

27. Se desarrolla el tradicional Triatlón individual. La prueba cuenta con la participación de 200 atletas de distintas partes de Uruguay y Argentina. En categoría individual vence Ezequiel Morales, de Argentina, en 1 hora 23 minutos y 46 segundos.

27. El intendente municipal Arq. Francisco Centurión realiza su primera reunión con los integrantes de las juntas locales de Nuevo Berlín, San Javier y Young.

Marzo

Con el arribo del barco de bandera noruega "Señorita", nuevamente es motivo de trabajo para el puerto fraybentino la exportación de madera.

3. Carlos Canzani se presenta en el Teatro de Verano en programación gratuita ofrecida por la Intendencia Municipal de Río Negro. La Banda denominada Fuerza Aérea, acompaña sus interpretaciones. También participa del espectáculo Mario Capdevila, junto a José Coselino y un pequeño coro de murguistas, que entonaron la canción tradicional de la casaquilla albiceleste del seleccionado de fútbol rionegrense, como homenaje a los integrantes de la Sub 15, los mejores del interior del país, a la selección Mayor, consagrada en el Litoral y a la Sub 18 de Young, que había terminado de dar la vuelta olímpica por sus últimas actuaciones, Lágrima Ríos, acompañada por gente de Mamba Negra, interpretó, asimismo, parte de su repertorio.

5. Senadores de todos los partidos y agrupaciones políticas representadas en ese cuerpo legislativo, se refieren con emoción a la personalidad del Dr. Mario Carminatti. Hacen uso de la palabra los senadores José de Boismenú, el

Dr. Jorge Larrañaga, Alberto Atchugarry, Rodolfo Nin Novoa, Rafael Michelini, Reynaldo Gargano y Yamandú Fau.

8. En Casa de las Artes se realiza la apertura de la Exposición de Artesanías Rionegrenses, en conmemoración del “Día Internacional de la Mujer”, donde se exhiben trabajos seleccionados para la exposición “Hecho acá”, en el L.A.T.U. de Montevideo.

La atleta fraybentina Stefanía Zoryez, integrante de la Escuela Municipal de Atletismo, dirigida por el entrenador Milton Cardozo, bate el récord nacional en lanzamiento del martillo, con 54,14 metros.

El cantante fraybentino “Pájaro” Canzani, es el responsable de dirigir la instalación del equipamiento digital para producir y conducir la dirección artística del proyecto denominado “Río Negro for export”. La finalidad del mismo es producir y grabar un CD mixto que contenga material de audio con temática exclusivamente de Río Negro, grabado por músicos rionegrenses, como cualquier disco compacto que se adquiere en un comercio.

El CD, que editará la Intendencia Municipal de Río Negro, comprende diez temas: “Canción para mi costa”, de Juan José Canzani, “Soy un Barrio de Fray Bentos”, de Carlos Canzani, “Dulce Uruguay” del berlinense Nepomuceno Terra, radicado en San Javier, “Young City”, de Jorge Maquieira, “Albiceleste”, de Pedro Serafin Boggiani, en homenaje a la selección de fútbol de Río Negro, “Nostalgias fraybentinas”, de Alberto Irigaray, “Pájaros pintados”, de Juan José Canzani, “Marcha a Fray Bentos”, de Mary Massey y Luis Locatelli, “Todos por 18 de Julio”, de José Coselino y “Qué tal, que tal”, de Carlos Canzani.

9. En Casa de las Artes se realiza un “Homenaje a la Mujer”, en el 68º aniversario del Centro Cultural Armonía, con la participación especial de la cantante lírica Alba Tonelli.

Se inician las actividades en la planta de INCUR, por parte del Frigorífico y Matadero Pando, al aprobar el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, desde el punto de vista higiénico – sanitario y tecnológico, los planos y memorias descriptivas del anteproyecto presentado por la firma Noblemark S. A., ubicada en ruta 2 kilómetro 310, 200 de la ciudad de Fray Bentos. Se establece una capacidad de producción diaria de hasta 17 toneladas de materia prima, en conservas enlatadas, de 8 toneladas de carne cocida congelada y de 700 kilogramos de extracto de carne.

La mujer rural expone el fruto de su trabajo en Las Cañas y en Puerto Viejo, de San Javier.

Se lleva a cabo el remate de 21 terrenos en la zona de Los Paraísos, en Las

Cañas. Los valores oscilaron entre los \$ 55.000, los más baratos, y \$ 180.000, los de mayor precio.

La murga “Diablos Verdes” nacida en el barrio Laureles, a impulso de un grupo de muchachos liderados por Javier Montesdeoca, gana por primera vez el Concurso de Agrupaciones Carnavalescas. El segundo lugar fue adjudicado a “Golpe y Quedo” y el tercero, a “La Pandorga”.

14. Se realizan los festejos conmemorativos del 95º aniversario del Batallón “Rincón” de Infantería Mecanizada nº 9.

14. Actúan en el Teatro de Verano de Fray Bentos, la murga montevideana “Contrafarsa” y también “Chincheta mocha”, “Golpe y quedo” y “Diablos Verdes”.

21 y 22. En el Auditorio del SODRE y el 23 de marzo en el hotel Conrad de Punta del Este, actúan la OSSODRE, dirigida por el profesor Ricardo Mañay, director de la Banda Municipal de Río Negro, en la puesta en escena de la zarzuela en tres actos de Jacinto Guerrero, “Los Gavilanes”, presentada por el SODRE y la Compañía Uruguaya de Zarzuela.

22. Queda inaugurada en el Museo Luis A. Solari la exposición de 40 fotografías de Aves, presentada por el grupo uruguayo para el estudio y la conservación de las aves, que integra el fraybentino Adrián Stagi.

Dos firmas instaladas a la entrada de Fray Bentos, en la ruta Puente-Puerto, han creado 110 puestos de trabajo. Jugos Baggio del Uruguay, de la firma Baggio, de Entre Ríos, tiene 20 operarios en actividad envasando sus productos en Frigorífico y Matadero Pando, de la firma Noblemark S.A. y 90 operarios para el envasado de carne conservada y cecina para enviar al exterior en forma inmediata.

17. Se disputa la penúltima competencia por el campeonato de Regularidad del Litoral, organizado por el Club A. River. La misma se realiza sobre 130 kms. con intervención de 23 competidores de Colonia, Soriano, Río Negro y Salto. Llega primero a la meta Jony Balao, del Club A. River, de Fray Bentos. El premio Sprinter es ganado por Rafael Salvatierra, representante del mismo club fraybentino.

20. Comienza a operar en el puerto de Fray Bentos el carguero “Fénix”, que arriba con ocho mil toneladas de azúcar crudo, destinado a la planta de Azucarito, de Paysandú.

23 al 31. Se realiza la II Semana de Río Negro de la Recreación, la Cultura y el Deporte, con un nutrido programa de actos desarrollados en Fray Bentos, Young, Nuevo Berlín y San Javier.

26. Se realiza un concierto en el teatro Miguel A. Young, de Fray Bentos, como tributo al ex intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti. Actuaron, Julio Frade al piano, Daniel Lencina ("Bachicha"), trompeta, "Lobito" Lagarde, bajo y Osvaldo Fattoruso, en la batería.

Abril

El periodista Julio Perroux es objeto de homenajes de despedida, al retirarse del periodismo oral que durante 44 años desempeñó en Radio Litoral. Integró, además, durante más de 28 años, el "staff" del periódico "El Rionegrense".

9. En un salón de la Terminal de Ómnibus, con la presencia de personalidades fraybentinas, comienzan las charlas correspondientes al año 2002 en la Universidad Abierta, laica, gratuita y universal "UNI 3 Fray Bentos".

La planta que perteneciera al ex Frigorífico INCUR ya está en funcionamiento, operando para el Matadero y Frigorífico Pando. Para realizar la producción de carne conservada y cocida congelada, han sido contratados más de medio centenar de operarios. Se anuncia que la Comunidad Económica Europea será el destino de las futuras exportaciones desde Fray Bentos.

Con la presencia del ministro de Deporte y Juventud Jaime Trobo, se cierra la Exposición "Historia de la Comunidad rionegrense a través del deporte", llevada a cabo en la sala del ex Cine Stella.

11. En el Centro de Barrio Fray Bentos 2000, queda inaugurada la exposición "La Memoria Encantada", conmemorando el nuevo aniversario de la fundación de Fray Bentos. Cada institución vinculada al barrio presentó fotografías, videos, cuadros u objetos que permitieran asomarse a sus raíces históricas.

12. En las instalaciones del Museo Luis A. Solari queda inaugurada la Primera Muestra Itinerante de los Artistas Plásticos del Interior Residentes en Montevideo, con la actuación de la Orquesta Municipal de Tango. Fueron 22 los participantes, entre ellos los fraybentinos Luis Norberto Millán, Paolo Nieves y Rosa Pintos Tognola (nacida en Algorta) y la youngense Rita Fischer.

En el certamen realizado en la ciudad de Trinidad (Dep. de Flores), denominado "Danza para América 2002", los fraybentinos Víctor Hugo Bilbao y Yanina Inverno, son considerados los mejores exponentes del evento.

La Dirección de Deporte y Juventud impulsa y desarrolla diferentes discipli-

nas y actividades deportivas o actividades con adultos mayores, realizadas en diversas localidades de todo el departamento. En ellas participan alrededor de 1.350 personas, entre niños, niñas, jóvenes y adultos, utilizando las instalaciones municipales o de instituciones deportivas locales.

Los tres atletas que llevara el profesor Milton Cardozo a Montevideo a disputar el Campeonato Nacional, logran victorias en sus respectivas especialidades. Rodolfo Casanova se consagra bicampeón nacional, con medalla de oro, en lanzamiento de Martillo y del Disco; Stefanía Zoryez, logra el primer lugar en lanzamiento de Martillo y Manuel Sobrino interviene en la categoría menores, consiguiendo un nuevo récord nacional en lanzamiento del Disco, alcanzando la marca de 44 metros 58 centímetros y mejorando en más de dos metros y medio su marca anterior.

El director del Instituto Nacional de colonización Roberto Urrestarazú confirma que el nuevo nombre del balneario, ubicado en los aledaños de la localidad de San Javier, es "Puerto Viejo Dr. Mario Carminatti". Aclara "que no se le saca el nombre tradicional de Puerto Viejo, sino que se le agrega el del extinto intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti".

26. En el Club de Residentes de Río Negro de Montevideo, se realiza un acto de homenaje recordatorio del Dr. Juan José Crotoggini primer presidente que tuvo dicha institución. El Dr. Crotoggini se destacó en el campo de la medicina e incursionó en la vida política uruguaya.

Visita Fray Bentos el diputado Pablo Mieres, perteneciente al Nuevo Espacio.

Desde la Cámara de Comercio e Industria de Toledo (España), se informa al autor del manual "Turismo en Acción", René Boretto, que su publicación ha sido seleccionada como bibliografía especial para dictar el curso denominado "Agente de Desarrollo Turístico", que impulsa la entidad entre sus afiliados.

Culmina juicio al ex intendente Ruben Rodríguez López, entablado por el escribano Ruben Ruiz Morena. La tarea fue ardua para el Juez Letrado Dr. Silvestre Barreada y su equipo, quien sentenció, procesamiento sin prisión por el delito de difamación.

27. Comienza a operar en el puerto de Fray Beatos la nave de bandera liberiana "Antón Trópico". El carguero, de 185 metros de longitud, estrena el muelle de ultramar, donde atracó luego de casi tres años de inactividad, por motivo de las reparaciones realizadas por la empresa Stiler, a raíz del choque de la nave noruega "Rosita". En Montevideo, completa el día 30 el embarque de quince mil toneladas de rolos de madera, con destino a España.

Se pone en venta el disco compacto de la murga “Diablos Verdes”, con el repertorio del año 2002. Los “Diablos Verdes” fueron los ganadores del concurso de agrupaciones carnalescas de Fray Bentos.

Mayo

6. Queda inaugurada la exposición denominada “Visión Retrospectiva” de Luis A. Solari, en Montevideo, en el Centro Cultural del Ministerio de Educación y Cultura.

6 al 17. El intendente arq. Francisco Centurión viaja a Italia llevando iniciativas de la comuna rionegrense en procura de acercar inversores y también ofrecer la posibilidad de negociación de productos del departamento de Río Negro en aquél país. Viaja especialmente invitado y con la coordinación del Instituto Italiano de Comercio Exterior, integrado una delegación oficial del gobierno uruguayo con destino a Milán. Con motivo del viaje del intendente Centurión, cumple sus funciones su primer suplente, Juan Pablo Pabloff, fraybentino radicado en Young desde hace muchos años.

Se confirma que la inversión prevista para Centros Educativos de Río Negro, alcanza en este período a 940.000 dólares.

La Intendencia Municipal de Río Negro brinda alojamiento a diez familias que vivían en conventillos, en el edificio de la ex Algodonera, que es adecuada para darles cabida en condiciones decorosas.

12. Regresa al Uruguay el intendente Municipal de Río Negro arq. Francisco Centurión.

Organizado por el Grupo Humorístico “Armagedeón” se lleva a cabo un espectáculo con la actuación del “Grupo de Gimnasia del Ministerio de Deporte y Juventud”. Posteriormente actuó el “Armagedeón” y finalmente la “Sociedad Anónima”, primer premio del Carnaval de Montevideo 2001/2002, categoría Humoristas.

El funcionario técnico de la Sociedad Genealógica de Utah (Estados Unidos de América) informa que ya se encuentra terminado el trabajo de revelado de las películas del microfilmado de documentación del ex Frigorífico Anglo. Se trata de las fichas del personal que en cantidad de más de 16.000 fueron microfilmadas, una por una, por dicho funcionario, en cumplimiento de un convenio firmado con la Intendencia Municipal de Río Negro, sin costo para la comuna.

En acto que se desarrolla en la Sala Dr. Guillermo Ruggia el 2 de julio, el intendente municipal recibe la cantidad de cinco rollos de película de microfilmes

correspondientes al registro de obreros y empleados del ex Frigorífico Anglo, que pasan a formar parte del Archivo Histórico de la Revolución Industrial.

17. Se presenta en el teatro Miguel Young, el dúo Larbanois-Carrero.

La Asociación de Plásticos de Río Negro (APRIONE), expone en Zárate, Campana y en la Universidad de Buenos Aires. Participan en una muestra colectiva, los siguientes artistas plásticos: Elba Duffaut, María Elgarte, Cristina Giménez, Maureen Mac Farlane, Teresa Monfort, Paolo Nievas, Litir Olivera, Gloria Pertuso, Ángeles Prat Mary, Marta Ricci, Guillermo Silva, Ana Surraco, Mario Vila y Miriam Zaldúa.

20. Celebra su aniversario 48, CX 160 Radio Litoral de Fray Bentos, emisora impulsada por Guillermo Eleuterio Arizti Feo, que extendió su tarea hasta el año 1973 en que asumió esa responsabilidad el titular de Difusora Soriano Miguel Racioppi y el luego desaparecido fundador de Radio Young, Gerardo Santos Arévalo.

Visitan Fray Bentos el senador Alberto Cid y el dirigente portuario del PIT CNT Juan Castillo.

23. Se recuerdan los 25 años de la escuela nº 7, ubicada en Ejido Chacras de Fray Bentos, con la denominación de República Argentina. El acto contó con la presencia del cónsul del vecino país, Héctor Vivacqua.

24. La Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín presenta en el club Oriental “Tesoros de mi memoria”, libro de poemas de la educacionista Irma Montaldo.

Los representantes de la Escuela Fray Bentos Dance, retornan de la ciudad de Rivera con varios trofeos. Gianina y Víctor Hugo Bilbao, participan en ese Encuentro de Danzas Interamericanas, en la modalidad Tango y Milonga y en cada una de ellas logran el primer premio: Jessica Frávega y Ayelén Padilla, compiten en Danzas Árabes y obtienen, el primer premio, medalla de oro y Ayelén, tercer premio, medalla de bronce, respectivamente.

El nuevo comandante de la División de Ejército 3, con asiento en Paso de los Toros, realiza su primer visita al Batallón de Infantería Mecanizada nº 9, con asiento en Fray Bentos.

El embajador de la Federación Rusa, Yean Burliyay, acompañado del Intendente Municipal de Río Negro visitan varias empresas: el Frigorífico Noblemark, donde aprecia la realización del envasado de carne conservada. En Jugos del Uruguay observa las nuevas líneas de Baggio Vida y Baggio Light y otros pro-

ductos. En “Los Tamberitos”, los procesos de fabricación de dulce de leche y de los distintos tipos de quesos. En Apiarios Mardalú conoce la línea de productos que ya distribuye en 23 ciudades y pueblos del país y pronto estarían en el Supermercado Tienda Inglesa, de Montevideo. Por la noche se reúne con directivos de la Asociación Comercial, Mujeres Empresarias, Sociedad de Fomento de Colonia Berreta, Artesanos y posteriormente es agasajado con una cena por la directiva del Grupo de Descendientes Eslavos.

Junio

El intendente de río Negro Arq. Centurión informa a la prensa que prácticamente la mitad de los contribuyentes del departamento de Río Negro se encuentran en mora con sus obligaciones. Esto explica la reducción y racionalización de gastos, aplicando una verdadera “economía de guerra”, para ponerse a tono con la muy difícil situación que se vive.

Desde Inglaterra llegan las tablas estacas que se utilizarán en la construcción del puerto de M'Bopicuá.

Un barco de bandera de Las Bahamas – “El Avocet Arrow” trae los elementos necesarios para construir el puerto privado. Llega con 1.700 unidades, que tienen 22 metros de longitud y 1.500 gramos de peso cada una. Desde la nave de ultramar se cargan mil en una chata, que trasborda en el propio puerto, descargándose las restantes 700 en el muelle oficial, hasta que sean requeridos desde M'Bopicuá. Los perfiles de hierro fueron confeccionados especialmente por encargo de las empresas propietarias de la Terminal Logística, a un costo multimillonario. Vinieron preparadas de manera tal que se arman y permiten conectarse entre sí, hasta establecer una estructura de 200 metros de longitud.

Paralelamente a las operaciones con el material traído, la nave carga 500 toneladas de pino aserrado con destino a Estados Unidos de América.

2. En los salones del Club Unión Oriental se lleva a cabo el Encuentro Internacional de la Danza, organizado por las profesoras Ingrid Milessi y Jacqueline Melgarejo. Participan delegaciones de varias partes del país y de la República Argentina.

La comisión de Apoyo al Hospital Dr. Angel M. Cuervo adquiere seis hornos microondas con el fin de que los pacientes tengan la alimentación caliente en el momento de recibir la comida.

En convenio con ANEP, el Ministerio de Transportes y Obras Públicas destina 77.000 dólares, para mejorar en mayor o menor medida 13 escuelas de Young y el Liceo Departamental de Río Negro.

5 y 6. Se reanudan las cargas de rolos de madera en el puerto de ultramar fraybentino. Anteriormente había partido el "Libanita", con 14.880 toneladas de carga para el puerto de Huelva (España).

6 y 7. En la Sala de Convenciones del balneario Las Cañas se realiza un taller dirigido por el economista Juan Manuel Rodríguez, en el que participan los directores de escuelas técnicas y agrarias de Salto, Paysandú, Río Negro, Soriano, Colonia y Artigas.

7. Se inaugura en el Museo Luis A. Solari la exposición de los artistas plásticos Maireen Mac Farlane y Mario Vila, que incluye técnicas mixtas, pátinas, collages y óleos.

Debido a la situación financiera por la que atraviesa la comuna rionegrense, el intendente municipal Arq. Francisco Centurión, dispone rescindir el contrato de alquiler del Puente Bailey, que estaba vigente desde el 1º de abril del año 2002, entre la Intendencia Municipal de Río Negro y la División del Ejército 3. Demandaba una erogación mensual de 800 dólares de alquiler y una anual de más de 20.000 dólares por dicho concepto y por gastos de mantenimiento. Hasta tanto no se construya un puente definitivo sobre el arroyo Fray Bentos, queda interrumpido el tránsito por la Ruta Panorámica.

12. Se desarrolla en la jornada de este día el cuarto paso nacional decretado por el PIT CNT, en rechazo de la política económica del Gobierno.

El grupo tropical "Los Fatales" actúa en Fray Bentos en el Club Nacional de Basketbol, en gira por todo el país.

En las elecciones internas del Frente Amplio, el Partido Socialista es el más votado en Río Negro, con un 41,20 % de los votos válidos.

14. La Banda Municipal de Río Negro se presenta en concierto en el teatro Miguel Young, a siete años de su reinauguración.

En el marco de una ceremonia realizada en el Hospital Dr. Angel M. Cuervo queda impuesta en funciones la nueva directora Dra. Lila Josefa Tiscornia, cubriendo la vacante que dejara el alejamiento del Dr. Pablo Montandón.

Visita Fray Bentos el ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres.

La empresa Noblemark realiza un envío de 12.300 kilogramos de carne cocida y congelada hacia el puerto de Génova, en Italia.

15. Se presenta en el programa que por Canal 5, de Montevideo, dirige Teresita Minetti, Mauricio Cardozo, joven guitarrista nacido en Montevideo el 13 de mayo de 1975 y que desde su primer año de vida ha residido en Fray Bentos. El 12 de junio había actuado en el Club de Residentes de Río Negro y el 10 de ese mismo año, junto con el también guitarrista Gonzalo Rey, en la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Su actividad musical dio comienzo en 1994, año en que inició el estudio de la guitarra en Paysandú, con el guitarrista Osvaldo Sanguinet. En 1996 ingresó en la Escuela Universitaria de Música de Montevideo. en el ciclo de introducción de la música, en 1999, empieza la Licenciatura de guitarra que continúa con el profesor Mario Paysée y asiste a cursos de perfeccionamiento con E. Fernández, Abel Carlevaro, O. Herrero, M. Anderson y P. Odette, entre otros,

16. Inicia las operaciones de carga de madera la nave chipriota "Tronador".

En el teatro Miguel Young, los actores de teatro y TV Raúl Lavié y Mercedes Carreras, interpretan la obra "La noche de la basura".

Cumple 90 años de vida la Liga de Fútbol de Río Negro.

19. En la velada cultural organizada por la Escuela nº 1 en el teatro Miguel Young, se presenta como parte de la programación, el Coro Polifónico Policial dirigido por el profesor Washington Fiorelli.

22. Debuta en "La Armonía" el trío "Rositango", prestigioso grupo de Rosario (Rep. Argentina), integrado por Antonio González, Alfredo Mangiantini y Osvaldo Paponi.

Actúan también la Orquesta Municipal de Tango, con la voz de Carlos Tiscornia y los bailarines Wiston y Claudia, representando a la Sociedad "Tango Club Paysandú" y el Grupo "4 para el Tango", con la voz de Florentino Bello, provenientes de la ciudad de Gualeguaychú y la pareja juvenil fraybentina de baile, integrada por Giannina Imbernó y Freddy Cacciattori.

Desde su planta en Fray Bentos, la empresa Noblemark coloca en Puerto Rico 2.100 cajas de corned beef, que serán embarcadas el 1º de julio siguiente. Se envían 50.400 unidades, en latitas de 12 onzas o sea de 340 gramos.

En la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro se realiza la presentación del Programa de Capacitación de ochenta mujeres, a través de un programa piloto coordinado entre la Comuna y el Centro Latinoamericano de Economía Humana.

El profesor Leonardo Garet, supervisor de los Talleres Literarios del Ministe-

rio de Educación y Cultura, visita Nuevo Berlín y Fray Bentos y realiza la inspección de los talleres literarios que funcionan a nivel municipal a cargo de las profesoras Mirna Zoppi y Grisel Milessi. En Fray Bentos cuenta con más de veinte participantes.

29 y 30. Integrantes del Estudio Superior de Danzas de la profesora Ingrid Milessi viajan a San Lorenzo, provincia de Santa Fé (Rep. Argentina), con motivo de participar del evento organizado por Paola Ángel y el presidente de la Confederación Internacional de la Danza (CIAD), Rodolfo Solmoirago.

Obtuvieron premios Jessica Frávega (medalla de plata y de bronce), Giannina Imbernó y Freddy Cacciattori (medalla de bronce y de plata) y Jacqueline Melgarejo.

Julio

6. Queda inaugurada en la Casa de Residentes de Río Negro, en Montevideo, la exposición del artista plástico fraybentino Carlos Di Pascua, con la actuación del Coro “Ciudad de Montevideo”.

Se dan a conocer cifras del movimiento del puerto de Fray Bentos, en el período comprendido entre enero a junio inclusive: operaron 13 barcos, que movieron casi 150.000 toneladas. En las zonas operativas donde se trabajó este movimiento, generó entre 2.500 y 3.000 jornales. El acarreo de madera osciló entre 120.000 y 130.000 toneladas, lo que significa una entrada al recinto portuario de 6.500 a 7.000 camiones.

12. En la Disco – Pub “Tacuara”, que funciona en los fondos de la Sociedad Recreativa “La Armonía” se presenta uno de los conjuntos montevidianos top del pop-rock actual, “La Vela Puerca”.

El diputado Ricardo Castroman se refiere en su intervención en la Cámara de Representantes a los sesenta años de existencia de la Escuela Agraria de Fray Bentos, a celebrarse en el mes de octubre de 2002.

13. Se realiza la primera jornada del Curso Taller de Desarrollo del Fondo para Organizaciones Sociales, organizado por la fundación ACAC y la Asociación de Mujeres Empresarias de Fray Bentos.

17. En una nueva exportación de Noblemark, sale el segundo contenedor desde la ex planta de INCUR hacia Puerto Rico.

18. Con diversos actos se conmemora el centenario del kiosco de la Plaza Constitución.

El intendente Arq. Francisco Centurión informa públicamente que la deuda de los contribuyentes del departamento con el municipio de Río Negro "ronda el orden de los ocho o nueve millones de pesos", Río Negro tendría una deuda neta de una cifra cercana a los 180 millones de pesos y si a esa cantidad se le suma multas y recargos, se puede calcular un endeudamiento que rondaría los ochocientos millones de pesos.

24. En conferencia de prensa, responsables de la representación de la empresa Celulosas de M'Bopicuá S.A., informan sobre la inversión de quinientos millones de dólares, lo que permitiría una producción de 400.000 toneladas de celulosa ecológica libre de cloro elemental. Consumirían un millón y medio de metros cúbicos de madera por año. Utilizarían unas 2.000 a 4.000 personas en forma directa, en las etapas de construcción y de operación, directamente vinculadas al proceso fabril, 300 y en la etapa de aprovechamiento forestal, transportes e indirectos, 3.700. Estiman que el valor de las exportaciones se situará en unos 200 millones de dólares anuales, constituyéndose en la primera empresa del país, en materia de exportaciones.

Agosto

3. El grupo de teatro Sin Fogón pone en escena la obra para niños "Chau TV".

Fuentes del Frigorífico Noblemark confirman que brindan trabajo en Fray Bentos a un total de 110 personas.

En los VII Juegos Sudamericanos realizados en la ciudad de Belén (Brasil), la atleta fraybentina Stefanía Zoryez, obtiene medalla de plata en la prueba de lanzamiento de Martillo, logrando la marca de 50 metros 54 centímetros.

108 funcionarios municipales pierden la presupuestación y la permanencia que oportunamente les otorgara el ex Intendente Ruben Rodríguez López. La resolución, tomada por el Arq. Francisco Centurión, incluye dejar sin efecto 122 aumentos de fondos, concedidos durante la administración anterior.

Se inaugura en el Museo Luis A. Solari la exposición de artistas premiados en el XXVI Salón de San José, entre ellos los rionegrenses Edgardo Cánepa (1er. premio en pintura), Ricardo Giustti, en fotografía y Néstor Pirotti, premio especial de la Asociación Médica de San José, además de los premios admisión, obtenidos por la Sra. Miriam Zaldúa y el joven Litir Olivera.

El ex intendente de Río Negro Ruben Rodríguez López, afirma que recibió la comuna rionegrense con 1.600 funcionarios estables. En cuanto a los funcionarios cesantes no habían ingresado durante su administración, sino en 1992; lo que hizo fue regularizar su situación.

Días después, la Junta Departamental de Río Negro trata el tema de los funcionarios municipales declarados permanentes y presupuestados durante la administración Rodríguez, aprobándose la iniciativa de pasar a contratados.

15. En la Sala de convenciones del balneario Las Cañas, se realiza el congreso Nacional de Intendentes, en su 39ª sesión plenaria.

A seis meses de su muerte, se brinda homenaje al Sr. Mario Carminatti en el Cementerio de Fray Bentos: Participaron en la oratoria el presidente de la Junta Departamental edil Alberto Lasarte, el intendente de Río Negro Arq. Francisco Centurión, el intendente de Salto escribano Eduardo Malaquina, en representación del Comité Ejecutivo Nacional del Partido Colorado y el presidente de la República Dr. Jorge Batlle.

19. En el Punta Carretas Shopping, de Montevideo, queda inaugurada la Semana de Río Negro, en el marco de las actividades del Ministerio de Turismo denominado “Visado – tu Pasaporte al Uruguay Natural”. Exponen sus productos, Frigorífico Noblemark, S.A., Jugos del Uruguay S.A. (Baggio), Los Ranchos, Clady, Eufores, Apiario Mardalú, Antaño Fraybentino, Mujeres Rurales de Río Negro, Amapola Artesanías. Artesanos de La Casita de San Javier, Laboratorio Suader (que funciona en el Parque Industrial Municipal) y Hotel “La Posada del Fraile Muerto”.

El puente Internacional Libertador General San Martín, sigue al frente en cuanto al movimiento de cargas, al punto que en el pasaje de camiones triplicó en el año 2000 el correspondiente a los demás puentes binacionales que unen las Repúblicas Argentina y del Uruguay. Pasaron por Fray Bentos – Puerto Unzué 15.620 viajeros; 5.416, por el puente Gral. Artigas, que une las ciudades de Paysandú y Colón y 5.714, por el puente Salto-Concordia.

Queda inaugurado el Parque Deportivo Arquitecto Cecilio Amarillo, junto al barrio Fray Bentos 2000. Servirá de sede para las actividades de Baby Fútbol del Club Real Hervido.

24. En el teatro Miguel Young se presenta el grupo musical “Kalinka”, de San Javier.

Setiembre

1ª. Se da comienzo al cobro del peaje en Ruta 2, en el puesto ubicado a la altura de Los Arrayanes.

6. En el Club Unión Oriental se brinda homenaje al músico fraybentino Vladimir Udoviko.

Integrando el Grupo de los 5, expone en la Asociación Cristiana de Jóvenes el artista plástico fraybentino Paolo Nievas, radicado en Montevideo.

Visita Fray Bentos el presidente municipal de la ciudad de Colón (Rep. Argentina) Dr. Mariano Rebord. Con el intendente de Río Negro firma el Acta de Hermandad para Cooperación e Intercambio, en Economía, Comercio, Ciencia, Tecnología, Servicios, Cultura, Educación, Deporte, Salud y Turismo.

7. En el teatro Miguel Young se realiza un homenaje a los compositores e intérpretes rionegrenses, presentado por el Movimiento "Todos por Uruguay", con el apoyo de la Intendencia Municipal de Río Negro. Actúan, entre otros, Daniel Mañana, el profesor Omar Naranjo, acompañado por el bandoneonista Ramón Garcén, la soprano Alba Tonelli, con la profesora Lida Indart, al piano, el profesor Julio César Huertas y el Coro Municipal de Río Negro, dirigido por el profesor Washington Fiorelli, acompañado al piano por el profesor Vladimir Udoviko.

8. La campaña solidaria "Gente para la gente", iniciativa de la Comisión de Asistencia Social y Cultura de la Junta Departamental, organiza un programa especial con artistas locales. En el cierre del programa actúa el grupo "Mayonesa".

9. Llega a Fray Bentos el ministro interino de vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente Sr. Luis Leglise y el director Nacional de viviendas Sr. Bernardino Ayala. Firman un convenio para construir cuarenta viviendas.

12. Por decreto firmado por el presidente de la República Dr. Jorge Batlle y el ministro de Educación y Cultura Dr. Antonio Mercader, es declarado Monumento Histórico Nacional, el kiosco de la plaza Constitución, de Fray Bentos.

13. La Comedia Nacional presenta en Fray Bentos la obra "Diktat", del escritor francés Enzo Cormann, con la dirección de Jaime Yavitz y la actuación de Miguel Pinto y Luis Mannione.

Visita Fray Bentos el diputado del Nuevo Espacio, Pablo Mieres.

14. En el Teatro de Verano actúa el grupo de parodistas montevideanos "Momo Sapiens".

Los integrantes del grupo de teatro Sin Fogón, ponen en escena, con la dirección de Roberto Buschiazio, la obra de Florencio Sánchez, "Barranca Abajo".

15. En el teatro municipal Miguel Young se presenta la soprano fraybentina Josefina Costa Di Fabio, radicada en Munich (Alemania), acompañada por el

pianista Eduardo Gilardoni. Josefina Costa integró, en sus tiempos de su residencia en Fray Bentos, la Agrupación Coral Fray Bentos.

20. En el museo Luis A. Solari queda librada al público la exposición de fotografías artísticas del fraybentino Héctor Gómez.

La Dra. Adalila Juvencia Ozano asume el cargo de directora del Centro de Salud de Fray Bentos, subrogando a la Dra. Lila Josefa Tiscornia Córdoba, que abandona esas funciones para hacerse cargo del Hospital local.

28. La Banda Juvenil de Fray Bentos interviene en el Primer Festival de Bandas Juveniles, realizado en Montevideo.

28. La Coral Fray Bentos se presenta en concierto en la sala de la Biblioteca Popular de La Paz (Entre Ríos), junto con el coro "Conjuntos de la Iglesia Valdense" y de la Colonia San Augusto.

Octubre

1º Queda inaugurada oficialmente la obra que incluye el reacondicionamiento del eje transversal conformado por Roberto Young, desde calle Hughes hasta camino San Salvador.

Cargado completamente de madera, parte desde el puerto de Fray Bentos el barco de bandera panameña "Ellenita".

5. La Coral Fray Bentos actúa en Sarandí del Yí, junto con el Coro Municipal de Durazno, el Coro de Sarandí del Yí, el Grupo Coral San José y el Coro San Francisco de Asís, de Fray Bentos.

En la tercera Feria de Turismo "Uruguay para los uruguayos", desarrollada en el LATU, en Montevideo, el jurado que entiende en el concurso, resuelve otorgar el primer premio al mejor "stand" representativo de la Exposición, el presentado por la Intendencia Municipal de Río Negro, obra del artista plástico César Quintero.

Asume funciones de intendente interino Juan Pabloff, primer suplente del Arq. Francisco Centurión, por encontrarse éste en España.

Visita Fray Bentos el dirigente del Partido Socialista, Reynaldo Gargano.

10. Ingresan por el puente Libertador General San Martín 331 vehículos con 1.137 ocupantes; el viernes 11 ingresan poco más de 2000 turistas; el sába-

do 12, 2.625 personas en 831 vehículos; el domingo 13 el ingreso alcanzó la cantidad de 318 vehículos con 1.373 ocupantes, totalizando para los cuatro días, 2.104 vehículos, que transportaron 7.122 visitantes.

11. En el Museo Luis A. Solari se exponen las obras de los artistas plásticos Elbio Altieri (sorianoense) y Marta Ricci (rionegrense).

Una cuarta parte de los reclusos de la Cárcel Departamental de Río Negro tienen entre 18 y 24 años de edad. Más de la mitad de los presos no superan los 35 años de edad.

El grupo fraybentino "Dinamita", graba en Montevideo su primer CD en el sello Obligado Récord.

10. Comienza la segunda edición de la Expo-Agraria 2002, de la Escuela Agraria de Fray Bentos, con más de cien "stands", donde se muestran numerosas expresiones de la producción local.

12. En la ruta 2, km. 297, es inaugurado el monumento de la "Virgen de los Treinta y Tres Orientales" – patrona del Uruguay.

12. El plástico fraybentino Ricardo Ríos Cichero termina de pintar un mural en el salón central del Hogar de Ancianos, de Fray Bentos. El tema central elegido fue el de las máscaras de los carnavales. El día 26 de octubre queda inaugurado oficialmente.

13. El periodista y escritor argentino Claudio María Domínguez se presenta en la sala Mary Massey desarrollando el tema ¿Cómo aquietar la mente y generar pensamientos positivos?.

En la ciudad de Mercedes, el Club Social y Deportivo Anastasia, de Fray Bentos, fundado el 2 de enero de 1959, logra el título de campeón de Basquetbol del Interior del país.

17. Parte del puerto de Fray Bentos con destino a Europa, cargado de madera, el "Bonzita", barco de bandera panameña.

18. Llega a Fray Bentos el senador Dr. Jorge Larrañaga, ex intendente de Paysandú.

Más de 200 personas participan en el concurso fotográfico organizado por Bertinat Video Fotos, con el apoyo de Kodak, procurando estimular a quienes gustan realizar, en carácter de aficionados, este arte.

El Club Atlético River, de Bochas, procede a la inauguración en Fray Bentos de su cancha sintética.

24. Festeja sus 120 años de existencia la escuela nº 5 "José Enrique Rodó", creada en el denominado "Paraje Huertos". Su primera maestra fue Adela Elgarresta de Zaldúa.

En el teatro municipal Miguel Young se realiza el Xº Concierto de Primavera de la Agrupación Coral Fray Bentos.

26. El joven atleta fraybentino Manuel Sobrino Rodríguez y el younguense Marcelo Rodríguez, participan en el Campeonato Sudamericano de Menores, en Paraguay, como únicos representantes de Río Negro en la selección uruguaya que compite en la capital paraguaya. Manuel Sobrino, compitiendo en el lanzamiento de Disco, ocupa el sexto lugar.

Visita Fray Bentos el gobernador del distrito J 1 del Leonismo Internacional, Hebert Racinquín.

Noviembre

En el teatro Miguel Young se realiza un espectáculo conducido por Julio César Huertas, quien interpreta al piano obras de conjuntos italianos junto; con el barítono Eduardo Garella y la soprano Yanel López, alumna de Alba Tonelli. Finalmente hubo interpretaciones conjuntas de dichos artistas, con el Coro Municipal de Río Negro, dirigido por el profesor Washington Fiorelli.

7. Actúa en el teatro Miguel Young la cantante solista Ethel Afamado, acompañándose con su guitarra. Interpreta poemas musicalizados y también recitados, con poemas de Idea Vilariño, Juana de Ibarbourou y García Lorca, denominándose el espectáculo "Sus voces en mi voz".

El intendente municipal de Río Negro y su equipo de asesores se reúne con los miembros de la Junta Departamental de Río Negro y realiza una exposición sobre la situación financiera de la comuna rionegrense. Algunas de las cifras brindadas permiten establecer que el endeudamiento asciende a 194 millones de pesos. La liberación del dólar incrementó en 50 millones la deuda de la intendencia de Río Negro. La morosidad rondaba, entonces, los 900 millones de pesos y en materia de Patentes de Rodados, el 51%. En cuanto al número de funcionarios municipales, al asumir el cargo en el mes de febrero, revistaban en la comuna 1.230 personas y al mes de noviembre su número era de 878-765 permanentes y 113 contratados, cifra donde había un centenar cuya situación – que fue apelada – pasó de presupuestados a contratados.

9. En el 1er. Evento de Danzas, realizado en Colonia, los representantes del Estudio Supremo de Danzas, que dirige la profesora Ingrid Milessi, obtienen numerosos premios.

Visita Fray Bentos el senador Eleuterio Fernández Huidobro.

En el Autódromo Víctor Borrat Fabini, de Montevideo, el fraybentino Jorge Onetto se corona campeón nacional de Karting, de la categoría Senior B.

El barco Lucern, de bandera suiza, carga madera en el puerto fraybentino y el Cea-Baisi, de bandera panameña entra al puerto cargado de cebada. El 17 de noviembre arriba el Citria, también, a cargar madera.

15. Culminando su recorrido iniciado en marzo en territorio argentino, los siguientes artistas plásticos fraybentinos exponen sus obras en el Salón de Pasos Perdidos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires: Elba Dufaut, María Elgarte, Cristina Giménez, Maureen Mac Farlane, Teresa Monfort, Paolo Nievas, Litir Olivera, Gloria Pertuso, Mary Ángeles Prat, Marta Ricci, Guillermo Silva, Ana Surraco, Mario Vila y Miriam Zaldúa.

El fraybentino Martín Irigoyen Barriola, en caballeros y Carla Antonaccio, en damas, se adjudican el torneo Calcutta, en su 49ª. Edición, en el Club de Golf del Cerro de Montevideo.

Llega a Fray Bentos el embajador Carlos Brugnini, director general de la dirección de Programación Comercial del Ministerio de Relaciones Exteriores, acompañado del director del Área Comercial de la Junta Nacional de la Granja ingeniero agrónomo Dante Gioss. Se reúnen con autoridades departamentales, empresarios, productores, etc.

16. La Agrupación Coral Fray Bentos brinda un recital en la sala José Enrique Rodó, del Ateneo de Montevideo.

17. Los pedalistas del Codecam se clasifican campeones nacionales de ciclismo, en torneo disputado en Paysandú.

17. En el teatro Miguel Young se presenta Laura Canoura, "recreando la atmósfera de la época de oro del bolero".

21. Desde este día de noviembre, carga madera en el puerto fraybentino, el barco "Ellenita", de bandera panameña.

27. Queda inaugurado el edificio de la nueva capilla de la Iglesia Mormona, en Rincón y José Pedro Varela, en el que se invirtieron alrededor de 800.000 dólares, con la presencia de las máximas autoridades de esta colectividad religiosa, del obispo Daniel Montaldo, de amigos y colaboradores e invitados especiales.

Diciembre

1º. Cumple 108 años de existencia la Sociedad Recreativa “La Armonía”, que ocupara en su primera época el edificio de la sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos, hoy museo Luis A. Solari.

2. Desde las 6 de la mañana hasta la hora 24, radio El Espectador, de Montevideo, emite su programación habitual desde el teatro Miguel Young, con el aporte de personalidades del quehacer lugareño.

4. El profesor Walter Gustavo Socias, creador y conductor de “La Deporteca”, recibe en Montevideo, en Haras del Lago, el premio Tabaré, otorgado por el diario “La República” al mejor programa deportivo radial del Interior del país.

Retomando una propuesta del Dr. Mario Carminatti, queda ubicada en las barrancas de la rambla Dr. Cuervo de Fray Bentos, la estatua en recuerdo del fraile Bentos, “de manera de recuperar esa relación perdida entre la Historia, la Leyenda, la Ciudad y el Nombre”.

8. en el teatro Miguel Young actúa la cantante Malena Muyala, voz tanguera destacada dentro de las nuevas generaciones.

Visita Fray Bentos el diputado Pablo Mieres, legislador del Nuevo Espacio Independiente.

En el torneo realizado en Fray Bentos, la selección de Río Negro se clasifica campeón de Bochas del Litoral.

La Junta Departamental de río Negro aprueba por 29 votos a favor y 1 en contra, el informe de la Comisión Investigadora, constituida a partir del documento recibido desde el Tribunal de Cuentas de la Nación, que objetaba un procedimiento de la anterior administración municipal.

La atleta fraybentina Stefanía Zoryez, es reconocida por la Confederación Atlética del Uruguay, como la mujer de la temporada en la rama femenina.

21. Cifras reveladas por el capitán del Puerto Alberto Lasarte indican que en el año 2001, el tonelaje movido por Fray Bentos fue de 374.000 toneladas, de las cuales 35.000 fueron de cebada. Al 21 de diciembre del año 2002, la cantidad alcanzó las 425.000 toneladas, a las que debe sumarse la del barco que operó pocos días antes y la que moverá 9.100 toneladas de cebada malteada para exportación. Además, se esperaba la llegada de dos barcos

antes de fin de año. Todo ello superaría las 100.000 toneladas con respecto a las cifras alcanzadas en el año 2001.

Con la presencia del Cr. Enrique Iglesias, presidente del Banco Interamericano de Desarrollo y del ministro de Transporte y Obras Públicas Ing. Lucio Cáceres, se firma en la administración de la Terminal Logística M'Bopicuá, la Carta de intención de financiamiento de parte del importante emprendimiento que, se estimaba, estaría pronto para empezar a funcionar el 12 de octubre del año 2003. A tales efectos el BID aportaría la cantidad de 21 millones de pesos, directamente a la empresa.

AÑO 2003

Enero

25. Yessica Amarillo Casco es electa, en el Teatro de Verano, Reina del Carnaval 2003.

En el mes de enero se registra por el puente Libertador General San Martín un total de 3.928 pasajeros más que en el mismo mes del año 2002: entraron a nuestro país por este puente 66.373 personas y salieron 61.724.

Febrero

1º. Organizada por la Intendencia Municipal de Río Negro y el Ministerio de Deporte y Juventud, se realiza la XVª. Edición del Cruce de la bahía, en el balneario Las Cañas, con un total de 109 participantes 81 varones y 28 damas). Se clasificó en el primer puesto Leonardo Bianchini, del Club Delfin Fray Bentos, con 8' 21"''.

4. Por licencia del intendente municipal de Río Negro Arq. Francisco Centurión, que se extiende hasta el 17 de febrero, asume el cargo, el día 10 de febrero, su primer suplente, Sr. Juan Pablo Pavloff.

9. En el Teatro de Verano es coronada Reina del Verano 2003, la fraybentina Lucía Garaycochea Parentini.

11. Comienza a operar en el puerto de Fray Bentos la nave de bandera panameña "Boncita", con 15.700 fardos de rolos de madera. El día 13 llega otra nave, el "Pacific", de bandera liberiana, con igual motivo.

15. A un año de su fallecimiento, el gobierno departamental de Río Negro evoca la figura del ex intendente Dr. Mario Carminatti. Tanto en el cementerio como en la Junta Departamental, se descubren placas recordatorias.

Se difunde la información que el gobierno de Río Negro debe a los Entes

Autónomos 26 millones y ½ de pesos y tiene para cobrar del Gobierno Central 14 millones 600.000 pesos.

24. Se recuerda la visita a Fray Bentos los días 15 y 16 de marzo de 1909 del fundador del movimiento Boy Scouts y Girl Guides general Robert Baden Powell, que pernoctara en la llamada Casa Grande del barrio Anglo, con la colocación de una placa alusiva que dirigentes de Scouts de Uruguay entregan al intendente Centurión en una breve ceremonia.

Marzo

6. El Instituto Integral Río Negro inaugura su nueva sede en un edificio de la calle 25 de Agosto al nº 3168, frente al Club Laureles.

Asume funciones de nueva directora del Instituto “Eugenio Capdevielle” la profesora Teresita Tori Oliveira de Gadea, que en el año 1974 se iniciara como alumna en dicho centro de estudios, en el que comenzó a dictar clases de Química en 1984.

La Cooperativa Médica AMEDRIN incorpora al servicio de sus asociados un equipo de diálisis aguda, destinado a la asistencia de pacientes que presentan insuficiencia renal, mientras se les prepara para ser trasladados a recibir atención por diálisis crónica.

Queda inaugurado un conjunto de bungalows municipales, construido en un parque treintaitresino, donde se erigió la imagen tallada en piedra del ex intendente de Río Negro Dr. Mario Carminatti, obra del artista olimareño Emanuel Quintana.

“La Redoblona” se clasificó como mejor murga del interior del país en la ciudad de San José de Mayo, en el marco de un certamen donde participaron en la primera presentación 23 agrupaciones carnavalescas.

En el Día Internacional de la Mujer, es inaugurada en el Museo Luis A. Solari la exposición denominada “La Mujer: alma y creatividad” en la que participan artistas y artesanos fraybentinos.

19. En la Escuela nº1 José G. Artigas, es presentado el libro “En la frontera de la Escuela”, de la docente Adriana Briozzo, que fuera premiado por la UNESCO.

20. En la Casa de la Cultura de la ciudad de Gualaguaychú, se clausura la muestra plástica denominada “No más fronteras entre países hermanos Argentina – Uruguay”.

El plástico fraybentino Edgardo Cánepa, obtiene una de las becas otorgadas por la Fundación Batuz "Société Imaginaire", para usufructuar en su centro ubicado en Altzella (Alemania).

21. En la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro se entrega el premio al ganador del certamen literario, José Ernesto Jorge Montaldo, autor de la obra "Una historia creíble – El fraile Bentos" en la que se relaciona la leyenda de dicho fraile con el nombre de la ciudad capital del departamento.

21. En el Museo Luis A. Solari expone sus obras el artista plástico montevideano Andrés Moskovics, alumno del taller Torres García.

21. En el teatro Young se presenta la murga "La Redoblona".

24. Inicia sus actividades en Fray Bentos el Nuevo Banco Comercial. Utiliza para sus dependencias, la infraestructura del Banco La Caja Obrera.

Varios centenares de personas manifiestan silenciosamente, por la avenida 18 de Julio de Fray Bentos, su reclamo de NO a la guerra.

La firma Terminal Granelera Uruguaya comienza a realizar una inversión en el puerto de Fray Bentos, que se presume rondará los 250.000 dólares estadounidenses.

29. En la sala del Grupo de Teatro "Sin Fogón", dos niños fraybentinos – Luciano Rodríguez y Adriana Tiscornia – protagonizan el trabajo "Vacas gordas", de Estela Golovchenko.

Abril

1º En el Club Unión Oriental, de Fray Bentos, se realiza un acto de recordación, con motivo de cumplir 122 años de existencia.

3. Llega a Fray Bentos el presidente de la Corporación Nacional para el Desarrollo Escr. Julio Gemelli. Firma con el intendente municipal Arq. Centurión, el convenio que otorga recursos para implantar distintos cursos de capacitación en el departamento de Río Negro.

Visita Fray Bentos la diputada Lucía Topolanski, dirigente del Movimiento de Participación Popular. También el senador Rafael Michelini.

En acto cumplido en la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro, se firman contratos para la construcción y reparación de veredas, obras en la que se invertirán en la primera etapa 140.000 dólares estadounidenses. La segunda etapa se realizará en Young, donde se hará un relevamiento previo de los vecinos que deseen contar con esta mejora, que podrán pagar en tres años.

En el puerto de ultramar de Fray Bentos, la nave de bandera de Bahamas "Rega", descarga ocho mil toneladas de azúcar crudo, para refinar en la planta de Azucarlito, en la ciudad de Paysandú y da comienzo a la carga a granel de 7.300 toneladas de cebada malteada, proveniente de la planta de Norteña, situada también en la capital sanducera.

La Cámara de Diputados, con el voto de 62 legisladores de todos los partidos políticos contra 8 en contra de la lista 15, aprueba el recurso que presentan más de un centenar de funcionarios municipales de Río Negro, contra las resoluciones nos. 831 y 832 que llevan la firma del Arq. Francisco Centurión. Por el mismo se deja sin efecto lo dispuesto durante la administración anterior por el intendente Ruben Rodríguez López, pasando de nuevo en carácter de contratados a casi un centenar de funcionarios presupuestados y rebajando los grados que se otorgaran concomitantemente.

12. Da comienzo la denominada Tercera Semana de Río NEGRO, en la Rambla Costanera, en la plaza Constitución y en el balneario Las Cañas, con la actuación del músico uruguayo Jorge Schellemborg. El martes 15 de abril, actúa en el Teatro de Verano el grupo tropical "Los Fatales", que lidera el cantante y compositor Fabián Delgado.

12, 13, 24, 25 y 26. En la Casa Grande del barrio Anglo, se presenta "El amor es otra cosa", de Renzo Dodera y Edgardo Cánepa, sobre textos de poetas de habla hispana.

15. En la Terminal de Ómnibus, artistas fotográficos fraybentinos exponen imágenes y paisajes de la capital rionegrense.

15. En el centro de barrio Las Canteras, se exponen documentos, fotografías y objetos de valor testimonial e histórico.

Más de quinientos jinetes participan del desfile de la Caballería Gaucha, iniciando la Semana Criolla.

La Fundación "Caritas Felices", ofrece durante cuatro días actividades artísticas, empresariales y de artesanos, en el edificio Stella. El iniciador de este movimiento, que apoya a los comedores populares, fue el diputado Dr. Ruben Carminatti.

22 al 25. Se realiza la exposición "Ayer y hoy de la Escuela nº 5 de Práctica José E. Rodó", al cumplir sus 120 años de vida. El 25 de abril tiene lugar el acto central de los festejos en el local escolar, con participación de autoridades, ex alumnos, maestros y público en general.

El Dr. Omar Lafluf, vecino de Young, dirigente político del Partido Nacional y gerente de una importante Cooperativa Agropecuaria, es invitado por el Congreso Regional de Ediles y la Universidad para la paz de las Naciones Unidas, para ofrecer una disertación sobre Desarrollo regional.

Mayo

Una muestra, armada en el Laboratorio de Arqueología, en el barrio Anglo, es llevada al Liceo de Nuevo Berlín en la Semana de la Cultura hacia la Paz. Posteriormente es trasladada a Young y otras localidades del departamento.

Al finalizar sus operaciones el carguero danés "Selanda", se adelanta la noticia que en lo que va del mes de mayo, más los embarques que se avecinan antes del día 31, se habrán completado unas 190.000 toneladas de carga, superando en 100.000 las del mismo período del año anterior.

11. Llega a Fray Bentos el Prof. Bjorn Wangemann, director de Desarrollo de la Federación Internacional de Atletismo y representante del Comité Olímpico de Alemania. Visita el Complejo Deportivo del Ministerio de Deporte y el Polideportivo Juan Bautista Tiscornia y se reúne con autoridades departamentales, delegados e instructores deportivos, con la finalidad de preparar el mayor número de entrenadores con vistas a una probable ayuda a nuestro país.

11. En el Teatro de Verano son entregados los "Juancho" a la excelencia deportiva. El de Oro fue adjudicado a la atleta fraybentina Stefanía Zoryez, por los lauros obtenidos en los Juegos Odesur, en Brasil y a nivel de la Confederación Atlética del Uruguay. El premio al Mérito Deportivo fue para Carla Crespo, en bochas, primera jugadora fraybentina en una selección uruguaya en este deporte, que obtuvo en el campeonato sudamericano medalla de plata, por parejas y por equipo. Los demás ganadores fueron, en Ajedrez, Víctor Socías; en Basquetbol, Francisco EliceGUI; en Ciclismo, Matías Galiáz, en Fútbol, Cristian Ferreira; en Karting, Jorge Onetto; en Motociclismo, José Carlo Pessi; en Natación, Marcelo Silva; en Paleta, Martín Imken; en Patín, Cecilia Ferrás, en Pesca, Liliana Fredes; en Remo, Ornella Debenedetti; en Voleibol y Beach Voley, Fabián Lagos; en Tenis, Juan Emilio Calvermater; en Triatlón, Diego Soria; en Turf, Samuel Rosano; en Vela, "El Taponazo", con Roberto Lemos y Osvaldo García.

14. Llega a Fray Bentos una delegación rusa integrada por el consejero comercial de la Embajada de Rusia en Uruguay Sr. Yury Pervashin, viceconsejero comercial Sr. Víctor Konokotin, el secretario de la Cámara de Comercio Uruguay – Rusia Sr. Enrique Moreira Alonso, el director de la Empresa Mercorus Sr. Oleg Aganor y el técnico polígrafo Sr. Vladimir Ruzheynikov (Empresa Poligraph Servicers). Se reúnen con el intendente Centurión en su despacho, participan-

do posteriormente en un encuentro con empresarios rionegrenses en la sala Ruggia. Lácteos, cítricos, carnes, pescado, prendas de cuero, napa, productos de lana, etc., suscitaron el interés de los empresarios importadores de la Federación Rusa.

El intendente municipal de Río Negro Arq. Francisco Centurión resuelve suspender la ejecución de las resoluciones nº 831 y 832, que habían revocado, aduciendo razones de legalidad, todos los actos administrativos de presupuestaciones, declaraciones de permanencia y otorgamiento de aumento de grados escalafonarios, dispuestos por la administración anterior. Dicha resolución abarca a 202 funcionarios municipales, aunque sólo 73 habían promovido acción de nulidad.

Visita Fray Bentos el Dr. Sergio Abreu, y se reúne con sus correligionarios del Partido Nacional.

20. Celebra 49 años de vida CX 160 Radio Litoral, cuyo director propietario es el Sr. Miguel Racioppi.

Se reúne con el intendente municipal de Río Negro Arq. Centurión, una delegación de OSE encabezada por su presidente Juan Justo Amaro, el director Dr. Alberto Casas y técnicos del organismo. Participan de dicha reunión los diputados Carminatti y Castromán.

Visita Fray Bentos el presidente de la Cámara de Diputados Dr. Jorge Chapper. También el senador del Partido Nacional Francisco Gallinal.

En la Sala Municipal Pobieda, de San Javier, se inicia la programación con motivo de la presentación del Diagnóstico Preliminar de los Esteros de Farrapos y se intercambian ideas con la comunidad de San Javier, sobre las iniciativas posibles con referencia a la protección ambiental.

26 al 30. Se realiza en el local del Teatro Sin Fogón, en el marco del "Día del Libro", la actividad denominada "Una semana a puro cuento", organizada por la Biblioteca Infantil de la Intendencia Municipal de Río Negro.

30. En la Terminal de Autobuses ofrece una muestra de sus obras la plástica fraybentina Yasnaia Yarzabal, discípula de los plásticos, Martín Russo y Ricardo Ríos Cichero. Participa, asimismo, la Banda Municipal, dirigida por el maestro Ricardo Mañay.

El Ministerio de Educación y Cultura declara de interés nacional la gira que realizará en el mes de octubre por cinco países de Europa la Agrupación Coral

Fray Bentos. Abarcará el Ducado de Luxemburgo, Francia, Alemania, España y Bélgica.

31. Desde el Aeropuerto Internacional de Carrasco parte hacia Rusia el intendente municipal de Río Negro Arq. Francisco Centurión, invitado por el gobierno de ese país y el gobernador de la provincia de Voronezh. Lo acompaña el diputado Dr. Ruben Carminatti. Antes de su partida, el día 22, fue recibido en audiencia por el presidente de la República Dr. Jorge Batlle.

Visita Fray Bentos el líder de Alianza Nacional Dr. Jorge Larrañaga.

Junio

7. En el Teatro Young se presenta "Cuentos para compartir", una iniciativa del Liceo de Nuevo Berlín.

El Club Social y Deportivo Anastasia participa del torneo organizado por la Liga Uruguaya de Basquetbol, siendo el primer club fraybentino que interviene en dicho campeonato nacional. Entre los equipos del interior del país, se clasifica tercero, detrás de Salto Uruguay y Paysandú. Entre los de todo el país, obtiene el quinto puesto, detrás de Trouville y Defensor, que disputaron el encuentro final.

Se realiza la 15ª. edición del Torneo Internacional de Golf Abierto del Río Uruguay, con participantes uruguayos (en un 80%), de Gualeduaychú y Colón. En categoría Scratch, sin handicap, venció el fraybentino Bruno Brum. Por equipos también ganaron los locales con el Fray Bentos A, integrado con Bruno Brum y Manuel y Luis Guillermo Moreno.

La empresa Celulosas de M'Bopicuá, brinda informe, por intermedio de sus voceros, de su proyecto. Los inversores destinarían quinientos millones de dólares a este emprendimiento. Consumiría anualmente 1:500.000 m3. de madera, dando una adecuada respuesta a la creciente producción forestal del Uruguay. Afirman que en la planta productora se necesitarán 305 puestos de trabajo, 2.700 en la cosecha de la producción y en el transporte y de 1.000 a 1.200 puestos inducidos, básicamente en el sector servicios.

12. Llega a Fray Bentos el senador Pablo Millor, líder de la Cruzada 24.

Canal 12 Río Uruguay Televisión inicia un programa local en vivo. El director de este Canal, Carlos Lorenzo Romay, y el periodista Daniel Rojas, conducen este espacio que se difunde los domingos desde la hora 20.

Reassume funciones el intendente municipal Arq. Francisco Centurión, luego de regresar de su viaje a Rusia.

19. Las máximas autoridades locales, civiles y militares, junto al abanderao y escoltas de instituciones, liceos y escuelas de Fray Bentos, se dan cita en la plaza Artigas, el día en que se conmemora el natalicio del general José Artigas.

Se recuerda asimismo el 8vo. Aniversario del restablecimiento de la Banda Municipal de Música.

24. En el teatro Miguel Young se rememora un nuevo aniversario de la muerte de Carlos Gardel y del Día del Cantor Uruguayo, donde se pudo apreciar la calidad de varios intérpretes fraybentinos.

25. Llega a Fray Bentos la nave de bandera suiza URU y lleva a cabo un nuevo embarque de madera hacia el exterior.

25. El representante de la Escuela Nº 60 de Fray Bentos, Alejandro Bambacar, gana la medalla de oro en la prueba de ciclismo sobre 500 metros contrareloj, disputada en Irlanda. Tiene 19 años de edad e inscribió su nombre en las Olimpiadas Especiales organizadas en dicho país.

Es aprobado el Proyecto de Turismo con calidad ambiental para Río Negro. El estudio se realizó en el marco del Comité Social Consultivo, que está instrumentado por parte de la Universidad de la República, conjuntamente con representaciones departamentales, institucionales, sociales, económicas y de gobierno.

En el carguero "Scan Hansa" llegan al puerto de Montevideo las instalaciones mecánicas de la planta Industrial para procesar Chips que instalará la empresa Eufores en el futuro puerto privado de M'Bopicuá. 212 toneladas de equipos fueron transportadas en camión hasta la Terminal Logística M'Bopicuá.

Nuevamente se atenta contra la obra escultórica representativa del fraile Bentos, al que le arrancaron el brazo izquierdo y el bastón. La obra es recuperada por el funcionario municipal José Luis Bazán.

Se inaugura en la Casa de las Artes, la muestra itinerante denominada "Un legado de construcción para la paz", con fotografías y textos sobre dicho motivo.

Julio

1º. Comienza a aplicarse en Fray Bentos el sistema de volquetas para la recolección de residuos domiciliarios.

El Intendente Municipal de Río Negro e integrantes de su equipo técnico y de Gobierno, junto a la Dra. Laura Rey, directora del programa a implementarse en el Barrio Anglo, se reúnen en la Sala Dr. Guillermo Ruggia y posteriormente en la Sociedad Recreativa "La Estrella", con los vecinos de dicho barrio fraybentino.

6. En el teatro Miguel Young, el periodista y escritor argentino Claudio María Domínguez brinda "Charlas del Alma".

Una alumna del Liceo nº 1 "Eugenio Capdevielle", de Fray Bentos, Gisela Mernies, obtiene el primer premio en el Concurso de Ensayo, de la categoría de 12 a 17 años, "Como ser un buen ciudadano en Democracia", organizado a nivel nacional en celebración del 227º aniversario de la Independencia de los Estados Unidos de América.

Es recibido en la Intendencia Municipal de Río Negro, el campeón fraybentino de las Olimpiadas Especiales disputadas en Irlanda, Alejandro Bambacar, que ganara dos de las tres especialidades en las que participó, con un desempeño excepcional.

12. Visita Fray Bentos el diputado del Partido Nacional, Arturo Heber.

En Montevideo, en las Terceras Jornadas de Historia Económica, René Boretto Ovalle, en su calidad de encargado del Museo de la Revolución Industrial, y en representación de la Intendencia rionegrense, expone los logros de los últimos años en la conservación y preservación del patrimonio documental que ha quedado del Saladero Liebig y del Frigorífico Anglo, para lo cual se han aplicado exclusivamente recursos municipales.

10. Se cumplen 21 años de la conquista del Primer Campeonato del Interior por la I.A. 18 de Julio, único club de Río Negro que lo ha obtenido en dos oportunidades.

12. Visita Fray Bentos el diputado del Partido Nacional Arturo Heber.

15. Por el puerto de Fray Bentos, hasta este día, se han movido un total de unas 290.000 toneladas, especialmente en madera para la exportación y se ha importado cebada cruda y luego exportado ya malteada. Además 8.000 toneladas de azúcar, cifra que supera en un 100% el movimiento del año 2002, a aquella misma fecha.

El Frigorífico Noblemark retoma la continuidad laboral, lo que ya ocurrió durante los primeros seis meses del año.

21. En el barrio Unión quedan habilitados semáforos en la esquina de 18 de Julio y Ferreira Aldunate (ex Florida).

22 y 29. En la Sala de la Biblioteca Municipal de la Terminal de Ómnibus, se lleva a cabo un cursillo de literatura fantástica, a cargo del profesor Lauro Maraúda, docente de Literatura del IPA, escritor, coordinador de talleres, crítico literario y teatral.

Visitan Fray Bentos empresarios y representantes del gobierno de la República Popular China.

23. El senador del Partido Socialista Manuel Nuñez, brinda una charla en los altos del Club Nacional de Basketbol, sobre la actual situación económica del país.

El Ministerio del Interior designa al inspector general Roberto Cáceres Moreno, jefe de Policía de Río Negro, en sustitución del inspector principal Ericson Zachow. El día 29 de julio llega a Fray Bentos el ministro del Interior escribano Guillermo Stirling, para dar posesión del cargo al nuevo jefe de Policía.

Una delegación de parlamentarios rusos es recibida en la ciudad de Fray Bentos por el gobierno municipal de Río Negro. Posteriormente participan de una recorrida por sitios destacados de Fray Bentos y concurren a una velada de gala en el Teatro Young, donde actúan el Coro Municipal, la Orquesta Intertango y la Escuela Municipal de Tango.

En la Sala Dr. Guillermo Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro se realiza el anuncio del Congreso Nacional de Fomento de la Artesanía en el Uruguay, a efectuarse en el mes de octubre en la Sala de Convenciones del balneario Las Cañas, con la presencia del presidente del LATU, Ing. Ruperto Long y del director de la Artesanía en el Uruguay, Nelson Martínez Alesandro.

Queda librada al público, en las instalaciones del Museo Luis A. Solari, la muestra fotográfica denominada "En la huella de Wilson". Las fotografías del caudillo nacionalista Ferreira Aldunate fueron obtenidas por Diego Abal.

Agosto

Son celebrados los 90 años de existencia de San Javier, con la presencia de autoridades departamentales, el senador José Jorge De Boismenú, el Dr. Jorge Larrañaga y parlamentarios rusos.

En el edificio de la Junta Departamental de Río Negro se lleva a cabo una reunión especial del cuerpo legislativo, en la que se nominaron numerosas

calles y también paseos públicos, en reconocimiento a autoridades y vecinos de esa comunidad.

Una plazoleta llevará el nombre del Dr. Mario Carminatti, otra el del Dr. Alberto Gallinal, recordado presidente de MEVIR. El Parque se llamará Eduardo Añasco, en homenaje a un antiguo vecino del lugar. El camino de acceso norte se denominará Vladimir Roslik; otra calle, Nepomuceno Terra. Brinda reconocimiento al cantautor berlinense radicado en San Javier. También al Dr. Ricardo Julio Voelker, se le dio su nombre a una calle y a la maestra Rosa San Julián, que ejerciera su actuación docente en la Escuela nº 32 de San Javier. Asimismo se descubrió una placa en memoria del extinto intendente Carminatti en el "hall" de la Junta Local. Entre otras actividades desarrolladas, se presentó en la Escuela nº 32 Juan Zorrilla de San Martín la Exposición denominada "Inmigrantes, un sueño que se hizo realidad" y en el cine Pobieda, el Teatro Sin Fogón puso en escena la obra "Vacas gordas", de Estela Golovchenko.

La Banda Juvenil de Fray Bentos viaja a Rivera y participa en el Segundo Festival de Bandas Juveniles del Uruguay, primera a nivel internacional, en el que intervinieron 25 agrupaciones distintas.

El tercer festival, se realizaría en setiembre de 2004 en Fray Bentos

5. En el Teatro Miguel Young, se presenta el coro femenino "Opus Fémina", grupo vocal del Centro Cultural del Municipio de Corinto.

El joven guitarrista fraybentino Mauricio Cardozo Medrano, acompaña a la soprano Martha Langona y a la contralto Andrea de Rosa, en el denominado "Concierto del Renacimiento", en Piriápolis, siendo suyos los arreglos y transcripciones.

7. En el Museo Luis A. Solari, se inaugura la exposición de 50 obras de distintos períodos del pintor Carlos Paez Vilaró y 14 piezas de cerámica de su última producción. Fue denominada "En la Ruta de los Pájaros Pintados".

Queda inaugurada la Expo-Gastronómica, en la sede del centro de barrio Fray Bentos 2000.

11. Toma posesión del cargo de subjefe de Policía de Río Negro la Sra. María Cristina Domínguez. Procede de la ciudad de Montevideo.

El diputado Pablo Mieres visita Fray Bentos.

El pintor fraybentino Ricardo Ríos Cichero, pasa a radicarse en Piriápolis.

En la sala del Teatro Miguel Young ofrece un concierto el Coro Polifónico Policial. Posteriormente actúa el Coro del Liceo nº 2.

El “Livanita”, nave de bandera noruega, carga madera en el puerto de Fray Bentos, con destino a Marruecos, en el norte de África.

Visita Fray Bentos el diputado Carlos Pita.

En el Instituto Integral de Río Negro, el joven actor Jorge Ríos junto a la Srta. Adriana Tiscornia, hace gala de histrionismo, contando cuentos.

22. En conferencia organizada por la Intendencia Municipal de Río Negro y la Armada Nacional, realizada en el Teatro Miguel Young, son tratados los siguientes temas: Artigas y los actos de gobierno de su política marítima y fluvial, la travesía de los guardacostas y una breve reseña biográfica de un marino fraybentino: el C/A Víctor M. Dodino.

23. Se lleva a cabo en Fray Bentos el Primer Encuentro Nacional de Ludotecas de INAME participando, además de la Ludoteca local, delegaciones de Minas, Sauce, Salinas, Flores y Montevideo (de la Boyada, Pajas Blancas y Malvín Norte).

El embajador de Corea Sr. Jaebum Kim es recibido por el intendente municipal Arq. Centurión, con quien cumplió una intensa agenda de visitas.

24. En el edificio de la Terminal de Ómnibus se realiza un Encuentro Taller, organizado por la Comunidad Baba’i, que contó con la presencia de la artista plástica Sra. Sima Baher, que presentó dos de sus libros: “Desde el Uruguay al mundo” y “Lazos”.

27. En la sede de la Iglesia Evangélica Valdense, realiza un concierto el Coro de Padres del Colegio Laureles, dirigido por la profesora Beatriz Rostán.

29. La Dirección Nacional de Casinos cierra el que funcionaba en el Hotel Fray Bentos, manteniendo el juego de maquinitas en el local de 18 de Julio y 25 de Mayo.

Setiembre

1ª. El senador Jorge Larrañaga brinda una charla sobre el tema M’Bopicuá – Medio Ambiente – Fábrica de celulosa.

4. Visita Fray Bentos el diputado Julio Lara. Un día después llega Víctor Vaillant. Realizan diversas actividades partidarias. El día 6 arriba el ex presidente de la República Dr. Luis Alberto Lacalle y se reúne con la dirigencia nacionalista local.

El joven comunicador colombiano Jorge Melguizo, radicado en el país vasco, desarrolla diversas actividades en Fray Bentos, en el marco del programa “La aventura de la vida”, destinado a combatir la droga, el alcoholismo y a evitar la deserción escolar.

En la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal de Río Negro, representantes de Canal 12 de Fray Bentos entregan 18 becas de computación para estudiantes y escolares.

10. Por iniciativa de la Intendencia Municipal de Río Negro, se celebra en la Sala de Convenciones del balneario Las Cañas, el Foro Departamental Competitividad territorial “Río Negro ahora: agenda 2010”.

11. En el Shopping de Punta Carretas, se inaugura una muestra histórico-cultural. Actúa, como espectáculo cultural, la murga “La Redoblona”, ganadora del primer premio, a nivel nacional, del Encuentro de Murgas del Interior del país.

12. Llega a Fray Bentos, junto a destacados dirigentes del Frente Amplio – Encuentro Progresista, el Dr. Tabaré Vázquez.

El gobernador del Club de Leones Hugo Viñas, es recibido en el Club local de Fray Bentos por la comisión directiva presidida por la Dra. Adalía Ozano, con motivo de su visita anual.

13. El Grupo del Teatro Sin Fogón, presenta durante la cena show del grupo criollo “Fray Bentos de a caballo”, una obra que le pertenece, tipo Café Concert.

18. En la Terminal de Ómnibus de Fray Bentos expone fotografías artísticas el profesor Héctor Gómez.

Se inicia la obra de canalización del arroyo Laureles, desde Roberto Young hasta 19 de Abril. Sesenta y dos hombres y mujeres trabajan en este emprendimiento. Se estima que esta tarea será fundamental para solucionar problemas de crecida de las aguas, que muchas veces afectan fincas linderas, ya que ahora las aguas correrán con mayor fluidez hacia la desembocadura.

Poco antes de retornar a Francia, la Sra. Mirelle Bertrand, titular del establecimiento “Los Ranchos”, fabricante del que se considera “mejor aceite de la región”, expresó que “Los Ranchos” vende a través de una cadena francesa de establecimientos a Japón, a toda Europa y Estados Unidos. Y en América del Sur, en Brasil, a San Pablo. El 60% de producción se vende afuera del

Uruguay, donde sus productos pueden adquirirse en Montevideo y en Fray Bentos y su zona. Toda la cosecha de sus ocho mil olivos, ya fue procesada en el año 2003 en la planta existente en "Los Ranchos".

"Los Tamberitos", establecimiento ubicado en la colonia Tomás Berreta, que se dedica a la industrialización de la leche y otros productos derivados, hace nueve años que empezó sus actividades y ya tiene una red de distribución que abarca Paysandú, Mercedes, Dolores, Palmitas hasta Cardona y Durazno. Es una empresa familiar, compuesta por el Sr. Sergio Bevegni, su esposa y sus cuatro hijos. Tiene también cinco empleados. La empresa recibe leche de siete tambos: seis de la zona y uno de Ombucitos. Se recibe la leche y se pone en un tanque de frío con capacidad para 1.600 litros, con una temperatura constante de 4º C, para que la leche no sufra alteraciones.

20. Visita Fray Bentos el diputado del Nuevo Espacio Independiente, Iván Posadas. Mantiene reuniones de carácter político.

20. En el ámbito del teatro municipal Miguel Young se presenta la Agrupación Coral Fray Bentos, en su XI Concierto de Primavera, con treinta coreutas y un acompañamiento de charango, guitarra, bandoneón, piano y percusión. Entre su repertorio, se destacó la interpretación de "Los pájaros perdidos", "Con sabor tropical" y "El Gloria", de la Misa criolla.

22. El carguero "Tamanta" comienza a operar en el puerto de Fray Bentos. La nave de bandera panameña, transportará catorce mil toneladas de rolos de madera.

En el Día del Patrimonio, se recuerdan las figuras de Justus Von Liebig, Ing. George Cristhian Giebert y Augusto Hoffmann, ligados especialmente a la fabricación del recordado extracto de carne. Disertó en el salón Juan José Corsini, el arquitecto Omar José Britos, el profesor Juan José Delgrosso, el maestro Artigas Pereira Rohner y el periodista Orlando Aníbal García. Inició el acto, organizado por la Asociación de Jubilados y Pensionistas Civiles y ex Empleados del Frigorífico Anglo, la maestra Blanca González Tabeira.

Marchan a caballo hacia el paraje conocido como Meseta de Artigas, los integrantes de la sociedad Nativista "El Rincón".

24. Celebra sus 41 años de vida la emisora fraybentina Radio Rincón.

Visita Fray Bentos el sociólogo Renato Operti, en su carácter de coordinador del "Programa de Modernización de Educación Media, Formación docente".

Refiriéndose al Liceo nº 3, expresó que sería un Liceo de Ciclo Básico para los primeros tres años de Educación Media y que esperaba que estuviera en pleno funcionamiento a partir del año 2005.

27. Queda inaugurada la biblioteca de Autores Rionegrenses en el Centro Cultural Armonía.

29. Es inaugurada la 32ª. Semana de la Cultura en el Club Unión Oriental.

Quince días antes de la instalación del monumento a Liebig, manos anónimas lo dañan, arrancándole en la parte baja los "cuernos" de los vacunos, del lado que da a la plazoleta.

Comienzan las obras de saneamiento del balneario "Las Cañas".

Visitan Fray Bentos los dirigentes políticos Ope Pasquet y Sergio Abreu.

Octubre

1º, 2 y 3. En el balneario Las Cañas, se realiza el Seminario Internacional de Actualización Apícola, con la presencia de expertos estadounidenses y uruguayos.

5. Parten hacia Europa los integrantes de la Agrupación Coral Fray Bentos. Su canto llegará en noviembre al gran ducado de Luxemburgo y también a Francia y España.

El intendente municipal de Río Negro entrega a su colega de Gualeguaychú Dr. Emilio Martínez Garbino, un memorándum en el que fija su posición sobre el tema de la instalación de la planta de celulosa en M'Bopicuá. A su vez el Dr. Martínez le entrega al Arq. Francisco Centurión un ejemplar de la denominada "Declaración de Gualeguaychú".

Señala el gobernante rionegrense que Uruguay no ha cuestionado los emprendimientos similares que se han establecido en los ríos Paraná y Paraguay, que confluyen en la Cuenca del Plata, manifestando respeto extremo por la soberanía de los estados y confiando en los instrumentos de control existentes.

9. Es inaugurada en el Museo Solari la exposición del artista plástico Ignacio Iturra "La libertad del juego". Realiza talleres los días 8 y 9 de octubre en la Casa de las Artes.

9. Queda abierta la Expo Agraria 2003, en el teatro Miguel Young.

Visita Fray Bentos el gerente del Laboratorio Tecnológico Uruguayo, ingeniero Ruperto Long.

El Ing. Bruno Vuan difunde en el diario "Acción" de Mercedes, la nómina de plantas industriales existentes en la República Argentina destinadas a la pro-

ducción de celulosa: en Capitán Bermúdez (Santa Fe), la de Pasta Kraft blanqueada de Celulosa Argentina; en Misiones, en Puerto Esperanza y Puerto Mineral; sobre el río Paraná, en San Pedro (Buenos Aires) y otra en Zárate.

En total a orillas del Paraná, se producen 800.000 toneladas al año, casi el doble de lo que produciría M'Bopicuá, pero utilizando técnicas mucho más antiguas. Producen cinco más órganos clorados, en gran parte ya prohibidos y muchos más peligrosos y veinte veces más carga orgánica.

Además de existir un proyecto de ampliación de Puerto Pirai y a orillas del río Uruguay, en la ciudad de Santo Tomé, donde comenzaba la implantación de una planta de celulosa, declarada de interés nacional por el Gobierno Federal y de Interés Provincial por la gobernación de Corrientes.

El intendente Centurión se reúne con el embajador de Italia y empresarios de ese país. Propone promover en Río Negro producción de tomates, arvejas y duraznos, que sería absorbida en su totalidad por un grupo inversor italiano, con destino al mercado de su país.

La empresa EUFORES, acepta las condiciones para instalar la planta de celulosa en M'Bopicuá, establecida por la DINAMA (Dirección Nacional de Medio Ambiente).

10 al 13. Durante el feriado largo en Argentina, ingresan por el puente "Libertador General San Martín", 11.894 personas en 2.753 vehículos. Al retorno, egresan de Uruguay 10.123 viajeros, utilizando 2.305 rodados.

En el Campeonato Internacional realizado en Rosario (República Argentina), la atleta fraybentina Stefanía Zoryez obtuvo el segundo lugar, tanto en la prueba de lanzamiento de Disco como en la de Martillo llegando a la marca de 52,38 metros en esta última disciplina, registrando la mejor alcanzada a nivel nacional.

El ministro de Defensa Nacional Prof. Yamandú Fau, llega a Fray Bentos, desarrolla actividades en dependencias navales y militares y visita al intendente municipal de Río Negro.

19. En el Teatro Miguel Young, la Asociación de Mujeres Empresarias, presenta la obra de la Compañía Teatral Raquel Abelar "Solo para mujeres", con la dirección de Darne Arrambide.

23 al 26. Se realiza en Montevideo la 4ta. Feria Nacional de Turismo en el Centro de Eventos del Portones Shopping, 2do. nivel. En ella, la Intendencia Municipal de Río Negro presenta un stand, instalado por personal municipal, con la dirección del plástico César Quintero.

25. Visita Fray Bentos el Dr. Tabaré Vázquez, candidato a la presidencia de la República por el Encuentro Progresista – Frente Amplio, refiriéndose al Referéndum próximo sobre la Ley de Ancap.

25. El Coro Municipal de Río Negro participa en Durazno, en el encuentro Internacional de Coros. El 15 de noviembre actúa en Montevideo, en el LATU, con motivo de clausurarse el ciclo de conciertos, organizados por la presidencia de la República.

En el Museo Luis A. Solari se exponen los trabajos realizados en el taller del plástico Ignacio Iturria, por personas con inquietudes artísticas en Fray Bentos y que con su orientación concretaron dichas obras.

A pocos días de la autorización a EUFORES para construir la planta de celulosa M'Bopicuá, se anuncia un nuevo emprendimiento para la zona de Fray Bentos. Se trata de un grupo finlandés, que proyecta invertir mil millones de dólares y proporcionar trabajo a unas 2.000 personas.

Este grupo está integrado por las compañías finlandesas OY METSA – BOTNIA AB y KYMMENE CORPORATION, quien hace pocos meses antes adquiriera Forestal Oriental, cuya playa de acopio de madera está ubicada en los umbrales de Fray Bentos, en las inmediaciones del Haras la Colonia y luego comprara un terreno sobre la carretera Puente – Puerto, predio que se prepara para esa función.

Forestal Oriental cuenta con 48.000 hectáreas, principalmente en el departamento de Río Negro, de las cuales 32.000 estaban forestadas. Dispone de bosques de calidad y propósitos de reforestación.

La Junta Departamental de Río Negro, con los votos en contra de los ediles del Frente Amplio, aprueba el mensaje del intendente municipal de Río Negro Arq. Francisco Centurión, declarando de interés departamental a la Empresa Terminal Logística e Industrial M'Bopicuá S.A.

30. Es inaugurado en el barrio Anglo el monumento de la Compañía Liebig, en el marco de los homenajes a Justus Von Liebig, en el 200 aniversario de su nacimiento. Es una réplica del exhibidor de productos de la Liebig Extract of Meat Co., en la Exposición Internacional de París, realizada en 1889, construido en ébano, de más de seis metros de altura.

30. Con la presencia del embajador de Alemania Jurgen Krieghoff y de Corea Jaebun Kin y del cónsul de la República Argentina Dr. Héctor Gustavo Vivacqua, además de numerosos invitados, se lleva a cabo la inauguración del monumento de la Compañía Liebig, en el marco de los homenajes a Justus Von Liebig. Durante dicho acto, el intendente Centurión entrega una plaqueta de

reconocimiento al artista francés Michael Mekert, que realizó la escultura, tomando la idea de una foto del monumento en madera de ébano, presentado en la citada exposición de París.

A continuación de un desfile cívico-militar, las autoridades ingresaron al ex frigorífico, visitando la que fuera Oficina de Administración, el futuro Museo de la Revolución Industrial y la Sala de Investigadores, que se ha instalado.

Noviembre

3. Arriba a Fray Bentos una nueva delegación de la República Popular China.

El senador José Mujica participa en diversas actividades en Fray Bentos, entre ellas la inauguración del local partidario del “Movimiento de Participación Popular”, en 18 de Julio casi Giebert.

La Justicia resolvió archivar las actuaciones en torno a las demandas que efectuara la Intendencia Municipal de Río Negro y la Junta Departamental, luego que el Tribunal de Cuentas realizara observaciones a la administración comunal a cargo del ex intendente Ruben Rodríguez López. El juez actuante Dr. Silvestre Barreda no encontró ningún delito, pero aceptó que “se encontraron algunas irregularidades administrativas”.

Empresarios finlandeses de la empresa Botnia brindan explicaciones sobre su futuro accionar en Fray Bentos, donde están dispuestos a instalarse.

7. Cumple treinta años de existencia el periódico “El Rionegrense”, que al iniciar su labor prometió atender las inquietudes de la colectividad, ser objetivo, imparcial y apolítico. Propone seguir brindando noticias que brinden concreciones positivas.

7 y 8. En Las Cañas, Cooperativas Agrarias Federadas realiza su 14º Encuentro Nacional.

9. En vísperas de la inauguración de la Terminal Logística M'Bopicuá, se realiza la presentación del libro titulado “Luis A. Solari: máscaras de todo el año”, escrito por la historiadora, crítica de arte y curadora uruguaya Alicia Heber. Se trata de una investigación realizada durante tres años, luego de dedicarse desde 1979 al estudio de la trayectoria de Solari. La obra fue prologada por el Dr. Julio María Sanguinetti y el Arq. Mariano Arana. El prefacio está escrito por Nora y Silvia Solari, hijas del pintor fraybentino.

Visita Fray Bentos el presidente de la Asociación de Colonos del Uruguay, Gerardo Facal.

10. con la presencia del presidente de la República Dr. Jorge Batlle, de los ex presidentes Dr. Julio María Sanguinetti y Dr. Luis Alberto Lacalle y otras autoridades políticas, civiles y militares, queda inaugurado el primer puerto privado del Litoral del país.

También llegan todos los integrantes del directorio del grupo empresarial ENCE, la empresa española que junto a EUFORES, lleva a cabo este emprendimiento, preámbulo de la futura planta de celulosa, y el presidente de la Junta Gallega, Manuel Fraga.

Participan del mismo las siguientes firmas: EUFORES S.A. – Las Pléyades S.A., Unión Fenosa, Galigrain S.A., Alto Paraná III y Compañía Forestal Oriental.

La Terminal Logística e Industrial M'Bopicuá S.A., está situada en el kmt. 108 del río Uruguay, a 6 millas al norte del puerto de Fray Bentos y a 3 del Puente Internacional Libertador General San Martín.

La profundidad, al pie del muelle es de 11 metros, lo que facilita que operen sin inconvenientes los barcos "panamax", que también cruzarán sin problemas bajo el puente. El muelle de hormigón tiene 192 metros de longitud más dos Dolphin (puntos de amarra), lo que permite la carga de 20.000 toneladas de chips, máximo que permiten las limitantes del canal del río Uruguay, después de Fray Bentos. Se trata de los pasos de Barrizales, Punta Caballo, Punta Amarilla y Paso Almirón. Hasta que se realice el dragado del río Uruguay, habrá que completar la carga en Montevideo.

Entre 800 y 1000 personas asistieron a la ceremonia de inauguración, en la que estuvieron presentes numerosos legisladores y centenares de invitados especiales.

El presidente de la República, junto al escultor Ricardo Pascale, descubrieron la obra de este artista plástico compatriota, que será el símbolo de la Terminal Logística, conjuntamente con la obra de la arquitecta fraybentina Irina Cerrutti, que se encuentra a la entrada del complejo.

Se anuncia que en la Terminal de M'Bopicuá trabajarán entre 125 y 150 personas.

En declaraciones formuladas a la prensa, con respecto a la derivación de fondos en su período de gobierno, el ex intendente de Río Negro Ruben Rodríguez López, manifestó que se hicieron "para atender las necesidades de la Intendencia Municipal, amparados por la Ley". Agregó que recibió la Intendencia con 1518 funcionarios y la dejó con 875.

Visita Fray Bentos el Dr. Jorge Larrañaga. También el diputado Arturo Heber.

13. Se realiza en el teatro Miguel Young un festival de coros, con la intervención del coro de la Escuela de Música de Salto y del Departamental de dicha ciudad. Por Río Negro intervinieron la Escuela de Música y el Coro Departamental.

15. Se realiza otro festival de coros en el teatro Miguel Young, organizado por el Coro Polifónico “Unidos para cantar” de Fray Bentos, con su participación y de los siguientes coros: Grupo del Parque, de Montevideo; Crisol, de Maldonado; Cantemos, de Dolores, Coro de la Amistad, de Buenos Aires y Coro Municipal de Dolores.

16. Destacada actuación cumplen los remeros fraybentinos, en competencia realiza en El Tigre (Buenos Aires). Se clasificaron campeones en categoría Cuádruple menor, Pablo Volpe y Bruno Retamar: El Doble Par Peso Ligero, tripulado por el fraybentino Joe Reboledo y Rodolfo Collazo (de Colonia), obtuvo el 1er., puesto en esa categoría. En Doble Par Clinker, obtuvieron el 4º puesto Martín Navarrete y Federico Retamar (de Fray Bentos). Se destacó también la participación de los botes de la Selección “A” de Uruguay, integrado por medallistas panamericanos 2003 y el ya mencionado Joe Reboledo.

17. En la sede del Partido Colorado, el ex presidente Dr. Julio María Sanguinetti se reúne con correligionarios y amigos tratando en especial el tema del referéndum.

17. Se recuerdan los 186 años de la Creación de la Armada Nacional por parte de la Prefectura Nacional Naval con asiento en Fray Bentos.

El Coro Municipal se presenta en el LATU, en Montevideo, compartiendo el escenario con el Coro de Maldonado.

Los plásticos fraybentinos Luis Millán y Paolo Nieves, integran con obras suyas la exposición de la Cuarta Embajada Cultural de catorce clubes de Residentes del Interior.

El intendente Arq. Francisco Centurión se encuentra en la República Popular China, accediendo a una invitación del gobernador de la provincia autónoma de Tianjin. Posteriormente se dirigirá a Canadá, integrando la delegación oficial del Uruguay, que permanecerá hasta el 28 de noviembre en aquel país. El Sr. Juan Pedro Pavloff, primer suplente del Arq. Centurión, asume el cargo de intendente interino.

19. Arriban a Fray Bentos dos grupos de empresarios – canadienses y franceses – especialistas en desarrollo turístico – económico-

19. La atleta fraybentina Stefania Zoryez, obtiene el campeonato nacional en los lanzamientos de Disco y Martillo.

20. En el Museo Solari es presentado el libro “Ojos de caballo” de Henry Trujillo, novela que revela la vida de un pueblo del interior (Mercedes) en las décadas de los años 70 y 80.

21. Se realiza el desfile de jinetes y carros que recorren las calles 18 de Julio y Rincón de Fray Bentos, en espectáculo organizado por la Sociedad Nativista Fray Bentos de a Caballo.

El geólogo Daniel Anton, realiza un estudio geográfico, ubicando la estructura de la fábrica de celulosa en el paisaje de la zona aledaña de Fray Bentos. Igualmente sobre la influencia que tendrá sobre la fauna y la flora en la zona de montes.

Es incautado un valioso contrabando. De la verificación de la mercadería, resultó que se trataba de gran cantidad de soportes, roldanas, motores eléctricos, cajas electrónicas para comandos de motores eléctricos, piezas y accesorios para cortinas automatizadas, máquinas de café, etc.

El plástico fraybentino Edgardo Cánepa, ganador del II Premio Internacional Batuz "No más fronteras", participa de los Talleres de Grabado y papel artesanal en el Work Shop de Altzella, perteneciente a la Fundación Batuz Sajonia (Alemania).

Diciembre

2. Funcionarios de la Aduana destacados en la obra binacional del Puente "Libertador General San Martín", incautan 1 kilogramo 550 de cocaína. El juez Letrado de Fray Bentos dispone su envío al Instituto Técnico Forense para su destrucción.

En la zona de M'Bopicuá se muestra a los visitantes, en tandas de treinta personas, la infraestructura de la Terminal Logística, que se ha construido en 22 meses.

A los 192 metros de extensión del puerto privado, se agregarán dos obras complementarias, una en cada extremo, que posibilitarán que también puedan operar barcos de más de 200 metros de largo, sin ningún inconveniente. Desde la zona del Puente Internacional hasta M'Bopicuá, serán escoltados por dos remolcadores.

Existe una planta potabilizadora de agua suficiente como para abastecer todo el complejo e incluso barcos que la requieran. Asimismo, fue instalada una red contra incendios, que permite apelar a un sistema inmediato y rápido de acción, en caso de registrarse algún siniestro.

Existe, además, una iluminación que permitirá trabajar diariamente las 24 horas, incluyendo también un camino perimetral para tareas de vigilancia y seguridad. Todo el predio está cerrado por una alambrada de grandes dimensiones que dificulta ingresar, salvo por el único portón de acceso, donde se hacen los controles de rigor.

El titular de la Cartera de Turismo Dr. Pedro Bordaberry, visita el paso de Frontera del puente internacional "Libertador General San Martín" y también el Kartódromo de playa Ubici.

Varios centenares de personas ocupan el salón principal del Club Unión Oriental con el fin de conocer, en primer foro público, los avances de los trabajos de campo que está realizando BOTNIA, en Río Negro, a partir de la compra del predio ubicado entre el Puente Internacional y la desembocadura del arroyo Laureles.

Botnia, empresa especializada en la plantación de eucaliptos y en celulosa, adquirió importantes cantidades de tierras en la zona de Guichón y con plantaciones en Tres Bocas, Sánchez y Algorta. Dispone de 48.000 hectáreas de tierras, de las cuales 32.000 ya estaban forestadas. Los expositores señalaron que en la planta, una vez en marcha, trabajarán unas 300 personas. Estiman movilizará unas 9.000 personas dentro y fuera de la misma.

7. En el referéndum desarrollado en todo el país, el SI ganó en Río Negro por 18.274 contra 11.621 del NO, registrándose 663 votos en blanco y 1430 anulados. Hubo 487 votos departamentales observados, correspondientes a las personas que trabajaban en las mesas receptoras de votos.

9. Al culminar sus actividades, el Instituto Fray Bentos realiza en el teatro Miguel Young una adaptación de la obra literaria "El Principito", de Saint Exupery.

Jéssica Frávega obtiene de la Federación de Profesionales de Danza, el premio que la eleva a la jerarquía de número 1 de América del Sur, en la categoría Danzas. En una cena de gala, realizada en el Teatro Colón de Buenos Aires, le fue entregado el premio como alumna ejemplar.

17. Se dan comienzo a las visitas guiadas a la llamada "Casa de los Gerentes", en el barrio Anglo. Continuarán realizándose los días domingos, resaltándose aspectos de la vida de la misma, a lo largo de sus 138 años de existencia como viceconsulado alemán y posteriormente como viceconsulado inglés, siendo el eje de una actividad social muy intensa de las familias inglesas que llegaron a más del número de sesenta en las décadas de oro del Frigorífico Anglo.

Visita Fray Bentos la embajadora de Canadá en el Uruguay Sra. Susan Harper.

La Escuela nº 53 Italia, distinguida por UNICEF por ser una escuela de contexto crítico, recibe libros para cada uno de los niños de 3er. año y una biblioteca para la Escuela, además de una carta personal para cada niño, resaltando los valores de la lectura.

20. En la Parroquia Nuestra Señora del Pilar, se presenta el coro “Ensemble de Profundis”, que realiza una gira por todo el país, con el auspicio del Congreso Nacional de Intendentes. Ya habían actuado con gran suceso en las ciudades de Rivera, Tacuarembó, Melo y Treinta y Tres.

Las máximas autoridades del Comando de la Jefatura de Policía de Río Negro, encabezadas por su titular, inspector general (R) Roberto Cáceres Moreno y subjefe, comisario inspector sicóloga María Cristina Domínguez, acompañados por representantes del Batallón de Infantería nº 9, Intendencia Municipal de Río Negro y otras dependencias, participan del acto de entrega de medallas a quienes cumplían 25 y 30 años de servicio y a los que habían pasado a retiro en el período policial.

29. Se realiza la fiesta de los 90s. “Juanchos” 2003, con la presencia del Arq. Francisco Centurión. En las distintas disciplinas, correspondió a los siguientes deportistas: Ajedrez, Matías Silveira; Atletismo, Stefanía Zoryez; Basquetbol, Sebastián Vázquez; Bochas, Carlos Franco; Ciclismo, Jorge Padilla; Fisicoculturismo, David Fripp; Fútbol, José Pablo Portela; Golf, Bruno Brum; Karting, Jorge Onetto (Juancho de Oro); Motociclismo, José Carlos Pessi; Natación, Mauricio Ribeiro; Paleta, Gonzalo Buscio; Patín, Oscar Gutiérrez; Pesca, Liliana Fredes; Remo, Bruno Retamosa; Tenis, Andrea Schulze y Turf, Samuel Rosano.

31. El fraybentino Luis Alberto Di Pascua, es distinguido por OFI, como el mejor técnico en la historia del fútbol de Río Negro. Especialmente, por su actuación en la Institución Atlético 18 de Julio, donde los logros obtenidos en los torneos del Interior y Copa de Campeones, fueron trascendentes.

AÑO 2004

Enero

Con motivo de la licencia anual del Dr. Ernesto Benetti, asume el cargo de secretario general municipal el funcionario Hugo Olivera Arbiza, de extensa trayectoria junto al Dr. Mario Carminatti.

Con una gran concurrencia se realiza en la playa Ubici el octavo campeonato de “Los azules del Rincón”, actividad que reúne desde hace varios años a los hijos de los funcionarios policiales de Río Negro.

Cumplen su primera semana de trabajo en el Museo de la Revolución Industrial arquitectos de la Universidad de Buenos Aires, con la directora del grupo

Arq. María Marta Lupano. Pretenden en esta primera parte identificar el rol urbano ejercido por la fábrica Liebig y el frigorífico Anglo en la creación del hoy llamado barrio Anglo, buscando determinar como la actividad industrial interactuaba con el aspecto social. Realizan un exhaustivo ordenamiento y clasificación de planos, digitalización de documentos y completo relevamiento fotográfico del barrio y otras instalaciones que les son de interés.

Febrero

1º. En el balneario Las Cañas, en el XVI Cruce de la bahía se clasifica 1º en 700 metros Rodrigo Mesa, del Club Remeros.

Es electa Reina del Carnaval fraybentino 2004 Cecilia Píriz.

El teniente coronel Mario Sanabria asume como comandante del Batallón de Infantería Mecanizada nº 9, alejándose de ese cargo el teniente coronel Gabriel Quinteros, que pasa a desempeñar funciones en la División de ejército 2, con asiento en Paso de los Toros.

7. con la participación de 17 representantes de Fray Bentos, Nuevo Berlín, Young, San Javier, Colonia y Gualaguaychú, en el Teatro de Verano de Fray Bentos es proclamada Reina del Verano 2004 Patricia Frascheri Dos Reis, de colonia Tomás Berreta.

El presidente de la República Dr. Jorge Batlle visita la empresa ENCE, durante su estada en España, destacando el hecho de la futura instalación de la planta elaboradora de pasta de papel en M'Bopicuá. Se da cuenta que el emprendimiento será a imagen y semejanza de la de Lourizón, la cual se considera que entrará en funcionamiento en el año 2006. El presidente expresó que generará alrededor de 200 puestos de trabajo y no tendrá un impacto negativo en el medio ambiente. El presidente de la empresa española José Luis Méndez y el presidente regional gallego Manuel Fraga acompañaron al doctor Jorge Batlle en su visita. También integró la delegación uruguayo-española que realizó la recorrida junto a los integrantes de ENCE, la Ing. Agr. Rosario Pou, vicepresidenta de EUFORES.

Respondiendo a una invitación de la empresa BOTNIA, el director de "El Nuevo rionegrense" Félix Omar Rovelli, Jorge Rodríguez Blanco, de Radio Rincón y Mariano Fagúndez, de Cable Color Nuevo Berlín, junto a otros periodistas uruguayos, participan en Finlandia de una reunión informativa en la sede de la empresa, donde el vicepresidente de la Compañía hizo una exposición sobre los proyectos destinados a Uruguay. Un acuerdo comercial de dos empresas que operan en Uruguay, redundará en el desarrollo del proyecto Botnia en

Uruguay. En un comunicado de prensa, Forestal Oriental y TILE, dan cuenta de la creación de la nueva empresa, cuya denominación será TILE – Forestal Sociedad Anónima. Se indica que el emprendimiento fue creado para asegurar el abastecimiento de madera para los clientes de las dos firmas, procurando generar y desarrollar un mercado local de oferta de madera que pueda asegurar tanto el abastecimiento a la futura planta como el aumento de las exportaciones.

Forestal Oriental es una compañía dedicada a la formación y suministro de madera pulpable, localizada en el Litoral oeste del Uruguay y TILE pertenece al grupo Otegui, propietaria de las plantaciones existentes en el norte y el litoral uruguayo. Esta última firma realiza la exportación de madera para pulpa y tiene una planta de acopio en Fray Bentos, frente al Resguardo Central de Aduanas.

Botnia es la segunda empresa forestal de Europa. Cuenta con cinco fábricas en Finlandia, lo que le permite producir casi tres millones de toneladas de celulosa por año.

Los visitantes obtuvieron en la planta de Joutseno, ubicada sobre el lago Saaima, que produce pasta de papel. Está instalada con elementos de última generación y es modelo de la que se proyecta instalar en Fray Bentos.

Los finlandeses estudiaron cuatro zonas en donde instalarse, antes de llegar a Fray Bentos: Paso de los Toros, Nueva Palmira, Paysandú y La Paloma. Finalmente se decidieron por Fray Bentos y como primer paso compraron 500 hectáreas en la zona de la carretera Puente-Puerto, sobre el río Uruguay.

13. La Junta Departamental y la Intendencia Municipal de Río Negro brindan homenaje al Dr. Mario Carminatti, al cumplirse dos años de su desaparición física. Hacen uso de la palabra la Dra. Lila Tiscornia, por la Junta Departamental y el intendente municipal Arq. Francisco Centurión. Finalmente, el mandatario fraybentino y la Dra. Miriam Zaldúa de Carminatti, descubrieron la obra del plástico fraybentino Litir Olivera, que reproduce el rostro del extinto intendente de Río Negro.

En homenaje al Dr. Mario Carminatti el gobierno departamental organiza en concurso de Prosa y Poesía, Plástica y Escultura, con el fin de referirse a su personalidad y a la trascendencia de su obra.

14. La Inspección de Educación Física de Río Negro y la Secretaría de Deportes de la Intendencia Municipal organiza un Triatlón por etapas e individual, en homenaje al Dr. Mario Carminatti, en el balneario Las Cañas. La prueba, iniciada en la playa Los Paraísos, se desarrolló en las siguientes actividades: 300 metros de Natación, 10 kms. de Ciclismo y 3.000 metros de Pedestrismo. Álvaro Lanusse se adjudicó el Triatlón individual, mientras que Guido Biardo (en Natación), Víctor Centurión (en Ciclismo) y Fabricio González (en Pedestrismo), fueron los otros triunfadores.

14 y 15. En el Haras de la Colonia, el movimiento tradicionalista “Fray Bentos de a caballo”, liderado por Aníbal Cornú, realiza un espectáculo criollo, con una programación en la que intervinieron 30 tropillas procedentes de distintos puntos del país. Por su parte, la Sociedad Nativista El Rincón, inaugura una nueva iluminación de su ruedo.

Las nuevas autoridades del Instituto Nacional del Menor visitan Fray Bentos, cumpliendo una nutrida actividad. Con ese motivo llegaron el presidente Dr. Fernando Repetto, acompañado de las directoras Graciela Rompani y Estela López. La delegación fue recibida por el intendente municipal, con quien departieron extensamente sobre los temas vinculados al INAME y sus proyectos en el área de Río Negro, tales como el Club de Niños, en el centro de barrio Las Canteras, próximo para comenzar a funcionar.

La representante de Río Negro Patricia Frascheri Dos Reis resulta electa Reina Nacional de la Uva, en el certamen realizado en la ciudad de Carmelo, en el que intervinieron diez bellezas representando a otros tantos departamentos del país.

El grupo carnavalesco Armagedión obtiene el primer premio en la categoría conjuntos, en el Certamen de Carnaval 2004. El primer lugar en Murgas, correspondió a “La Redoblona”.

Los principales de la empresa Hípica Rioplatense observan las instalaciones del Jockey Club Fray Bentos, concurren al hipódromo Dr. Mario Carminatti y ofrecen la observación en directo, en la sede del Jockey Club, de las carreras del Hipódromo de Maroñas, previo de las conexiones por vía satélite previstas a realizarse en el mes de marzo y de disponer de un espacio más amplio para alojar a los apostadores.

En la sede de ADMYFEP, es recibida por la Comisión para el Desarrollo la vicepresidenta de EUFORES, ingeniera agrónoma Rosario Pou, acompañada del biólogo Juan Villalba Macías, encargado de las áreas de conservación de M'Bopicuá y Santo Domingo (establecimiento situado en Paysandú). Brindan un panorama sobre ENCE-EUFORES y su marcha en la zona, explicando que con las dos plantas de chipeado pertenecientes a ENCE, una en M'Bopicuá y la otra en Montevideo, en Peñarol, es posible vender maderas al mundo. La elaboración de chips genera una gran cantidad de residuos, tipo aserrín, que EUFORES está dispuesta a cederlo, para algún complemento paralelo como ser su utilización como medio de cultivo, en un plan de huertas familiares, para producir verduras. La producción podría servir para familias desocupadas, para mantenimiento de los comedores.

Con el aserrín, también podría confeccionarse briquetas.

Con la participación de 14 clubes, se disputa en Colonia Valdense el Campeonato Nacional de Piscinas Abiertas, que fue ganado por el Club Plaza, de Colonia. La cuarta ubicación la obtuvieron los fraybentinos, que se trajeron el título de Campeones Nacionales de Varones, en categoría mayores. El plantel que logró esta distinción estuvo integrado por Mauricio Ribeiro, Guido Biardo, Martín Rostán, Leonardo Bianchini y Gerardo Rovera, Vila. Rodrigo Cáceres consiguió cinco medallas de oro. Como directores técnicos actuaron Guido Biardo y Martín Rostán, con la colaboración de Germán Merello.

Marzo

1º. Representantes de la empresa Botnia realizan el 2do. Foro Público, relacionado con su proyectado emprendimiento en la zona de Fray Bentos, donde instalarían una planta elaboradora de Celulosa. Se dijo en él, que para construir este emprendimiento se daría trabajo a unas 2.000 personas en forma directa y a 1.000 en forma indirecta, llegando a casi 6.000 con otra participación más indirecta. Los representantes de Botnia mencionaron que la inversión será de cerca de mil millones de dólares estadounidenses para poner en marcha la planta de Fray Bentos, constituyéndose la mayor de toda la historia de nuestro país. Paralelamente habría que hacer inversiones privadas en hoteles, en servicios, estaciones de servicio, talleres mecánicos, gomerías, restaurantes, servicios de ómnibus, etc.

El 1º y 2 de marzo, centenares de personas retiraron en el Club Unión Oriental el impreso titulado "Respuesta a las preguntas realizadas en el 1er. Foro Público – 2 de diciembre de 2003", un librito de 20 páginas en el que la empresa BOTNIA responde a todas las preguntas realizadas. Incluye la información brindada, que el emprendimiento tendrá una duración de 40 años, pues posteriormente se construiría en el lugar una planta sustitutiva, como ocurría entonces con sus emprendimientos finlandeses.

2. Toma posesión del cargo de jefe del Cuerpo de Bomberos el oficial subayudante Héctor Márquez.

Comienza a difundirse el nuevo trabajo literario de la fraybentina Sra. Mabel Osorez Rosas, titulado "Con amor, recordando todo".

El puente Libertador General San Martín, no sólo sigue siendo el principal lugar de movimiento de viajeros entre Uruguay y Argentina, sino que en la temporada 2004 superó en un 80% lo registrado en el año 2003. En enero de 2004 se movilizaron 193.540 personas, lo que representa 6.240 diarias. En

cuanto a vehículos, en el primer mes del año se movieron 49.166. Comparando enero de 2003 con enero de 2004, el aumento osciló en el 80%.

5. Visitan Fray Bentos los candidatos a la presidencia y a la vicepresidencia de la República por el Encuentro Progresista – Frente Amplio, Dr. Tabaré Vázquez y Rodolfo Nin Novoa. También el senador José Mujica.

La Escuela de Tiempo Completo, ubicada frente al barrio Fray Bentos 2000, es visitada por Shengman Zhang, vicepresidente del Banco Mundial, que había financiado su edificio.

6. En el antiguo edificio de la llamada “La Enramada de Petisco”, se asiste a una jornada de tango, bolero y música melódica a cargo del profesor Vladimir Udoviko, las cantantes Gabriel Freira y María Romaniuk y del cantor Jorge Cabral, que fue invitado especialmente.

7. En el “hall” de la Terminal de Ómnibus, se lleva a cabo un acto con la participación del grupo de Arte “La esquina”, que integran las jóvenes Adriana Tiscornia, Cristian González, María Noel Etcheverría, Nazareno Borges y Analía Borges, quienes leyeron e interpretaron mensajes referentes a la mujer, insistiendo especialmente en la igualdad entre ésta y el hombre.

La atleta fraybentina Stefanía Zoryez volvió a marcar el récord nacional en lanzamiento de Martillo. La marca alcanzada fue de 55 metros 95 centímetros.

9. En la sede de la Prefectura del Puerto de Fray Bentos, el capitán de fragata Jesús de Armas asume como nuevo jefe de la Circunscripción del Río Uruguay, sustituyendo al capitán Daniel Pachoco Rivera.

Su jurisdicción se extiende desde Bella Unión a Nueva Palmira.

9. Con la exhibición de productos artesanales, quedan inauguradas en el Museo Luis A. Solari, las manifestaciones artísticas de “Antaño fraybentino” del Garden Club, homenajeando de esta manera la Mujer.

El maestro Roque Arregui, diputado del Partido Socialista, viaja a Huelva, junto con el ingeniero químico Alberto Hernández, en el deseo de profundizar en el estudio del tema Planta de Celulosa.

La murga fraybentina La Redoblona vuelve a ganar el Concurso Regional de Murgas de San José.

10. el diputado Dr. Ruben Carminatti asume la presidencia de la Comisión de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente.

La Estación de Cría de Fauna de M’Bopicuá, es habilitada con fines educativos desde marzo hasta el mes de agosto, previa coordinación. Se puede recorrer, además, el monte indígena y las ruinas del antiguo saladero M’Bopicuá.

En el año 2003, fueron recibidos unos 6.000 estudiantes procedentes de Paysandú, Río Negro y Soriano.

10. En la plaza de armas del Batallón Rincón de Infantería Mecanizada nº 9, se realiza un acto al cumplir 97 años, con la presencia de autoridades civiles y militares.

11. En el Día Internacional de la Mujer, organizado por la Intendencia Municipal de Río Negro a través de la Dirección de Cultura, queda inaugurada en el museo Luis A. Solari la exposición denominada "El arte de cocinar con arte". La apertura de la muestra se realiza con palabras del intendente municipal y de un espectáculo musical en el que intervinieron los cantantes Gabriela Freira y María Romaniuk y el profesor Vladimir Udoviko.

16. En la Sala de conferencias del balneario Las Cañas, integrantes del equipo de las Naciones Unidas en Uruguay, realizan una mesa de diálogo sobre objetivos de desarrollo del milenio en el Uruguay. Los temas tratados fueron los siguientes: Presentación de las metas y desafíos en pobreza y alimentación y agua y asentamientos irregulares; en Educación en "Igualdad entre los géneros y autonomía de la mujer" y "Salud".

El hidrogeólogo Jorge Montaña, que participó de dicha conferencia, declaró a "El Nuevo Rionegrense" que la plantación masiva de árboles tiene que ser acompañada con estudios de detalles en cada una de las zonas, sobre los tipos de acuíferos y como es la influencia de esa plantación forestal".

17. En la mañana de este día, arriba al puerto de la Terminal Logística de M'Bopicuá el primer carguero, el barco japonés "Taio Rainbow", de 198 metros de eslora y 37 de manga, que cruza sin inconvenientes el puente Libertador General San Martín, comenzando seguidamente la carga de chips.

El presidente de la República Dr. Jorge Batlle y los ministros de Transportes y Obras Públicas y de Industria y Energía, encabezaron la extensa nómina de figuras políticas presentes en el lugar.

La extensión portuaria se asienta en dos Duques de Alba, que son "una celda de tablas estacas que también es la construcción del muelle". Cada tabla estaca tiene un perfil de 50 centímetros de ancho por dos de espesor y de 18 a 22 metros de largo. Van encastradas, una con otra, y forman una circunferencia de 19 metros. Se hinca seis metros en el lecho del río y se llena todo con arena. El cilindro, afirmado en el fondo y totalmente colmado de arena, asegura una rigidez muy buena.

El Duque de Alba sirve para amarrar buques de más de 200 metros de longitud, como se prevé que son los que vendrán. Los barcos saldrán con 17.000 a 18.000 toneladas de carga, completando el resto en Montevideo, donde se encuentra la otra planta de chipeado de EUFORES.

“La Terminal Logística M’Bopicuá cuenta con dos playas de acopio. Una de rollizos, que está cubierta con una prensa colorada y la de chips que tiene como piso un pavimento de adoquín. La planta de acopio de astillas tiene siete hectáreas y media de superficie, con la iluminación correspondiente y en los últimos 50 metros de la playa de acopio de rollizos, se encuentra la planta de astillado”.

(...) En la Terminal Logística M’Bopicuá, que cuenta con un puerto de 36 pies de calado y dispone de un muelle de 192 metros de longitud y un ancho de 50 metros, instalaron un gran contenedor, destinado a la Prefectura Nacional Naval, que tiene un sistema de radio y una pequeña Estación Meteorológica, para brindar información a los barcos, cuando ingresan”. Tiene un sistema de barreras contra derrames. De ocurrir algún accidente, con algún buque que pueda tener algún derrame de combustibles, aceites, etc. Se ponen en funcionamiento de este sistema 300 metros de barreras flotantes, que pueden cercar la mancha de gasoil y chuparla con una manguera hacia tierra, para evitar su dispersión en el río”. (Información tomada de una colaboración de Medora Marín, publicada en la edición de “El Nuevo Rionegrense”, de fecha 17 de marzo de 2004, página 6).

El licenciado en Derecho Aitor Olague Bartolomé y el licenciado en Psicología Fernando Pereda Giménez, comienzan a trabajar en Fray Bentos, en apoyo de distintos proyectos locales, de acuerdo al Convenio de colaboración firmado entre el Ayuntamiento de Donostia (San Sebastián, España) y la Intendencia Municipal de Río Negro. El intendente municipal Arq. Francisco Centurión les dio a conocer distintos aspectos del convenio de Cooperación que se orienta al apoyo al sector empresarial, mejoramiento del espacio urbano, calidad de hábitat, optimización del Parque Industrial, mejoramiento de la gestión municipal.

También el jefe comunal reiteró su propósito de dejar constituida en breve la fundación “Por Río Negro, Todo”, que impulsaría la finalidad de nuclear los esfuerzos privados y del Estado en el desarrollo común del departamento y de la región. Se preocuparía que el Parque Industrial Municipal sea punto de atracción de inversiones desde dentro y fuera del departamento de Río Negro y también desde el exterior.

En partido disputado en la ciudad de Minas, la selección de Bochas de Fray Bentos logra el segundo lugar en el Campeonato Nacional de tercetos, al ganarle a Paysandú por 15 a 11.

19. Queda inaugurada en Casa de las Artes la exposición “El color de la Música” de la artista mercedaria Rita Mañay. Anteriormente, hubo un preludeo musical a cargo de la Banda Orquesta Municipal.

Con la visita de dos diputados entrerrianos – Osvaldo Fernández y Héctor

Monzón – y sus asesores, la participación de las Comisiones de Turismo y Medio ambiente de la Junta Departamental y de tres directores de la Intendencia Municipal de Río Negro, se pone en marcha un nuevo intento hacia la integración del litoral de ambos pueblos, en puntos clave como, eliminar las demoras en el Puente Libertador General San Martín, el dragado del río Uruguay, la integración cultural y turística, agresión al medio ambiente y resguardo de posibles siniestros de origen químico, natural y accidentes en el área internacional.

20 al 27. En el Teatro Sin Fogón, Damián Ibarguren Gauthier, joven plástico fraybentino radicado en Montevideo, expone sus obras, “con reminiscencias de los ranchos de Cúneo y los fauvistas franceses, pero enmarcados en una temática siglo XXI”.

22 Y 23. Se realiza en la Sala de convenciones del balneario Las Cañas, el Curso-Taller “Enfoque Estratégico de Mercado”, organizado por el Programa Uruguay Rural (FIDA / Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca), en el que participan técnicos e integrantes de las Mesas de Desarrollo Rural del Proyecto Uruguay Rural de los departamentos de Río Negro, Soriano, Paysandú, Colonia, Artigas, Rivera, Tacuarembó y San José.

La prensa fraybentina brinda la noticia sobre la importante labor social que cumple el ómnibus de la Intendencia Municipal de Río Negro. En el año 2003 recorrió 20,080 kilómetros y trasladó 2.528 pasajeros entre maestros rurales, practicantes y escolares.

Queda habilitada la pista del kartódromo de la playa Ubici.

Stefanía Zoryez establece una nueva marca en lanzamiento de Martillo con 57 metros con 47 centímetros, muy cerca de la distancia que exige la Confederación del Uruguay para ir a España, representando a nuestro país, en el Campeonato Iberoamericano a realizarse en el mes de octubre de 2004.

25. Personal municipal inicia la tarea de instalar los elementos del Espacio Ciencia en el Parque Municipal, donde serán exhibidos en Semana de Turismo. Este Espacio Ciencia es un centro de difusión de Ciencia y Tecnología desarrollado por el LATU (Laboratorio Tecnológico del Uruguay) desde al año 1995. El principal objetivo de esta muestra es que personas de todas las edades tengan una aproximación a la ciencia y a la tecnología, a través del juego y la diversión.

26. En el Museo Luis A. Solari, Sylvia Puentes de Oyenard presenta “Gira-Rima”, una selección de sus poemas y Andrés Papantonakis Menéndez, ilustrador del libro presentado, inaugura su exposición de pinturas.

27. En el Teatro de Verano se realiza el Campeonato Panamericano de Karting.

El intendente Francisco Centurión realiza contactos en España relacionados con el departamento de Río Negro, integrando la delegación uruguaya que trabaja en torno a la Regionalización para el Desarrollo local, junto a los intendentes de Maldonado, Cerro Largo y Rivera. Se reúne con importantes técnicos y profesionales de España.

El tenor fraybentino Emanuel Gianecchini interpreta canciones en la sala de La Candela, en Montevideo, en Punta Carretas, junto a los también tenores Carlos Aznárez, Pablo Córdoba, Charles Dos Santos y José Luis Pomi.

En el Teatro Municipal de Verano es proclamada Reina del Panamericano de Karting 2004, Cynthia Verónica Canabe López, de San Javier.

Abril

En el marco de la conmemoración de los 123 años de fundación del Club Unión Oriental, expone sus fotografías en dicha institución la Sra. Alicia Vera Finocchietti, con el título "Descubriendo Fray Bentos en fotos".

3. La Sociedad Nativista "El Rincón" realiza su tradicional desfile en la iniciación de la Semana de Turismo, iniciándolo en el barrio Anglo. Más de 600 jinetes recorrieron las calles de Fray Bentos, procedentes de distintas partes del país. Adhirió al desfile una delegación de la República Argentina.

3 al 11. En la 6ª. Semana Criolla, se llevan a cabo jineteadas, ruedas en pelo, basto y basto argentino, pruebas de destreza campera, rueda de boladas, jineteadas de vacunos, carreras cuadreras y peñas folklóricas.

7. En vandálica acción de inadaptados sociales, queda semidestruida la estatua del fraile Bentos.

Siete apicultores de Paso de la Cruz son afectados por un incendio. En total se quemaron 525 colmenas en plena producción, con la miel a punto de ser recolectada, por lo que se calculaba el perjuicio en unos 151.500 dólares. Si se tiene en cuenta que el kilo de miel estaba por encima de dos dólares, se tiene una idea del volumen de las pérdidas registradas. La opinión mayoritaria sobre el encendido del fuego, era de que tuvo un origen accidental.

Los principales jerarcas de la empresa Botnia, llegados desde Finlandia, se reúnen con integrantes del equipo contratado en Uruguay y posteriormente, en la Sala Ruggia con el intendente municipal de Río Negro Arq. Francisco Centurión y el secretario general de la comuna Dr. Ernesto Bonetti.

15. Se procede a inaugurar la Comisaría de las mujeres y la familia, dependencia de la Jefatura de pPolicía de Río Negro, en el edificio ubicado en 18 de Julio casi 19 de Abril, donde anteriormente funcionara la Dirección de Investigaciones.

16. En la Sala de Actos Dr. Guillermo L. Ruggia, en acto conmemorativo de los 145 años de la ciudad de Fray Bentos, organizado por la Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín, el intendente municipal de Río Negro, Arq. Francisco Centurión se refiere a la trascendencia del acontecimiento y su proyección hasta nuestros días y hacia el futuro y el profesor Juan José Delgrosso evocó a los visionarios que iniciaran el proceso fundacional de la hoy ciudad de Fray Bentos.

19 de abril. La educacionista de la Escuela N° 27 María José Correa Retamar, se refiere a la fecha histórica de 1825, en la plaza Artigas.

Se reúnen diputados y ediles de Fray Bentos y Gualeguaychú, en una nueva reunión internacional, para analizar el tema de la eliminación de trámites para la zona aledaña al puente Libertador Gral. San Martín. Acordaron promover una reunión con figuras políticas de primer orden de ambos países y los responsables de los distintos servicios que se atienden en el Paso de Frontera.

El remero Joe Reboledo, viaja hacia El Salvador para participar del torneo Preolímpico clasificatorio para concurrir en los Juegos Olímpicos de Atenas.

En viaje de retorno de España, llega al puerto privado de M'Bopicuá el carguero "Taio Rainbow", para operar en el segundo cargamento de chips.

Mayo

4 al 8. Dentro del proyecto "No mas fronteras" se realizan distintas actividades en la Casa de las Artes, entre ellas, la exposición de obras de artistas plásticos jóvenes fraybentinos y gualeguaychuenses. La mayor parte de los fraybentinos son alumnos del profesor Edgardo Cánepa, que representa en Fray Bentos a la Fundación Batuz. En fallo adjudicado el 26 de junio, se concedió el primer premio, entre los artistas fraybentinos, a Lina María Acland Doyenart, la primera mención a Litir Olivera y una mención especial a Hernando Cáceres.

5. La escuela n° 40 José Pedro Varela recuerda su cumpleaños n° 66.

5, 6 y 7. En el teatro Miguel Young, actúa el Grupo de teatro de la ciudad de Florida denominado "Pobre Teatro", que pone en escena la obra "Vida de pe-

ros". El lunes 10 se presenta en el Centro de Barrio Las Canteras, en función destinada a las escuelas de esa zona.

Su actuación forma parte de una campaña de la Dirección Nacional de Hidatidosis.

En la Sala de Convenciones del balneario Las Cañas se realiza la apertura de las 3as. Jornadas denominadas "Cerrando la brecha digital. Proyectos de alcance regional", con numerosa asistencia de representantes de organismos oficiales e intendencias de todo el país. Paralelamente a las Jornadas de Informática, el comercio local realizó una exposición en la Terminal de ómnibus de Fray Bentos, brindando la oportunidad a escolares, estudiantes y población en general, de acceder a la última tecnología en computación, fotografía y capacitación.

8 y 9. Luego de realizar el preestreno y el estreno de la obra "Punto y Coma" en el Teatro "Sin Fogón", se sigue ofreciendo el sábado 15 y el domingo 16. La obra pertenece a la actriz y directora sanjavierense Estela Golovchenko. El elenco, dirigido por Roberto Buschiazio, lo integraron Estela Golovchenko, Daro Rodríguez, Leonardo Martínez y Adriana Tiscornia.

Stefanía Zoryez, compite en Buenos Aires en el Centro de Alto Rendimiento, consagrándose primera en lanzamiento de Martillo. Posteriormente interviene en el Campeonato Nacional Sub 23 y luego en el Nacional de Mayores en San Carlos.

13. Arriba a Fray Bentos el candidato de los principales grupos del Partido Colorado, escribano Guillermo Stirling. Llega también el senador Enrique Rubio, presidente de la Vertiente Artiguista, para referirse al proyecto de instalación de una planta de celulosa en Fray Bentos.

15. En el estadio del Club Nacional de Basquetbol se reúnen más de 250 participantes de Uruguay, Argentina y Brasil, en actividad de ocho horas de duración, en el Tercer Certamen Interamericano de Danzas, organizado por la profesora Jacqueline Melgarejo en el que se ofrecieron bailes clásicos, español, árabe, folklore en todas sus manifestaciones, música típica y salsa cubana. El principal trofeo lo obtuvo Mario Silveira, del conjunto Renacer Criollo, de Young.

En el teatro El Galpón, en Montevideo, se representa la obra "Vacaciones Gordas" de Estela Golovchenko.

20. Celebra su cumpleaños nº 50 la emisora fraybentina CX 160 Radio Litoral, fundada por Guillermo Eleuterio Arizti Feo. Con motivo de este acontecimiento, se cumplen dos actos; uno en los estudios de la radio, el 20 de mayo, y el otro, en el teatro Miguel Young, que contó con la presencia del ministro de

Educación y Cultura Dr. Leonardo Guzmán, quien disertó sobre "Los medios de comunicación en el Uruguay que vendrá". Se presentó, además, el libro "Medio siglo de radio".

Joe Reboledo, remero del Liebig's Rowing y el coloniense Rodolfo Collazo, ocupan el tercer lugar de Doble Peso Ligero, en El Salvador, rumbo a los Juegos Olímpicos de Atenas 2004. La dupla Reboledo – Collazo obtuvo medalla de bronce, con un tiempo de 6' 37" 44 detrás de los representantes cubanos y de los brasileños, que emplearon, respectivamente 6'34"77 y 6'36"82.

20. La Comisión de Apoyo al Enfermo Mental (CAEM), deja inaugurado el nuevo local del Centro Diurno Psico Social, ante la presencia del intendente Municipal Arq. Francisco Centurión y la directora del Hospital "Angel M. Cervo" Dra. Lila Tiscornia.

24. En tertulia literaria organizada por la Biblioteca Juan Zorrilla de San Martín, en el marco del Día del Libro, la profesora Grisel Milessi de Matera, se refiere a la vida y obra del poeta granadino español Federico García Lorca junto con alumnos del Taller Literario que funciona en la Terminal de Ómnibus.

"Los Ranchos" supera en la zafra del año 2004 la cifra de 10.000 litros de aceite extra virgen.

26. La Empresa Botnia realiza en el Club Unión Oriental la presentación de los resultados de los estudios realizados de impacto socioeconómico y ambiental, con la presencia de altas autoridades de la mencionada empresa.

29. El Instituto Nacional de Estadísticas revela que el departamento de Río Negro tiene un 6,6% de desempleo, siendo superado solamente por Rivera, con un 3,4%. En cuanto a los ingresos familiares Montevideo tiene un promedio de \$ 15.453, en tanto que en Río Negro es de \$ 8.227 por mes.

Con la aprobación del Parlamento, se designa con el nombre Dr. Mario Carminatti a la escuela nº 60 de Fray Bentos.

29 y 30. Se realiza el Primer Encuentro Nacional de Talleres Literarios en la Sala de Convenciones del balneario "Las Cañas". La apertura del mismo estuvo a cargo del director de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura Prof. Agustín Courtoisie y del ministro de dicha cartera Dr. Leonardo Guzmán. Posteriormente, en el teatro Miguel Young, el intendente municipal de Río Negro, Arq. Centurión, dijo palabras de bienvenida y luego se realizó la lectura de una selección de textos a cargo de los escritores Álvaro Ojeda, Carlos Liscano, Rafael Courtoisie, Tomás de Mattos, Mali Guzmán, Leonardo Garet y Jorge Arbeleche. Seguidamente se realizó un homenaje al poeta chileno Pablo Neruda, a cargo del Taller de Literatura de Paysandú. Finalmente actuó el Coro Polifónico Policial.

31. Visita Río Negro el embajador de la República Checa, Sr. Vit Korselt. Recorrió empresas del departamento y con el intendente Centurión intercambió pareceres sobre diversos temas económicos y culturales.

Junio

1º Se celebran los diez años de la creación del Centro de Barrio Fray Bentos 2000.

1º Se cumplen también diez años, desde el momento en que se puso en funcionamiento la Cooperativa Médica de Río Negro.

Rodolfo Casanova y Stefanía Zoryez vuelven a ganar el Campeonato Nacional de lanzamiento del Martillo y del Disco, en San Carlos.

3. El dirigente del Movimiento de Participación Popular José Mujica visita Fray Bentos y luego continúa viaje con destino a la ciudad de Young.

La Asociación de Artesanos de Fray Bentos llama a inscripción, en su sede frente al puerto del Anglo, para la realización de cuatro talleres para la formación en distintas especialidades: de Vestimenta, de Vestimenta en Cuero, de Repujado en Metales, y el de Técnicas en Costuras.

En el Museo Luis A. Solari, el grupo DIAR en diseño de Argentina, expone “100 años de Piriápolis”, teniendo en cuenta lo cultural y lo turístico.

5. En el Día Mundial del Medio Ambiente, la licenciada en Enfermería Luján Casco, dicta un Curso de Adiestramiento en Atención al Usuario en Cuidados Intensivos e Intermedios. El curso estuvo dedicado fundamentalmente a las auxiliares y licenciadas en Enfermería. También al médico jefe de la Unidad y a los que trabajan en ella.

9. Doce integrantes de la Unidad Militar con asiento en Fray Bentos, comienzan su retorno desde la República del Congo. Habían viajado en el año 2003 en cumplimiento de una misión de Paz con las Naciones Unidas.

Quince efectivos del Batallón de Infantería nº 9, con asiento en Fray Bentos, partirán en este mes de junio hacia el Congo en una nueva misión de la ONU, integrando la Compañía Mecanizada “Bravo” de la división de Ejército III.

Más de siete mil matrículas de motos y ciclomotores se registran en Fray Bentos, por lo que se ha alcanzado un promedio de un vehículo de este tipo cada tres personas, lo que representa un porcentaje realmente elevado.

Visita Fray Bentos una delegación de la ONG Iniciativa Latinoamericana, encabezada por su director de Programas, sociólogo Juan José Meré. Se reúnen en la Secretaría Municipal de la Juventud con el Sr. Eduardo Irigoyen, con quien

analizan la organización del 2do. Curso Binacional de Formadores de Iniciativa Joven, a realizarse en Fray Bentos los días 12,13,19 y 20 de junio.

En la reunión bilateral del Grupo de Integración fronteriza del Mercosur cumplida en Gualeduaychú, los principales aspectos de los temas tratados, con la participación de delegaciones de Uruguay y Argentina fueron: la preocupación por la demora en disponer que del lado uruguayo del puente Libertador General San Martín, se habilite una infraestructura adecuada para ubicar a la Aduana Argentina verificadora del Comercio Exterior. En cuanto al tema Migraciones, se estaría complementando un nuevo sistema informático de Migraciones, denominado "SICAM", que se encuentra en la primera etapa de aspecto técnico y en la capacitación del personal que se utilizaría en el mismo. En lo que respecta al Operativo Aduanero, se mantiene la normativa vigente con el control selectivo tanto de documentos como de equipaje. Para los Controles Fito y Zoonosanitarios, se mantiene la falta de una infraestructura adecuada.

11. En el Museo Luis A. Solari se inaugura la exposición "Mis dibujos", del artista plástico fraybentino Litir Olivera. Desde 1999 viene exponiendo sus obras, que ha venido perfeccionando en el Taller "Arte Club" de Oscar Larroca, en Montevideo. Últimamente con otros compañeros del Taller, había expuesto en el Shopping Tres Cruces.

Visitan Fray Bentos los senadores Dr. Alejandro Atchugarry, Dr. Jorge Larrañaga y Francisco Gallinal, el diputado Pablo Mieres y el ingeniero Ruperto Long.

14 al 19. Invitado por la Asociación Uruguaya de Contabilidad y Presupuesto Público y representando a Uruguay, viaja a la ciudad de San José de Costa Rica, el director de Hacienda de la Intendencia Municipal de Río Negro Cr. Alejandro Casaretto Damino, donde será el único disertante por Uruguay.

14. En la ciudad y campaña se lleva a cabo el denominado Censo de Población y Vivienda, organizado por el Instituto Nacional de Estadística, comprendiendo un relevamiento de personas, viviendas y locales destinados a ellas, con el fin de actualizar la información sobre la población y su residencia.

15. Queda inaugurado el nuevo Telecentro, ubicado en Avenida 18 de Julio casi Giebert, cumpliendo una sentida necesidad para la población fraybentina.

19. Arriba a Fray Bentos el Dr. Luis Alberto Lacalle y su comitiva que recorre el país.

Por tercer año consecutivo el Programa de Educación en Valores, "La aventura de la vida", de promoción de Hábitos Saludables y Prevención en el uso problemático de Drogas, actúa como coadyuvante de los contenidos curriculares

de los 3ros., 4tos., 5tos. Y 6tos. años de la Escuela de Contexto Desfavorable de Fray Bentos, Nuevo Berlín y Young.

La niña Elisa Perdomo Moure, alumna de la escuela nº 3 de Tiempo Completo del barrio Anglo, se hace acreedora del premio de la Embajada de los EE.UU. en el Concurso sobre “Paralelismo entre las Constituciones de Estados Unidos y Uruguay”, en el cual participaron alumnos de todas las escuelas del país.

Más de 1.310 estudiantes han visitado ya el lugar de conservación de especies, creado en M’Bopicuá por Eufores, a través del trabajo del biólogo Juan Sebastián Villalba. La concurrencia de escolares y liceales, como ya se dijo, comenzó en marzo y se extenderá este año de 2004 hasta el mes de agosto.

27. El Partido Nacional resultó el más votado en el departamento de Río Negro en las últimas elecciones nacionales. El segundo lugar corresponde al Frente Amplio – Encuentro Progresista – Nueva Mayoría y el tercero al Partido Colorado.

Resultados por Partidos en Río Negro (Listas nacionales).

Partido Nacional:	8.404 votos
Frente Amplio:	5.561 “
Partido Colorado:	5.170 “
Partido Independiente:	37 “
Partido Liberal:	27 “
Partido Intransigente:	11 “
Unión Cívica:	5 “
Partido de los Trabajadores:	4 “
Total de votos:	19.219
Votos totalmente en blanco:	354
Sobres con hojas anuladas:	74
Votos observados:	371
Votos no observados:	20.544
Actas con observaciones:	15
Circuitos validados:	113
Total votos emitidos:	21.015 (53.03%)
Total de habilitados:	39.627

Julio

3. El barco “Chaiten” de bandera panameña, llega al puerto de Fray Bentos a cargar cajas de cítricos de la empresa Caputto. Parte el 12 de julio hacia Europa.

El Grupo Empresarial ENCE designa al ingeniero Fernando García Rivero como nuevo director general de Celulosas de M'Bopicuá S.A. Reemplaza a Juan Pedro Gómez, quien fue designado por la Sociedad Española de Participaciones Industriales como presidente de los Astillero Izar, un "holding" de astilleros navales españoles. García Rivero es un técnico de amplia experiencia en el campo de la industria de la celulosa.

Parten hacia España los remeros uruguayos que participarán en los Juegos Olímpicos de Atenas, entre ellos el fraybentino Joe Reboledo.

Se da a conocer el resultado del escrutinio de votos observados en el departamento, de la última elección nacional: Partido Nacional 116; Partido Colorado, 99; Frente Amplio, 78; Partido Independiente, 1. En lo nacional: Partido Nacional, 103; Frente Amplio, 83; Partido Colorado, 77. Fueron anulados 49 votos observados. Estos fueron los guarismos del escrutinio final, correspondiente a los 113 circuitos en los que se dividió el departamento de Río Negro, y sumando los votos observados: Partido Nacional, 8.191; Partido Colorado, 5.776; Encuentro Progresista – Frente Amplio, 5.753. En lo nacional: Partido Nacional, 8354; Frente Amplio, 5650; Partido Colorado, 5.261; Partido Independiente, 36; Partido Liberal, 31; Partido Intransigente, 11; Unión Cívica, 5. Hubo 76 personas que votaron en blanco.

8 y 9. Cruzan en uno y otro sentido el puente binacional Libertador General San Martín, un total de 7.243 personas a bordo de 2.217 vehículos.

El diputado Ricardo Castromán recibe en su despacho al ingeniero Carlos Faroppa, principal vocero y calificado operador de la compañía finlandesa "Botnia", quien está realizando gestiones y estudios en los distintos ámbitos del estado uruguayo para obtener los permisos para instalar una planta de celulosa. Los aspectos que más preocupan al legislador son: la preservación del medio ambiente y el ecosistema; las razones para solicitar trabajar en régimen de zona franca; redacción del acuerdo con Finlandia votada por blancos y colorados; en caso de prosperar el proyecto, cuánta mano de obra genuina generará; si dentro de los planes de la empresa está el propósito de construir un puerto. El ingeniero Faroppa hizo consideraciones generales al respecto, acordándose tener una nueva reunión a la brevedad con el diputado Castromán y el equipo de asesores, sobre el tema.

12. El barco denominado Satphire, de bandera panameña, carga cebada en el puerto de Fray Bentos, con destino a Nueva Palmira y luego al exterior.

El Campeonato del Litoral Femenino de Bochas, es ganado por la selección de Río Negro, logrando el título invicto. Primero superaron a Colonia por 15 a 12; luego a Soriano por 15 a 7 y por último a Young, por 15 a 6. Representaron

a la selección rionegrense: Carla Crespo, Vanesa Pilón, Liliana García, Susan Lauría, Rossana Lapaz, Gianna Pelletti y Nancy Villalba.

14. Se detiene un vehículo, con un único ocupante, localizándosele cocaína, cuyo valor de venta, fraccionada, se estima en unos 120.000 dólares estadounidenses.

El remero Joe Reboledo parte hacia Europa, con el fin de prepararse para participar en la Olimpiadas de Atenas 2004.

18. En la Casa de las Artes, el Centro Cultural Armonía otorga los premios del Concurso de Dibujo y Pintura. De las 48 obras presentadas obtienen el primer premio de Dibujo y de Pintura, los artistas plásticos Litir Olivera y Edgardo Cánepa, respectivamente.

El edificio de la ex Usina de UTE, frente a la plaza Hargain, es cedido al municipio de Río Negro, para desarrollar actividades. Luego de ser adecuado en sus instalaciones, se ofrecerá a los artesanos que manifiesten interés en ubicarse en ese lugar, de ingreso a la ciudad de Fray Bentos.

En la explanada de la Terminal de Ómnibus se exhiben las últimas maquinarias adquiridas en el marco del programa de mejoramiento de la eficiencia del servicio de Maquinaria Agrícola Municipal.

27. El barco Benarita, de bandera noruega, llega al puerto de Fray Bentos para cargar rolos de madera con destino a España y en el puerto de la terminal Portuaria M'Bopicuá carga chips el barco GYN YOH, de bandera filipina, con destino a Huelva, España.

28. En la sala de Convenciones del balneario Las Cañas, se lleva a cabo una jornada de concientización y sensibilización ante el "Uso problemático de drogas", organizado por la Intendencia Municipal de Río Negro y la Junta Nacional de Drogas, dependiente de la Pro Secretaría de la Presidencia de la República.

29. Alumnos de las escuelas nº27 y nº 60 se trasladan a Montevideo, al Edificio Libertad, donde reciben computadoras donadas por el Proyecto "Todos por Uruguay", que preside la Sra. Mercedes Menafrá, dentro del marco "Computadoras para más Escuelas". Las mismas fueron donadas por Uruguayan American Foundation, que obsequió 48 computadoras a distintas escuelas del país.

En el campeonato disputado en la pista oficial de Montevideo, denominado "Comité Olímpico del Uruguay", tres atletas de la Escuela Municipal de Atletismo, tienen destacada actuación: en categoría sub 18 Federico Ceva se clasificó 1º en lanzamiento de Martillo (5 Kgs.) con la marca de 41,35 metros. En categoría Sub 20, resultó ganador Pablo Casanova en lanzamiento de Martillo (6 kgs.), con 43,60 mts. En categoría Mayores Stefania Zoryez venció en la

prueba de lanzamiento de Martillo (4 kgs), con 51,76 metros. Stefanía Zoryez, en lanzamiento de Martillo y Milton Cardozo, como entrenador, integran la selección uruguaya, en categoría Mayores, que participarán en Huelva (España) en el Campeonato Iberoamericano de Atletismo del 6 al 8 de agosto.

El atleta rionegrense Andrés Etchazarreta logra una trascendente victoria en la provincia de Buenos Aires, donde participa en la Maratón Internacional de la ciudad de Cascallares (provincia de Buenos Aires), prueba disputada sobre 60 kms. y en la que participaron 190 atletas. De regreso a Fray Bentos fue recibido por el intendente municipal, así como otros vecinos de la ciudad que acudieron a felicitarlo por su actuación.

31. En la Sala Ruggia de la Intendencia Municipal, se procede a la entrega de los premios a los ganadores del certamen al que convocó el gobierno departamental de Río Negro con el título de "Concurso de homenaje a un hombre inolvidable". El jurado de obras en prosa resolvió otorgar dos menciones a los Sres. Oscar Julio Peroux y René Pascual Boretto. El premio en poesía fue declarado desierto y en expresiones plásticas fueron premiados Carlos Di Pascua, por un busto del Dr. Mario Carminatti y Gloria Elidia Pertuzzo, por una maqueta de una futura escultura sobre el tema. Fueron adjudicadas asimismo dos menciones, una para Young y la otra para el fraybentino Nelson Esquivel.

Agosto

1º El intendente municipal de Río Negro arquitecto Francisco Centurión, parte hacia Finlandia, respondiendo a una invitación de la empresa BOTNIA, junto a sus colegas Gustavo Lapaz, de Soriano y Álvaro Lamas, de Paysandú. También viajaron el gobernador de la provincia de Entre Ríos Jorge Busti, los presidentes de la Comisión Administrativa del Río Uruguay Walter Belvisi, por Uruguay y Roberto García Moritán, de Argentina, el diputado Ruben Carminatti, el director nacional de Medio Ambiente Ing. Saizar y el representante de la firma anfitriona en Uruguay Cr. Carlos Faroppa, entre otras figuras representativas de la zona.

Esta misión oficial a Finlandia, tuvo por objeto obtener información directa del desarrollo de la industria forestal en dicho país, particularmente la producción de celulosa y los impactos diversos en el territorio y en la población del país de origen de uno de los proyectos considerados como más importantes en la historia nacional.

1º El Coro Municipal, que dirige el profesor Washington Fiorelli, se presenta en la parroquia "Nuestra Señora del Pilar", con motivo de conmemorarse el aniversario de la creación del departamento de Río Negro, interpretando temas de Héctor Pintos Tognola y el Gloria, de Vivaldi. Varias composiciones musicales clásicas contaron con el aporte vocal de Abelardo Alzáibar, acompañado en teclados por su esposa la profesora María Inés Fernández Di Pascua.

2. La Intendencia Municipal de Río Negro efectúa en la Sala Dr. Guillermo L. Ruggia la presentación del proyecto de capacitación y desarrollo, que beneficiará a medio centenar de rionegrenses. Este día – 2 de agosto – se inicia un proceso que se extenderá hasta mayo de 2005 y tendrá varias instancias. Su objetivo principal será capacitar a vecinos del departamento, con edades entre 18 y 45 años, en el área de Informática. Se pretende así generar nuevas oportunidades de trabajo y mejorar la gestión de pequeñas y medianas empresas de Río Negro.

El intendente interino Juan Pedro Pabloff, atiende desde los primeros días de agosto el funcionamiento de la administración local.

6. El intendente municipal de Montevideo arquitecto Mariano Arana visita Fray Bentos, y se reúne con afiliados y simpatizantes de la lista 77 de la Vertiente Artiguista.

7. El plástico fraybentino Ricardo Ríos Cichero, expone sus obras pictóricas en el "Rivendel Apart Hotel", de Piriápolis.

9. Once integrantes del Batallón de Infantería Mecanizada nº 9 que fueron adiestrados especialmente para su misión bajo banderas de la ONU, viajan a Montevideo para ser trasladados desde allí a la República de Haití.

10. En el puerto de Fray Bentos carga rolos de madera con destino a España el barco Selandia, con bandera de la Isla de Man. Es el de más largo que ha llegado: tiene de eslora 199,98 m. y de manga (ancho) 30,80m.

La Inspección Departamental de Educación Primaria recibe una primera partida de dinero para atender proyectos de once escuelas, que procuran atender un problema central diagnosticado para cada escuela y que requiere en la mayoría de los casos, del trabajo extra y voluntario de la dirección de las mismas y de sus maestros.

Una actividad exportadora hacia un nuevo mercado – Japón – inicia la firma Eufores. Se trata del primer envío de una serie de viajes con chips, cargados por la nave Ogi Pioneer en el puerto de Montevideo, que representa un volumen importante.

13 y 14. Se realiza un curso taller sobre Violencia Doméstica, organizado por la Intendencia Municipal y la Jefatura de Policía de Río Negro, con el objetivo de sensibilizar y capacitar a distintos operadores sobre Violencia Doméstica, Derechos Humanos y Género.

Con la participación de autoridades departamentales, nacionales del INAME, del Centro de Atención del Menor y la Familia, directores e integrantes del Rotary Club Fray Bentos, instituciones educativas y de servicio y numerosos vecinos del barrio Las Canteras, queda inaugurado el Club del Niño, iniciativa que luego de ciertos años de esfuerzo queda materializada.

Se realiza el acto de inauguración de la obra de ampliación del gimnasio cerrado del Club Social y Deportivo Anastasia.

18. En la Terminal de Ómnibus, en salones del Centro de Lenguas, se reúnen autoridades e instituciones que constituyen la Junta Departamental de Drogas, órgano que por primera vez se crea en el departamento. Tendrá como cometido abordar la lucha contra el flagelo de las drogas, que tanto daño hace, principalmente, a la juventud.

20. A propuesta de la Intendencia Municipal de Río Negro, es creada en la Sala Dr. Guillermo L. Ruggia, la Fundación "Río Negro Ahora", Agenda 2010, con el aporte de mil dólares estadounidenses, por parte de más de una docena de empresas e instituciones del departamento: Asociación Comercial e Industrial de Río Negro, Sociedad Rural de Río Negro, Claldy, Amedrin, Canal 12, Río Uruguay TV, Grupo Carminatti, Eufores S.A., Maserlit S.A., Terminal Logística M'Bopicuá, Jugos del Uruguay S.A., Cadyl y Forestal Oriental. Por resolución del intendente Centurión, la comuna rionegrense aporta una suma similar. La fundación tiene por objetivo apoyar a pequeños emprendimientos de Río Negro, procurando su afianzamiento y desarrollo.

En el mismo acto se realizó la presentación de la Agencia de Desarrollo Departamental. Funcionará como Fundación y con carácter abierto junto a la Intendencia Municipal y estará integrada por las mismas empresas e instituciones mencionadas. El martes 31, en el edificio Mercosur, en Montevideo, se hicieron conocer ambos proyectos a autoridades de gobierno, partidos políticos, diplomáticos, empresarios, etc.

El barco "Norita", de bandera noruega, carga rolos de madera con destino a España, mientras el "White Seam", espera en el medio del río, frente a La Ensenada, para entrar a puerto a cargar cebada.

En salones de la Casa Municipal de la Cultura de la ciudad de Young, queda inaugurada la muestra denominada "Young, 84 años. El rescate de nuestra memoria". Incluyó fotografías, objetos, muebles, que forman parte de la historia de instituciones younguenses.

Más de 200 niños, provenientes de cinco departamentos, son agasajados por la firma forestal Eufores. Se trata de los hijos de los funcionarios de la empresa, destacados en Río Negro, Paysandú, Lavalleja, Rocha y Montevideo.

22. Llegan a Fray Bentos y participan en un acto partidario el senador Francisco Gallinal, Luis Alberto Heber, el ex intendente de Tacuarembó Heber Da Rosa, el Dr. Sergio Abreu y el Dr. Jorge Larrañaga, que cierra la oratoria.

Invitado por la firma Eufores, y acompañado por el intendente municipal Arq. Francisco Centurión, el embajador de los Estados Unidos de América Martín

Silverstein, visita la reserva de fauna y flora de dicha empresa y el puerto maderero privado.

25. Se realiza la Quinta Maratón de los Barrios, organizada por la Oficina de Deportes y Juventud de la Intendencia Municipal de Río Negro.

25. En la plaza Artigas, en acto patriótico organizado por la Sociedad Nativista “El Rincón”, es conmemorada la Declaratoria de la Independencia de 1825.

26. En San Javier, en el histórico balneario Puerto Viejo, donde desembarcaron los inmigrantes rusos, el directorio en pleno del Instituto Nacional de Colonización se hace presente en el acto de descubrimiento de una placa recordatoria al extinto intendente Dr. Mario Carminatti, como reconocimiento al apoyo que brindó al lugar, para su desarrollo y urbanización. Paralelamente se firma un documento para el usufructo del lugar en Comodato. Por el lapso de treinta años habrá de administrarlo la comuna de Río Negro, realizando mejoras importantes, de manera que pueda seguir siendo centro de atracción para el turismo, ya que argentinos y sanduceros lo han convertido en centro habitual de sus descansos.

27. Queda inaugurado en el Museo Luis A. Solari, la exposición “Ángeles y seres alados”, de obras del pintor y grabador fraybentino. Participan en el acto, el tenor Alfredo Gandulfo, acompañado por el Prof. Vladimir Udoviko.

27. El atleta Joe Reboledo regresa de Europa, luego de cumplir una actuación destacada en los Juegos Olímpicos Atenas 2004.

Siete productos de Apiarios Mardalú, son seleccionados para ser exhibidos en un local que instala FAO en Roma.

Verónica Castroman es electa Reina del Cincuentenario de la Sociedad de Fomento de Colonia Tomás Berreta. Respondiendo a la invitación de dicha institución y de la Sociedad de Mujeres Rurales Las Brujas, más de medio millar de personas colman las instalaciones de la sede social ubicada en La Pileta.

28. Se lleva a cabo la inauguración de “La Proa”, tradicional edificio de la ciudad de Fray Bentos, que fuera restaurado totalmente por parte de la Intendencia Municipal de Río Negro. Dicho local, fue cedido por la comuna a APRIONE (Asociación de Plásticos Rionegrenses), con destino al desarrollo de sus actividades. Construida alrededor del año 1870. “La Proa” se singulariza por sus peculiares formas arquitectónicas y su estructura. Funcionó como agencia marítima de propiedad del Sr. Manuel Cevallos, generando un importante movimiento en la plaza Hargain o de Frutos y en su rededor creció la ciudad de Fray Bentos.

28. Organizados por la Comisión Departamental de Patrimonio y el Instituto de Formación Docente, comienzan las Jornadas sobre “Memoria e identidad en el Uruguay de hoy”, “Leyendas vivas e Historias Mágicas del Uruguay”, “La

tradición oral como patrimonio cultural e instrumento educativo". Fueron dictadas por el psicólogo social profesor Néstor G. Ganduglia y dirigidas a docentes y educadores, profesionales y estudiantes de Ciencias Sociales, funcionarios, gestores y trabajadores de la cultura.

28. En la Casa de las Artes se inaugura la exposición de obras de la artista plástica argentina Beatriz Arraian. Actúa el Coro Municipal, dirigido por el Prof. Washington Fiorelli.

Setiembre

3. En la Casa de Río Negro, en Montevideo, la profesora Mabel Pulido de Calle, se refiere a la vida y obra de la poetisa fraybentina Mary Massey, como parte del ciclo "Rondas Literarias", que la Federación de Residentes del Interior en Montevideo y clubes afiliados, Club Social de Residentes de Cerro Largo y Club de Residentes de Río Negro, vienen desarrollando durante el año 2004.

3 y 4. Un nuevo elenco del Grupo de Teatro Sin Fogón presenta en su local de Treinta y Tres y España la obra de Fontanarrosa, "Inodoro Pereira, el renegao". Mientras tanto, el Grupo Sin Fogón, que dirige Roberto Buschiazio, pone en escena en el teatro de Agadu, de Montevideo, "Punto y Coma", obra escrita por la actriz Estela Golovchencko, que fue seleccionada en esa sala, por ser de un autor nacional y de relevante texto.

4. En el gimnasio Socios Fundadores y ante unos 800 espectadores, el Club Social y Deportivo Anastasia, debuta en la Liga Uruguaya de Basquetbol, superando al laureado equipo montevideano "Tabaré", por 87 a 72. La formación de Anastasia estuvo integrada inicialmente por Luis Carpio, Pereira, Amaro, Martínez e Ivonne. Posteriormente alternaron Fernández, Pastorino, Pintos y Tebot.

A menos de dos meses para las elecciones, el Dr. Jorge Larrañaga visita Nuevo Berlín, San Javier, Bellaco, Algorta, Paso de la Cruz y Young, culminando su actividad en la plaza Artigas de Fray Bentos.

6. En el puerto de ultramar fraybentino vuelve a cargar rolos el barco Ellenita.

8. En el día de la inauguración de la Expo Agraria, actúa un conjunto del Centro Gallego, de Montevideo. Seguidamente, los días 10 y 11, se presenta el Grupo de Ballet Folklórico "Almas Argentinas", de la ciudad santafesina de Coronda.

9. Con el apoyo de la empresa ENCE y de la Intendencia Municipal de Río Negro, el Museo Luis A. Solari presenta la muestra "Pertenencias, formas de

creer / crear", en la que importantes artistas plásticos uruguayos contemporáneos, rinden tributo a través de sus obras en madera, a los objetos judaicos y cristianos de todos los tiempos.

10. En la Terminal Logística de ENCE carga chips la nave de bandera filipina GYN YOH.

El intendente municipal de Río Negro Arq. Francisco Centurión envía al presidente de la República Dr. Jorge Batlle un Memorial conteniendo un informe de las gestiones realizadas para concretar el dragado del río Uruguay en los cuatro pasos que imposibilitan una mayor carga, pues tiene 19 pies cuando, según el tratado binacional, debería tener una profundidad de 23 pies. En el documento se menciona que el ahorro de fletes terrestres por cargar más en Fray Bentos, es del orden del millón trescientos cincuenta mil dólares estadounidenses por año con un calado de 23 pies, lo cual se incrementan con un calado mayor (deseable 21 pies), que ya de por sí es una cifra considerable si se aplica al pago tanto de la obra de Dragado, como al mantenimiento, bajo la modalidad de Canon.

11. Organizado por la Dirección de Cultura y Turismo y el Coro Municipal se realiza el Primer Encuentro Internacional de Coros, en adhesión al Día del Patrimonio "Joaquín Torres García", con la actuación de los siguientes conjuntos: Municipal de Río Negro, Municipal de Cámara de Rivera, Municipal de Zona Este de Rivera, Municipal "Prof. Raúl Evangelisti", de Durazno y de la Universidad Nacional de Letras de la República Argentina.

14. La Biblioteca Mary Massey, de Coras, presenta una velada de Tango en el salón multiuso de dicha cooperativa.

15. En el Club Unión Oriental, durante la 33ª. Semana de la Cultura, las licenciadas en Psicología Sras. María Cristina Domínguez y Mónica Guelman, disertan sobre el tema "Violencia Doméstica", un problema que nos preocupa". En la 2ª. Parte del acto, Gabriela Freire y el profesor Vladimir Udoviko, interpretaron "Melodías de todos los tiempos".

16. Visitan Fray Bentos los candidatos del Partido Colorado en las próximas elecciones, escribano Guillermo Stirling y Dr. Tabaré Viera. Informan a la ciudadanía cuales son sus planes de gobierno.

16. En la Sala de Comisiones del balneario Las Cañas, son inauguradas las XVII Jornadas de Contabilidad y Presupuesto Público.

17. Representantes de medios de prensa de Montevideo, Río Negro, Paysandú y Soriano, especialmente invitados, entre ellos los que habían viajado a Finlan-

dia, recorren el vivero San Francisco, de la Compañía Forestal Oriental S.A. (FOSA), recorren las plantaciones y observan operaciones de cosecha y de carga y transporte. Visitan también la estancia Viraroes. Esta convocatoria a la prensa se efectúa con el propósito de mostrar que también en Río Negro se desarrollan similares actividades que en aquel lejano lugar, con la diferencia que aquí se plantan eucaliptos y de dos tipos.

17. En la Casa de las Artes expone sus obras el artista plástico Pedro Zabala Espondaburu.

El Círculo Policial de Río Negro pone a disposición de sus socios y familiares la Sala de Computación. Se pone en práctica de esta manera una iniciativa de la Comisión Directiva que encabeza el oficial principal Ramón Branca. Más de cien personas se habían inscripto para capacitarse.

Forestal Oriental, empresa con plantaciones principales en Río Negro y Paysandú, es adquirida por Botnia y tendrá relevancia en el suministro de materia prima a la planta que se proyecta instalar en Fray Bentos.

18. La Intendencia Municipal de Río Negro presenta al Ministerio de Vivienda y de Trabajo y Seguridad Social, siete proyectos de obras comunitarias para ejecutar en distintas zonas del departamento.

18. El Liceo Departamental realiza la apertura de la Exposición Documentos de Nuestra Historia; el Instituto de Formación Docente por su parte inaugura una exposición plástica denominada "El Maestro Joaquín Torres García nos inspiró" y la Escuela Agraria presenta desde el día 18 un recorrido ecoturístico y de recopilación de información histórica.

18. En homenaje al Dr. Eduardo Levratto, queda inaugurado en el edificio "La Proa", la sede de la Comisión Departamental del Patrimonio, en calles 33 Orientales y Lavalleja. Se realiza además, un reconocimiento al arquitecto Omar J. Britos, primer presidente de la Comisión y también por su destacada trayectoria profesional en la Dirección de Obras de la Intendencia Municipal de Río Negro. La hija del Dr. Levratto, María Beatriz Levratto de Lazcano, rememora la personalidad de su padre, "con palabras justas y emotivas". Intervienen en el acto, el intendente Arq. Francisco Centurión, la Escuela Municipal de Tango, el grupo "Orígenes", el Trío Tango y el ballet "Paso Viejo".

Paralelamente se inaugura una muestra de bienes patrimoniales materiales e inmateriales pertenecientes a la familia Levratto, testimoniales de la trayectoria de este reconocido ciudadano.

18. Con motivo del Día del Patrimonio son inauguradas las muestras conjuntas de los Talleres de Plástica y Literatura de la Intendencia Municipal de Río

Negro en las Galerías de la Terminal de Ómnibus. Los talleres estuvieron a cargo de las docentes Teresa Monfort y Mirna Zoppi.

19. En una velada organizada por la Sociedad “Amigos de Italia”, actúa en el teatro Miguel Young el cantante lírico fraybentino Emanuel Giannechini Ditre, compartiendo el escenario con el tenor Carlos Aznárez y la pianista Carla Ferreira Romaniuk. El repertorio incluyó música italiana.

20. El ex presidente de la República Dr. Julio María Sanguinetti arriba a Fray Bentos para participar en actividades partidarias de apoyo al Foro Batllista, realizadas en la Sociedad Recreativa “La Armonía”.

22. El líder de Asamblea Uruguay Cr. Danilo Astori, refiriéndose a la empresa Botnia, expresa: “Estoy totalmente de acuerdo, es uno de los destinos fundamentales para agregar valor a la producción forestal, entendiendo que también es movilizadora de servicios”. Sobre el proyecto finlandés, señaló que es una inversión muy importante de grupo muy serio, porque no solo es bueno produciendo, papel-celulosa, sino cuidando el ambiente.

24, 25 y 26. En el teatro Miguel Young se realiza el Primer Seminario Técnico de Turismo en Fray Bentos. La temática abordada fue “El turismo en el siglo XXI, como fuente dinamizadora, económica, cultural, social y medioambiental”.

25. Anastasia vence a Aguada, de Montevideo, por 91 a 76, en un partido para la mejor historia del básquetbol fraybentino.

Octubre

1º En la plaza Artigas y en el teatro Miguel Young se realizan actividades alusivas al Día Mundial de la Música.

Dos niños fraybentinos obtienen “Mención Honorable” en el Concurso Mundial de Pintura Infantil realizado en Japón en el año 2003. Este concurso fue organizado por IE-NO-HIKARI ASSOCIATION, Organización de Cooperativas Agrícolas Nacional de Japón y con el auspicio en Uruguay de F.U.C.A.C. y el respaldo en el ámbito nacional de Consejo de Educación Primaria. Los niños premiados fueron: Elisa Perdomo (Escuela nº 3 de tiempo completo), por el trabajo “Desde el patio de mi Escuela” y Gianfranco Dall’Oglio Escuela nº 66 Juana de Ibarbourou, por su trabajo “Un pedacito de Mar”.

2 y 3. Con la organización del Aero Club de Fray Bentos y la participación de los aeroclubes de Mercedes, Paysandú, Colonia, Nueva Helvecia y Florida y de más de treinta paracaidistas de Uruguay y de Argentina, se lleva a cabo en el Aeródromo Villa Independencia un Encuentro Aeronáutico programado en vir-

tud de los 27 años de la Brigada de Paracaidistas Raúl Cardozo y en homenaje a Edison Ogliari. Se realizan vuelos de bautismo y participan la Fuerza Aérea Uruguay con el avión caza 212 y la Dirección General de Aviación Civil, que a través de su personal tuvo el control de toda la actividad, la que se desarrolló con total normalidad y seguridad.

3. En Teatro de Verano de Fray Bentos fue el epicentro de las actividades, durante la fiesta del “Día del Árbol”, de todas las empresas que conforman ENCE en Uruguay: Eufores, TLM, Maserlit, Ibersilva Servicios y Celulosas de M’Bopicuá. Miles de personas se dieron cita de esta fiesta que ofreció ENCE, con el apoyo de la Intendencia Municipal de Río Negro y se extendió por más de doce horas.

7. El candidato a la presidencia de la República Dr. Tabaré Vázquez, acompañado de su compañero de fórmula Rodolfo Nin Novoa y otros importantes dirigentes del Frente Amplio – Encuentro Progresista – Nueva Mayoría llegan, en caravana. En la plaza Artigas se desarrolla el acto central que reúne a sus partidarios.

8. Se inicia la Expo Agraria 2004 con la presencia de autoridades departamentales e invitados especiales. A la hora 24 del lunes 11 de octubre tiene lugar su cierre. El número de visitantes a esta Expo Agraria 2004 se estimó en el orden de los 10.000. Fue electa Reina de dicha Expo Agraria, Cecilia Píriz.

8. En el teatro Miguel Young se entregan los títulos de maestros de Educación Común a los egresados en el año 2003 a los de Educación Inicial y a los profesores de Educación Media.

8 y 9. El viernes 8 de octubre llegan a Fray Bentos, procedentes de la República Argentina, 3.843 viajeros, más 130 personas del tránsito vecinal. Ese día salieron para el país vecino 1.254. el sábado 9 arribaron 5.016 en tanto que salieron 2.848. Durante esos dos días, salieron 4.102 personas y arribaron a Uruguay 8.859, más 332 del tránsito vecinal, lo que conforma un volumen de 13.293 viajeros en uno u otro sentido.

El carguero TECAM SEA, con pabellón de las islas Bahamas, llega a Fray Bentos desde el puerto brasileño de Victoria, con el fin de cargar cebada cervecera.

En la obra “Chicago”, comedia llevada a escena en Montevideo por la Escuela de Comedia Musical que dirige Luis Trochón, los músicos reunidos en Estación Central Big Banda, contaron con el aporte del saxofonista fraybentino Ricardo Danilo Figueira “Timote”.

13. Llega a Fray Bentos el Dr. Jorge Larrañaga, culminando así el recorrido por los principales pueblos del departamento de Río Negro. El acto central se desarrolla en la plaza Artigas.

15. En la Sala de Convenciones de la Intendencia de Río Negro, en el balneario Las Cañas, la empresaria estadounidense Dra. Sharon Freeman, en la única charla que brinda en el interior uruguayo, se refiere al tema: "Micro y pequeñas empresas. Condiciones para su éxito, expresiones exitosas y exportación a los Estados Unidos".

En la Sociedad Recreativa "La Estrella", la Escuela nº 3, ofrece un acto cultural con intervenciones muy variadas, con motivo de cumplir 120 años este centro educativo.

Es nuevo cónsul de la República Argentina en Fray Bentos el Sr. Daniel Alberca Alcaide .

Llega a Fray Bentos el gobernador del Distrito 4960 de Rotary Internacional Sr. Walter Fletcher, desarrollando una intensa actividad.

El intendente municipal de Río Negro Arq. Francisco Centurión, se entrevista con un representante de la Unión Europea, impulsando un nuevo proyecto de Cluster de turismo para el departamento, sus ciudades, pueblos y la campaña. Están involucrados en el mismo, todos los aspectos del turismo: playas, camping, turismo rural, costas, culturas típicas, monumentos históricos, reservas ecológicas. Tiene la particularidad que convoca a la participación de los empresarios del turismo, gastronomía, hotelería, transporte, artesanos, técnicos en Turismo, comerciantes en general, estudiantes, obreros, mujeres rurales, mujeres de las ciudades y pueblos, etc.

En la embajada de los Estados Unidos de América, el intendente de Río Negro se reúne con el Sr. Roberto Gorter, abordando el tema relacionado con la presentación de un proyecto TDA de Logística para Río Negro, que incluye la cooperación para un estudio de factibilidad sobre la posibilidad de instalar en el Parque Industrial de Fray Bentos una Central Logística Regional.

18. La Banda de Música se presenta en la plaza Artigas de la ciudad de Gualeguaychú.

El gobierno uruguayo concede a la fábrica de celulosa proyectada por Botnia, el derecho a operar como Zona Franca. Este derecho entrará en vigor una vez expedida la autorización ambiental previa. Botnia Fray Bentos S.A., subsidiaria de Botnia, será titular del derecho a operar como zona franca, pagando a las autoridades uruguayas el canon anual acordado; sus actividades tributarán normalmente de acuerdo con las leyes de Uruguay. La decisión garantizará a Botnia una estabilidad de largo plazo en el tratamiento aduanero e impositivo.

20. Llega a Fray Bentos el gobernador del Distrito 4960 del Rotary Internacional Sr. Walter Fletcher.

21. Vuelve a visitar Fray Bentos el intendente municipal de Montevideo Arq. Mariano Arana, con el fin de completar la serie de actividades previstas por la dirigencia de la Vertiente Artiguista.

21. En acto cultural organizado por ENCE y la intendencia municipal de Río Negro en el club Unión Oriental, la poetisa Sylvia Puentes de Oyenard presenta su libro "El cuento y los cuentacuentos" y dirige el Curso Taller "Cuenta conmigo", dirigido a educadores, padres, madres y docentes, bibliotecarios, estudiantes y personas que frecuentan contacto con niños.

25. Se procede a la inauguración del Laboratorio Clínico Dr. Gino Viceconti, de la Cooperativa Médica Amedrin. Lleva ese nombre en reconocimiento a su destacada labor y vocación de servicios, como reza una placa descubierta ese día.

26 al 29. En el Liceo nº2, en la Aula de las Artes, queda inaugurada la exposición denominada "Corea de Hoy en imágenes".

"El Nuevo Rionegrense" difunde la noticia que la cantante fraybentina Mary Kennedy, hace pocos meses, grabó un CD con el título "Los éxitos de Mary". Sus temas melodramáticos, con toques de cumbia, están teniendo popularidad en Uruguay, Argentina y Chile. El más solicitado por la gente, según la misma fuente, es "Resistiré".

Maderas Aserradas del Litoral S.A. (Maserlit), perteneciente al grupo español ENCE, empresa instalada hacía un año y medio en las cercanías de Young, alcanza en setiembre de 2004 la producción máxima, superando los 3.000 metros cúbicos de tablas y productos, lo que permitirá alcanzar una producción anual de 3.000 metros cúbicos y facturación de tres millones de dólares. La principal materia prima que utiliza es el eucaliptus glóbulos, del que consume tres millones de metros cúbicos al año.

Este aserradero ofrece 60 puestos de trabajo, 20 de ellos fijos y 40 eventuales, con remuneraciones de entre 10.000 y 5.800 pesos mensuales, de acuerdo a las categorías laborales. Brinda 75 puestos de trabajo más en empleos indirectos. El uso que Maserlit le da a la madera de eucaliptus varía, utilizándose tablas libres de nudos para fabricación de pallets, muebles, puertas, etc.

Otras son procesadas para elaborar pasta de celulosa. Se impulsará la venta de productos con el Cut Stock, que tiene mayor valor agregado y es de gran calidad.

28. El presidente de OSE y el intendente municipal de Río Negro dejan inauguradas las obras de saneamiento ya finalizadas en Nuevo Berlín. Y en el mismo acto proceden ambos a la firma del convenio para la ejecución del saneamiento en el barrio Las Canteras, de la ciudad de Fray Bentos.

28. El presidente del Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU), ingeniero Jorge Soler y el intendente municipal de Río Negro arquitecto Francisco Centurión forman en la Sala Oval del edificio central del LATU en Montevideo un importante convenio por el cual, el primero de los organismos asesorará y apoyará técnicamente a la Intendencia Municipal de Río Negro en los programas de mejora de la competitividad municipal.

Noviembre

2. En el Teatro de Verano, colmado de público, la compañía teatral coreana Aricorea, procedente de la ciudad de Seúl, da a conocer su espectáculo “Ari Arang”, producción de nivel internacional que ya había presentado en el Reino Unido, Francia, Grecia, Italia y Rumania, en su gira mundial. En Uruguay lo ofrece únicamente en las ciudades de Montevideo, Florida, Salto y Fray Bentos.

Ejerce la presidencia de la Comisión Directiva de la Casa de Río Negro, en Montevideo, la arquitecta Ana María Ruggia.

La directora de Relaciones Institucionales del Grupo empresarial ENCE, de España y vicepresidenta de Eufores S.A., ingeniera agrónoma Rosario Pou, informa a la prensa que al contarse con la autorización de DINAMA por el tema ambiental, la empresa uruguaya Eufores S.A., filial de ENCE, en marzo de 2005 estaría en condiciones de comenzar a ejecutar trabajos de construcción en la planta, que demandaría unos tres años de actividad continuada. Se insiste en que todo este movimiento generaría alrededor de tres mil empleos. La inversión alcanzaría a los 580 millones de dólares y cuando esté en marcha produciría 300 puestos de trabajo directos y 1.500 indirectos e inducidos. La Ing. Agr. Pou adelantó, además, que a principios del año 2005, se iniciaría la construcción de la zona franca, según la autorización recibida del gobierno uruguayo.

3 al 16. El fraybentino Paolo Nieves, expone en la “Muestra de Artistas Plásticos en la Asociación Cristiana de Jóvenes”.

4. El poeta y ensayista Jorge Arbeleche, realiza un recital poético en la Biblioteca Municipal, en la Terminal de Ómnibus.

5. En los salones del Museo Luis A. Solari se exhiben 103 fotografías y 2 gigantografías del archivo Caruso, del diario “El País”, con el título “Primera

Muestra Fotográfica del Fútbol Uruguayo". En el acto inaugural diserta el periodista e historiador del deporte Franklin Morales, que recibiera el 1er. Premio Mundial de la Academia Olímpica Internacional por su ensayo "Influencia del deporte en la educación de los pueblos".

El Partido Nacional consigue recuperar la banca por Río Negro en la Cámara de Diputados, al ser electo el Dr. Omar Lafluf representante nacionalista por el departamento. Con la finalización del escrutinio de los votos observados, quedó confirmado que la señora Nora Reina Gauthier Peyrot es la nueva diputada por el Frente Amplio – Encuentro Progresista – Nueva Mayoría, como representante por Río Negro.

El Ministerio de Educación y Cultura concede la autorización a utilizar la denominación de Universidad Abierta, al movimiento cultural UNI 3, con afiliados en los 19 departamentos del país, que se iniciara en Fray Bentos el 16 de abril del año 2001. En Río Negro UNI 3 está presente en dos ciudades.

6. Una delegación de diplomáticos y empresarios rusos, es recibida por el intendente municipal Arq. Francisco Centurión. Es de su interés instalar en el Parque Industrial Municipal de Fray Bentos y fundamentalmente en el muelle ultramarino del ex Anglo, una empresa dedicada a la reparación y mantenimiento de embarcaciones tanto fluviales como marítimas. La idea empresarial es la de conformar una empresa mixta entre empresarios de Rusia y empresarios uruguayos (éstos pertenecientes a la Compañía Levitan S.A.).

Se difunde información, por la prensa fraybentina, que firma Camila Martínez Olivera, relacionada con la empresa Jugos del Uruguay, ubicada en la ruta Puente – Puerto km. 2, que comenzó a funcionar el 21 de diciembre del año 2001.

La pulpa de fruta viene en tambores. Luego se pasa a unos tanques de 2.000 litros cada uno. Allí se le pone jarabe de maíz, agua y jugo concentrado. También se pausteriza para matar los microbios: se coloca a 100º de temperatura durante 30 segundos y luego se baja a 25º. Luego se coloca en una envasadora aséptica, antes del envasado final. Las cajas, que vienen en rollos, se sumergen en un líquido llamado peróxido, para destruir los microbios. Se envasan 7.000 cajas de 1 litro y 8.000 de cuarto litro. Se elaboran tres tipos de jugos: Baggio Pronto, Baggio Vida y Baggio Light. Los gustos son los siguientes: manzana roja y verde, pera, naranja, durazno, banana, ananá y multifructal. En la semana se trabaja cinco días y en el mes veintidós, desde las 8 de la mañana a las 17 horas. La fábrica exporta sus productos a la República Argentina, Inglaterra y Sudáfrica.

6. El barco de bandera liberiana Gyn Yoh carga chips en la Terminal Logística de M'Bopicuá. Como es habitual, completa la carga en el puerto de Montevideo.

7. En el teatro Miguel Young se realiza la Muestra de Clausura del Primer Taller Nacional de las Artes, área Teatro.

9. En la Sala Auditorio Vaz Ferreira de Montevideo, queda inaugurada la exposición de dibujos y acuarelas de la Sra. Miriam Zaldúa y de grabados de Edgardo Cánepa.

10. Señalando contradicciones del gobernador de la provincia de Entre Ríos, Jorge Busti, "El Nuevo Rionegrense" de dicha fecha de noviembre de 2004, recogiendo las afirmaciones de medios de comunicación de la ciudad de Mercedes, señala que el 4 de Junio del año 1990, en Paraná, ocupando igual cargo, firmó el decreto nº 2254 sobre "Disposiciones sobre régimen de promoción industrial", cuyo artículo 5º disponía "que se considera de interés promover, en la Provincia" **"Sector forestal o maderero. Tipo de actividad industrial: pasta celulósica y papel"**.

Industria Celulósica papelera – Tipo de actividad industrial. "Elaboración de pulpa o pasta química, semiquímica o mecánica y/o papel a partir de la madera y/o subproductos de origen forestal". "Elaboración de pulpa o pasta y/o papel moneda y/o papeles especiales utilizando rastrojo de lino oleaginoso".

"En estos momentos que las inversiones son del lado uruguayo – agrega "El Nuevo Rionegrense" – el Sr. Jorge Busti sostiene opinión totalmente contraria".

12. En el teatro Miguel Young, se lleva a cabo el 7mo. Festival de Arte que organiza anualmente el Coro Polifónico Armonía, dirigido por la profesora Marisa Hornos de Fernández, junto al conservatorio "Santa Cecilia", fundado y conducido por la profesora Leonor Alves de Hornos. Se homenajeó, asimismo, al músico fraybentino Ramón Garcén, como reconocimiento a su trayectoria artística. Actuaron la orquesta "Los Señores del Tango" y el conjunto de Proyección Folklórica Armonía, dirigido por la profesora Rosita Tourreille de Gutiérrez.

12. El Coro Polifónico "Unidos para cantar", del Centro de Barrio Fray Bentos 2000, con la dirección del profesor Washington Ferreira y su acompañante en el teclado, profesora Lilián Ferreira de Rovelli, se presenta en la ciudad de Maldonado en el Festival de Música Junto al Mar, organizado por el Coro Crisol, que dirige la profesora fraybentina Diver Aguilar Canzani.

El barco Fermita, de bandera noruega, opera en el puerto de Fray Bentos, cargando rolos de madera de la Empresa Forestal Oriental S.A. con destino a Europa.

Un nuevo conjunto musical – Los sin nombre – viene realizando actuaciones con general aceptación. Encabeza el grupo Mario Capdevila a quien acompañan Ramón Villarrubia, en guitarra, Alejandro Sánchez, en bajo, Felipe Sánchez en teclados, Jhonny Pereira en baterías y Gustavo Villarrubia, como solista.

13. En la Sociedad Recreativa “La Armonía” es electa Reina de la Primavera 2004 Yanina Dorta, del barrio Cobena.

15. En el Día de la Armada Nacional, autoridades civiles y militares se hacen presentes en la plaza Artigas, con motivo de conmemorarse el 187 aniversario de su creación.

17. Prosiguiendo los actos de descentralización, ya iniciado días antes en Algorta y San Javier, el intendente Centurión instala su despacho en Nuevo Berlín, acompañado de directores municipales. El 24 de noviembre instala su despacho en Pueblo Grecco y Young.

18. La escuela nº60 de Educación Especial, que dirige la maestra Olga Sosa de Baptista, pasa a denominarse oficialmente Dr. Mario Carminatti. Con la respectiva ceremonia protocolar, se formaliza lo resuelto por la ley aprobada por los poderes legislativo y ejecutivo. El Dr. Carminatti, ex intendente de Río Negro, ejerciendo el cargo de presidente del directorio de U.T.E., presentó la iniciativa y logró la financiación necesaria para la construcción de dicha escuela.

El barco “Taio Rainbow”, carga en el puerto de la Terminal Logística M’Bopicuá alrededor de 15.000 toneladas de chips. Las 22.000 restantes las cargará en el puerto de Montevideo.

En el marco de su Programa de Responsabilidad Empresarial en Uruguay, el grupo ENCE se hace cargo del control ginecológico completo de sus funcionarias y de las esposas de sus empleados en Uruguay. La actividad, que se realiza por tercer año consecutivo, beneficia a 45 mujeres de Fray Bentos y su zona de influencia.

19. En el Museo Luis A. Solari, se inicia una exposición – taller sobre historia y composición de la obra “Guernica” de Picasso, a cargo de la artista plástica y docente Zully Lara. Posteriormente fue inaugurada la exposición de obras de los alumnos del taller de Verano, denominada “Guernica en el Arte”.

22. El ministro del Interior Dr. Daniel Borrelli se reúne en Fray Bentos con los jefes de policía de la región, tratando diversos temas de interés público, especialmente los de seguridad y el orden.

Los apiarios fraybentinos Mardalú reciben en el LATU, el primer premio al mejor producto de miel del Uruguay.

Luego de más de cinco meses de estar detenidas, recomienzan las obras de construcción del futuro Liceo nº 3 de Fray Bentos.

Un cabo y tres soldados del Batallón de Infantería nº 9 viajan hacia la República del Congo. Se confirma que en marzo de 2005 viajarán 17 efectivos más.

25. En el Centro de Barrio Fray Bentos 2000, organizada por la Comisión Coordinadora Interbarrial y el auspicio de la Intendencia Municipal de Río Negro, tiene lugar la exposición denominada "De la huerta a la mesa". Se exponen platos preparados con productos de huerta, provenientes del Programa Huertas Familiares.

26. Se inaugura en Casa de las Artes, organizada por la Intendencia Municipal de Río Negro a través del Museo Luis A. Solari, la muestra itinerante Interior, del artista plástico Arbiza Fernández.

26. El Coro Municipal de Río Negro se presenta en la Sala Vaz Ferreira de Montevideo, en oportunidad de la realización del acto de clausura del Taller de Actividades Corales del Ministerio de Educación y Cultura.

El atleta Andrés Etchazarreta vence en la provincia argentina de Mendoza, en una competencia sobre 100 kilómetros de recorrido y a una altura de 1.300 metros sobre el nivel del mar, con una ventaja superior a los 10 kms. sobre su más cercano perseguidor.

El titular de la Fiscalía en lo Civil de Tercer Turno de Uruguay Dr. Enrique Viana Pereira, interpone acción judicial contra el Ministerio de Vivienda, para que se frene la puesta en funcionamiento del proyecto de ENCE, en la zona de M'Bopicuá. La noticia fue confirmada por la Fiscal del Estado de Entre Ríos, Claudia Mizawak, quien viajó a Montevideo para reunirse con él. Agrega que se solicita que se declare al Ministerio responsable por la omisión de sus deberes funcionales relacionados con la prevención del medio ambiente y se ordene la suspensión de la puesta en funcionamiento en la planta. El expediente se encuentra en la etapa previa, debido a que el Estado uruguayo interpuso una excepción de incompetencia.

26. El tenor Heber Añasco y la pianista profesora Silvia Davyt ofrecen un concierto en el teatro Miguel Young, con un programa de canciones clásicas donde predominaron obras de Mozart, Donizetti, Russo, Leoncavallo, Pallavicini y otros autores.

Durante la Quinta Fiesta de los Carnavales del Mercosur desfiló en el Corsódromo de Gualeguaychú, el conjunto lubolo fraybentino "La Morocha",

conocido anteriormente como Mamba Negro. Treinta integrantes aportaron su cuerda de tambores y como novedad una bailarina con Bodiart (pintura general en todo el cuerpo).

27 al 30. En la Feria Internacional de Turismo de América Latina, en el predio de exposiciones de la Rural de Palermo, la Intendencia Municipal de Río Negro, presenta un stand con cartelera, fotografías y folletería de los principales atractivos rionegrenses. Con tal motivo se trasladan a Buenos Aires la directora de Turismo y Cultura maestra Isabel Nador de Bordoli y la asesora técnica TUT Silvia Machado, quienes fueron portadoras de todo el material necesario para esta promoción del departamento ante el gran mercado argentino.

Por segundo año consecutivo, el Club Atlético Anglo vuelve a clasificarse campeón de fútbol de la temporada 2004, superando por un punto a Laureles.

Diciembre

Desde el día 1º se realiza con diversas actividades en Fray Bentos la Semana del Discapacitado.

Más de un centenar de personas asisten a la actividad realizada en el Centro de Barrio Fray Bentos 2000, con motivo de inaugurarse la muestra "De la huerta a la mesa". Vecinos de los barrios La Ensenada, Laureles, Cobena y Fray Bentos 2000, presentan variedad de alimentos.

Se inaugura una Expo Muestra de los Talleres del Instituto Integral Río Negro: de Panadería, Manualidades y de Padres. Dicho centro, que funciona durante todo el año, atiende niños con dificultades de aprendizaje escolar, trastorno de desarrollo, niños y adolescentes con discapacidad intelectual y/o física.

5. Queda clausurado el Taller de Arte Escénico dirigido por la profesora Estela Golovchenko, que presentara en el teatro Miguel Young la muestra denominada "Monólogos".

Las altas temperaturas registradas favorecen una numerosa concurrencia al balneario Las Cañas. Arriban once excursiones procedentes de distintos puntos del país, entre otros, de Dolores, Salto, Paysandú, Rivera, Montevideo y Mercedes. También se registra una buena ocupación en los alojamientos de los moteles de la Intendencia Municipal de Río Negro.

6. La institución TADI presenta en el teatro Miguel Young un espectáculo musical denominada "La bandita" y luego con la adaptación y dirección del

Taller de Expresión del Instituto Fray Bentos, “La lectora impertinente”, de Estela Pérez Mazares.

Los integrantes de la Orquesta “Dinamita” realizan una exitosa presentación en Buenos Aires. El sello Leaber Music, les asegura su apoyo y vuelven a partir en dos semanas para la República Argentina, donde realizan diversas presentaciones, Felipe Sánchez, Miguel Roldán y Gustavo Capdevila, no contaron en esta ocasión con el aporte de Fernando Ochoviet, uno de los fundadores de la orquesta, que por razones de trabajo no pudo viajar.

9 al 22. En el Espacio Cultural “Al pie de la muralla” (Bartolomé Mitre 1464, Montevideo), queda abierta la exposición de pinturas del taller Hugo Rossi, muestra en la que participa el artista plástico fraybentino Paolo Nievas.

10. El Taller de Expresión del Instituto Fray Bentos presenta en la sala del teatro Miguel Young la obra “El caballero de la armadura oxidada”, de Robert Fisher.

11. Viaja a la ciudad de Rosario el Grupo de Teatro Sin Fogón, para ofrecer la representación de “Inodoro Pereira, El Renegao”.

En el Campeonato de los Barrios, certamen de atletismo disputado en ocho etapas y desarrollado durante todo el año, triunfa en un recorrido de casi 15 kms. Fabricio González, de Fray Bentos, clasificándose 2º Richard Leal, de Mercedes.

El Club Delfín, que desde el 25 de febrero de 2005 será el organizador del Campeonato Nacional de Piscinas Abiertas, inaugura importantes obras de infraestructura, incorporándolas a la edificación existente.

Un caballo frabyentino, RURIM EYE, del Sr. Gastón Pereira, conducido por el jockey Fernando Olivera, gana en el hipódromo de Maroñas venciendo al favorito Ricardao, de Brasil.

En la Sala Virtual de ANTEL, en la Terminal de Ómnibus, se lleva a cabo la entrega de diplomas de los cursos del Centro de Lenguas Extranjeras.

Actúa en la escuela nº 53 Italia, la bailarina fraybentina Jazmina Cabral, que lograra en la ciudad argentina de Concordia el segundo puesto, entre aspirantes de Brasil, Paraguay, Argentina y Uruguay.

El director del proyecto de la empresa Botnia ingeniero Carlos Faroppa, adelanta la información que para el año 2005 la empresa habrá de ocupar unos

3.000 puestos de trabajo, de los cuales unos 500 serán inducidos; durante el año 2006, 9.700 lugares, con 1.700 inducidos y en el 2007 entre 8.000 y 9.000. Cuando la planta esté operando, agregó, unas 300 personas operarán en ella, entre técnicos y profesionales, y otros 3.000 en forma indirecta, incluyendo a los transportistas, maquinistas de cosecha, peones para la cosecha y en el vivero, entre otros, estimando que esta cifra se irá aumentando. Todo parece indicar que en el año 2005 se inicie la construcción de la planta, que incluye también la construcción de un puerto en sus inmediaciones. Sería un muelle privado, exclusivamente con el fin de que operen las chatas que transportarán la celulosa para su trasbordo. El Ing. Faroppa, advirtió, además, lo que sería la zona de Fray Bentos, en caso de que se construyeran las dos plantas de celulosa simultáneamente. Se estaría hablando de una cantidad de mano de obra de más de tres mil trabajadores para la realización de lo proyectado, lo que representaría para Río Negro un movimiento sin antecedentes en su historia.

Además del proyecto en sí, se refirió a la necesidad que tendrán los fraybentinos de vender servicios, de brindar hospedaje, de pensar que vendrá gente especializada con sus familias, cuyos hijos necesitarán institutos privados para la enseñanza de idiomas, restaurantes con gran capacidad. Habrá nuevas demandas desde jardinería hasta transporte de personas y de cargas, reparación de maquinarias, personal de seguridad y todo esto en muy buen número.

17. En la esquina de Rincón y Roberto Young abre sus puertas un local promocional de la empresa Botnia, con la finalidad de difundir los avances de su proyecto para Fray Bentos, contando para ello con la presencia de diferentes técnicos, especialistas uruguayos y finlandeses que han trabajado en el estudio del emprendimiento.

17. Queda inaugurada en el Museo Luis A. Solari la exposición “LA sangre del ángel”, del artista plástico rionegrense Antonio Alza.

19. En el estilóbato y el podio del museo Luis A. Solari se realiza el concierto de Navidad de la Agrupación Coral de Fray Bentos, con la actuación de los coreutas dirigidos por la profesora Beatriz Rostán y de la solista Sra. Silvia Rostán. Los temas giraron en torno del nacimiento de Cristo y las voces fueron acompañadas por instrumentos musicales tales como guitarra, charango, bombo, teclado, triángulo, pandereta, entre otros.

20. Es presentada en la Biblioteca Dr. Juan Zorrilla de San Martín la edición 2004 del CD del Patrimonio, del historiador fraybentino René Pascual Boretto Ovalle, que incluye 730 fotografías y documentos con sus originales digitalizados. Culminando el acto, Mario Capdevila brindó su canto, asociándose a la presentación de este valioso material didáctico.

20. En el teatro Miguel Young, se presenta la Escuela de Ballet que dirige la profesora Ingrid Rohner de Porro.

21. Con la participación del director nacional de Medio Ambiente ingeniero Andrés Saizar, del intendente municipal arquitecto Francisco Centurión y otras autoridades, así como también directores y técnicos de la empresa Botnia, se realiza en la Sociedad Recreativa La Armonía, la audiencia pública por el proyecto Botnia, donde los responsables del mismo lo presentaron, junto con su estudio de impacto ambiental y la DINAMA recibió las inquietudes de la concurrencia. El ingeniero Luis Faroppa adelantó que el proyecto de obras de Botnia comprenderá 80 hectáreas en un predio de 550 y que habrá espacio para una fábrica de productos químicos, que permitirá disponer de gran parte de los elementos que se elaboran sin necesidad de traerlos de otros países. Está previsto en los estudios utilizar la madera plantada en Uruguay y de ser necesario de la provincia argentina de Entre Ríos.

23, 24, 25 y 26. En cuatro días ingresan al país por el puente Libertador General San Martín, 12.550 personas. Salieron 5.823.

23. Visita Fray Bentos el ministro de Turismo Pedro Bordaberry, para asistir al acto de promoción de la temporada 2004-2005 que se realiza en la Sala de Convenios del balneario Las Cañas, con el fin de recibir a los operadores turísticos, periodistas e invitados especiales.

23. Cumple 24 años de emisión continua la audición Revista Deportiva, que conduce en Radio Litoral Luis Alberto Di Pascua, hombre de fútbol, laureado jugador y director técnico.

23. Una delegación del Grupo de Inversores Chinos es recibida por el intendente municipal de Río Negro arquitecto Francisco Centurión, con quien conversaron en torno a proyectos de inversión productiva y de comercio para el departamento.

23. La Banda Orquesta Municipal brinda en concierto de Navidad en la plaza Constitución y queda inaugurada la iluminación del kiosco.

27. La inspectora mayor María Cristina Domínguez, sustituye en el cargo de jefe de Policía de Río Negro al inspector general (R) Roberto Cáceres Moreno, que fue destituido por el Poder Ejecutivo, a partir de un procedimiento policial por presunta faena clandestina. Se trata de la primera mujer en acceder en nuestro país, a una Jefatura de Policía.

La jerarca, oriunda de la ciudad de Florida, ingresó a la policía en 1972 y egresó en 1974 como oficial subayudante, en 1994 obtuvo el título de Psicóloga, interesándose siempre en profundizar en los temas sobre violencia doméstica. Fue posteriormente jefa de la Primera Comisaría de la Mujer y la Familia, creada en Montevideo. Fue también docente de la Escuela Nacional de Policía

y desde el 5 de agosto de 2003 ocupó la sub Jefatura de Policía de Río Negro, cargo que ejerció hasta su nombramiento como titular.

En el teatro municipal Miguel Young actúa la Banda "Orígenes", de Enrique Julián Machado Zamora.

27 y 28. El lunes 27 ingresan 3.189 personas por el puente Libertador Gral. San Martín, y el martes 28, 3.693. En dos días arriban más de 1.445 automóviles, en su gran mayoría con destino al Este uruguayo, a los que debe sumarse 40 ómnibus correspondientes a los llamados "Bus de la Carrera", camionetas, casas rodantes y Moto House, en número de 51 el día 27 y de 77, el 28. Además, en 48 horas llegan 211 camiones con mercaderías. Las salidas por el puente Gral. San Martín fueron menores en cantidad. El lunes 27 viajaron para Argentina 1.888 personas y el martes 28, 1.265.

Se otorgan los premios Juancho 2004, en su 10ª. Edición, a fraybentinos destacados fuera del departamento, a instituciones destacadas por sus logros a nivel nacional e internacional, a fraybentinos con la celeste de Uruguay y se establecen las ternas 2004 de los premios Juancho.

Queda instalada la denominada Piscina Estructural del Club Delfín, con el fin de atender a los más pequeños. Dicha institución se apresta a organizar en el mes de febrero de 2005, en Fray Bentos, el campeonato Nacional de Piscinas Abiertas.

29. En el Complejo Deportivo Juancho Tiscornia se realiza una ceremonia, al haber sido recuperado el monumento al gran campeón ciclista fraybentino, con la colaboración del artesano Miguel Angel Pérez. Al finalizar el acto, una posta trasladada en caravana la llama Olímpica hasta el Teatro de Verano, donde comienza la tradicional entrega de los premios Juancho, Recibe los premios al Mérito Deportivo y el Juancho de Oro 2004, al remero Joe Reboledo. Se entrega también el premio Honorífico a la Trayectoria Deportiva al atleta Nelson Zamora. Fraybentinos que defendieron la camiseta celeste de Uruguay también fueron premiados con el Juancho en cada especialidad: Vela, Gonzalo Matera; Turf, Gino Pellegrini; Rugby, Sebastián Fernández; Remo, Joe Reboledo; Pesca, Jesús Polero; Paleta, Jesús Velázquez; Natación, Rodrigo Cáceres; Motociclismo, Estaban Cuber; Karting, Ennio Borggio; Golf, Bruno Brum; Fútbol, Marcelo Rocha; Fútbol, Cristian Martínez; Duatlón, Miguel Molina; Ciclismo, Cinthia Martínez; Bochas, Enrique Tiscornia; Básquetbol, Miguel Barriola Lemos; Atletismo, Stefanía Zoryez y Ajedrez, Matías Silveira.

30. El arquitecto Gonzalo Lazcano dirige la instalación de la base de hierro para el puente colgante, en el marco de un operativo que movilizó hombres y

máquinas durante varias horas. Ahora viene el armado de la madera sobre la base de hierro definitiva. Cuando esté instalado, recién se completará la instalación de la madera, quedando la obra en condiciones operativas. A determinada altura del puente se estará cruzando hacia el balneario Las Cañas por la ruta Panorámica.

30. La nave de bandera filipina GYN YOH termina de cargar, en la terminal Logística de M'Bopicuá, cerca de 15.000 toneladas de chips. Como habitualmente, el cargamento hubo de completarse en el puerto de Montevideo.

Previendo el desarrollo de la región, que se avecina, y la radicación de técnicos internacionales para dirigir las obras de las plantas de celulosa, mercedarios ofrecen cursos de capacitación en la Escuela Técnica, aportando centros docentes de Idiomas y a unos 500 metros de Mercedes, pensando en el futuro, se aprestan a llevar a cabo un barrio privado, el San Isidro Country, donde se ofrezca un entorno panorámico y la seguridad necesaria.

XXXIII. LAS AUTORIDADES

COMISION AUXILIAR DE VILLA INDEPENDENCIA

En junio de 1866 la Comisión Auxiliar de villa Independencia quedó constituida como sigue:

Juan de Dios Mendoza, presidente
Juan Antonio Silva, vicepresidente
Guillermo Hammet, secretario
Federico Banovich y José Hargain, vocales.

Durante el funcionamiento de la Comisión Auxiliar, la presidieron los Sres. *Juan José Mendoza* (desde junio de 1866 hasta el 8 de octubre de 1869); *Carlos R. Young* (desde el 21 de abril de 1873 hasta el 22 de abril de 1875); *Miguel Terradas, Francisco Enriquez Peña e Isidro Pereda* (durante los años 1876 y 1877); *Carlos Suero y Pablo Maneras*, en los años 1878 y 1879 y *Pablo Maneras y Lisandro Delgado*, en 1881.

JUNTA ECONÓMICO ADMINISTRATIVA DE RÍO NEGRO

Año 1881 y 1882

Presidente: **Carlos SUERO**

Año 1883

Presidente: **Carlos SUERO**. (Renunció en junio de 1884)
Carlos BALESTRINO. (Desde setiembre de 1884),
Lisandro DELGADO.

1886

A mediados de ese año la Junta se encontraba acéfala

1888

En enero presentaron renuncia los miembros titulares y suplentes de la Junta. Posteriormente, desde octubre, ejerció la presidencia de la Junta el teniente coronel **Elías BORCHE**

1889

Presidente interino: desde enero, **Roberto C. MENDOZA**

1891

Presidente: **Roberto C. MENDOZA**

1894

Presidente: **Lisandro DELGADO**

1897

Presidente: **Gregorio Goyeneche**

1898

Comisión Extraordinaria Administrativa.

Juan F. Sariangué

1899

Junta Económico

Presidente: **Guillermo Goyeneche**

1900, 1901 y 1902

Presidente: **Guillermo P. J., LYNCH**

1902

Presidente: **U. PÉREZ VILA** (Desde 1902)

F. LASSERRE. Desde agosto

1908

Presidente: **Pedro A. VIDART**

1914 a 1920

Presidente: **Antonio ARIZTI**, al haber renunciado al cargo el Dr. Angel Cuervo, por incompatibilidad legal para ejercerlo

1921

Presidente: **Roberto A. FISCHER**

1922

Presidente: **Clemente RUGGIA**

1923

Presidente: **Rogelio A. GARCIA**

1924

Presidente: **Fructuoso GOÑI ETCHENIQUE**

1925

Presidente: **Antonio LASSERRE**

1926

Presidente: **José REQUITERENA**

1927 y 1928

Presidente: **José A: BERTONI**

1929, 1930, 1931 1933 y 1934

Presidente: **José M. AMBROA**

1932

Presidente: **F. Martínez Bracco**

1935, 1936 y 1937

Presidente: **José Pedro GOENAGA**

1938

Presidente: **Santiago IPHARRAGUERRE**

1938 - 1939

Presidente: **Alberto ESPALTER**

1939

Presidente: **Guillermo HODGES**

1940 - 1941

Presidente: **Luis B. BORDOLI**

1942

Presidente: **Guillermo HODGES**

1943, 1944 , 1945 y 1946

Presidente: **Américo PORRO**

1947

Raúl A. SILVA (Por renuncia de Américo Porro)

1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953 y 1954

Presidente: **Raúl A. SILVA**

1955, 1956, 1957 y 1958

Presidente: Ing. Agr. **Augusto N. EULACIO**

1959 y 1960

Presidente: **Pedro YRIGOYEN OLACHEA**

1961

Presidente: **A. Elson DURANTE**

1962

Presidente: **Ángel CUERVO GOYENECHE**

1963, 1964, 1965 y 1966

Presidente: **Conrado O. LAURENZ**

1967

Presidente: **Julio Oscar Torres**

1968

Presidente: **Fidencio RIBEIRO FERREIRA**

1969

Presidente: **Roque DEMASSI**

1970

Presidente: **Artigas PEREIRA ROHNER**

1971

Presidente: **Orlando RETAMAR**

1972 y 1973 (Hasta el 27 de junio)

Presidente: **Esc. Conrado O. LAURENZ**

1985

Presidenta: **Dra. María A. BALARINI DE REQUITERENA**, por renuncia de Tomás Rabino.

1986

Presidente: **DR. Juan J. LANCIERI**

1987

Dra. María A. BALARINI DE REQUITERENA, por renuncia de Leopoldo TARRECH

1988

Presidente: **Dr. Juan J. LANCIERI**

1989 y 1990

Presidente: **Dra. María A. BALARINI DE REQUITERENA**

1991

Presidente: **Jorge LOCATELLI**

1992

Presidente: **Daniel SARTORI**, por renuncia del Esc. Cándido A. DOYENART

1993

Presidente: **Gerardo S. ARÉVALO**

1994

Presidenta: **Dra María BALARINI DE REQUITERENA**

JUNTA DEPARTAMENTAL DE RÍO NEGRO

PRESIDENTES de la JUNTA DEPARTAMENTAL de RÍO NEGRO

Período 1994/1995:	Dra. María Balarini de Requiterena
Período 1995/1996:	Sr. Leopoldo Cayrús.
Período 1996/1997:	Dra. Guiomar Calleriza
Período 1997/1998:	Sr. Nery Pérez
Período 1998/1999:	Mtro. Leopoldo Tarrech
Período 1999/2000:	Sr. Elbio Daniel Sartori
Período 2000:	Sr. Elbio Daniel Sartori (prórroga del mandato de los ediles departamentales).
Período 2000/2001:	Sr. Alberto Lasarte

Período 2001/2002:	Sr. Víctor Rodríguez.
Período 2002/2003:	Sr. Alberto Lasarte.
Período 2003/2004:	Mtra Liliana Lasarte.
Período 2004/2005:	Sr. Víctor Rodríguez.

JUNTA DEPARTAMENTAL DE RÍO NEGRO.

Ediles Titulares Período 2000 – 2005

PARTIDO COLORADO

Víctor Rodríguez

Alberto Lasarte

Felipe Vairo

Ing. Agr. Álvaro Falcone (renuncia 26/2/04) – Ing. Agr. Eduardo Guerra (titular)

Dra. Guiomar Calleriza (renuncia 27/7/00) – Prof Beatriz Castillo (titular)

Dra María Balarini de Requiterena

José Eduardo Varietti

Olga Jodus (renuncia 10/8/00) – Mtra Liliana Lasarte (titular)

Gabriel Galland

Miriam Koliesnick (renuncia 13/11/03) – Ramiro García (titular)

María A. Schurman

Américo Tijanovich

Nelson Arbiza

Dr. Ricardo Voelker

Leopoldo Tarrech

Dra. Lila Tiscornia

PARTIDO NACIONAL

Washington Cordatti (renuncia 26/10/00) – Prof. Jorge Picart (titular)

Ing. Agr. Oscar Zabaleta

Adela Díaz (renuncia 11/03/04) – Aurelia Castromán (titular)

Carlos Gregorio

Luis Donato

Aldo Rodríguez

Ing. Agr. Jorge Gallo

Gerardo Sanguinetti (renuncia 27/2/03) – César Julio Martínez (titular)

Alfredo Perna

FRENTE AMPLIO - ENCUENTRO PROGRESISTA - NUEVA MAYORÍA

Luis Massey
Arq. Eduardo Cáceres
Prof. Delia Villalba
Marcos Gérez
Gerardo Gasaniga
Guillermo Borges

JEFES POLÍTICOS Y DE POLICÍA DE RÍO NEGRO

José ETCHEVERRY

Cnel. Grad. **Santos ARRIBIO** (Interino). Desde agosto (¿) de 1881 hasta el 27 de diciembre de 1886, fecha en que presentó renuncia a su cargo.

Ricardo FLORES: (desde enero a noviembre de 1887, en que lo sustituye interinamente **Santos ARRIBIO**)

Tte. Cnel. Pablo ORDOÑEZ (desde junio de 1888 hasta su fallecimiento en marzo de 1889)

Lo reemplaza **Eliseo CHAVES**, hasta abril de 1890.

Luis BATLLE Y ORDÓÑEZ (desde abril de 1890 hasta julio de 1895.

Roque TOMÁS MONFORT (desde julio de 1895 hasta octubre de 1897).

Antolín STIRLING (Desde el 7 de octubre de 1897 hasta marzo de 1903.

Lisandro DELGADO (Desde marzo de 1903)

Luis MONGRELL (desde el 17 de noviembre de 1904 hasta agosto de 1906)

Luis MONGRELL (agosto de 1906). Ese mismo mes, al ser designado cónsul general del Uruguay en Francia, lo sustituye el día 12 **José Antonio MORA**, cuya actuación se extiende hasta fines de noviembre de 1910.

Marlano LARROBLA (desde diciembre de 1910)

Cnel. **Américo PEDREGOSA** (Jefe Político Interino), desde julio de 1911 **Juan José AGUIAR** (desde el 8 de noviembre de 1912 hasta el 8 de abril de 1913, día en que es exonerado de su cargo por decreto del Poder Ejecutivo.

General **L. GALARZA**. – (desde el 23 de abril de 1913. En febrero de 1914 es nombrado, por licencia del titular, jefe de la zona militar, subrogándolo en su cargo el **Cap. Domingo BIANCHI**.

Alfredo NEBEL ELLAURI – (desde marzo de 1915 hasta mayo de 1917).

Ernesto J. UGARTE (desde mayo de 1917 hasta marzo de 1919)

Carlos W: SOLSONA (desde marzo de 1919 hasta su renuncia en mayo, por discrepancias con el ministro del Interior Dr. Gabriel Terra. Lo sustituyó **Alberto C. INDART**.

Juan CABRERAS (desde abril de 1923 hasta febrero de 1927)

Ernesto J. UGARTE (desde abril de 1927 a febrero de 1931)

Alberto ESPALTER (Abril de 1931 a diciembre de 1933)

Tte. Cnel. Esteban CRISTI (desde enero a agosto de 1934 y desde octubre de 1934 a abril de 1936).

Euclides BORGES (desde mayo al 9 de octubre de 1935, día en que fallece)

Dr. Angel OLAZÁBAL (desde octubre de 1935 a abril de 1937)

Graciano ECHEVERRIGARAY (desde junio de 1937 a junio de 1940)

Cnel. Arturo SILVA (desde junio de 1940 hasta agosto de 1942, en que solicitó su reintegro al ejército)

José R. UGARTE (desde agosto de 1942 al 4 de marzo de 1947)

Humberto FRAGELLO (desde el 5 de marzo de 1947 a febrero de 1951)

Ronald G. RICHETTS (desde marzo de 1951 a febrero de 1952)

Alfredo LAENS (desde octubre de 1952 a febrero de 1955)

Francisco GANDULFO (desde marzo de 1955 a febrero de 1959)

Florencio R. ONETTO (desde junio de 1959 a febrero de 1963 y desde marzo de 1963 hasta su fallecimiento en noviembre de 1965).

Luis A. BARRIOLA (desde enero de 1966 a febrero de 1967)

Rafael TARRECH (desde marzo de 1967 a abril de 1972)

Cnel Juan C. FERNÁNDEZ (desde abril de 1973 a febrero de 1977)

Natalio H. CANOBRA (desde marzo de 1977 a marzo de 1979)

Cnel. Walter TITO (desde abril de 1979 a junio de 1981)

Cnel. Erlberto TESTA (desde junio de 1981 a febrero de 1985)

Marcelo URQUIJO (desde el 1º de marzo de 1985 a fines de 1988)

Inspector General @ Fco. FERRER MACHADO (desde fines de 1988 hasta febrero de 1990)

Omar DONATO (desde marzo de 1990 hasta febrero de 1995)

Dr. Ernesto BONETTI (desde marzo de 1995 hasta marzo de 2000).

Inspector principal (r) **Erickson SACHOVF** (desde marzo de 1995 hasta marzo de 2003).

Inspector General (r) **Roberto CÁCERES** (desde marzo 2003. Por destitución en el cargo por el Poder Ejecutivo asumió en diciembre de 2004 la Inspectora Mayor **María Cristina DOMÍNGUEZ**.

Al ser nombrada jefa de Policía del departamento de San José, ocupó su cargo el inspector mayor retirado **Juan Daniel BALBIS GALLO**.

INTENDENTES MUNICIPALES

JULIO L. MUÑOZ, por decreto del Poder Ejecutivo de fecha 19 de enero de 1909. Ejerció el cargo desde el 11 de febrero de dicho año hasta el 30 de junio, luego de haber presentado renuncia el día 26.

Le sucedió **ROBERTO C. MENDOZA**, que tomó posesión del cargo el 15 de julio de 1909.

El 1º de enero de 1911 quedó al frente de la comuna rionegrense el presidente de la Junta Departamental, hasta la designación del titular **RAMÓN**

OROZCO, que tomó posesión del cargo el 9 de febrero de 1911.

El 1º de enero de 1914, **ANTONIO ARIZTI** ocupa interinamente la Intendencia, hasta que asume nuevamente el 15 de enero, por el trienio (1914 – 1917) **RAMÓN OROZCO**.

Asume nuevamente el cargo por el período 1917 – 1920. El 1º de enero de este último año, lo sustituye interinamente el presidente de la Junta Departamental, hasta el nombramiento del titular **ERNESTO UGARTE**, que asumió en mayo de 1917.

El 31 de enero de 1919 tomó posesión del cargo de intendente **PEDRO ALTO**, ex oficial 1º de la Jefatura de Policía. No asisten los miembros de la Junta Eco. Administrativa por considerar irregular el procedimiento del intendente **OROZCO**, que no entregó el cargo al Pte. de la Junta al cesar el 1º de enero y pasar a desempeñar un cargo del directorio de la Administración del Puerto de Montevideo.

El 1º de Enero de 1920, cesa el intendente Alto y queda de intendente interino el Pte. de la Junta Eco. Administrativa **ANTONIO ARIZTI**.

El 8 de enero de 1920 toman posesión de sus cargos del Consejo de Administración Departamental. **ANTONIO ARIZTI**, **JOSE MARIA AMBROS** y **CARLOS BALESTRINO**.

En enero de 1923 son proclamados concejales por el departamento.

JUAN LASERRE, **ROMEO BORDOLI** y **ANTONIO ARIZTI**

A fines de 1926 **JOSE REQUITERENA** es presidente del Concejo Departamental.

El 9 de enero de 1929 toman posesión de sus cargos de concejales **FRANCISCO REQUITERENA**, **ROGELIO A. FRAGA** y **ROGELIO GARCIA**.

El 1º de enero de 1932 toman posesión de sus cargos del Concejo de Administración departamental **F. MARTÍNEZ BRACCO**, **José A. BERTONI** y **JOSÉ CARDINAL**.

El 3 de abril de 1933 el jefe de Policía José Espalter hace entrega del gobierno municipal al ex secretario del Consejo Departamental **JOSÉ SICA CHOUSIÑO**.

El 11 de abril de 1933 es designado Intendente de Río Negro el ex concejal herrero **JOSE A. BERTONI**. Asume el cargo el 20 de abril.

El 11 de agosto de 1934 es designado Intendente **JOSE A. BERTONI**. Tomó posesión del cargo el 18 de octubre de 1934.

El 27 de diciembre de 1937 renuncia el intendente **JOSÉ A. BERTONI**. El 7 de mayo le sucede **JOSE C. GOENAGA**.

El 13 de enero de 1939 es designado intendente **LUIS KUSTER**. En abril de ese año ocupa el cargo de intendente interventor **P. MACCHI**, quien el 30 de mayo eleva un informe al Tribunal de Cuentas y éste aconseja a la Junta Departamental la supresión del Intendente.

A fines de setiembre sesiona la Junta Departamental en el Kiosco de la Plaza Constitución y considera acéfalos los cargos de intendente y de sus suplentes.

El 25 de junio de 1942 el inspector de Hacienda dio posesión del cargo de Intendente Interventor a **FRUCTUOSO GOÑI ECHENIQUE**.

El 15 de febrero de 1943 asume como intendente de Río Negro el **Dr. GUILLERMO RUGGIA**. En 1946 lo reemplaza **F. HUMBERTO GANDULFO**, que renuncia el 7 de enero de 1947 y luego de un breve interinato de **GERARDO CASANIGA**, el 1º de marzo regresa al ejercicio de su cargo el **Dr. GUILLERMO RUGGIA**.

En agosto de 1950 renuncia el Dr. Guillermo Ruggia y no aceptan el cargo de intendente municipal su primer suplente Gerardo Casaniga y su segundo suplente, Luis Sardo. Asume el cargo su tercer suplente, **JACINTO GARATE**.

El 15 de febrero de 1951, asume la Intendencia Municipal **GERARDO CASANIGA**.

El 15 de febrero de 1955 comienzan a ejercer sus cargos los concejeros titulares, **RAÚL SILVA, RICARDO HODGES, JORGE IRURETA** (por renuncia de HUMBERTO FRAGELLO), **PEDRO IRIGOYEN y ROQUE DONATO**.

El 15 de febrero de 1959 asumen su cargo los integrantes del Concejo de Administración Departamental **MIGUEL ELHORDOY, GREGORIO BERGEREAU, CONRADO CHELONI, RAÚL SILVA y RICARDO HODGES**.

El 15 de febrero de 1963 comienzan a ejercer sus cargos los concejales **CECILIO LUIS ALZÁIBAR, CARLOS MARIA OJEDA** (luego **JUAN JOSÉ TIMÓN**, por fallecimiento de Ojeda), **RICARDO MAIDANA, JORGE LOCATELLI y JOSÉ SANTÍN**.

El 1º de marzo de 1967, asume el cargo de Intendente Municipal el Ing. Agr. **EMILIO W. FALCONE**.

El 15 de febrero de 1972, **LUIS A. BARRIOLA**.

En 1974 es nombrado intendente el coronel **CARLOS A. SAGREDA**.

El 24 de octubre de 1979 deja el cargo el Cnel. Carlos Sagreda, subrogándolo el Cnel. **EDINSON PACHECO**.

Ejerce el cargo de intendente municipal, desde el 15 de febrero de 1984 hasta su renuncia, de fecha 25 de agosto de 1989, el **Dr. MARIO CARMINATTI**. Lo subroga **PEDRO CANTONNET STIRLING**.

Desde el 15 de febrero de 1990 hasta el 26 de agosto de 1994 ejerce su segundo período de gobierno departamental el **Dr. MARIO CARMINATTI**. Le sucede en el ejercicio de su cargo el Ing. Agr. **LUIS MAZZIOTO**.

El 15 de febrero de 1995 asume como Intendente Municipal de Río Negro el Sr. **RUBEN RODRÍQUEZ LÓPEZ**.

El 13 de julio de 2000 toma posesión del tercer mandato de la Intendencia Municipal de Río Negro el Dr. **MARIO CARMINATTI OLIVERI**. El 15 de febrero de 2002 fallece y el día 19 siguiente asume el cargo de jefe comunal el Arq. Francisco **CENTURIÓN GEZN**. Por motivo de viajes al exterior es subrogado por el secretario de la Junta Local de Young, Sr. **Juan Pablo Pabloff**, en mayo de 2002 y febrero y noviembre de 2003.

Intendente Municipal electo: Médico Veterinario **OMAR MARÍA LAFLUF HEBEICH**.

XXXIV. APÉNDICE DOCUMENTAL

RELACION DE LAS DILIGENCIAS PRACTICADAS POR JOSÉ FRANCISCO ZENTURION EN EL RECONOCIMIENTO DE LOS POBLADORES ESTABLECIDOS EN LOS TERRENOS DEL PUEBLO DE YAPEYÚ

(Fragmento)

Costa del río Negro, fondo de las tierras de Yapeyú, en el rincón formado por los arroyos nombrados Don Esteban y Grande

**Juan de Sayago
Rafael Maldonado
Ventura Mendoza
Lorenzo Maciel
Casimiro Barreto
Juan Garrido**

- Entre el arroyo Grande y el de Flores

**Mancuel Durán
José Castro Mao [Castromán]
Agustín Mendieta
Ambrosio Morales
Pablo Rivera: con dos estancias
Ignacio Cardozo
Silvestre Sosa**

Entre el arroyo Flores y el de Ramírez

**Nicolás Díaz
Francisco Blanco, el minero
Manuel García**

**Pedro Pérez, con dos estancias. Estas dos estancias se hallan.
entre Ramírez y los Molles**

Entre los Molles y Rolón

José Fonticeli

Entre Rolón y los Tres Arboles

Lucas Quintero

Santiago Nieto

Vicente Araújo

Entre los Tres Árboles y el arroyo Salsipuedes

José Tejada

Francisco Villa de Moros

Raymundo Ayala

Luis Tejada

Domingo Saborero; con dos estancias

Paysandú, 1º de setiembre de 1797

JOSÉ FRANCISCO ZENTURION

Facultad de Filosofía y Letras

Documentos para la Historia Argentina, tomo III

Miguel Lastarria

“Colonias orientales del Río Paraguay ó de la Plata”,
con introducción de Enrique del Valle Iberlucea. Págs.
356-358, Buenos Aires, 1914.

**EL BRIGADIER INSPECTOR DON FRUCTUOSO RIVERA AL
CAPITÁN GENERAL JUAN ANTONIO LAVALLEJA**

Set. 25/825

Exmo Señor.

Por comunicación de hayer dirigida al Coronel Latorre concidero a V.E. ympuesto aun que no menudamente del vuen resultado de mis operaciones sobre los enemigos de nuestra libertad. Aora tengo la mayor satisfaccion de comunicar a V.E. que el resultado ha correspondido en un todo a nuestro empeno. Todas las cabayadas que los enemigos tenian en el rincon de Aedo están en nuestro poder cuyo numero ignoro por falta de tiempo pero a mi cálculo ande pasar de ocho mil, entre ellos vuenos y regulares y de servicio. Destrosada completamente una divicion de setecientos hombres a las ordenes del Coronel Gerónimo Gomez Jardin.

De estos an quedado en el campo mas de cien muertos entre ellos un coronel, dos mayores y dies y seis oficiales de diferentes graduaciones. Prisioneros serán trescientos poco mas o menos en esta clase abran como veinte oficiales contando con seis que dejé al General Abreu con mas treinta soldados heridos, y como yo no tuviese los medios como V.E. .save para hacerlos tratar crey propio en obsequio de la umanidad mandar un Capn prisionero acompañado del mayor del detall Dn. José Augusto [Posolo] para que ofertara al dicho General la soltura de aquellos afin de que fueran tratados como que en él pertenecían, lo que aceptó y fueron dejados en la población conocida por la columna Real Braganza. Asi mismo ygnoro el número cierto de armamento que será en nuestro poder, pr. que asta ahora que son las dose de la noche para nada etenido tiempo, pero a mi ver no vajarán de mil quinientos de todas clases, así como un numero considerable de municion de caravina avala mis atenciones me privan poder un punto tan circunstancial como devo, pero V.E. debe creer que este defecto es hijo solo de mis muchas ocupaciones y de la falta de salud con que presentem te me hayo. Vaste solo asegurar a V.E. que asido una completa acción y que no puedo menos que desde ahora empesar a recordale de quantos se han hecho dignos los Jefes, oficiales y tropas que etenido y tengo la onra de mandar. Solo estos guerreros serían capaces de no arredarse a la vista de setecientos enemigos quantos ellos solos eran doscientos cinquenta: Mas yo creya en los momentos de la batalla que yevaba mi retaguardia cuatro mil leones. Tal fue el valor y orden con que se presentaron al peligro. Yo presentaré a V.E. un detal de todos los oficiales y tropa que se distinguieron con un premio de que se an hecho tan dignos, muy particularmente algunos paysanos que nos acompañaron en la acción. Nuestra pérdida no exsederá de veinte muertos y heridos en este número el vravo Capn. de voluntarios ligeros Dn. Gregorio Mas y mi Ayudante Dn. José Antonio Falcón

avnos levemente. Lo que tengo la onra de comunicar a V.E. saludandole a nombre de la Patria con la más alta consideración y respeto
Campo volante, Setiembre 25 de 1825

FRUCTUOSO RIVERA

Exmo. Señor Gobernador y Capitán General de la Provincia es copia

Pedro Lenguas
Encargado de la mesa de guerra

Estado Mayor del Ejército
Boletín de Informaciones
Año 2, Nº 8, págs. 45-46
Montevideo, setiembre de 1831

**DEL BRIGADIER INSPECTOR DON FRUCTUOSO RIVERA
AL BRIGADIER GENERAL EN JEFE DEL EJÉRCITO DE LA PATRIA**

25 Setiembre 1825

Exmo. Señor:

Su excelencia el señor Comandante en Jefe don Juan Antonio Lavalleja al destinarme sobre estos puntos, me recomendó que luego que lograrse algunas ventajas sobre el enemigo de nuestra libertad, lo participara a V. E. sin demoras, así como el señor General del Entre ríos: yo dando el debido cumplimiento a los encargues de mi General y al que me impone el deber tengo la mayor satisfacción de elevar al superior conocimiento de V.E. que ayer al amanecer tomé, con una fuerza de hombres a mis órdenes el Rincón de las Gallinas punto en donde los enemigos tenían el depósito de un número considerable de caballadas con una pequeña guardia la cual fue acuchillada hasta escaparse alguna parte de ella a bordo de los buques de guerra que con sus fuegos de artillería pudieron salvarlos de las garras de nuestros guerreros: a las 8 de la mañana había conseguido tener en mi poder todas las caballadas, a esta misma hora tuve parte de mis bomberos, que el Coronel Imperial Gerónimo González Jardim se aproximaba a nosotros con una División de 700 hombres mas o menos, a las 9 tuve segundo aviso que ya seguían a pasos precipitados entrando por el portón del Rincón: inmediatamente reuní mis partidas, y los esperé en el mismo camino a una distancia de media legua del Paso del Río

Negro que está enfrente de Mercedes, dispuse mi tropa y al momento que se me presentaron los cargué y conseguí Exmo. Señor dar un día de gloria a la Patria: la División enemiga fue destrozada completamente y acuchillada más de cuatro leguas quedando en el campo muertos, más de cien hombres, cerca de 300 prisioneros entre éstos 20 Oficiales de todas graduaciones, Oficiales muertos pasan de 16 incluso el Coronel José Luis Mena Barretos, el resto de la fuerza enemiga se ha favorecido en los montes, y hasta esta hora que son las seis de la mañana se están recogiendo infinitos dispersos, a caballo no se escaparon arriba de 100 hombres: ha quedado aún en nuestro poder un número considerable de armamento y municiones.

En nombre de la Patria tengo la satisfacción de anunciar a V. E. esta victoria seguro del placer que sentirá V.E. como interesado en los triunfos de la Patria.

El General Abreu ocupa Mercedes con 600 hombres, pero sin caballada para emprender cosa alguna toda la costa del Uruguay está libre hasta Mercedes.

Bentos Manuel que ganó con mil hombres Montevideo no ha vuelto a hacer movimiento hasta el día 18 del presente, y si me da tiempo de cuatro días para reunirme con el señor Comandante en Jefe ya será difícil que aquella fuerza pueda obrar sobre la campaña.

Después de recibir contestación de V.E tendré la mayor satisfacción en comunicar a V.E. cuanto ocurra.

Dios guarda a V.E. muchos años. Rincón de Haedo 25 de setiembre de 1825

FRUCTUOSO RIVERA

Exmo. S.or Brigadier y General en Jefe del Ejército de la Patria
Estado Mayor del Ejército
Boletín de Informaciones
Año II, Nº 8, págs 43-44
Montevideo, setiembre de 1831.

DEL BRIGADIER INSPECTOR DON FRUCTUOSO RIVERA AL GOBERNADOR Y CAPITÁN JUAN ANTONIO LAVALLEJA.

Encargado de la mesa de Guerra
A.D. Pedro Trapani, comisionado del Gobierno Oriental
Excmo Señor:

En comunicación del 21 del corr.te anuncié a V.E. desde el Perdido que con la adjunta fuerza que consta del adjunto estado sacada de la División que se ha puesto a mis órdenes me ponía en marcha con Dirección al rincón de Haedo lo que verifiqué a las 8 de la noche de ese mismo día desde el paso de la

Tranquera y al amanecer el 22 estuve sobre el Río Negro en el paso de Vera – Las escasas de canoas y el tipo. lluvioso y contrario impidieron bastante mi pasaje hasta que venciendo no pequeñas dificultades pude ponerme en la otra banda con toda la fuerza y caballadas cuya operación concluí a las seis de la mañana del 23 – Desde aquel momento emprendí mis marchas con el mayor silencio y ocultación favoreciéndome mucho para la localidad del terreno quebrado tan a propósito pa. mis intentos y sin haber sido sentidos de los Enemigos logré aproximarme hasta el referido rincón desde la mañana del 24, sorprendiendo las guardias enemigas y atacando con resolución la tropa que había (en la custodia de Caballadas, Ganado y todo lo demás que se hallaba en aquel depósito) fue completamente derrotada y hecha prisionera quedando a mi disposición todo el Campo y cuanto encerraba – Sabía con bastante certeza que el Coronel Jardin con 700 hombres cargaba sobre diho rincón y que se hallaba ya en S. Francisco pero nunca me persuadí que hiciesen sus marchas tan precipitadas qe. pudiesen impedir la toma de Caballadas y mi regreso con este fin destiné sobre Sandú desde el Río Negro al Capitán D. Mariano Pereda, con una partida pa. qe. estuviese a la observación de dicha tropa y me diera los avisos necesarios de sus movimientos, pero cuando él llegó al parage que le señalaba y pr. donde primeramente debían pasar los enemigos eran las 12 de la noche y ellos habían pasado a la oración porque venían haciendo las marchas más extraordinarias y precipitadas que podía imaginarse – Y había repartido algunas partidas a recoger Caballadas cuando fui informado por mis espías y pr. parte del mismo Capitán Paredes que los enemigos estaban inmediatos a la boca del rincón, enseguida recibí otro que ya estaban en la parte interior y entonces mande reunir mis partidas y me puse en estado de esperarlos- Yo tenía la mayor confianza de que los enemigos debían ignorar el que nos hubiésemos introducido ya en el Rincón y pr. consig.te que se nos aproximarían como que venían a encontrarse con sus amigos. Mis esperanzas correspondieron a los hechos porque los enemigos se dejaron ver en tres Divisiones y en aquella posición marcharon sobre mi hasta que pareciéndome oportuno ordené que 40 tiradores mandados por los bravos Capitanes D. Gregorio Mas y D. Manuel Benavidez presentasen una guerrilla y cargasen a la prim.a división lo que efectuaron haciendo qe. esta se replegase sobre la segunda la qe. reforzó la tercera mientras seguíamos al trote por un bañado casi intransitable. Yo iba a la izquierda de mis Dragones que formaban la derecha de mi línea y comandaba el brevo Capitan D. Servando Gomez. El centro lo componía la milicia del Durazno que comandaba el benemérito Coronel D. Julian Laguna y la izquierda la Milicia de Soriano que comandaba el valiente Capitán D. Miguel Saez que reforcé pr. sus operaciones con el Cap.n con ejercicio de M.or del Detall D. Aug.to Posolo cuyo valor y serenidad merece toda consideración. En esta disposición llegamos sobre los enemigos con los sables de nuestros bravos sobre sus cuellos. El terror, la confusión y el desorden se apoderaron desde aqu.l

mom.to de los tiranos que no pudiendo soportar la presencia de los libres
 volvieron caras poniéndose en una fuga vergonzosa – Mas de tres leguas fue-
 ron perseguidos y acuchillados por nuestros héroes quedando aquel campo
 sembrado de cadáveres armas y despojos – Un cap.n, tres Tenientes, cuatro
 Alférez, siete cadetes , diez Sarg.tos, siete tambores, dos cornetas, veinte
 cabos, y ciento cincuenta soldad.s, prisioneros – 2 ten.tes, 1 Alférez, 2 cade-
 tes, 2 sargentos y 28 soldados gravem.te heridos qe. pr. no poderlos conducir
 los remiti a la Capilla Nueva – 189 Carabineros, 177 sables, 164 pistolas, 183
 Cananas, 7.590 Cartuchas a bala, 10 Lanzas, 2 Cajas de Guerra, tres clarines
 y 8.000 caballos quedadron en n.ro poder y en el campo de batalla más de
 140 muertos entre ellos un Coronel un m.or y oficiales de todas graduaciones.
 Por n.tra parte no hemos tenido más desgracia q.e heridos levemente el Cap.n
 de tiradores D. Greg.o Mas, el Ten.te D. J.e Ant.o Falcon 15 soldados entre
 ellos algunos de cuidado, y siete muertos como lo acreditan los adjuntos Esta-
 dos- Los heridos muy gravem.te de los enemigos q.e dixe a V.E. mandé p.a
 Mercedes, fue precediendo prim.o un parlam.to q.e mandé al Gral. Abreu con
 el cap.n prisionero diciendole q.e en obsequio de la humanidad ordenase q.e
 recogieran al Hospital de la Capilla todos aquellos muy gravem.te heridos de
 q.n yo no podía cuidar de ningún modo p.r falta de Cirujano y p.r q.e las mar-
 chas que emprendía no me daban lugar; regresó el Capn. con la contestación
 de agradecim.to de aq.l Gral. y yo me puse en retirada q.e hacían bastante
 trabajosa el numero de prisioneros y caballada que conducía hasta q.e en el
 paso del Palmar me alcanzaron 130 hombres q.e pedí de refuerzo p.a esta
 conducción al Comand.te de las tropas que había dejado en esta parte del Río
 Negro p.a operar sobre Mercedes – Los S.S Gefes y Oficiales y Tropa q.e
 componen mi Division son acreedores por su constancia virtud.s y sufrim.tos a
 qev.e. les distinga como merece: y muy particularmente los q.e me han acom-
 pañado en la jornada del 24, cuyos nombres van expresados en el estado
 adjunto Todo cuando puedo decir a V.E. en obsequio de los qe. me acompaña-
 ron a dha. jornada, sería poco pa. lo qe. ellos han merecido y pr. lo tanto lo
 dexo a la consideración de V.E.- Con la misma particularidad recomiendo a V.E
 a los beméritos ciudadanos que anciosos de la libertad de su patria han aban-
 donado sus casas acompañándome en la Campaña sin interrupción y ultimam.
 te se han portado como los mas bravos guerreros en la acción del 24, y son D.
 Eugenio Debia, Eugenio Guebara, Ramón Cardoso, Luis Quimera, Juan de Dios
 Padilla, Pedro Gomez, Man. I Guillon, Manuel Pereyra- Cuyas virtudes recomen-
 dables y su buen comportam.to en la batalla me impulsan a rogar a V.E. p.r la
 consideración y recompensa que tanto merecen como asi mismo a Vicente
 Viera y Gabino Morales cuyos grandes sacrificios p.r la Patria los hacen digno
 de elogio – Yo en medio de los transportes qe. me causa una vistoria de ese
 tamaño felicito a V.E y demás compañeros de armas p.r la parte q.e les toca,
 y tengo la satisfacción de anunciar a V.E que toda mi División está en la mejor

actitud y con los mas vivos deseos de emplearse en empresas de la salvación de la Patria. El S.or Coronel D. Julián Laguna qué será q.n conduce este parte a las manos de V.E le informará de tod.s las ocurrencias q.e p.r menudo no cito y como ha sido un testigo ocular de las operaciones puede instruir a V.E todo - Dios gu.e a V.E m.s a.s – En el Paso de Lugo Sept. bre 30 de 1825

FRUCTUOSO RIVERA

Exmo. S.or Gob. Dor y cap.n D. Juan Antonio Lavalleja – P.D.- Sería faltar a mi deber si no recomendase a la consideración de V.E al benemérito ciudadano Hipolito Lenzina pues este individuo tiene tantos y tan distinguidos sacrificios hechos a la causa de la Patria en todas ocasiones como en la referida jornada del 24 –

RIVERA – Es copia – Pedro Lenguas

Encargado de la mesa de guerra (NOTA Los Estados y oficios que se mencionan serán remitidos en primera oportunidad).

Archivo General de la Nación-

“Partes oficiales y documentos relativos a la de Guerra de la Independencia “Argentina”, tomo IV, Buenos Aires

Transcripto del Estado Mayor del Ejército

Boletín de Informaciones

Año II, Nº 8, págs. 60 – 63

Montevideo, setiembre de 1831.

PÁRRAFOS DE UNA CARTA DEL INGENIERO GEORG CHISTIAN GIEBERT A SU AMIGO AUGUSTO HOFFMANN

Traducción del alemán por la

Sra. Erna Quincke de Bergengruen,
poseedora de dicha carta.

Munich, octubre 2 de 1862

... Me encuentro aquí en Munich para consultar a uno de los grandes científicos alemanes; es decir a Liebig, el químico más importante de nuestro tiempo, sobre el asunto del empleo de la carne como alimento.

El célebre maestro ha hecho trabajos y experimentos muy valiosos y yo creo que con los consejos de este hombre, yo podré organizar una empresa muy lucrativa para allí; es decir, una fábrica de extracto de carne.

Este extracto, preparado de acuerdo con las indicaciones de Liebig, es un alimento muy intensivo y también medicamento.

Cuando yo expresé ayer mi proyecto al Sr. Liebig, éste me dijo: “Vd será un

benefactor para la humanidad, si logra producir este extracto en cantidades mayores y a precios más reducidos que nosotros acá”.

Aquí en Munich, hay tal demanda por este extraño preparado, que el profesor Pettenkofer, director de la Facultad de Farmacia, quien es el único que puede preparar este extracto, no puede satisfacer la centésima parte de los pedidos.

Fui recibido con la mayor amabilidad por los profesores Liebig y Pettenkpfper. Hoy mismo presenciare la elaboracion del extracto. Recien han puesto al fuego 25 kilos de carne, que en pocas horas seran transformados en el valioso preparado.

Tambien hemos saboreado el delicioso caldo obtenido de un extracto que estuvo guardado seis años en pesimas condiciones. Solo a la mas exacta ciencia alemana le ha sido posible obtener tal resultado.

Yo estudiare el asunto aqui muy detenidamente.

Tomado de “Evocación de la personalidad de Justus von Liebig en el primer centenario de su muerte”. Conferencia pronunciada el 28 de Agosto de 1973 en el Club Alemán de Montevideo, por el prof. Ing. G.E. Villar, en un acto conmemorativo realizado por la Asociación Cultural Uruguayo – Germana. Mont., 1973.

LIEBIG

(DE LA CARTERA DE VIAJES)

I

Saliendo de la pintoresca villa de Independencia, (República Oriental), y á diestra mano, sobre la orilla del río, después de atravesar varios puentecillos en trayecto no muy largo – entre ellos el del arroyuelo de Los Laureles, que se cubre de verdes frondas al derramar sus aguas en el gran cauce con humilde tributario, - apercibese en lo empinado de un barranco con sus altas chimeneas y techumbres de roja teja o de celeste zinc, el vasto establecimiento industrial denominado “saladero Liebig”.

Próximo, á la izquierda, vese una acumulación de viviendas raras y caprichosas; tan raras, que á lo lejos no atina uno á pronunciarse sobre su verdadero objeto. Carecen de orden arquitectónico, y parecen haber surgido como grandes y extravagantes hondos de charco de una meseta. Forman sin embargo un villorio ó aldehuella asentada en lo alto de una colina, que mas se asemeja á una verruga por lo redonda, quebrada y rcosa. Este villorio tiene su redaja de callejuelas, sus senderos bifurgados, sus bifurcaciones de caminitos de carpincho, pero, también luz y aire puro en abundancia.

A los flancos, sobre hondonada y vericuetos de un verde sombrío, cuelgan

como racimos casuchas y ranchejos sin temor de caerse en el barranco, muy graciosamente contruídos en un rato de actividad milagrosa del instinto de lucro, y orientados como vino á mano en el momento de apuro. Tales tugurios pintados de amarillo en gran parte, se reducen á pocas varas cuadradas, y en cada uno de sus departamentos podría resolverse con comodidad una comadreja con cría. Más de ochocientos individuos de ambos sexos habitan la aldehuela, especie de arca bíblica donde se ajitan haciendo vida íntima hombres y mujeres, criaturas, perros, gatos, cerdos, gallinas, palomas, gansos, patos, conejos y ratones.

El “creced y multiplicaos” se cumple allí fielmente, sin estorbarse unos seres a los otros. Huélganse y se confunden en benditas paz, nenes y cochinitos de leche, polluelos y ansarones, cachorros, moscas y “mangangáes”. Las conejeras extienden su contagio reproductivo á la superficie, y dominan el medium. Flotan por doquier al viento, llenando los huecos á manera de abigarrados gallardetes de juego de sortija, ropas, sábanas, cobertores, bombachas pañuelos, enaguas, faldellines y guiñapos de faena de saladero. Esos huecos son los patios cuyas cercas pintorescas, alternan y se suceden las tunas, enredaderas silvestres, cañas de “tacuara”, duelas de barriles y arbustos espinosos. Los callejones de doce a quince piés de anchura y de suelo resquebrajado, duro y gredoso, hacen recordar ciertas vertientes que van á perderse culebreando en los despeñaderos. A los costados se alinean las moradas como reclutas, con sus techumbres de paja brava ó desperdicio de zinc viejo, y sus tres zaquizamís cobertizos inclinados al barranco, empinadas madrigueras y “taperas” remendadaas, con corrales de animalejos; á la vista de aquellos patios de vida en común soldados de estiércol y adornados de albahacas, de sus verdes doseles y extrañas frondas, de sus corredores de tucutucu ó galerías de aperiáes, de sus cochambres y mugres, colgajos, telones y jardinillos de burucuyaes, manzanillas, claveles y violetas; ante todos los accidentes y detalles curiosos del conjunto conforme y grotesco, perplejo queda el ánimo y difícilmente acierta á decirse, si aquello es un palomar gigantesco ó una “lechiguana” vetuista ó un colmenar roñoso. Sea de ello lo que fuese, en tal “camoatí” goza, sufre, come y duerme una humanidad oscura, más no por eso menos digna de la atención preferente del viajero.

Por la estrechez suma de las callejas, el vecindario todo se encuentra al “toma y daca”, y es de aquellos cuyos miembros pueden alcanzarse el “mate” sin mucho esfuerzo, de acera a acera, partir un caramelo con solo alargar las bocas, ó ponerse el puño a una línea de las narices en casos extremos.

Arriba el cielo con mucho azul y el matorral abajo con mucho verde, perpetua lidia con la prole menuda y animales domésticos; abundantes pichones y huevos; de salida á puesta de sol el mismo trajin por las guapas mujeres; procreo incesante de bípedos, ovíparos y cuadrúpedos; no es tan mala la vida!

A todo ello hay que agregar la proximidad del saladero “Liebig” y la muy

especial circunstancia de que los hombres que habitan el villorio son industriales y peones del establecimiento.

Bien se deja ver por lo dicho, que la intervención municipal no se hace sentir en la enorme “lechiguana” de nuestra referencia, sin duda por que nadie mejor que las abejas silvestres entienden las funciones de gobierno de propios.

II

A poca distancia de este villorio está el establecimiento ó fábrica de extracto Liebig, al que da acceso una gran portada, solo franqueable para ciertos y determinados visitantes. Se observa a este respecto una consigna severa, como una pieza certificada; á fin sin duda de conservar puro, lo mismo que la quinta esencia de las carnes en un tarro, el secreto de la combinación química del barón extinto, quien por ese medio ha sobrevivido más que por su título de nobleza; no ha de preocuparnos mucho ni poco ese secreto, en el curso de nuestras noticias y consideraciones; porque a ser francos y sinceros, creemos que no ha de existir misterio alguno en materia industrial de esta índole. Las cosas de la alquimia, sin excluir la piedra filosofal, pasaron con la edad media, y poco ó nada se oculta hoy al ojo escrutador de la ciencia; y sin ser de la ciencia, al ojo perspicaz de los que son del oficio. Y como quiera que ese oficio no es el nuestro, no hemos de tomarnos la pena de escudriñar el secreto del “extracto de carne”, ni menos de inspeccionar los ingredientes que entran en la combinación, aún cuando ellos fuesen tan sencillos como los que empleaban en sus menurjes las brujas de los cuentos; limitándonos á decir que es el de la fábrica un caldo hartó sustancioso para que pudiese disputarle la primacía el mismo licor anodino, en sentir de los que confeccionan y expenden, y de los beneficiados en general.

Y dicho eso vamos á ocuparnos de lo que en sí es la fábrica, sin omitir detalle alguno interesante; lo que no es nimio. Si se considera que hay en ellos accesorios de muy complicado y difícil análisis, y cuestiones de orden subalterno que merecían detenido comentario.

El muy galante gerente, caballero Otto Günther, nos ofreció todo género de facilidades en nuestra visita al establecimiento, de modo que en nada quedase descontenta nuestra amistad, - excepción hecha de la “alquimia” - secreto que no estaba en su mano descubrir. Lejos de pretender por nuestra parte levantar un extremo tan solo del velo que lo encubría, nos apresuramos a manifestar el inteligente director de la fábrica que , más que el asunto del caso, nos llamaba la atención el rico aroma del caldo gordo que del interior venía, que incitaba de veras al estómago, aun cuando el nuestro era de los que se satisfacen con solo una taza de ese líquido por la mañana; y que deseábamos saber si todo el vientre del edificio servía de ola ó descomunal turquesa á

algún puchero tan abundante como para dar de almorzar á quince regimientos de dragones, con dos días de dieta.

Contestónos que aquel olor especial provenía con efecto del caldo que se confeccionaba para extracto, que ya tendríamos ocasión de apreciar, cuando pasáramos á la fábrica.

Desde la portada hasta las orillas del río, se suceden los edificios en número considerable – una verdadera agrupación de talleres y obrajes, en donde el hojalatero y el carpintero hacen maniobrar día a día sus herramientas. Vías y veredas angostas, pero bien soladas, llevan al visitante de uno á otro centro ganglionar de aquel extraño organismo, semejante al de un pulpo, y le descubren cuadros de escenas diferentes. La labor activa reina por doquier. Las extremidades ó sea los tentáculos se apoderan de las presas, y el tronco les chupa la savia que luego digiere en forma de extracto en tubos y tachos.

Pero antes de penetrar en el vientre del monstruo, ó sea, seguir la marcha de sus funciones digestivas, interesa que hablemos de las mesas y de todas las operaciones que necesariamente proceden a la confección del producto ó quimo de la fábrica.

El ganado vacuno destinado á la faena diaria, que aportan los llamados “troperos”, se encierra en vastos corrales de palo a pique. De estos corrales arranca una manga de una anchura calculada, y de cinco cuadras de extensión, que termina en otro corral como los anteriores de poste de “ñandubay”. Otra manga pequeña guía al ganado al brete. Las “mangueras” forman un ángulo casi recto, y tienen cinco puertas giratorias.

Para conducir los novillos, - a veces ariscos y bravíos, - hasta el sitio conveniente, empléase el “señuelo” que consiste en dos bueyes de edad madura y “malicia refinada”; los cuales bueyes, una vez franca la primera puerta giratoria, échanse a andar por delante del enjambre vacuno á lo largo de la manga, con paso mesurado de baqueanos infalibles; siendo de notar que si el tropel se detiene por cualquier circunstancia y empiezan las reses más desconfiadas á sacar los hocicos por encima de la cerca husmeando el aire libre de los campos, ó si otros se empaican moviendo los boriones de las colas con la mirada fija en la “manguera” final que se distingue a lo lejos, el “señuelo” se detiene á su vez y cesa el ruido del esquilón, vuélvense y revuelven los dos bueyes suavemente, invitándolos á seguir la marcha, y así que ella continúa, toman un trotecito majadero como para evitar una nueva parada de la hueste serril y arrastrar ésta lejos de la manguera, en tanto un grupo de acarreadores con tachos llenos de clavos en las diestras, cencerros, gritos y silbidos azuzan por retaguardia la tropa despavorida. La polvareda se hace densa en aquel callejón angosto, y desde la plataforma del brete solo -se perciben entre rojizas nubes centenares de astas en tumulto. Como prácticos directores de conjuntos inconscientes ó de muchedumbres alucinadas, los dos mañosos bisulcos guiadores introducen á los novicios en la “manguera” central, mientras que

ellos se cuelan listos en un receptáculo á propósito cuya puertecilla se cierra en el acto. De ese escondite salen cuando la tropa condenada, se encuentra ya en seguro; y vanse solas paso tras paso hacia los corrales, para reiniciar sus tareas en momento oportuno, decirse puede casi ufanas de su obra, macizos y lustrosos y un cierto continente arrogante, propio de entidades consagradas.

Observando con particular interés este detalle, recordamos haber oído decir a un peón criollo que cerca de nosotros estaba: "Señuelos viejos ! Les han tomado lindo los puntos á los cristianos".

Por esto, vese fácilmente que no faltaba quien creyera que en el orden racional no era difícil encontrar algunas semblanzas de esos bueyes maliciosos, que hacen ruido y guían con esquilón al matadero.

III

El brete, á donde las reses pasan en número proporcionado desde la última "manguera", mediante un procedimiento idéntico al predicho, consiste en un polígono de siete lados, con piso inclinado y puesto de comunicación con la "playa". Este piso es mixto, y se compone de piedra labrada y chapas de hierro fundido, por mitad, de modo que la res por más que puje, resbale y se deslice con facilidad hasta el sitio de muerte, que consiste en un pequeño espacio de nivel muy inferior al del brete, donde la víctima queda como opresa e inmóvil.

Para esto, un enlazador que rara vez erra el tiro, ciñe al novillo de las astas; una máquina a vapor recoge el lazo en breves segundos, arrastra la res hasta precipitarla en el hueco, donde la obliga á posar la frente en el dintel de la puerta fatal; el matachin le da una puñalada en la nuca; el novillo cae en el plano de una "zorra" que se desliza sobre rieles de acero y, que en el instante retrocede con una carga hacia la "playa", y dos surtidores de agua pura en permanente actividad lavan el fondo arrastrando la sangre á los conductos del sub-suelo.

Cuando la "zorra" vuelve para cargarse de nuevo, y recibir el riego necesario su plancha metálica, ya los materifes se han apoderado de la res, aún trémula, para su desolladura y cuarteo.

El lazo al escurrirse sobre determinadas puntas de la balaustrada que rodea la plataforma, en donde se encuentra la pequeña máquina y maniobra de pié el matachin, el enlazador y sus ayudantes, ha formado con su ludimiento continuo de varios años y a razón de mil cien ó mas novillos á veces por día, tres enormes sacaduras ó canales como hechos torno, que evidencian el poder de resistencia y la dureza considerable del ñandubay. También el pié del matachin ha dejado su huella allí donde éste se afirma para manejar con mayor firmeza el cuchillo, huella profunda que modela perfectamente la planta ancha y fornida de un sacrificador inexorable que durante meses derriba novi-

llos, desde la mañana hasta el ocaso, tan natural y correcta, que antojósenos ver calcadas en ella dos juanetes furibundos...

Cuando el lazo incansable de sus funciones ha despejado el brete, y solo quedan cinco o seis animales, éstos se revuelven y oprimen, mirando con extrema inquietud, ya en la puerta de salida, tras de la cual aguardan otras su hora postrimera, ya á la zona de metal que se escurre destilando sangre ardiente y reaparece fatídica en el antro del suplicio. Entonces el instinto de conservación propia, parece lucir vivaz en sus ojos azorados; se estremecen, amenazánse con los cuernos, al pretender escudarse los unos con el cuerpo de los otros; bufan y resoplan al chasquido del lazo; y á medida que la piara va disminuyendo á cada golpe de cuchillo, la res final se sobrecoge y quédese inmóvil en el fondo del brete. Luego, sin aguardar que le arrojen la fatal lanzada, ese último novillo se dirige á la puertecita del hueco, buscando salvar de la matanza, deslízase sobre la plancha enrojecida que ha vuelto con ruido estridente, choca, recibe la puñalada junto al dintel terrible, y se desploma.

Al brete, sigue la “playa”, que es un vasto compartimento de cien metros de largo, por cuyo centro corren las zorras sobre un piso sólido provisto de rieles y canaletas. Treinta y cinco matarifes o desolladores se apoderan de las reses todavía palpitantes, que transportan aquellas con rapidez extraordinaria; y otros tantos peones proceden sucesivamente, en el mayor orden, al lavaje de la “playa”, a recoger la sangre en coágulos, a cuartear las reses y llevarse luego los residuos a la grasería; a cargar con las mantas de carne, a descornar veloces las “osamentadas”, a depositar las entrañas bajo surtidores, y a echar los cueros en piletas de material llenas de agua salada, previa la operación del descarne.

En esa faena, compleja y ruda, en la que el peonaje se agita febril, va y viene entre hojas de bruñido acero sin tropezarse, en profundo silencio, chorreando sangre, brazos y piernas desnudas, enguantadas de cuajarones las manos, ganándose tiempos unos hombres a los otros para aumentar el jornal antes que baje el sol, oscos, velludos, sudorosos, a la vez que robustos, ágiles y diestros, con sus barbas luengas teñidas a medias de roji – negro, y sus encerados, semejantes a caperuzas de viejos verdugos de leyenda; en esa faena casi vertiginosa, acompañada del grito continuo del matachín que señala el número de reses muertas, del tropel de los novillos azorados en el brete, del ruido de la máquina y de las zorras y del más sordo aún de la caída de los cuerpos en la lúgubre plancha de metal, no es fácil seguir con la mirada todos los incidentes y detalles pequeños del cuadro ni resumir en una idea el abigarrado conjunto, ni encontrar una imagen bastante sensible, que refleje con elocuencia la extraña escena en que brillan cuchillos, corren regueros de sangre y el músculo brutal, en continua locomoción, parece haber sofocado toda la vida del espíritu. Alguna tos ronca, al ruido del acero al afilarse en las “chairas”, los resbalones de la planta desnuda en aquel pavimento empapa-

do, el olor de la carne fresca, es lo que en la playa se oye, se ve y huele, no siendo menos interesante de observar la gravedad de los inspectores mudos como estatuas que toman apuntes en sus carteras, que cuentan y recuentan las reses palpitantes, y la habilidad de los auxiliares para trozar cornamentas y pezuñas, cortar orejas, separar materias gaseosas y recoger los residuos sin desperdicio alguno.

Una rígida disciplina impone a todos responsabilidad por la pérdida de un minuto, o por una torpeza en la maniobra. El tiempo es oro, y una distracción cualquiera, falta grave.

IV

Después de la “playa” reclama nuestra atención un compartimento de importancia, y es el destinado a la fabricación del extracto. Este compartimento es vasto, con mucho aire y luz. El aseo y el cuidado escrupuloso lo mantienen siempre en perfectas condiciones de higiene. En doce grandes pailas u ollazas cilíndricas de hierro, se echa la carne desmenuzada- *la flor de la carne* – para que se deslíe y convierta en caldo. Debajo de éstas se encuentran otros doce receptáculos de la misma magnitud, para recibir el *caldo puro*.

De ese departamento, el caldo purificado pasa a otro, accesorio, y se espesa paulatinamente bajo la acción eficaz de dieciséis cilindros batidos. El aroma de *la flor de la carne*, absorbe allí por completo el sentido del olfato, y obliga a una apología mental involuntaria del tradicional “puchero”.

Deslizándose siempre por misteriosos conductos, el líquido precioso sigue su marcha triunfal hasta el compartimento de la envasadura. Para alcanzar esta etapa, ha tenido que pasar por doce reparticiones distintas a fin de adquirir la debida consistencia. Llega *prendado*. Cuando los envasadores provistos de cucharas especiales lo trasladan a los tarros o vasijas de metal, cada una de cien libras de peso, el extracto tiene la densidad y el color del chocolate especísimo.

Simultáneamente, y á influencia del mismo motor, las materias óseas sufren su transformación gradual y proficua en los compartimentos vecinos. En ellos, el olorcillo sui-géneris tira a efluvio, y entibia la ilusión primera: ya no se trata de la *de la carne* en decocción, sino de la quinta esencia del hueso reducido a fluído. Lo lardoso sucede a lo sabroso, y la grasera reemplaza a la vasija.

Los huesos todos apartados de la “playa” se arrojan en dieciseis formidables tinas dijeridoras, de acero, para convertirlos al estado de fluidez.

Exprimido el sebo, pasa a los toneles reservados al objeto y de sus residuos se hace abono o guano. La grasa se refina en el departamento accesorio, surge por un tubo conductor a manera de oro derretido en el depósito de enfriamiento, y efectúase su envasadura en tarros de cuarenta, de veinte y de diez libras de peso.

Los residuos se desecan al sol en una hermosa “playa” de seis cuadras de perímetro, con solado de baldosa. El ambiente denuncia en este lugar que los dirigidores saben desempeñar muy bien sus funciones.

Un motor principal distribuye su acción impulsiva y proporcionada a todas las reparticiones por medio de conductos transmisores; dispone de catorce calderas, y su fuerza es de ochenta caballos. Quince hombres atienden y vigilan esta fragua, que alimentan con el carbón de piedra acumulado allí cerca, a modo de negro y lustroso cervo.

El día de nuestra visita, un buque a vapor descargó en los muelles dos mil toneladas de este poderoso combustible.

No lejos de ese depósito, aunque bajo el techo, está el de garras, o “fardos de marlos”, que son pintorescas colecciones de ovejas, pezuñas, vergas, colas, guampas, mechones de cerdos ó borlones de novillo, todo bien distribuído y clasificado en grupos.

En el extremo opuesto á este depósito se halla el de los cueros, que es un extenso receptáculo lleno hasta considerable altura, en dos de sus ámbitos, de enormes moles de sal gruesa, cuya atmósfera húmeda y fría, al renovarse, hace contraste con el aire cálido y denso de la “playa”.

Hacia el declive, a la parte del río, un gran molino que dispone de tres calderas y cuyo motor es de la fuerza de ciento veinte caballos, reduce a polvo los huesos calcinados. Sirvenlo treinta y cinco hombres. Ese polvo se utiliza como el guano para beneficiar las tierras, aún cuando los fosfatos y carbonatos solo conserven restos, y se exporta en abundancia con destino a servir de manto pródigo a ciertos cansados suelos del viejo mundo.”

Sobre la ribera del Uruguay caudaloso y profundo de ese lado y penetrando en sus aguas con dieciocho piés de sonda tiéndense dos muelles de pino de tea y travesaños de ñandubay, provistos de pescantes á vapor, rieles y “zorras” de carga. El movimiento ha llegado allí a ser activísimo y extraordinario por distintas veces. Cierta día se pusieron a bordo hasta ocho mil bolsas de guano, ó sea, residuos desecados en la “playa”, en veinte horas: las “zorras” se renovaban cada cinco minutos cargando sesenta bolsas cada una.

En una pequeña, pero segura ensenada, situada a la izquierda, al pie de un barranco de cincuenta piés de elevación, albérgase toda la flotilla a vapor y vela de la fábrica.

Allí, y en otras abras de la costa cuyos fondos trabaja sin descanso la corriente impetuosa inclinada por la propia naturaleza del suelo hacia la ribera oriental, - cuyos puestos gozan por eso de privilegio, - ejercítase á períodos una industria asaz lucrativa, para no merecer preferente atención de parte de los que dirigen el vasto establecimiento. Esa industria, es la de la pesca. Por la canal suelen deslizarse millares de peces, sin excluir el dorado y la boga, los que atraídos por un cebo excepcional, pues que se compone de múltiples piltrafas y de desperdicios de intento arrojadas á la orilla y en los remansos,

agloméransen en masas considerables, y en cuantioso número son extraídos, para pasar al vientre del monstruo, que luego los dijere en forma de aceite.

Por eso vese que nada se desprecia allí, ni el último desecho de materia prima animal; todo es absorbido y transformado con febril actividad, desde el ojo hasta el rabo, desde la sangre negra hasta la ceniza fría, desde la pezuña hasta la médula, desde el aspa hasta el estiércol, - porque por encima de lo que al poco experto parece superfluo, brillan al fin y saltan sonoras las esterlinas.

Pero a más de las manifestaciones de la vida industrial las hay comerciales y no de limitado jiro, dentro del extenso perímetro del establecimiento que como es sabido sirve á las dobles funciones de saladero y fábrica. Existen allí diversas casas de negocio que proveen al personal de trabajo y á las familias que moran en el circuito de todos los artículos de primera necesidad, lo que como es consiguiente, quita algo de su existencia propia a la villa de Fray Bentos, cabeza del departamento de Río Negro. Compénsase sin embargo esta desventaja relativa, por la afluencia de elementos de labor y progreso que aquel centro fabril atrae de todas partes por vías terrestres y fluviales; a su vez sirve con provecho de puerta amplia de salida al exceso de riqueza pecuaria del país, que en otra forma sería al presente de difícil exportación, y aún cuando la empresa solo ofrezca diez pesos oro por novillo y doce por el buey señuelero. Una asociación bien reglamentada de ganaderos podría modificar estas condiciones de venta, en sentido de mejoramientos graduales y de un provecho común.

La fábrica tiene su servicio telefónico. Como alumbrado, utiliza la gasolina.

En diferentes direcciones, con fin esencialmente práctico, pues en ese foco poderoso de labor á poco que se observe no se hallará ni un cuchillo inútil ni un adorno de mero lujo, crúzanse rieles y vehículos de carga, y agítanse todos los elementos de trabajo como movidos por común resorte. Setecientos hombres, que solo esperan la caída del sol para quitarse en el baño las costros de sangre y fango y cambiar por ligeras y limpias ropas sus vestuarios de carniceros, no cesan en larga horas de hacer funcionar brazos y piernas, ora semi caídos sobre las reses, ya cargando sobre el dorso escapular arrobas de pulpa; ora aspirando un aire abrasado junto á los hornillos, ya corriendo como fantasmas entre las cenizas del molino.

A la puesta del sol, una campana anuncia la hora de la retirada.

La faena ha sido ardua. En la jornada verdaderamente sangrienta, han caído á cuchillo más de mil novillos, han sido despedazados y han desaparecido del revuelto escenario sin dejar huella alguna en brete y "playa", - ni una cola siquiera que denuncie el estrego tremendo. Las cañerías y surtidores largan chorros de agua pura; y el peonaje se aleja á grupos, enjugándose el sudor de las frentes, en tanto bajan lentas las sombras del descanso.

Pero, la batalla y el reluchar rudo prosiguen al siguiente día y al otro ... Esta sangre no marea!

De esta manera han solido caer bajo el puñal del matachin, hasta *treinta y dos mil reses* en un solo mes; *trescientas cincuenta mil libras de carne*.

Tomando este dato como ejemplo, explícate así como en los saladeros del litoral oriental sin incluir los de Montevideo, se efectúa una faena igual á la de toda la República Argentina; pues según la estadística oficial de 1888, el número de cabezas de ganado vacuno muerto, para la explotación de la carne y cueros salados, ascendió en el Departamento de Montevideo á muy cerca de trescientos cuarenta y cinco mil cuatrocientos cuarenta y nueve, y en las del Uruguay á cuatrocientas veintiocho mil – lo que suma un total de setecientas setenta y tres mil cuatrocientas cuarenta y nueve, en tanto que, en la Argentina, ese total solo alcanzó a cuatro-cientas sesenta y siete mil cuatrocientas cincuenta reses.

Con razón la fábrica “Liebig” representa un capital de medio millón de esterlinas.

Los accionistas pasan de novecientos y se hallan en Londres casi en su totalidad.

Londres es el foco de absorción. Allí está el directorio y allí se distribuye el dividendo, que consiste en un seis por cientos de las utilidades líquidas para cada accionista.

El directorio no puede recibir beneficio, sino después de cubierto este dividendo.

Todo esto en cuanto al trabajo material, á la prosperidad y al lucro. Algo de vida del espíritu se reserva para la niñez. Un establecimiento en grande escala que cuenta con muchos edificios y tiene calles, plazoletas, quintas y jardines, y como complemento importante del punto de vista de la prole, un centro de población como el descrito al comienzo de este trabajo, no podía ni debía carecer de escuela primaria. Tiene una de varones con dos maestros, y asistencia de más cien alumnos.

No tuvimos oportunidad de visitarla, y por consiguiente de conocer el sistema y métodos en ella empleados; pero, hemos de inferir que en sus bancos los niños aprenden á amar su tierra nativa y á conocer su idioma y no en “El Nacional” de Montevideo, 12, 13 y 14 de noviembre de 1884 á recitar en catecismo de la reina.

E.A.D.

[Eduardo Acevedo Díaz]

En “El Nacional” de Montevideo, 12, 13 y 14 de noviembre de 1884, cuyo director y redactor en jefe era Eduardo Acevedo Díaz, autor de esta impar descripción.

PROCLAMA DE UN SOCIALISTA ITALIANO

El 24 de octubre de 1896 apareció en el periódico bonaerense "La Rivendicazione" una proclama dirigida a los trabajadores de la fábrica Liebig's, escrita en Fray Bentos, tres días antes, por un socialista italiano, que firmara la misma con el seudónimo La sentinela.

La siguiente es la traducción al castellano de dicha proclama, publicada en el periódico fraybentino "La Campaña", en su edición del 11 de noviembre siguiente, con el siguiente comentario: "Mientras se ofrecen peones por cincuenta centésimos por día, para los saladeros, para obras de ferrocarril, para faenas rurales, etc., etc., en la Fábrica Liebig's, a los peones de la pandilla que menos ganan se les paga ochenta centésimos diarios, dándoles la comida, se les guarda toda clase de consideraciones, además; en caso de enfermedad de ellos y de sus familias, tienen a su disposición un médico y tienen para educación a sus hijos un buen colegio.

Hay otros peones que por la calidad de sus servicios y de sus tareas, en vez de ochenta centésimos ganan un peso, uno y cincuenta, hasta dos pesos y más.

Cuando algún obrero se inutiliza, lo que ha ocurrido en ocho o diez durante treinta años, allí se le pasa a él y familia todo cuanto necesita para ser atendido y la subsistencia. Esto es público."

Se incluye también un breve artículo, del mismo autor, sobre el descanso dominical de los obreros.

"Compañeros

No sabía como mejor empezar mis correspondencias desde este alegre Pueblito, que hablándoles del saladero Liebig's, de esta localidad conocida *urbe et orbi*, especialmente por su famoso extracto, que hace pompa en todas las cocinas "burguesas" refrigerando los estómagos delicados de nuestros melifluos opresores, debilitados por el ocio, por las orgías, por la corrupción y por enfermedades hereditarias.

Hace ya mas de treinta años que el coloso ejercita su influencia en esta pacífica población, imponiéndose, como el fuerte sabe imponerse al débil, subyugando trabajadores, obreros, industriales y comerciantes.

Imagínaos todo el incienso quemado en su honor por los periodistas que representan la opinión ... pública, estos reptiles que se arrastran, que se pegan al poderoso, como la ostra a la roca, imagínaos sus artículos de doble fondo, llevando a los siete cielos la regimentación de esta fábrica colosal, pintándola como la salvadora de los trabajadores, como el mejor coeficiente del porvenir del Departamento de Río Negro, y aplaudiendo la introducción a ella de toda máquina monstruosa, proveniente de la Germania o Inglaterra.

En el principio, en los seis meses de la matanza se empleaban mas de mil

quinientos obreros y seis o setecientos hombres en los otros meses del año para los trabajadores de limpieza del establecimiento, de confecciones y de preparaciones. Hoy, debido a la introducción de nuevas maquinarias, se emplean menos de la mitad de trabajadores teniendo que hacer doble trabajo; antes se mataban término medio cien mil animales al año y ahora llega a la bella cifra de doscientos mil aproximadamente.

Ser contrario a las nuevas invenciones de las ciencias? Quien no lo vé ? Es ser refractario y contrario al progreso: ellas hacen desaparecer las distancias, nos tiene en comunicación con los lejanos.

Trabajan nuestros tejidos, fabrican los útiles, pero mientras los Gobiernos apliquen el vapor y los descubrimientos mecánicos a mecanismos monstruos que se llaman avanzados, ametralladoras, cañones y fusiles, con el solo objeto de apuntalar sus bases mas seguras, de subyugarnos con la fuerza, de hacernos matar por sus caprichos, hasta que las máquinas sean un privilegio de los propietarios, que apoltronados en el ocio, les ayudan a enriquecer, robando el trabajo a nosotros que tenemos el derecho de vivir y no podemos vivir sino trabajamos gritemos siempre:

¡Abajo las máquinas! Solo gritaremos vivan las máquinas, cuando ellas sean de propiedad común, cuando perteneciendo a un *Gobierno Socialista*, las emplee para aliviarnos de las fatigas, para procurarnos una acomodada existencia y aquel bienestar a que tiene derecho todo el que trabaja y produce.

Pero volvamos al objeto.

Hacia el fin de Noviembre el pueblo se reanima, toma vida, por el aire perfumado de las plácidas noches del estío, se expande la armonía de voces viriles que cantan toscas pero caras canciones, que nos recuerdan a nuestro lejano país, tan bello y tan feliz. Son varios trabajadores, la mayor parte nuestros conciudadanos que vuelven de los montes, de las islas o de las vecinas ciudades; mañana golpearán en el portón del Saladero pidiendo trabajo; muchos los obtendrán pero algunos tendrán que golpear a otras puertas, sufrir otras humillaciones, para ganarse el pan, ellos que todo producen.

Ya ha empezado la matanza, es un trabajo febril, continuo, bajo el sol canicular, la lluvia, o a la luz del gas. Ni desnudos, ni vestidos, sucios de sangre, irreconocibles, descarnan, descuartizan, cargan la carne sobre los carritos; tiran, la llevan sobre los encorbados hombros mientras las máquinas giran, giran con un rumor siniestro.

Casi no pasa día que no se tenga que lamentar alguna desgracia hasta observar el hospital del establecimiento, para ver a fuertes trabajadores con las manos magulladas, con hondos tajos y horribles heridas en el cuerpo.

Ya es una caldera que estalló, arrojando sus fragmentos en la cara de los mas cercanos, asándoles sus carnes con una lluvia de grasa líquida, ya es una correa que su giro vertiginoso ha envuelto a un pobre infeliz y lo tritura o despedaza, según esté dispuesto el mecanismo que lo ha envuelto: se le hará

dar sepultura, se dará una pequeña indemnización a la familia, si la tiene, y todo habrá concluído.

He aquí la vida de los pobres trabajadores que por pocos "reales" al día deben someterse a brutales fatigas y ponen en peligro su existencia para enriquecer a sus patrones, a los cuales deben todavía respeto y reverencia porqué el mas pequeño signo de descontento o de indiferencia puede despedirlos, porque los pedidos de trabajo son muchos y muchos los que esperan que sea alguno despedido considerándose felices de poder reemplazarlo.

Trabajadores ¿Cuándo os unireis?

¿Cuándo os considerareis ser hombres?

La Campaña, 21 de noviembre de 1896

Desde varios meses en esta Villa se nota se decidieron a cerrar sus casas de negocios en las horas p.m. del domingo y esto por conceder un poco de descanso a sus obreros ¡ Pobrecitos ¡ después de quedar de quince a diez y seis horas al día (comprendida la noche) con la aguja en la mano y con la boca sobre la barriga, creemos que tienen derecho a las pocas horas de recreación dominical.

También los mozos de tienda y almacén dieron señales de vida, presentando pedido a sus patrones por el reposo del Domingo; casi todos acordaron de tener cerrados sus negocios en las horas p.m. de dicho día hasta la entrada del Sol y esto por solo dos meses como ensayo.

Con el domingo próximo caduca la concesión de los dos meses y parece que la mayor parte de los patrones no quieren saber mas de cerrar sus negocios en perjuicio de sus intereses y tienen la intención de volver a las antiguas costumbres.

¡Dependientes, pensad que quien se hace oveja será comido por el lobo!!

SÍNTESIS DE CARGOS Y DESCARGOS DEL ANGLO

Con la síntesis de los descargos presentados por el Frigorífico Anglo a la Comisión Investigadora Parlamentaria, damos término a la publicación de las contestaciones de las empresas frigoríficas extranjeras a las conclusiones de los Asesores de dicha Comisión.

Los cargos que los Asesores formularon al Anglo fueron los siguientes:

CONTABILIDAD. - Los asientos del Diario mantienen individualidad pero las operaciones, en muchos casos, se registran con atraso. Si bien, en general, se aprueba la contabilidad por la forma en que se hallan los libros, se observa la ausencia de otros elementos contables dirigidos a obtener el costo de las producciones, los que se estiman por básicos. Se observa la falta del libro "Departamentales" que los asesores consideran insustituible.

COSTOS CONTABLES. - En función de los elementos tomados de la contabilidad el cuerpo asesor llega a la determinación de costos para el período 1951 - 54 que difiere de los presentados a las autoridades para el cobro de subsidios.

SUBSIDIOS COBRADOS. - Refiriéndose al año 1951 que fue el único en que se presentaron costos al Gobierno, se considera que la empresa cobró \$ 1:594.550 por encima de lo que le correspondía percibir..

UTILIDADES. - Sobre la base de las cifras presentadas a Ganancias Elevadas y con ajustes que la empresa no tiene en cuenta a tal finalidad se llega a las siguientes pérdidas: 1951, \$ 199.325.17; 1952, \$ 1:312.653.63; 1953, \$ 105.472.80; 1954, \$ 1:700.807.00.

Los asesores señalan que nunca entendieron esas pérdidas, pues, en 1951 - 52, cobraron subsidios por todo lo exportado de acuerdo con costos presentados por la empresa, con la utilidad reconocida, lo que no permite explicar las pérdidas que registran los balances. Y, si los ejercicios 1951 - 52 arrojan pérdidas porque no se contabilizaron los subsidios devengados, esas utilidades se deben reflejar forzosamente en 1953 en que se cobraron las subvenciones.

GASTOS. - En este capítulo, los asesores formulan distintas apreciaciones, señalando la improcedencia, a su juicio, de algunos, así como la aceptación de otros bajo ciertas reservas. Y destacan que la empresa se maneja con gastos básicos que se ajustan al fin del ejercicio. Los técnicos reputan altas y significativas para algunos años las diferencias entre los básicos y los gastos ajustados.

LA CONTESTACIÓN DE LA EMPRESA. - Expresa en sus consideraciones preliminares que el informe se caracteriza por cuatro rasgos dominantes: 1ª) Falta de prolijidad en su preparación, que se nota en distintas cantidades equivocadas y omisiones. 2ª) Falta de conocimientos suficientes en la materia, pues, dice, no se improvisa un especialista contable en materia frigorífica. 3ª) Falta de

profundidad en los análisis. 4º) Tendenciosa presentación de algunas cifras.

Con respecto a la "Contabilidad, señala que el atraso obedece a las dificultades y complicaciones del balance anual que no se termina normalmente hasta marzo. Expresa que, en cuanto a que "falten elementos contables dirigidos a obtener el costo de las producciones", su sistema, por el contrario, contempla las finalidades perseguidas: conocer los costos de producciones realizadas y utilizar esos elementos como base para futuras producciones, aun cuando puede ser factible aplicar otro sistema y aún cuando puede ser factible aplicar otro sistema y aún cuando el sistema que sigue la empresa presente dificultades a quienes conocen un solo sistema de costos.

Con relación a los costos calculados por los Asesores, la empresa analiza distintos rubros para concluir en que contienen errores graves en los cálculos tanto de los costos como de la producción de conserva para los años 1951 a 1954 que invalidan los comentarios que se hacen respecto a tales costos.

Sobre las pérdidas, la empresa dice que no pueden causar extrañeza, no obstante los subsidios correspondientes a los años 1951 – 52 basados en sus costos, porque las pérdidas corresponden a "años calendario" y los adicionales no (subsidios) a embarques que se efectuaron no necesariamente en el mismo año de la matanza. Por otra parte, agrega, ello confirma las afirmaciones acerca de que los adicionales (en particular para 1953 y 1954) no permitían trabajar sin pérdidas.

Con respecto a la cifra de subsidios que se afirma que la empresa cobró en demasía, se expresa que es el cargo de mayor relieve pues si fuera cierto ese cobro, se trataría de una acción maliciosa. Una cifra de esa entidad no habría podido ingresar por simple error de cálculo.

Por ello afirma que tal cifra no es otra cosa que el producto de errores de cálculo y de apreciación así como de omisiones en que han incurrido los señores asesores de la Comisión. Según el análisis que se acompaña al escrito, lo cierto, concluye, es que aún se le adeudan \$ 13.786.00, por lo que el Cuerpo Asesor no ha debido hacer llegar a la Comisión cargo tan grave fundado en bases tan precarias.

En cuanto a los gastos que se objetan, se sostiene que los mismos son reales, y que surgen debidamente del sistema contable aplicado, el cual, si pudo no resultar cómodo a los efectos de la investigación asegura el mejor desenvolvimiento y contralor de la empresa, que es el fin para el cual fue elegido.

Tales las sustanciales manifestaciones formuladas por el Frigorífico Anglo como descargos ante las conclusiones del Cuerpo Asesor de la Comisión Investigadora Parlamentaria.

Dichos descargos fueron contestados por los Asesores, quienes mantuvieron en lo fundamental sus conclusiones.

El País, 30 de enero de 1958

LUIS SOLARI

Cronología a partir de 1965 hasta 1989 inclusive
Tomada de "Luis Solari – Una visión retrospectiva
1948 – 1988 "

Agosto-Setiembre – Salón Exposiciones (Subte)
Octubre-noviembre – Museo Blanes – 1989

1965 – Su actividad, cada vez más intensa, hace que decida finalmente radicarse en Montevideo, dejando atrás el apacible ambiente fraybentino. Su nueva residencia le permite realizar un viejo anhelo: hacer obras de gran tamaño "assemblages" y "collages" de papel monocromos. Continúa investigando las posibilidades de las tintas resistentes y monocopias.

Prosigue dictando cursos de dibujo, pero no en la capital, sino en el liceo de Las Piedras, que aún conserva los caracteres de una población del interior. El viaje de dos horas entre su casa y el trabajo le permite captar más dichos y expresiones ingeniosas de habla popular, el contacto directo con la gente le proporciona temas que intenta traducir en imágenes. Como profesor desarrolla una intensa actividad cultural extra y co-programática, organizando exposiciones, dictando conferencias, clases extras en su propia casa, etc.

La Facultad de Bellas Artes de Porto Alegre lo invita a dictar un curso: "Técnicas de dibujo". Expone en muestras individuales y colectivas en numerosas instituciones culturales y liceos de Montevideo y del interior. Se destacan sus presentaciones en Amigos del Arte, Centro de Artes y Letras de Punta del Este, Salón Inca y especialmente en el Centro Uruguayo de Promoción Cultural. Participa, además, en la VIII Bienal de San Pablo, especialmente invitado a exponer en la Sala Especial de Arte Surrealista y Fantástico, distinción que manifiesta la importancia de su obra ya a nivel internacional. También expone en la II Bienal de Grabado en el Museo de Arte Moderno de Santiago de Chile, en la Galería "U" de Buenos Aires y en la Galería Sudamericana de Nueva York. Recibe el Primer Premio de Pintura del Salón Nacional de Bellas Artes.

1966 – En la Facultad de Bellas Artes de Porto Alegre dicta el curso "Técnicas del grabado". En la misma ciudad, expone en el Museo de Arte de Río Grande del Sur, así como en el Museo de Arte Contemporáneo de San Pablo. En Montevideo, obtiene el Premio de Dibujo, participando en el Salón Bienal de Primeros y Grandes Premios. Por otra parte, el Ministerio de Instrucción Pública le otorga una beca de estudios para los EE.UU.

1967 – Viaja a los EE.UU y perfecciona su arte en el Pratt Graphics Center (1967-68) y en New York Graphics Workshop, Morristown, Nueva Jersey (1967-69). Junto a Liliana Portet y Luis Camnitzer comienza su aventura como grabador en metal, técnica que logra dominar con indudable maestría; de ahí en adelante experimentará permanentemente con "roulette" para efectos aterciopelados, con punta eléctrica para picoteo de línea y punteados, raspa-

dos, aguafuertes, técnicas mixtas y “collograph”. La búsqueda de nuevas posibilidades creativas es una constante en el trabajo de Solari. Cuando logra dominar una técnica no se detiene en la misma, sino que continúa buscando nuevos caminos: teme que la frecuentación de una técnica lo lleve a una maestría que detenga su interés por la investigación.

Expone en la Zegry Gallery de Nueva York y en la Galería La Ruche, de Buenos Aires.

1968- En nuestro país recibe el Premio Adquisición del Salón Nacional de Artes Plásticas, mientras que en los EE.UU es galardonado en la Exposición de Artistas Ganadores del Pratt Center (Merit-Award), primer reconocimiento fuera de América Latina, que proseguirá luego con otras distinciones en Estados Unidos y Europa.

1969 – Expone en la Zegry Gallery de Nueva York y es premiado en la 4th. Annual Juried Exhibition, Art from New Jersey, Trenton (premio Adquisición).

1970 – Se radica en los EE.UU. retornando al Uruguay a exponer, dictar cursos y conferencias. Instala su taller en Morristown, Nueva Jersey y realiza ediciones de agua fuertes para John Murray Barton, Arthur Rotman y Howard Man (1970 –74).

Un nuevo reconocimiento: en Colombia, se le otorga el Primer Premio al Dibujo en el X Festival de Arte de Cali..

1971 – Comienza sus Ediciones para Cartón de Venezuela (1971 – 80). Expone en la Galería El Morro y en el Colegio de Ingenieros en San Juan, Puerto Rico y en el Instituto de Arte de Porto Alegre.

Recibe la Medalla de Oro al Grabado en la Primera Bienal Americana de Artes Gráficas en Cali, Colombia; es otro galardón importante a nivel latinoamericano en su trayectoria.

1972 – Continúa activamente con sus grabados en metal, además de pinturas y “collages”. Exhibe obras en la Galería Libra, Nueva York, Galería San Diego, Bogotá, C. Troup, Gallery, Dallas, Texas, Colegio de Ingenieros, San Juan, Puerto Rico.

Pero su presentación más descollante fue en el Pabellón del Uruguay en la XXXVI Bienal de Venecia, presentación a nivel internacional, junto a los más destacados exponentes del arte moderno, que marca un verdadero hito en su carrera.

Recibe importantes premios: Primera Bienal de Artes Gráficas de Noruega, Bienal Gráfica de Viena “Europahaus”, 16th. National Print Exhibition, Clinton, Nueva Jersey todos Premios Adquisición).

1973 – En la década del 70, Solari insiste en temas antibélicos, posiblemente inspirados en la compleja situación uruguaya, latinoamericana y mundial, aunque en sus obras no haga alusión a una realidad concreta sino a los temas de carácter universal.

Su residencia en los EE:UU y su existosa presentación en la Bienal de

Venecia le permiten viajar reiteradas veces a Europa, lo que comienza a hacer este año por España, Francia , Inglaterra, Italia y trabaja con el galerista Arturo Schwartz.

Expone en distintos lugares del país: Alianza Uruguay . EE.UU, Galería del Edificio del Notariado, Sociedad Recreativa La Armonía, Fray Bentos, en Mercedes y en Paysandú en el Centro Cultural del Club Nacional de Fútbol de Tacuarembó.

También en el exterior: Centre Culturel, Bonnières, Francia y en la Argo Gallery, Nicosia, Chipre. En la Bienal de Grabado de Buenos Aires, es premiado con la Medalla de Plata, mientras que se le otorga una Mención Especial en la Bienal de Arte Gráfica de San Juan, Puerto Rico.

1974 - En EE.UU, traslada su taller a Port Washington, Rhode Island. Viaja nuevamente a Europa, conociendo más lugares de interés artístico y enriqueciendo su cultura visual.

Expone en el Club de Ejecutivos de Cali, Colombia.

1975 – Otro viaje a Europa seguirá ofreciéndole estímulos artísticos. Exhibe en la Galería San Diego, Bogotá, Galería de Arte Horizonte, Madrid, Galerías Albertstrasse, Graz, Austria, Centro de Arte Actual, Pereyra, Colombia. Participa en la Feria de París. Comienza un intenso trabajo por la edición del libro “Fábulas de Esopo”, con veinte grabados en cobre, por el taller de Pascual Fort (1975 – 79) y en Art '75 de Basilea Suiza.

1976 – Retorna dos veces a Europa. Vuelve a participar en Art. 76 en Basilea, así como en la Feria de Arte de Barcelona, Festival de Pintura, Cagnes Sur Mer, Francia y en la II Bienal de Viena “Europhus”, con ocho grabados. Edita “Proverbios Luqueses”, portafolio con cuatro litografías y tres litografías de la serie “Parodias mitológicas” para la Galería Bleue Chips, en Lucca, Italia, donde además realiza una exposición individual.

1977 – Expone en la Galería Yles, Las Palmas, Gran Canaria, Génesis Gallery, Nueva York, Galería Albertstrasse, Graz, Austria, Gordon Gallery, Buenos Aires, Galería Génesis, Rosario de Santa Fé, Argentina y en la Galería Viva México, Caracas. Es invitado a exponer en la Muestra Gráfica Creativa de Finlandia, donde presenta ocho obras. También participa en “Lines of Vision”: Recent Latin American Drawings, N. York (Travelling Show), en la Primera Muestra de Arte Iberoamericano, Madrid y en Centro de Artes y Letras, Punta del Este. Es premiado con una Mención Especial en la Bienal de Arte Gráfico de Cali, Colombia.

1978 – Exhibe en The Graphic Eye Gallery, Port Washington, L.I., Galería Viva México, Caracas, Galería San Diego, Bogotá, Galería Lagard, Buenos Aires, Galería Galatea, Buenos Aires, Museo Municipal de Artes Visuales, Santa Fe, Argentina, Gordon Gallery, Buenos Aires, Espacio Unika, Punta del Este.

Expone invitado en la Primera Bienal Latinoamericana de San Pablo, “Mitos y Magia”, con treinta y seis grabados, en la Sección “Critique D’Art – Artiste”

con cinco grabados y juicio de Ángel Kalenberg y en la XII Bienal de Ljubljana, una de las muestras internacionales de grabado más importantes del mundo.

También participa en muestras colectivas como: Gráfica Creativa, Finlandia, Grabadores del Uruguay, Alianza Cultural Uruguay – EE.UU., 12 Artistas Uruguayos, 60º aniversario del diario “El País”, Montevideo, Exposición de Arte Gráfica, Port Washington, L.I, y en el Instituto Italo Latinoamericano de Cultura, Roma.

1979 -Realiza muestras en Port Washington, Public Library, Nueva York, Casa de la Cultura, Fray Bentos, Gallery Biggie, Stavanger, Noruega y en Barcelona presenta el libro “Fábulas de Esopo”

En cuanto a exposiciones colectivas, se presenta en el Goods Gallery, Port Washington, Trienal Latinoamericana del Grabado, Buenos Aires, 11th. Internacional Biennial of Prints, Tokyo, Japón, British Internacional Print Biennale, Braford, Inglaterra, 4ª. Norske International Graphik Biennale, Noruega, Riksgalleriet, Oslo y también en Noruega, Ostfold Kulturstyre, 30 Artistas, en Paraguay en el Instituto Paraguayo de Cultura Hispánica, Asunción.

Es premiado en la 4ª. Bienal Latinoamericana de Grabado, San Juan, Puerto Rico.

1980 – Exhibe en: Club de Arte, Montevideo, Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico, Galería “Arte 80”, Panamá. Der. Munsterhof Galerie, Hamburgo, Alemania. En el Instituto de Cultura Puertorriqueña dicta conferencias, igualmente es invitado a un Seminario Internacional de Arte, en el Museo de Arte Moderno de Bagdad, Irak (suspendido). Participa además en: Premio Biella Per L´incisione, Biella, Italia, Third World International Competition, Londres, donde recibe un premio (Honorable Mention) y en la Galería Parao, Livramento, Brasil.

1981 -Es invitado por el Ministerio de Asuntos Exteriores de Israel. Reside en el Miskanot Sha´ananim, Jerusalén. La experiencia israelí determina en su obra una revitalización de temas bíblicos, que Solari había abordado ya en diversos momentos de su vida, lo que se vincula con el carácter ético de su producción. Cabe recordar que Solari recibió una importante formación cristiana desde sus primeros años, pasando por la iglesia del Cordón, la comunión de San Juan o cantando en el coro de la iglesia de Fray Bentos, vivencias que se habían manifestado en la Vía Crucis de 1948 y en la Crucifixión de 1953 – 54.

Este año expone en: Galería San Diego, Bogotá, Galería Bruzzone, Montevideo, Galería Artesanos, Asunción, Paraguay, Instituto Histórico Cultural, San José, Uruguay. Participa en la 14ª. Bienal de Artes Gráficas, Ljubljana, Yugoslavia, Bienal de Artes Gráficas, Cali, 7ª. British International Competition, Bradford, Inglaterra, Center for Intermercan Relation, N. York, “Recent Editions”, “Art Signature”, Tulsa, Oklahoma, “Cardillo – Dumas – Solari”, Mauro Graphics, Contemporary Prints & Drawing of Latin America, Wilmington, Delaware, Gallery

Sataten Island, N. York, Alliance Francaise, Montevideo, 1ª. Biental Iberoamericana de Grabado, Montevideo, Weininger Gallery, Boston.

Pero la presentación más destacada del año la realizó al integrar el importante envío de obras seleccionadas por la Dirección del Museo Nacional de Artes Visuales para una exposición itinerante por Alemania Federal.

También realiza ediciones para Industrias Phillips del Uruguay (1981- 82).

1982 – Expone en el Instituto Normal de Fray Bentos y realiza una mini retrospectiva con obras del período 1937 – 1979 en la Cinemateca Uruguaya, Montevideo. Participa en la International Print Competition de Bradford, Inglaterra y en la 2ª Biental de Maracaibo, Venezuela, donde obtiene el tercer premio.

1983 - Sus obras son presentadas en: Alliance Francaise, Montevideo (con motivo del 60º aniversario de la institución) Intar Gallery, Nueva York. Interviene en la 15ª. Biental de San Juan, Instituto de Cultura, Puerto Rico, Small Works, Port Washington, Public Library, N. York.

Realiza una edición para F. Knoblauch, Colonia, Alemania Federal.

Es galardonado con el premio Edición en la Primera Exposición de Grabado Internacional, Museo de Arte Contemporáneo, Montevideo.

1984 - Este año se destacan sus presentaciones en el Instituto Uruguay – Israel, Montevideo, Manhasset Public Library, Nueva York, Studio d´Arte Graphica, Milán, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia.

Participa en la 7ª. Biental de Grabado de Bradford, Inglaterra., 1ª. Biental de Arte Gráfico de Taiwán, Testimonios, Museo de Artes Visuales, Montevideo, Sala Especial en la 6a. Biental de Grabado de Curitiba, Brasil.

1985 - Muestra trabajos en el Nassau Museum of Art, Nueva York y participa en: 1ª Biental de Grabado, M.A.G. Buenos Aires, Instituto Goethe, Montevideo, “Fantasmagorical” Wenninger Graphics, Boston “Primals in Art” Clueen College Center, Nueva York. Pero de este año se destaca el Premio Adquisición de la 16ª. Biental Internacional de Ljubljana, Yugoslavia, uno de los máximos galardonados del grabado internacional, como ya se dijo.

1986 - Exhibe en K.R.K.A. Gallery, Ljubljana, Yugoslavia y en la Alianza Cultural Uruguay – EE.UU, Montevideo, “Del Collage al Grabado 1966/86”, exposición organizada por Miguel Bettgazzone, quien propone un recorrido iconográfico que marca las temáticas fundamentales de Solari y lo expresa en el texto del catálogo – folleto “Entre el lenguaje, la imagen y el mito”.

Interviene en la 7ª. International Print Competition de Noruega donde obtiene la Medalla de Oro, otro importante premio a nivel internacional. También participa en “the animal Kingdom”, American Artists Asociated, Nueva York.

1987- Solari retorna al Uruguay y expone en la Galería Bruzzone de Montevideo. Participa en la 1ª Biental Latinoamericana de Pintura. Cuenca, Ecuador, y en la 18ª Biental Internacional de Ljubljana, Yugoslavia.

Es distinguido como uno de los más importantes expositores por la crítica

nacional, al incluirlo en la Selección A.I.C.A (mejores muestras 1985 – 86).

1988 – Vuelve a exponer en la Galería Bruzzone, Montevideo, e interviene en: Pintura del Río de la Plata, Galería Praxis, Buenos Aires .

En octubre, se realiza una exposición homenaje en el Museo del Gaucho y de la Moneda, Montevideo, mientras que el Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo lo invita a realizar una muestra retrospectiva.

1989 – Exposición colectiva en Galería Sur, Punta del Este.

En Fray Bentos, se prepara la inauguración del Museo Luis Solari.

Exposición Retrospectiva en el Subte Municipal de Montevideo y en el Museo Blanes.

FORESTAR: ¿ES BUENO O ES MALO? ¿LE SIRVE O NO AL PAÍS?

**TRANSCRIBIMOS DE "EL OBSERVADOR",
de Montevideo, 16 y 23 de enero de 1998**

"URUGUAY Y LA FORESTACIÓN" (1)

Señor Director:

Por la presente, accedo a través de este medio para manifestar algunas consideraciones con respecto a la actual política forestal del Uruguay.

En primer lugar, es justo y necesario que el país busque salidas económicas para el sector agropecuario, sector este, que responde por buena parcela de nuestra economía, es soporte de ella en épocas de crisis y mejora a cada día, demostrando que existe capacidad y voluntad para mejorar.

El proceso forestal que sufre hoy el país, le rendirá un caudal importante de divisas en un futuro próximo.

Por otro lado, el Uruguay es un país esencialmente agropecuario dado que posee más de 90% de su superficie con condiciones edafohidroclimáticas adecuadas.

Actualmente, el mundo enfrenta un gran proceso de integración y es condición sine qua non, diversificar y mejorar la calidad en todos los rubros apuntando a los diferentes mercados.

Pero, creo que es necesario analizar la forma y no el contenido, la que paso a desarrollar a continuación:

La forestación se está llevando a cabo a partir de bloques o macizos de árboles plantados que ocupan enormes áreas de monocultivo.

1- Esta situación puede comprometer el medio ambiente a corto, mediano y largo plazo por medio de: a) baja en el nivel de aguas freáticas; b) extracción intensiva de nutrientes que no son repuestos naturalmente, c) aparición de nuevas enfermedades y plagas y d) disminución de las interacciones ecológicas.

2- desplazar otras actividades productivas que existieron siempre como la ganadería ovina y vacuna, la agricultura, etc.

3- causar problemas sociales pues acelera el éxodo rural ocupando miles de hectáreas al año, aumentando los problemas en las zonas marginales de las ciudades;

4- generar mano de obra, la cual, si bien es abundante también es sazonal lo que indica que estas personas empleadas por la forestación trabajan por períodos cortos durante el año, quedando vacantes en otros períodos. En muchos casos, ésta, no pertenece a la zona, pudiendo ocasionar profundas modificaciones culturales en las diferentes regiones.

Las actividades agrícolas citadas anteriormente, podrían ser conciliadas juntas, en la misma superficie o propiedad por medio de sistemas silvipastoriles o agrosilvipastoriles.

No se trata de programas de subsidios o de utopía sino de conducir, disciplinar y concretar la idea de la agroforestería, tan capaz de combinar, en la misma área, animales y árboles o árboles, cultivos y animales, según el tipo de exploración proyectada.

Esta, además de permitir la diversificación de diferentes rubros en la misma área, contribuye a mantener al hombre en el campo, produciendo en forma autosostenida, generando el negativo impacto ambiental de forestación vigente.

Para lograr esto, es necesario aplicar la tecnología adecuada, precedida de programas de apoyo elaborados por equipos de profesionales interdisciplinarios y seguidos de políticas específicas de apoyo. De esta manera, confiamos en que, volveremos a ser no la "Suiza de América" sino el Uruguay poderoso y respetado de mediados de este siglo.

Sin otro particular y preocupado con el futuro agroecológico del país, espero una consideración especial sobre tan importante tema."

Ing. Agr. Juan Pablo Alvez Da Cruz
16 de Enero 1998.-

"URUGUAY Y LA FORESTACIÓN" (II)

Apelando al conocido criterio jurídico de que todos somos inocentes hasta que se demuestre lo contrario, es que voy a hacer referencia a la carta publicada en ese medio el día 16 de enero de 1998.

En dicha carta se emitieron juicios acerca de la forestación en Uruguay y el impacto que la misma causa en distintas áreas.

Pero todos sabemos que para hallar a alguien culpable no basta con emitir juicios basados en meros supuestos sino que éstos hay que sustentarlos por medio de pruebas fehacientes.

En este caso, al hablar de pruebas, laudo concretamente a fuentes de información veraces u confiables que sustenten las afirmaciones realizadas.

Con respecto al punto **1A) Balance hídrico**; según el doctor **Walter de Paula Lima, de la Universidad de San Pablo**, en plantaciones de eucaliptos con un promedio de precipitación de 1.100 mm anuales, también existe un permanente proceso de recarga de agua de la napa freática, impidiéndose así cualquier tipo de desecación del suelo. El régimen de agua del suelo y de agua subterránea en plantaciones de eucaliptos, por tanto, no difiere del régimen hídrico del resto de la vegetación.

1B) Consumo de nutrientes: La información recabada en FAO (Montes N° 59) es concluyente. A modo de ejemplo, las plantaciones de Eucaliptos consumen 10 a 20 menos Fósforos y 2 a 4 veces menos Nitrógeno que los cereales. Por otra parte, el Dr. Walter de Paula Lima confirma que 1 hectárea de eucaliptos consume 20 veces menos nitrógeno, fósforo y potasio que 1 hectárea de cultivo de zanahoria y 4 veces menos que 1 hectárea de papa.

1C) Enfermedades y plagas: No sólo no se ha constado en ningún estudio que las plantaciones forestales afectan a otras actividades por medio de enfermedades o plagas sino que por el contrario se encontró a la forestación como una actividad compatible con el resto de las producciones agropecuarias. Basta con apreciar la realidad a través de las distintas experiencias de silvopastoreo existentes en Uruguay.

1D) Biodiversidad: Los bosques constituyen un ambiente protector de diversas formas de vida animal y vegetal. La forestación en Uruguay es entonces, una forma de preservar y enriquecer nuestra biodiversidad. Estudios recientes detectaron la presencia de 134 especies de aves, algunas de ellas nunca antes reportadas en el país, y 21 especies de mamíferos, 4 de ellas amenazadas de extinción en zonas asociadas a bosques de eucaliptos. Fuente: INIA. La Estanzuela.

2) Suelos de prioridad forestal: Teniendo en cuenta que según el último Censo General Agropecuario la ganadería ocupa el 82% de la superficie de Uruguay, la agricultura el 4,7% y según el M.G.A.P. la forestación ocupa un 1.2 % (se consideran sólo los bosques con destino industrial, se excluyen las cortinas, montes de abrigo y monte nativo), queda claro que la actividad forestal no está desplazando en absoluto a ninguna de las otras actividades. A esto debemos sumarle que este 1.2% son mayoritariamente suelos declarados de prioridad forestal por el M.G.P.A., a través de la Ley 15.939, que son aquellos donde la mejor opción productiva es la forestación ya que los otros usos alternativos tienen una productividad marginal.

3 y 4) Aspecto Social: Estudios realizados por Equipos Consultores y el ingeniero agrónomo Roberto Vázquez Platero confirman que la forestación ocupa hasta 7 veces más mano de obra que la ganadería, que los salarios en la actividad forestal son un 25% superiores que en la actividad ganadora y que la forestación ha incorporado a la mujer al mercado laboral. Además es fundamental destacar que la mano de obra que ocupa la forestación es de carácter

permanente, ya que sus distintas actividades hacen que haya necesidad de personal durante todo el año. De todo esto se concluye que la forestación es una actividad que promueve el arraigamiento del núcleo familiar en el medio rural, evitando el éxodo hacia las ciudades.

Aquí he presentado algunas pruebas concluyentes que a mi criterio declaran a la forestación: inocente.

Si a todo esto le sumamos aspectos tales como la significativa contribución que realizan los bosques al disminuir el efecto invernadero y por lo tanto el calentamiento global de la Tierra, mediante la fijación de anhídrido carbónico (CO₂) en la madera de los árboles, se me plantea una interrogante:

¿Por qué la actividad forestal en el Uruguay ha sido llevada a juicio?

Silvia Gómez Caviglia

IGLESIAS, TEMPLOS, ORGANIZACIONES RELIGIOSAS Y LUGARES DE CULTO

FRAY BENTOS

IGLESIA CATÓLICA - 25 de Mayo entre 18 de Julio y Rincón.

CAPILLA - 18 de julio y Mendoza.

CAPILLA - Barrio "Las Canteras".

ORATORIO - Yi y Capdevielle.

IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ÚLTIMOS DÍAS - Varela y Rincón.

IGLESIA EVANGÉLICA BAUTISTA - Rivera casi 19 de Abril.

IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA - Rincón 1773.

IGLESIA ANGLICANA DEL URUGUAY - Giebert casi Zorrilla.

IGLESIA CRISTO VIVE - Italia casi Instrucciones.

IGLESIA CRISTO REY - Ruta 2 casi Espinillo.

IGLESIA CRISTO ES LA RESPUESTA - Piedras e Italia.

IGLESIA EVANGÉLICA PENTECOSTAL (Misión Finlandesa) - Florencio Sánchez casi 18 de Julio.

IGLESIA EVANGÉLICA VALDENSE - Florida 3221.

IGLESIA ASAMBLEA DE DIOS - Hudgues 1719.

IGLESIA CRISTIANA EVANGÉLICA - Capdeville y Rivera.

IGLESIA NUEVA APOSTÓLICA - 19 de Abril y Lavalajeja.

SALÓN DEL REINO DE LOS TESTIGOS DE JEHOVÁ - Blanes 3263.

UNIÓN DE CENTROS BÍBLICOS - Sarandí casi 18 de Julio.

CULTO UMBANDA - Aeroclub continuación Bohanes.

NUEVO BERLÍN

CAPILLA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO (Católica)

TEMPLO LAS ASAMBLEAS DE DIOS

IGLESIA BAUTISTA DEL PESCADOR

IGLESIA APOSTÓLICA.

YOUNG

IGLESIA LUTERANA - Larrañaga entre 12 de Octubre y 19 de Abril.

IGLESIA VALDENSE - 18 de Julio

IGLESIA BAUTISTA 18 DE JULIO 1634

IGLESIA PENTECOSTAL - Soriano y Asencio.

IGLESIA ADVENTISTA - PLAZA ARTIGAS

IGLESIA SABATISTA - 25 de Agosto frente a la Plaza de Deportes

IGLESIA DE LOS SANTOS DE LOS ÚLTIMOS DÍAS - Ruta 3.

TESTIGO DE JEHOVÁ - Asencio casi Ruta 3.

MENONISTAS - Colonia "El Ombú".

MISIÓN SHALOM - José Pedro Varela frente a Escuela Nº 17

EBEN EZER - Rivera casi Paysandú.

MISIÓN FINLANDESA - Cevallos casi Lavalleja.

ASAMBLEA APÓSTOLICA (Buen Pastor) - 12 de Octubre.

IGLESIA CATÓLICA - 25 de Agosto y 18 de Julio.

IGLESIA MISIÓN CRISTIANA - Melo casi Rincón.

IGLESIA CRISTO VIVE - Paysandú 1587.

IGLESIA ASAMBLEAS DE DIOS - Durazno casi 19 de Abril.

IGLESIA MISIÓN EVANGÉLICA CRISTO VIVE - Zorrilla 1203.

MISIÓN CRISTIANA - Melo entre Rincón y Batlle.

SAN JAVIER

IGLESIA CATÓLICA SAN FRANCISCO JAVIER.

HERMANOS MENONITAS.

IGLESIA EVANGELICA BAUTISTA ESLAVA.

IGLESIA PENTECOSTAL "DIOS ES AMOR"

MENONITA - Colonia Gartental

ACTUALES MEDIOS DE DIFUSIÓN RIONEGRENSES

Información proporcionada por la Dirección Departamental de Cultura de la
Intendencia Municipal de Río Negro

FRAY BENTOS

F.M. SUEÑO

Inaugurada el 12 de setiembre de 1995

Responsable: Walter Sburlatti Massey

F.M. RINCÓN

Inaugurada el 1º de mayo del 2000

Responsable: Enrique Donato

Rincón A.M.

Fundada el 24 de setiembre de 1962

Funcionaba como Sociedad Cooperativa Rincón

En el año 1988 cambió de domicilio (25 de Mayo c/Haedo)

Responsables: Omar y Enrique Donato

Actual responsable: Enrique Donato

CANAL 12 - RÍO URUGUAY TV

Inaugurada el 26 de mayo de 1966

Responsable: Carlos Lorenzo Romay

CABLE VISIÓN

Inaugurado el 18 de diciembre de 1995

Responsable: Carlos Lorenzo Romay

PERIÓDICO "EL RIONEGRENSE"

Fundado el 7 de noviembre de 1973

Responsable: Omar Rovelli

SEMANARIO "LA FRAYBENTINA"

Fundado el 16 de abril del 2001

Responsable: Sandra Dodera de Milán

NUEVO BERLÍN

NUEVO BERLÍN CABLE CANAL - NBCC -

Inaugurado el 30 de enero de 1995

Responsable: Marino Fagúndez Alza

SAN JAVIER

RADIO CW 137

Inaugurada el 20 de enero de 1995

Responsable: Peter Woelke

CABLE VISIÓN

Televisión Satelital (retransmisión)

Inaugurada en el año 1999

Responsable: Walter Sburlatti Massey

YOUNG

SEMANARIOS

LA VOZ DE YOUNG

Fundado el 22/05/74

EL PREGONERO DE YOUNG

Fundado el 19/06/79

LA HOJA DE LOS JUEVES

Fundado el 02/04/92

RADIOS

AM 680 RADIO YOUNG

Inaugurada el 1/05/74

FM LUNA

Inaugurada el 10/04/99

DIFUSORA RÍO NEGRO
Inaugurada el 12/10/94

FM IMAGEN
Inaugurada el 12/10/97

TELEVISIÓN PARA ABONADOS

T.V. CABLE YOUNG
Inaugurado el 09/12/92

TELEVISIÓN SATELITAL (Y/O ANTENA)
Nueva - Visión - Canal 10

ALGUNOS DATOS RELACIONADOS CON LA POBLACION DE FRAY BENTOS

CUADRO 1

	POBLACIÓN			
	Río Negro	Fray Bentos	Young	Mercedes
Hombres	25541	9756	6109	17736
Mujeres	23103	10106	6140	18966
Total	48644	19862	12249	36702

FUENTE: Censo de Población y Vivienda de 1985.

CUADRO 2

	POBLACIÓN POR EDADES			
	Menos de 20	Entre 20 y 40	Entre 40 y 60	Mas de 60
Fray Bentos	40.4%	24.4%	19.9%	15.2%
Young	43.1%	26.6%	18.6%	11.7%
Mercedes	38.4%	26.1%	20.1%	15.4%

FUENTE: En base al Censo de Población y Vivienda de 1985.

CUADRO 3

	POBLACIÓN POR NIVEL DE INSTRUCCIÓN			
	Primaria	Media	Superior	Sin Instrucción
Fray Bentos	58.7%	30.8%	3.7%	6.8%

Young	53.5%	34.7%	6.5%	5.3%
Mercedes	50.8%	37.5%	6.6%	5.08%

Fuente: En base al Censo de Población y Vivienda de 1985.

CUADRO 4

POBLACION POR LUGAR DE NACIMIENTO

	Mismo lugar	Mismo depto.	Otro depto.	Otro pais	total
Fray Bentos	63.0%	18.0%	17.2%	1.3%	100%
Young	78.4%	10.6%	10.0%	1.0%	100%
Mercedes	75.1%	8.0%	14.9%	2.1%	100%

CUADRO 5

POBLACIÓN POR LUGAR DE RESIDENCIA EN 1980

	Mismo lugar	Mismo depto	Otro depto	Otro pais	Total
Fray Bentos	89.0%	4.5%	6.1%	0.4%	100%
Young	92.5%	2.8%	4.3%	0.4%	100%
Mercedes	91.7%	1.7%	5.8%	0.3%	100%

FUENTE: En base al Censo de Población y Vivienda de 1985.

CUADRO 6

POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA

	Total	jub/pens	rentista	estudiante	cuida-hogar	otro
Fray Bentos	100%	29.3%	0.9%	28.7%	37.3%	3.8%
Young	100%	33.6%	0.8%	23.8%	38.3%	3.4%
Mercedes	100%	37.5%	0.2%	25.0%	34.7%	2.5%

FUENTE: En base al Censo de Población y Vivienda de 1985.

CUADRO 7**POBLACION ECONÓMICAMENTE ACTIVA POR RAMA DE ACTIVIDAD**

	Fray Bentos	Young	Mercedes
Agricultura	4.6%	16.4%	8.0%
Minas y canteras	0.0%	0.1%	0.2%
Industria manufacturera	8.3%	12.7%	13.3%
Electricidad y agua	1.6%	2.2%	1.4%
Construcción	6.0%	9.8%	8.0%
Comercio, restaurantes y hoteles	10.6%	16.7%	13.8%
Transporte y almacenamiento	7.4%	5.6%	3.8%
Banca y finanzas	3.0%	2.7%	2.7%
Servicios	48.6%	28.7%	39.0%
Actividad no especificadas	1.2%	0.8%	2.2%
Ignorado	4.8%	2.4%	5.8%
Busca trabajo por 1ra vez	3.9%	1.8%	1.9%
TOTAL	100%	100%	100%

FUENTE: En base al Censo de Población y Vivienda de 1985.

CUADRO 8**POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA POR CATEGORÍA DE OCUPACIÓN**

	Fray Bentos	Young	Mercedes
Patrón	3.0%	5.5%	5.5%
Cuenta propia	14.2%	18.5%	18.2%
Empleado u obrero público	43.2%	16.7%	24.8%
Empleado u obrero privado	31.4%	53.3%	44.4%
Familiar no remunerado	0.9%	1.7%	0.9%
Miembro cooperativa	0.1%	0.9%	0.1%
Otro	0.1%	0.0%	0.0%

Ignorado	3.3%	1.6%	4.2%
Busca por primera vez	3.9%	1.8%	1.9%
TOTAL	100%	100%	100%

FUENTE: Censo de Población y Vivienda de 1985.

CUADRO 9

OCUPADOS POR RAMA DE ACTIVIDAD

	Fray Bentos	Young	Mercedes
Minería	0.0%	0.0%	0.3%
Industria	5.4%	12.3%	12.3%
Electricidad, gas y agua	2.1%	1.4%	1.8%
Construcción	0.3%	2.2%	6.3%
Comercio, restaurantes y hoteles	18.3%	27.4%	24.5%
Transporte, comun, y almacenamiento	6.0%	9.0%	4.5%
Est. financ. y servicios a empresas.	4.6%	5.5%	5.6%
Otros servicios	63.2%	42.1%	44.7%
No especificado	0.0%	0.0%	0.0%
Total	100%	100%	100%

FUENTE: III Censo Económico

Tomado del trabajo "Fray Bentos antes y después de la crisis del Anglo", elaborado por el Programa de Desarrollo Local del Centro Latinoamericano de Economía Humana.

RÍO NEGRO

Censo 2004

Población por tipo de vivienda, según localidad

LOCALIDAD	TOTAL	PARTICULARES	COLECTIVAS
Total	53.989	52.685	1.304
Fray Bentos	23.122	23.023	99
Young	15.759	15.660	99
Nuevo Berlín	2.438	2.438	-
San Javier	1.680	1.680	-
Barrio Anglo	818	803	-
Algorta	804	804	-
Greco	726	666	60
Paso de los Mellizos	317	317	-
Villa General Borges	316	289	27
Sarandí de Navarro	269	269	-
Bellaco	243	235	8
Los Arrayanes	221	221	-
Villa María	199	199	-
Menafra	126	65	61
Tres Quintas	100	100	-
Las Cañas	80	80	-
Merinos	16	16	-
Rural	6.755	5.820	935

Fuente: Instituto de Estadística - Censo Fase 1 2004

RÍO NEGRO

Población por grupo de edades, según localidad y sexo.

Localidad y sexo	Total	POBLACIÓN										
		Grupo de edades										
		0 a 3	4 a 5	6 a 14	15 a 19	20 a 24	25 a 29	30 a 49	50 a 64	65 a 79	80 o más	
TOTAL	53.989	3.676	2.056	9.404	4.449	3.821	3.918	13.140	7.524	4.704	1.297	
Hombres	27.679	1.855	1.060	4.784	2.342	2.077	1.995	6.865	3.910	2.264	527	
Mujeres	26.310	1.821	996	4.620	2.107	1.744	1.923	6.275	3.614	2.440	770	
Fray Bentos	23.122	1.524	829	3.923	1.933	1.685	1.671	5.359	3.345	2.191	662	
Hombres	11.240	760	407	1.997	993	869	821	2.639	1.587	930	237	
Mujeres	11.882	764	422	1.926	940	816	850	2.720	1.758	1.261	425	
Young	15.759	1.066	647	2.979	1.352	1.058	1.137	3.846	2.014	1.321	339	
Hombres	7.910	542	341	1.506	707	550	565	1.931	990	641	137	
Mujeres	7.849	524	306	1.473	645	508	572	1.915	1.024	680	202	
Nuevo Berlín	2.438	185	101	456	237	149	149	541	329	220	71	
Hombres	1.257	99	47	231	127	84	63	279	177	113	37	
Mujeres	1.181	86	54	225	110	65	86	262	152	107	34	
San Javier	1.680	121	69	275	115	107	111	371	250	202	59	
Hombres	845	63	40	144	54	55	54	187	128	89	31	
Mujeres	835	58	29	131	61	52	57	184	122	113	28	

Barrio Anglo	818	63	40	147	87	69	64	207	85	41	15
Hombres	414	35	21	77	44	39	25	107	41	22	3
Mujeres	404	28	19	70	43	30	39	100	44	19	12
Algorta	804	75	31	158	65	62	52	201	73	76	11
Hombres	433	37	19	79	40	32	28	112	38	41	7
Mujeres	371	38	12	79	25	30	24	89	35	35	4
Grecco	726	59	28	134	56	75	53	170	83	49	19
Hombres	412	27	16	62	33	49	32	105	53	27	8
Mujeres	314	32	12	72	23	26	21	65	30	22	11
Paso de los Mellizos	317	25	9	73	30	23	17	75	37	25	3
Hombres	179	17	6	38	20	12	7	41	21	16	1
Mujeres	138	8	3	35	10	11	10	34	16	9	2
Villa General	316	34	11	67	23	20	27	86	27	14	7
Borges	171	17	6	33	12	11	16	51	15	7	3
Hombres	145	17	5	34	11	9	11	35	12	7	4
Mujeres	269	27	7	57	13	21	23	64	36	12	9
Sarandí de Navarro	147	13	3	31	8	12	13	35	20	7	5
Hombres	122	14	4	26	5	9	10	29	16	5	4
Mujeres	243	21	15	55	15	20	30	58	20	7	2
Bellaco	116	11	7	22	4	10	15	32	12	3	-
Hombres	127	10	8	33	11	10	15	26	8	4	2
Mujeres											

Los Arrayanes	221	26	11	33	15	13	17	59	33	12	2
Hombres	111	11	6	19	3	8	7	31	18	6	2
Mujeres	110	15	5	14	12	5	10	28	15	6	-
Villa María	199	23	6	39	18	14	17	46	17	13	6
Hombres	104	11	4	18	7	9	7	26	12	6	4
Mujeres	95	12	2	21	11	5	10	20	5	7	2
Menafra	126	7	3	12	9	12	14	51	7	9	2
Hombres	94	4	3	3	7	11	13	41	6	6	-
Mujeres	32	3	-	9	2	1	1	10	1	3	2
Tres Quintas	100	12	10	17	3	12	14	21	8	3	-
Hombres	50	5	5	10	-	6	7	11	3	3	-
Mujeres	50	7	5	7	3	6	7	10	5	-	-
Las Cañas	80	8	2	8	3	7	4	27	18	3	-
Hombres	45	4	1	6	1	4	1	14	11	3	-
Mujeres	35	4	1	2	2	3	3	13	7	-	-
Merinos	16	-	1	4	1	2	-	3	2	2	1
Hombres	7	-	-	1	-	2	-	2	1	1	-
Mujeres	9	-	1	3	1	-	-	1	1	1	1
Rural	6.755	400	236	967	474	472	518	1.955	1.140	504	89
Hombres	4.144	199	128	507	282	314	321	1.221	777	343	52
Mujeres	2.611	201	108	460	192	158	197	734	363	161	37

Fuente: Instituto Nacional de Estadística - Censo Fase I 2004

Agradecemos a quienes hicieron posible la edición de los
dos tomos de Río Negro - Historia General.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE RÍO NEGRO

ENCE

BOTNIA S.A

Adhesión
Grupo Carminatti

CADYL

EBEN-EZER de Víctor Plajutin



CLALDY

Arquitecto Francisco Centurión Gezn

El Nuevo Rionegrense
Periódico Social, Cultural, Deportivo e Independiente
Director Responsable Omar Rovelli

FE DE ERRATAS NOTABLES ADVERTIDAS

Pág. 9 líneas 20 y 21: dónde dice: el representante municipal por Río Negro Dr. Ruben Carminatti, debe decir, el representante nacional por Río Negro Dr. Ruben Carminatti.

Pág. 11 línea 22: donde dice, es transunto de empañosas virtudes, debe decir, es trasunto de empeñosas virtudes.

Pág. 112, última línea: donde dice, enormemente lesos, debe decir, enormemente lejos.

Pág. 141, penúltima línea: donde dice Haedo y Beauliau debe decir Haedo y Beaulieu

Pág. 145 líneas 8 y 15, pág. 146 línea 2: donde dice, Gabriel A. Pereyra debe decir, Gabriel A. Pereira.

Pág. 303, línea 7ª: donde dice, Editorial Mimas, debe decir Editorial Minas.

Pág. 352, línea 7: donde dice, "La Pileta", una de las estancias que perteneciera Compañía Liebigis, debe decir, "La Pileta", una de las estancias que perteneciera a la Compañía Liebig's

Pág. 524, línea 13: donde dice 5ª Bial de Teatro del Interior, debe decir 5ª Bial de Teatros del Interior

Pág. 534, línea 40: donde dice, ejecución y administración de dos recursos debe decir, ejecución y administración de los recursos.

2º Tomo

Retiración anterior, línea 5ª: donde dice departamento debe decir departamental.

Pliego de fotografías en blanco y negro, donde dice, al desembarcaran ganado vacuno en 1611, debe decir, al desembarcar ganado vacuno en 1611.

Donde dice Paso de los Quinteros, debe decir Paso de Quinteros.

Pliego en color

Pliego en color: Casa Blanca. Donde dice, En esta casa donde residió también Basilio Lubkov, debe decir en esta casa residió también Basilio Lubkov.

Pág. 679, línea 5: donde dice, El señor Lubkow debe decir El señor Lubkov.

Pág 830, línea 34: donde dice, de empeño su trabajo, debe decir de empeñoso trabajo.

Pág. 854, línea 12: donde dice, integrado una delegación oficial, debe decir integrando una delegación oficial.

Pág. 973, línea 40: donde dice, actividad ganadora, debe decir actividad ganadera.



Botnia, el arte de hacer celulosa

La celulosa es la materia prima para producir papel de alta calidad. Botnia produce celulosa de manera ecológica y éticamente sustentable. Su política medioambiental responsable y de largo plazo le asegura a Botnia su liderazgo a nivel mundial. Botnia se enorgullece de formar parte de la historia de Río Negro

BOTNIA

**Esta obra compuesta de dos tomos se terminó
de imprimir en Tradinco en julio de 2005**

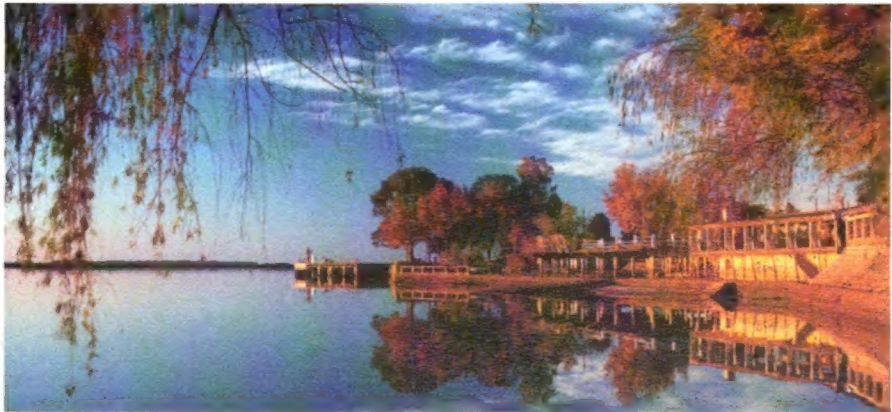
**Minas 1367 - Montevideo - Uruguay - Tel. 409 44 63
Impreso en julio de 2005 - D.L. 336.509 / 05
Edición amparada en el decreto 218/996 (Comisión del Papel)**



CADYL Cooperativa Agropecuaria de Young Limitada.



Molino Harinero



Club Remeros Realiza regatas Internacionales, trazando infinidad de lazos con la ciudad de Gualeguaychú y Fray Bentos, destacándose principalmente la clásica de Carnaval. Fue fundado en el año 1936. Funciona hoy día una pequeña escuelita de Optimist que tiene una concurrencia de niños entre 6 a 12 años, los cuales han competido



BOTNIA adhiere a la edición de la Historia General de Río Negro



Centro Comunitario de pueblo Grecco.

**Portada:
Patio de la Casa de la Cultura de Young, en el que se
realizan variadas actividades**

